كتاب القانون المسعودى (الجزءالثاني)

للحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير ابى الريحان محمد بن احمد البيعر ف نى

المتوفّى سنة ٤٤٠ هـ ١٠٤٨ م

ر . صحح

عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة تحت اعانة وزارة معارف الحكومة العالمة الهندية



الطبعة الاولى

يُولِي النَّهِ النَّا النَّائِقِي النَّائِقِي النَّهِ النَّائِقِي النّ

الإهداء

الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الكلام آزاد وزير معارف الهند

* * * *

تقديراً لمساهمته في تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية فيه ، و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الاقطار و اجلالاً له لتبخره في العلوم و الفنون الشرقية و لعبقريته المبتكرة ، و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتاب الذي هو آية من آيات الكتب في الحكة الشرقيّة ، ألا وهو

القانون المسعودى للفيلسوف الشهير و الفلكي الكبير ابي الريحان محمد بن احمد البيروني

الذى لم يصنّف فى فنه مثله وقد بنى فى عالم الحفاء لم يطبع الى الآن مع أن كثيرا من الفضلاء و الحكماء و الادارات العلميّة و المعاهد الحكميّة فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الف سنة .

* * * * 1

محتويات

الجنزء الثانى من كتاب القانون المسعودى لأبى ريحان محمد بن احمد البيرونى

الصفحة	فهرست المقالات والابواب
6.4	المقالة الخامسة
۸۰۷	الباب الاول: في تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات
۸۰۹	؛ ذكر تصحيح ابي على ابن سينا
01.	: شكل (۱۰)
011	: شكل (١٦)
PIT	الباب الثانى : في تصحيح البلدان بما ينهما من المسافات
915	: شكل (۱۷)
010	: شکل (۱۸)
	الباب الثالث : ف استخراج المساعة بين بلدين
017	معاومي الطول و العرض
017	: شکل (۱۹)
	الباب الرابع: في معرفة طول البلد وعرضه من قبــــل
	المسافة بينه و بين أخرى من معلومي
014	الطول و العرض
	ک

_	
الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
04.	المقالة الخامسة : شكل (٠٠)
170	البابالرابع : شكل (١٠٠)
077	الباب الحامس: في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض
940	: شکل (۷۲)
077	الباب السادس: في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القبلة وغيره
770	: شكل (۱۲۰)
OTA 2	الباب السابع : ف معرفة دور الارض بالاجزم الاصطلاحية
071	(۱۷) شکل (۱۷)
off :	الباب الثامن : ف ذكرخواص المدارات الموازية لخط الاستوا
	الباب التاسع : ف صفة الممورة باجال وتحديد اقاليمها
977	طولا وعرضا
444	؛ تحديد البحر
044	: تحديد البر
PEY	: جدول ما يعرض فى عروض الاقاليم
	من اختلاف الاحوال
J	: جدول مقادير الاقاليم طولاو عرضا بالإميا
330	و القراسخ
087	الباب العاشر : في اثبات اطوال بلدان و عروضها في الجداول
جدول	کیج ۔

الصفحة	فهرست المقالات و الايواب
	المقالة الحامسة: جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط
014	الباب العاشر الغربي وعروضها من خط الاستواء
0£V	ما و راه خط الاستواء بلا عرض
٧٤٥	بماعلى خطالاستواء بلاعرض
•£V	عا دون خط الاستواء وراء الاقليم الاول
984	: عافى الاقليم الاول
001	: عافى الاقليم الثانى
pot	: عا في الاقليم الثالث
400	افريقية ومصر
007	فلمطين و الأردن
904	الشأم والعرب
Noo	المراق و الإهواز
209	فارس
44.	كرمان و سحستان
071	زابلستان
077	السند والهند
770	: عارف الاقليم الرابع
970	الاندلى
070	الشام

الصفحة		فهرست المقالات و الابواب
077	ر بائیجان	المقالة الخامسة آذ
07V	نزيرة والموصل	الباب العاشر الج
٥٦٨	راق والجبل	العر
079	يلم وطبرستان	Ibe
۰۷۰	جان و خراسان	<i>></i> =
aVI	وزجان	الجو
AVY	ارستان	ملخا
avr	نل وكابل	13. 1
445	يم الخامس	: عا ف الإقا
ovo	ينية وخوارزم	ارم
AVI	إسان والشاش	خو
VV	لم السادس	: عا في الاة
AV3	4	الترا
ov4	ليم السابع	: عا في الإنتا
ev4	ذقلع السابع	: عا وراء الا
oh.	المطارحة	الباب : من ماثل
		الحادى عشر التدريب
٥٨٠	في الازدواج الاول	
YAG		: شكل (vo)
شكل	(1) &	

	The state of the s
المفحة	فهرست المقالات والابواب
A-T	المقالة السابعة : في الإبانة عما في كل جدول منها
3	الباب الثامن : شكل (١٣١)
٨٠٥	: شکل (۱۳۷)
A+V	: شكل (۱۲۸)
۸۰۸	: في عمل تقويم القمر بحداولنا
A1+	: شكل (١٢٩)
ATT	: جداول تعديل القمر
ATT	: شکل (۱۳۰)
	الباب التاسع : في كيفية تصور الحركات المذكورة
۸۳۷	في الهلاك القمر التي في كرته
	الباب العاشر : ف اختلاف منظر القمر طولا وعرضا
A44	بين موضعيه المحسوب والمرئى
۸٤٠	(iri) شکل (iri)
AET	: شكل (۱۳۲)
	: معرفة بعد القمر من الارض
734	: شكل (١٣٢)
NEV	(18) La :
٨٤٨	(۱۲۵) الشكل (۱۲۵)

المفحة	فهرست المقالات و الابواب
۰۸۳	المقالة الحامسة : شكل (٢١)
٥٨٤	الباب : شكل (۱۷۷)
ovo	الحادي عشر : شكل (۱۷۸)
710	: معرفة ما في الازدواج الثاني
٥٨٧	: شکل (۷۹)
944	: معرفة ما في الازدواج الثالث
04+	: شكل (۸۰)
441	: الاقتران الاول مع سعة المشرق
041	و مع تعديل النهار
947	ومع ارتفاع نصف النهار
200	: الاقتران الثاني مع سعة المشرق
41	و مع تعديل النهار
940	و مع ارتفاع نصف النهار
040	: الاقتران الثالث مع سعة المشرق
040	ومع تعديل التهار
04Y	(A1) د شکل (A)
1-1	: شكل (۸۲)
7.4	: شكل (۸۲)
1.0	: شكل (٨٤)

الصفحة	فهرست المقالات و الايواب
7.7	المقالة السادسة
7-7	الباب الاول: في تحويل التاريخ من بلد الى آخر
7-9	الباب الثاني : في تصحيح طول غونة و الاحكندرية
311	: شكل (٨٥)
418	: السدس المنقوص من المسافات
414	: جدول أبعاد غرنة و الا حكندرية
	الباب الثالث : في كِفية الوقوف على اوقات الاعتد الات
ضة	والانقلابات وسائر المواضع المفرو
31V	من فلك البروج
419	: رصد المصنف ارتفاع الشمس بالجرجانية
741	: شكل (٢٠١)
777	: شکل (۸۷)
	الباب الرابع: في الحاجة الى الافلاك الخارجة المراكز
771	وكيفيسة تصورها في كرة الشمس
777	: شكل (۸۸)
779	: شكل (٨٩)
771	: شكل (٩٠)
	الباب الحامس: في تصور الحركة في الإفلاك التي يظن
٦٣٣	فيها أنها متقاطعة
في	5

الصفحة	فهرست المقالات و الابواب
	المقلة السادسة: في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي
777	البأب السادس استخرجها به بطليوس
38.	: جدول يشتمل على امور الارصاد الخريفية
381	: فصل في رصد ميطن و اقطيعن
788	: التحاليط النقلب الصيني
70.	: في ان أوج الشبس متحرك
701	اباب السابع: شكل (١١٠)
705	: ارصاد المحدثين
707	: شکل (۹۲)
707	: الرصد بالشياسية
704	: الرصد يغداد
777	الباب الثامن : في مقدار حركه الأوج
770	: شكل (۹۲)
770	: شكل (٩٤)
737	: شكل (۹۰)
338	: شكل (١٠٠)
٦٧٠	: شكل (۹۷)
371	: شكل (۹۸)
177	: شكل (۹۹)

	3 4 5, -13
الصفحة	فهرست المقالات والايواب
٦٧٥	المقالة السادسة: رأى النيريزي في حركة الأوج
٠٨٠	الباب الثامن : شكل (۱۰۰)
1/1	: شكل (۱۰۱)
7,7,7	: شكل (۱۰۰۲)
3AP	: شكل (۱۰۲)
۲۸٦	الباب التاسع : في تصعيح وسط الشمس و استخراج اصله
TAY	: شكل (۱۰۱)
1/14	: شكل (۱۰۰
79.	: استخراج الحصة و الأوج لكل وقت
795	: الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه
V+1	الباب العاشر : في تقطيع التعديل و تقويم الشمس
٧٠١	(con) JS:::
٧٠٤	: شکل (۱۰۰۷)
٧٠٦	: شكل (۱۰۸)
۸۰۸	: جداول التعديل و التصحيح
	الباب : في تعديل الزمان و نقل الإيام المختلفة الى
٧٢٠	الحادىعشر : المستوية الوسطى
٧٢٢	: شكل (۱۰۹)
377	: شكل (۱۱۰)
فی	(r) <u>15</u>

السفحة	فهرست المقالات و الابواب
۷۲٥	المقالة السابعة
	الباب الاول: في ذكر حركات القمر وحكاية الآراء في
۷Y۵	مسيره المستوى و المختلف
	الباب الثانى : فى تقريب امرحركتى القمر بالحاق مالحق
PYV	الشبس په
V r 1	الباب الثالث : ف تصحيح حركتي القمر
YEL	÷ شکل (۱۱۲)
YYY	: شکل (۱۱۳)
VITE	: شكل (۱۱۱)
139	: شكل (۱۱۰)
737	: شكل (۱۱۱۱)
YEE	: استعبالات الكسوفات القديمة في الحركات
٧٤٨	: جدول وسط القبر وعاصة القبر
۷٥٦	الباب الرابع : ف حركة القمر والعرض
۷۵٦	: فی ذکر هذه الحرکة و تصحیحها
γογ	: شكل (۲۱۱)
٧1٠	: شكل (۱۱۷)
YYY	: شكل (۱۱۸)
717	: في موضع الرأس و تصحيح مسيره

يهيم الصفح	فهرست المقالات و الابواب من 1865
VTV	المقالة السابعة : شكل (١١١)
VTA	الباب الرابع : شكل (١٢٠)
V74	: شكل (۱۳۱)
,	: جدول حركة الرأس
YYY	ف الشهرر الفارسية
Wi	الباب الحامس: ق عرض القبر
VA1	: جدول عرض القبر
YAE	: شكل (۱۹۲۰)
VAG	الباب السادس : في ما خذ المودات المتقدمة
VA4	الباب السابع : في اختلاف اختلاف القبر
مرفة	 ف السبب الموجب للقمر فلك الأوج وه.
VA4	ما بین مرکزه و مرکز العالم
V51	: شکل (۱۳۲)
V4£	: شكل (١٣١١)
Y40	· في انحراف قطر التدوير ونقطة عباذاته
VAV	: شكل (۱۲۵)
VAA	: • ذات الحلق ، آلة رصد البعد بين التيرين
۸۰۲	النباب الثَّامن : في احوال تعاديل القمر
	4

الصفحة	فهرست المقالات و الايو ب
	المقالة السابعة : معرف ارتفاع درجة القمر وارتفاعه
A£¶	الباب العاشر بحسب عرضه
۸0٠	: شكل (۱۳۲)
Aes	: معرفة اختلاف المنظر الكليّ
APY	: شكل (۱۳۷)
	: أتقسيم احتلاف المنظر الكلى الى العلول
٨٥٢	و البرض
Z+A	: شکل (۱۳۸)
٧٥٧	الحادي عشر: في اختلاف منظر القمر
	: في معرفة قطري القمر وظل
۸۹۸	الارض
ATY	: شکل (۱۳۹۱)
3PA >	: شكل ١٠٤٠)
\ 7 4	: تغير قطر القسر
A*W	: شكل (١٤١)
	: لقطر الفلل تغير آخر
۸۷۱	: شکل (۱cr)
,	: في بعد الشمس من الإرضى
AYY	: شكل (۱۶۲)
القالة	اع (r) عا

الصفحه

فهرست المقالات والابراب

المقالة الثامنة

	الباب الاول: في يهت التمس و القبر ومعرفة السبق
VA ₀	و التراجع
AVA	: جدول مبير الشمس و القمر
	الباب الثاني : في اجتاع الشمس والقمر واستقبالها و سائر
λΛŧ	الاوضاع الحاصلة من بعد ما بينهما
₩	: شكل (١٤١)
	الباب الثالث ؛ في صفة الكيوفين و تصورهما و الفرق
AAY	بينههاوبيناشكال نورالقمر قبل الاستقبال وبعده
775	الباب الرابع: في ظل القمر وتحديد انواعه
۸۹۸	الباب الخامس: في الحدود التي يمتنع الكوف فيها عداها
•	: شكل (١٤٥)
4	(183) JSA :
4+1	: شكل (۱۲۷)
4.5	: شكل (١٤٨)
4.0	: شكل (۱۱۹)
4-V	: شکل (۱۵۰)
917	: شكل (١٥١)

راحق	-3 0	,			
المفد		فهرست المقالات و الابواب			
418	مناظر الكسوف	المقالة الثامنة : الباب اختلاف			
	ى النبرين في المنظر "	البابالسادس: في استخراج قطر			
		و قطرالظل			
414	الباب السابع : في حــاب كبوف الفتر				
	: فی مقدار المنکسف منه و تکسیره				
		: شکل (۱۵۲)			
44+		: شكل (١٩٣)			
443		: شكل (۱۹۱)			
		: شكل (۱۵۵)			
SYY		: شكل (١٥١)			
444		: جدول التكسير			
447	ن كسوف القمر	: في اختلاف الواذ			
47"	ب القبر و صورته	: فى انحرافكسوة			
477		: شكل (۱۹۷)			
944	القمر	الياب الثامن : في ارقات كموف			
	ف على الإطلاق	: في ارقات الكسو			
9718		(10A) JSA :			
977		: شكل (۱۵۱)			
,		ا شکل (۱۳۰)			
		1			

الضفحة	فهرست المقالات و الابواب
	المقالة الثامنة : في احوال كسوف القمر اذا اتفق
٩ ٣٨	الياب الثَّامن : بقرب الطلوع و الغروب
	: شكل (۱۹۱۰)
454.1	الباب التاسع : في حساب كسوف الشمس
•	: في مقدار المنسكف و تكسيره
481	: في انحراف كسوف التيمس و تصويره
987	: شكل (۱۱۲)
488	الباب العاشر : في اوقات كنوف الشمس
	: في اوقائه على الاطلاق
J	: في او قات كسوف الشمس اذا اتفق حو
>	الطلوع و الفروب
187	الحادي عشر : فيا يذكر من الوان كسوف الشمس
487	الثاني عشر : في اشكال منياء القمر وساعات اصاءته
414	الثالثعشر: في اوقات طلوع الفير ومغيب الشفق
40.	الرابع عشر : في رؤية الحلال
•	: في امكان الرؤيه و امتناعها و وجوبها
107	: طريقة أهل الصناعة من المملمين
404	: هکل (۱۹۳)
404	: شكل (mi)

		_	
الصفحة			فهرست المقالات و الابواب
·	-		

المقالة الثامنة

	-control of facts	
977	: في سمت الحملال وقرنيه وتصبالبرخ عليه	
977	: شكل (١٦٥)	
	: في منازل القمر و موضعه منها	الباب
470	و الايام المنازلية	الخامسعشر
435	: في الإيام القمرية	السادس عشر
	: في المماف الآيام القمرية	
14	: جدول الايام القمرية	
444	: في تداخل الايام واشتراكاتها	
40+	: في خيالي الكسوفين	السابععشر
441	: في اتحاد مداري النيرين	
974	: شكل (۱۲۱)	
440	: شكل (١٦٧)	
444	. شکل (۱۹۸)	
AVA	: في تساوى مدارى النيرين	
×	: شكل (١٦١)	
481	: شکل (۱۷۰)	
34.5	: شکل (۱۷۱)	

الجزء الثانى

مڻ

القانون المسعودي

(المشتمل على المقالة الخامسة الى آخر الثامنة)

تأ ليف

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكي الشهير ابي الريحان محمد بن احمد البيروني

> المتوفى سنة ع<u>مج</u> ه = ۱۰۶۸ م مير

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة:-

۱ - مكتبة بوداین، آكسفورد [اوریتل ۱۱۵] نسخت فی سنة ۷۵ هـ/۱۰۸۲م
 ۲ - المكتبة الاهلیة ، باریس [عربی ۱۸۶۰]، نسخت فی سنة ۵۰۱ هـ/۱۱۲۹م
 ۳ - مكتبة المسلة، استانبول [جارالله ۱۶۹۸] نسخت فی سنة ۵۳۱ هـ/۱۱۲۱م
 ۶ - مكتبة بایزید، استانبول [ولی الدین ۲۲۷۷] نسخت قبل سنة ۵۳۱ ۱۱۶۱م
 ۵ - مكتبة جامعة تو بنجن [اورینتل كو ارت ۱۳۶۲] نسخت فی سنة ۵۳۱ هـ/۱۱۲۱م
 ۳ - المتحف البریطانی لندن [اورینتل كو ارت ۱۳۹۷] نسخت فی سنة ۵۰۰ هـ/۱۱۲۱م
 ۷ - دارالكتب المصریة بالقاهرة [میقات ۲۹۸] نسخت فی سنة ۵۷۰ هـ/۱۲۸۲م
 ۷ - دارالكتب المصریة بالقاهرة [میقات ۲۹۸] نسخت فی سنة ۲۷۲ هـ/۱۲۸۲م

نسخ القانون المسعودي و رموزها

قد عثرنا على النسخ القسديمة الموجودة في المكاتب الشهيرة لهذا الكتاب وعملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتي ذكرها وستبين احوال التصحيح في المقدمة :

(۱) الاولى منها أقدم النسخ و أصحها فى مكتبة بادلين، آكسفورد
 [اوريئتل ۱۹۵] نسخت فى الله ١٠٨٢ م، و [رمزها ۱۰] .

(۲) و الثانية منها نسخة في المكتبة الاهلية باريس؛ فرنسا [عربي ٩٨٤٠]
 نسخت في سئة ١٠٥/٨١١ م، و [رمزها دفء]

(٣) والثالثة منها نسخة في مكتبة الملّة " استانبول [جار الله ١٤٩٨]
 نسخت في سنة ١٣٥هم/ ١١٣٦م و [رمزها ، ج ،]

(ع) و الرابعة منها نسخة فى مكتبة با يزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧] وقد نسخت قبل سنة ٢٠٥٥ ه وهى أساس الطبع ، و عسل هذه النسخة أسس المستشرق الآلماني الدكتور ماكس كراوسه الاستنساخ منها و التصحيح عليها ، و عارضها على اربع نسخ و لم يقدر له تكيلها لأجل وفاته فى بمبارد فالمبورك فى سنة ١٩٤٣ م، و [رمزها ، و ه] .

(ه) و الحماصة منها نسخة برلين [اورينت كوارت ١٦١٣]
 نسخت قبل سنة ١٦٦٥ه/ ١٦٦٩ م وهي المحفوظة في مكتبة جامعة توينجن
 أذانيا ، و [رمزها « ب ه] .

(٩) والسادسة منها نسخة في المتحف البريطاني لندن [اورينتل ١٩٩٧]
 نسخت في سنة ٧٠٥ه / ١١٧٤م ، و [رمزيها دل ،]

(٧) و السابعة منها نسخت فی دار الکتب المصریة بالقاهرة عصر المیابعة منها نسخت فی سنة ۱۷۷۳ م و [رمزها م م].
 (میقات ۸۶۲) نسخت فی سنة ۱۷۷۳ م ، و [رمزها م م].
 م - ن

لِسِ مِللهِ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهِ عِلمَ الرَّهِ الرَّهِ عِلمَ الرَّهِ عِلمَ الرَّهِ عِلمَ الرَّهِ عِلمَ المُ

رو ۱۱۲ کو ۱۲۰ ج ۱۱۲ ب عب ۱۳ ب

اول المقالة الخامسة

قد تقدّم فى المقالمة التى قبل هذه كيفية استعال جيوب الفسّى الّني على سطح الكرة مطلقة .

و أريد أن أخوض في هذه المقالة أمثالها فيها يكون أكثره كالآلة لمزاولة حركات الكواكب .

و بالله عزَّوجل أستعين على تسهيل كل عسير بمنَّه .

الباب الأول في تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات

اذا كَنَا في بلد مجهول الوضع من طول الارض و أردنا معرذ ما بينه و بن بلد آخر معلومة من الازمان ليصير بها بلدتا معلوم الطول تقدمنا بمواطاة أحد سكان ذلك البلد على معرفة وقنت كدوف القمر ه واحد بمينه ؛ و قصدنا مماً في الرصد معرفة ما بين الموقت و بين نصف الليل؛ واللكسرف القمري أحوال لاينقص عدَّتها من ثلاثة؛ أولها إبدُّو، حين يحس قليلا بائتلام ضويّه من جانب المشرق و اخيرها آخر الانجلاء حين يزول الكموف عنه بالحس من جانب المغرب ويعواد نوره الي الامتلاء و الاستدارة عنه، و أوسطهـا وسط الكسوف حين يستوفي ما له من ١٠ الانكساف و ذلك غير مدرك ١٠ لكن الوقوف عليه من أحد الوسط بن الوقتين المذكورين حوله .

وربماً زاد في هذه الاحوال حالان آخر ان اذاً تم الكسوف في جرمه و مكت واحدهما تمام الكسوف و أوَّل المكت، و الثاني آخر المكت وأول الانجلاء ويتوسطها وسط الكسوف كالشوسط المتقدم ١٥ وربما اجتمع هذان الحالان بعدم المكث فصار تمام الكسوف وسطه بالتقريب وكان لأجله محسوساء واذاكان هذا متقرّرا رصدنا نحن ومن واطأنا منه أوقات هذه الاحوال بارتفاعات الكواكب الثابتة أوآلات الماء او الرمل ثم جمعنا بين الموجودين في البلدين مرب و فتي وسط الكسوف أو وقتى احد تلك الإحوال بعيثه لما بمكن من فوت أحد ٢٠ الطرفان الدالان بحصولها على الوسط، فإن كان بعد الوقت عن نصف

١.

الليل في كل البلدين ماضيا منه أو في كليهها باقيا اليه أخذنا فعنل ما بين البعدين أزمانا، و ان كان في أحدهما ما ضيا منه و في الآخر باقيا اليه جمعنا أزمان البعدين و ان كان البعد في أحدهما على حقيقة تصف المليل أخذنا البعد الذي في الآخر كما هو ثم نظرنا فان كان البلد المعلوم العلول غربيا عن بلدنا زدنا الازمان التي حصلت لنا على طوله فيجتمع وطول بلدنا، و ان كان البلد المعلوم العلول شرقيا عنا نقصنا ازمان البعد من طوله فيبق طول بلدنا، و ان كان الكسوف في كليهها على فصف من طوله فيها في الطول متساويان، و يحب ان يحتاط في ذاك بالقياس بين و قني كل حال على حدة و في استخراج وسط الكسوف من كل حالن نظيرين حوله .

و يمكن أن يستخرج ذلك من غير كسوف بعد معرفة عرض البلدين وهو أن يرصد تمام ارتفاع القمر على ظاك نصف النهار فيها في ليلة واحدة بعينها بغاية التدقيق و يعدل باختلاف المنظر حتى يعبير مقيسا الى مركز الارض و يتقص فعنل ما بين عرضى البلدين من تمام أصغر الارتفاعين ثم يتعرف بالاستفراء و الامتحان ما يكون بين الباق ١٥ و بين تمام أعظمها من الفضل كم فى زمان يحصل للقمر أو حصل له فيكون ذلك أزمان البعد بين البلدين التي كانت حصلت برصد الكسوف فيفعل بها ما ذكرنا حتى يحصل طول بلدنا معلوما .

وقد ذكر أبو على بن سينا انه صحّح طول جرجان بما تولّاء من ذلك فيها و أقام حساب حبش لبغداذ مقام أحدهما قد و اطأه و هو ٢٠ طريق على صحته في الوهم معتذر بالفعل -

فاما علة ما ذكرنا في الكسوف فقد سبقه ما تقرر من أمر الطلوع في البلدين المختلق الطول و العرض و الله يتقدم و يتأخر أخرى ويتفق ايضا فيهما معا و في تمييز ذلك يفتن النظر ويطول الامر و ان اختلاف م نصف النهار فيهما واحد ثابت لايد وأفضل ما بين طوليهما و لهذا عدلنا في الاعتبار عن الافق الى فلك نصف النهار -

ويحتاج في هذا المقصد الي معرفة وقت وآن واحد في بلدين متباعدين بحيث يختلف فيهيها الوقت وامتى تباعد أسقط الاستدلال فيهها عايه بالعلامات الارضية الطبيعية والصناعية؛ وامتنع في حوادت ١٠ الجو لزوالها عن النظام وغروب المعرفة المتقدمة بها و بكونها حتى يحصل عليهـا المواطاة ، و ما بتي من القسمة غير الاحداث الساوية و الانترانات الكمو فية فيهما صالحة لكرمي ما للكوكب منها غير مؤثر في حسّ البصر الافي مدّة مديدة لا يمكن فيها تمين وقت البدُّو وغيره فبقيت الكسوفات التي للبرين والشمسية منها عارضة للاعين ١٥ دون ذوات الشمس على مشال سنة القمر اللكواكب و إذلك تختلف مقاديرها والاتكون أوقاتها في المواضع المختلفة في آن و احد ، والقمرية منها بخلاف ذلك لأن الكسف واقع فيها عسلي نفس الجرم فحيث ما أبصر أدرك بحاله وفى وقته فلهنذا السبب حصل الاعتباد عليها. دون غيرها ۔

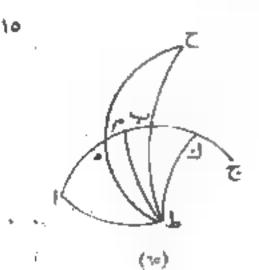
. (۱) قليكن فلك نصف نهار بلد تا : ط بح؟ و : ا ب ج ؟ معدّل النهار على (۱) ابتاد شكل : ۱۵ . قطبی : طح و فقلك نصف نهار البلد المعلوم : ط مح و طوأه من المغرب : جب م و طول بلد نا الذي نريده : جب و لنمثل بمعدل النهار فان سائر المدارات موازية له و الابعاد فيها عن فلك نصف النهاز تشابه لأن القسى التي نقررها هي مارة على قطبي الكل م

و لنهب أن الكسوف اتفق فى كلا البلدين غرببا وكأنه على بك ، ه فيكون فى بلدنا: ب ك ، و فى بلد الآخر: ه ك ، و فضل ما بينهها: ى ، ، ، الذى اذا زيد على طول : ج ب ، الغربي اجتمع : ج ه ، .

وان نقص من :ج ه • الشرق بق : ج ب • وكذلك اتفق فى كلا البادين شرقيًا وكأنه على : ا • فيكون احد البعدين : ا ب • و الآخر : ه ا • و الفضل بينهها : ه ب • الذي اذا زيد على : ج ب • الغربي حصل : ج ه ٠ • أو الفضل بينهها : ه ب • الشرق ببتى : ج ب • فان ا تفق الكسوف فيها و ان نقص من : ج ه • الشرق ببتى : ج ب • فان ا تفق الكسوف فيها بينهها بعد نصف ليل : ه • بازمان : ه م • و قبل نصف ليل : ب • بازمان : ه م • و قبل نصف ليل : ب • بازمان : م م ب • هو ما چن العلولين • و متى ا تفق الكنوف نا على : و • كان البعد من أحدهما هو ما بين العلولين فان على : و • كان البعد من أحدهما هو ما بين العلولين فان

لم یکن فی أحدهما تعدیلکان فی کلیهها علی حاق نصف اللیل او استوی البعد فیهها فی جهة واحدة کانا مما علی : ح ب ط .

(۱) ثم ليكن الطريق العادل عن الكسوةات : اب ، فيما بين فلكي نصفي النهارين قطعة من فلك القمر الماثل



و مركم العالم : م) ووجه الارض : د) و سمت الرألس في أقسل البلدين عرضاً : س ، و في الأكثر : ع ه ، و بعد القمر عن سمت الرأس س ۱۱ د همو ایري من وجه الارضار او یة نس د ۱ دو من مرکزهما براويه " س ما " و الفضل بينها هو اختلاف المنظر؛ فاذا انقص من تمام ا

و الارتفاع الموجود من: ٤٠ حصلت زارية : س ه ا ؛ وعلى مشله الحمال في زاوية :ع د ب ، حتى بمصل على المركز :ع دب، ، ١ فان جملنا : ع ج ، فعدل ما بين العرضين شم كان القمر خسير متحرك

إلابالجراة الاوتي لبلغ :ك • على مدار : اك • المخطوط على: ط • و يبعد : طه (١/ ١٥ زدنا فعدل ما بين العرضين على مقدار : س ١/ عند المركز ١٥٠ حصلت زاوية : لئا ماع ؛ و لكنها في الوجود : ب ماع ؛ و قد نقصت في هذا النال بسبب اختلاف المرض في مدة ما بن تصني نهاري البلدن؟ و ربما لحمر ذلك من اختلاف المنظر؛ و مجموع ذلك معلوم من الرصد . التخرجت المدة التي فيها يقع هذا الاختلاف و الفصل الانفراء باتجرية بتغيير الموضوع والمقدار حصل منه الزمان البعد الذي ٧٠ بن فلكل نصل التهارين فعلم الطُّول الذي أردناه -

- 177 Ex - 144 (1)

الباب الثاني في تصحيح البلدان عا بينهما من المسافات

اذاكان بلدان معلومي العرض والمسافة التي بيتهها باجزاء الدور و أردنا معرفة ما بينهيا في الطُّول ضربنا جيب العرض الأقل في جيب المسافة وقسمنا المجتمع على جيب العرض الأكبر فبخرج المحفوظر الاول؛ و نأخذ فضل ما به و بين تصف جيب ضعف المسافة و نحفظه ثانيا ثم نلتي جيب تمام ضعف المسافة من الجبب كله و ننصف ما يعتي والطرب كل واحد من هذا النصف والمحفوظ الثائى في مثله واتأخذ جذر جموع المبلغين. فان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة في مثلها خرج الجيب الأول، والزي قست عليه مضروب جيب المسافة في المحفوظ الأول خرج الجيب الثاني؛ ثم تقسم جيب العرض الاكبر ٢٠ على الجيب الأول ونقوس ما يخرج ونلقيها من تسمين فيكون جيب ما يبتى هو الأصل .

و نقسم على جيب تمام العرض الاكثر مضروب الجسيب الأول في الأصل فنخرج جيب القوس الكبرى. و نقسم أيضًا على جيب تمام ١٥ العرض الآقل مضروب الجيب أشَّاني في الأصل فيخرج جيب القوس الصغرى وفضل ما بين هـا تين القوسين هو فضل ما بين طولي البلدين الذي يزاد على طول غريهها أوينقص من الشرقي فيحصل طول الآخراء فان تساوى العرضان قسمنا جيب المسافة على جيب تمام العرض فيخرج جبب ما بين الطولين · وان ساوت المسافة ما بين العرضين لم يكن بين البلدين

اختلاف في الطول .

(١) و البرهان علىذلك غليكن: مع ٢ امَاخط الاستوا. على الأرض وأمَّا معدل النهار على السياء وقطبه: ط و : ط ح ؛ فلك نصف نهار بلد : ١٠ الاكثر عرضاً و : ط م ، قلك نصف نهار بلد : ب ، الآقل عرضاً · ه فيكون: ج د • ازمان الطول بينهيا و : ا ب • المسافة معلومة با جزاء الدائرة العظميء وتتمم دائرتها فتلق معدل النهار على تعاء وانقرار منها قوس: اح، مساوية لمسافة : ا ب، و: ه ز ، مساوية لـ : ه ب ، و تصل : ب ز ، ل م) م د) و نخرج فيها بين منتصفي: ب م ؟ ب ز ؛ خط : ل ص) وا صلا بيتهيا فشساً وأي جب قوس : ا ب م الانه نصف : ح ز ، وترضعفهيا، ۱۰ ونسسة : ل ص ۱ الى : ص ب ، هى نسبة جيب : ۱ ه ، الى جيب: ه ب ٬ و هذه النسبة معلومية لانها كنسبة جيب عرض : ا ج ٬ الى جيب عرض : ب د ؛ المعلوميين واليس في مثلث : ط ا ب ؛ المعلوم الاصلاع شيء من زواياه معلوما فنجعل زاوية : ح ب 🖒 ٠ مساوية لزاوية: اح زاب ؛ أعنى : ل ص ب ؛ ونخرج : ب لثه ؛ على استقامته الى: ف ؛ و لازل عمود : ح م ، علیه فلتساوی قوسی: م ح ، : ح ب ، تشاوی زاویتهها ویکون : حم ٬ سهم قوس : ل-٬ الذی هو فعشل نصف القطر علی جبب تمام : ل ح، و لتشابه مثلثي : ب ل ص، ك ى ل ، تكون نسبة : ل ب الى: ب ك ؛ المحفوظ الاول كنسبة : ل ص ؛ الى: ص ب ، و لان: ل ي یساوی نصف: ح م ، و : ی ب : نصف: م ب ، الذی هو جیب ضعف

⁽١) المِعاء شكل: ١٧ (٢) ٢١ ب ع ج ع -

. 5

المسافة فان: ك ي المحفوظ التَّاتي يكون معلومًا و: اك ؛ الجذر يقوي عليه وعملي: ي ل " فالجذر معلوم و تسبته اماً الى " : ل ب / جيب المسافة فكنسبة: ل ب ؛ الى: ل ص ؛ الجيب الاول؛ و أمَّا الى: ك ب؛ المحفوظ الأول فكنسبة : ل ب ؛ المساقة الى : ص ب، الجيب الثاني، ثم ندير على قطب: د • و بيعد ضلع المربع قوس ؛ ط س ع •ونسبة جيب : ٥ س ع اللي جيب دس ۽ الربع کشبة جيب داج الي دا ۽ الوه كنسبة جيب دي د اللي دب ه افي د ط س اتمام ادس ع المعلوم و جيبه

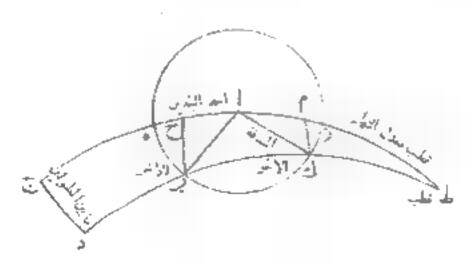
الى جيب نطا ٤ تمام العرض الاكثر كنسية چېپ : يې ه ۱ الغوس الكبرى الى جىب : دا ٠ الإول ونسة جيب : ط س ٠ ايضا الى جبب

هوالاصلونسيته

ط ب • تمام العرض الاقلّ كتسبة جيب : ده • القوس الصغرى الى جیب: ه ب۴ الثانی و فضل ما بین قوسی : دج ۱ د د ۱ هو : ج د ۱ فضل ما بين الطُّولين فان تساوي العرضان اشترك و تر المسافة بينهما و بين ٢٠

البلدين من مدار عرضها الا أنه يحكون للسافة باجزاء جيب تمام عرضهما أعنى اجزاء الجيبكله في الدائرة العظمي٬ و نحتاج ان نحول الى التي بها جب تمام المرض الجيبكله و على مثله حال نصف وتر الضعف. وأما ما يلزم من مساواة المساقة ما بين العرضين فاتا ندير له في أحد البلدن ،

 (۱) فلیکن ۱۱ و بعد مسافة ۱۱ ب ۶ دائرة صغری فعلوم ان المسافة لاتساوى ما بين العرضين الا اذا كان البلد الآخر صلى : ز َ أوعلي : هـ ؛ فأما سائر النقط التي عــــلي هذه الدائرة الصغرى فقضل ما بينهما و بن ١٤٠ في العرض أقلُّ من المسافة ميل احدى نقطتي : . ۱ ب اك ا فانا اذا أدرنا على قطب : ط ا و ببعدهما مدارى : ب ح ا كم ؛ كان فضل ما بين المرضين : اح ؛ و هو أقبل من : ا ه ؛ أوكان : ام؛ الاقل من : از؛ وذلك ما اردنا ان نييز -



(m)

الباب الثالث في استخراج المسافة بين بلدن معلوحي الطول و العرض

اذا أردنا أن تعرف اجزاء المسافة بين يلدين معلومي الطول والعرض ضربنا جيب تمام أكثرهما عرضا في جيب ما بين الطولين فيجتمع جيب القوس الأولى و نقسم جيب أكثر العرضين عملي جيب تمام القوس ٥ الاولى فيخرج جبب القوس الثانية ثم تأخذ فعنل ما بين هذه القوس الثاتية و بان اقلَّ العرضين و نضرب جيب تمام الفضل في جيب تمام القوس الاولى فبخرج جيب تمام المسافسة نقوسها و نلقيها من تسمين فبيق المطلوب -

(۱) و ليكن لبرهانه : اب، المسافية بين بلدي : اب، و : ج د ، ١٠ ما بين فلكي تصني نهار يهيا من الطول ونخرج دائرة : ز ا ه ح ، قائمة على : طاب، و ملاقية معدل النهار على : ز؛ و ندير على قطب : أ؛ و ببعد ضلع المربع قوس : م ك ح ، و نخرج اليها : ط ب م ، : ا ب ك، على استدارتهما فمعلوم أن نسبة جيب : ط أ ؛ تمام أكثر العرضين الى جبب :ا ءَ الغوس الاولى كنسبة جبب : ط ج " الربع الى جيب ١٥ ج دے ما بین الطوالین قد تا ہ و تمامہ : ماج معلومان و نسبة جیب: ز ا تمام القوس الاولى الى جيب : اج • اكثر العرضين كنسبة جيب : ز • ١ الربع الى جيب : ه د ؟ القوس الثانية فهي معلومة و الفضل بينها و بإن أقلَّ العرضين: ه ب وتمام الفضل: م ب و نسبة جيب: م ب الله

رز) البناء فكل ١٩٠

جب: ب ك كتبة جب: م م الربع الى جب : ه ح ا تماه القرس الاولى فــ: ب كـ؛ معاوم و هو تمام: ا ب، المسافة المطاوية بين البلدين بالأجزاء الدورية دون الاصطلاحية بالشبر و الذراع .



(11)

الباب الرابع في معرفة طول البلد وعرضه من قبل المسافة بينه وبين أخرى من معلومي الطول والعرض

نقدم تسمية البلد الأكثر عرضا أولا وأقلهها عرضا ثانيا وهذا المطلوب ثالثًا ؛ و ليس يخلو هذا الشاك من كونه على استقامة السافة بين الآخرين أو على انحراف عنهما ؛ فان كان على استقامة المسافة لم يخل ١٠ - من أن يكون عليهما أوخارجا عهما فتستخرج أولا للبلدالاول والثاني بحسب ما تقدم الجيب الاول وقوسه والقوس الكبرى والاصل؛ ثم ننظر الى هذا البلد الثالث ان كان خارجا عن المسافة الى اي البلدن هو

اقرب فان كان الى الاول جمعنا المسافة بين البلد الاول و بين الثالث الى قوس الجيب الاول و أن كان إلى الثاني أقرب أو كان فيما بين البلدين أخذنا فضل مابينهما ثم ضربنا جيب الحماصل فى جيب عرض البلد الاول وقسمنا مابلغ عبسلي الجيب الاول فيخرج عرض هذا البلد الثالث، وضربنا جيب الحياصل ايضا في الاصل و قسمنا المجتمع على ٥ جيب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب تقوّسه و تأخذ فضل مابين قوسه و بين القوس الكبرى فيكون فعنل ما بين البلد الثالث و الاول في الطول؛ ثم معرفة زيادته على الطول الاول او نقصانه منه موكول الى جانب الوجهة عن فلك نصف التهار ثم ان لم يكن البلد على استقامة المسافة والكنه انحرف عنها يمينا أو يسارا تركنا سمات هذه البلادا على ١٠ حالها وجثنا الى مسافتي ما بين البلد الثالث و بين البلدين الباقيين فاقمنا تمأم اقل المسافثين مقام عرض البلد الاول بالتسمية وتمام أكثرهما مقام عرض البلد الثانى؛ و استخرجنا لحماما بين العلولين فيكون المحفوظ الاول؛ ثم عُدنا الى البلاد الثلاثة فضر بنا جيب تمام عرض الاول في جيب

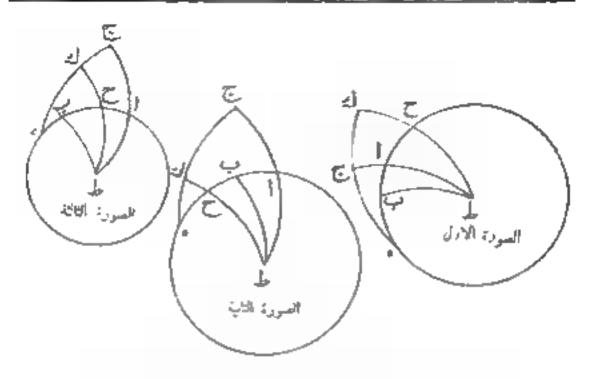
ما بين الإول و الثاني في الطول و تخرج جيب العمو دالاول و نقسمه على ١٥ جيب مسافة ما بين الاول و الثاني فيخرج جيب المحفوظ الثاني، و فضل ما بين هذين المحفوظين هو المحفوظ الثالث فيضرب جبيه في جيب المسافة بين البلد الشالك و الثاني فيخرج جيب العمود الثاني، ويضرب جيب تمام المحفوظ الثالث في جيب المسافة بين الثاني و الثالث و نقسم ما بلغ

⁽c))) 3 : Ruke .

على جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب نقوسه و تأخذ فضل ما بين قوسه و بين تمام عرض البلد الثانى و نضرب جيب تمام هذا الفضل في جيب تمام العمود الثاني فيخرج جيب عرض البلد الثالث، و تقسم جيب العمود الثاني على جب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب ما بينه ه و بين البلد الثاني في العلول ثم ننظر فان كان المحضوظ الاول اقلُّ من المحفوظ الثاني كان ذلك في الجهة التي فيها البلد الاول عن الثاني من الشرق و الغرب؛ و أن كان المحفوظ الاول أكثر كان ذلك في خلاف الجهة التي فيها البلد الاول وبحسب ذلك تكون زيادته عسلي طوله و تقصأنه عنه فيحصل طول البلد الثالث .

(١) ونعيد لذلك الشكل المتقدم ونجمل فيه : ح، البلد الثالث الذي على استقامة : ا ب ، و نجعله ثلاثة او مناع يكون في اولها في جهة : ١٠ و في الثاني في جهة : ب٠ و في الثالث بينهها و تخرج عليه فلك نصف نهاره فیکون عرضه : ح ك ٠ و نسبة جبه الى جبب : ح ه ١ بحموع مسافة : ح ا الى : ا ه • قوس الجيب الاول في الصورة الاولى و فعشل 10 ما ينهما في الباقين كنسبة جيب: اج، عرض البلد الاول الي جيب: اء، قوس الجيب الاول، و نسبسة جيب : ج ه ١ الى جيب : ه ك ٠ المطلوب كنسبة جيب : ح ط ، الى الإصل الدنى هو جيب تمام زاویة : ه ۱ و فضل ما بین قوس : ه ج ۱ الکبری و بین قوس : ه ك ۱ هو : ك ج فضل مامِن بلدى : ا ح الاولى و الثالث في الطول .

[.] y. Kil July (1)



و للنحرف عن استقامة المسافة بن البلد الاول والثاني يحصل من المسافات مثلث: اى ح، و قد كنا ذكرنا في الباب الثاني لما كان مثلث: ا ط ب، معلوم الاضلاع من أتماني عرضي بلدي: ١ ب٠ و مسافة : ١ ب ، قصدنا استخراج زاوية : ا ط ب٬ التي بمقد ار ما بن العلولين٬ و بيّنا العلريق فيه و عند نا في هذا الباب مثلث: أي ح ؛ معلوم الاصلاع ؛ فأذا قصدنًا معرف وزاوية: « ا ب ح ؛ فیه احتسبنا جنامی: ا ب ، ب ح ، تمامی عرضین ایلدی: ا ح • بدل ضلعي : ١ ط •ط ب • و سلمكتما الطريق المتقدم حتى تحصِل زاوية : اب ح ، و هي المحفوظ الاول ، فننزل من : ا ، عمود ا ه • الاولى من دائرة عظمي ونسبة جبيه الى جبب : ا ط • تمام عرض البلد الاول كتسبة جيب : د ج /ما بين بلدى : ا ب ﴿ فَ الطولُ ﴿ ١٠ الى جيب : ج ط الربع فالعمود الاول معلوم و نسبة جيه الى جيب: اب؛ المساقية بين : ا ب ، كتسبة جيب زاوية : ا ب ه ، الى جيب

زاوية : مَا القَائمَةِ ؛ قَرَاوِيةِ : اللَّهِ مَا المُحَفُّوظُ الثَّانَي مُعَلُّومَةً وَ فَضَلَّ مَا بينهما وبين زاوية : ا ب ح • المحفوظ الاول هو زلوية : م ب ح ٢ المحفوظ الثاني. و ننزل عمود : ح م . الثاني فتكون نسبة جببه الي جيب: ح ب ؛ المسافة بين : ح ب ؛ كنبة جيب زاوية : م ب ح ؛ المحفوظ ه الثالث الى جيب زاوية : م القائمة فالعمود الثانى معلوم وتخرجه الى معدل النهار يلقاه على : ع، وتخرج فلك تصف تهار بلد : ح، و هو: طحس، وندير على قطب: ب، و بعد ضلع المربع قوس: ز ك ص، ونخرج اليهما : ب ح ز اب اك ، ح ا ص ، فنسبة جيب : ح ب ، الى جيب : م ب ، كنسبة جيب : ع ح ، تمام العمود الثاني الى جيب ١٠ زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثالث فد : م ب • معلوم و الفعنل بينه و بين تمام عرض : ب ؛ هو : م ط ؛ وتمام هذا القطل : م يه ؛ اعلى مجموع: م ب، و عرض : ب ، و نسبـــة جيب ذلك اعلى : د م ، الى جيب :

234 74

(vi)

(11)

١١,

م ع ١٠ لربع كنسبة جيب: س م ، عرض بلد : م ، 10 الى جيب : ع ج ، تمام العمود الثانى فعرض البلد الثالث معلوم و نسبة جيب: طاح٬ تمام هذا المرض الی جیب : ح م ، العمود ٢٠ الثانيكنسيةجيب:طس الربع الى جيب : س د ما بين بلدى : ب ح ، في الطول و قـــد و فع في خلاف جهة : ج ؛ عن : د ؛ مر _ أجل ان المحفوظ الأول كان أكستر من الثاني و لوكان أقل لوقعت نقطة : ح ؛ و فلك نصف نهارها ذبها بين فلمكي نصني نهاري : ا ب ، فكانت : س ، عن : د ، في جهة : ج ' عنها و ذلك ما اردنا يانه .

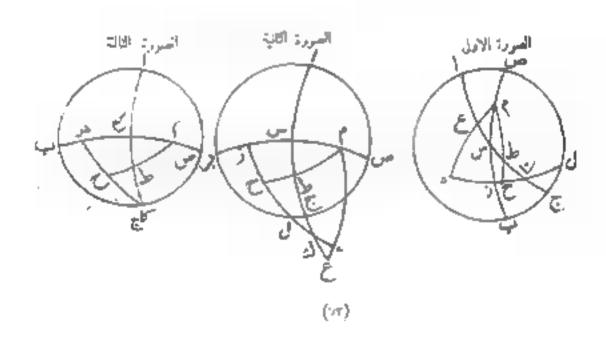
الباب الخامس في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض

آذا أردنا سمت بلد معلوم الطول والعرض في أفق بلدنا وجو كذلك ضربنا جيب ما بينهما من أزمان الطول في جيب تمام عرض ذلك البلد فيجتمع جبب البعد في المدار ، و نقسم على جبب تمام هذا اليمد جيب عرض ذلك البلد فيخرج جيب عرض بلدنا ممدلا بافق ال ذلك البلد و فعدل ما بينه و بين عرض بلدنا عن الممدل هو العديل العرض فيضرب جيب تمام هذا التعديل في جيب تمام البعد في المدار فيجتمع جيب تمام المساقة بين البلدين، ونقسم مضروب جيب تعديل العرض في جيب تمام البعد في المدار على جيب المساقة فيخرج جيب بعد تفاطع الأفقين عن نقطة التهال في الجانب الذي فيه ذلك البلد عن بلدنا من 10 جائبي المشرق والمغرب متي كان العرض المعدل أقل من غير المعدل و يساويه بعد السمت في الجنوب عن طرف خطّ الاعتدال الذي في ذلك الجانب، و يكون بعد التقاطع في الجانب الآخر أذا كان المعدل أكثر ويساويه بعد الدمت في الشهال عن طرف خسط الاعتدال الذي في · Je : 전 (t) جانب ذلك البلد فإن تساويا بطل البعد وكان التقاطع على نفس نقطة الشهال، فأما معرفة جا نب البلد فن طوله لانه اذا قصر عن طول بلدنا كان ذلك البلد ف جانب المغرب، واذا فعنل عليسه كان فى جانب المشرق، ومن جزئيات هذا العمل سمت القبلة اذاكان البلد المفروض بطوله وعرضه مستقبلا في العبادة كالمكبة السلين وكبيت المقدس اليهود، ولان سمت مكم ثابت على مقداره فمكن ان يكون الشمس في بعض مداراتها ارتضاع سمته سمت القبلة حتى اذا صارت الشمس بذلك الارتفاع في جانب مكمة كان مواجهها مستقبلا القبلة، وقد مرف باب معرفة الارتفاع عن السمت تنزاح به العلة من هذه النكتة، واذا ازداد معرفة الارتفاع فيها على الارتفاع الارتفاع الارتفاع الارتفاع المرت الدسس جنوبية الميل بطل وجود هذا الارتفاع في مدارها .

(۱) فليكن لما ذكرنا : اب ج ص ، من الا فق على قطب : س و: اس ج ، فلك تصف نهاره و: ط ، قطب معدل النهار ، و: ط ج) ارتفاعه وليكن : م ، البلد الذي تريد سبته في بلدنا و ندير عليه ببعد ضلع المربع وا قطعة : ل ك ه ، من أفتيه ، وتخرج : م ط ح ، من فلك نصف نهاره فيكون : ط ح ، عرضه ، و أما لبلدنا فالعرض : ط ج ، بقياس الافق و: طلل ، عرضه فلعدل بافق ذلك البلد و : ك ح ، تعديل العرض و نخرج على بلدي : س م ، من دوائر الارتفاع تصف دائرة : ب س ص ، و على قطب : ك ، و ببعد ضلع المربع ندير : م ع ه ، ليكون : ع ه ، مقدار قطب : ك ، و ببعد ضلع المربع ندير : م ع ه ، ليكون : ع ه ، مقدار (۱) ابدا مكل : ۱۷ (۱) ج ، ب : انته (۱) ج : شك .

زاوية : ك و نسبة جيب : م ط ، تمام : ط س ، الى جيب : م ع ، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب زاوية : م ع ط ، القـائمة الى جيب زاوية : م طرع ؛ التي تقدر ما بين البلدين في الطول؛ فزاوية : ك ؛ معلومة و نسبة جيبها الى جيب زاوية : ط ح ك ، القائمة كنبسة جيب : ط ح ، عرض بلد : م ؛ الى جيب : ط ك ؛ عرض بلدنا معدلا بافق ذلك البلد فهو ٥ معلوم؛ و: كنج ؛ تعديل العرض فنسبة جيب تمامه أعنى: ك س؛ الى جيب تمام زاوية : لي ، و هو : س د ، كنسبة جيب : ك ع ، الربع الى جيب : ع ه ، مقدار زاوية : ك ، فزاوية : ل ، معلومة و مقدارهــا ج ب٥ المساوي لمسافة : م س، و تسبة جيبهما الى جيب زاوية : ك، كنسبة جبب: ك ج ، التعديل الى جيب: ل ج ، بعد تقاطع الافقين ١٠ عن نقطة التهال وهو مساو لبعد نقطة السمت وهي: ص، عن طرف خط الاعتدال ألذي في جهة المطلوب سمتـــه، و لان بعد طرف خط الاعتدال عن : ج ، ربع دور ، و لذلك اذا كان التقاطع من : ج ، نحو جهة بلد : م ؛ عن نصف نهارنا بسبب قصور : ط ك ؛ العرض المعدل عن : ط ج ؛ غير المعدّل كانت نقطة : ص ؛ جنوبية عن خط الاعتدال ١٥ كما في الصورة الاولى و اذا كان التقاطع في خلاف جهة بلد: م عن تصف نهارنا بسبب زيادة : ط ك العرض المعدل على : ط ج ، غير المعدل كما في الصورة الثانية كانت تقطة : ص * شمالية عن خط الاعتدال . فاذا تساوي هذان العرضيان بطل تنحّي نقطة: ل ' عن : ج ' و اتحدثا كَمَا فِي الصورةِ الثَّالَةِ • فكان: ص * على طرف خط الاعتدال -

و اما ما ذكرنا من ارتفاع الشمس على سمت القبلة فان هذا السمت متي كان جنوبياً و ارتفاع نصف النهار غير جنوبي يطل وجود ارتفاع الشمس في ذلك المدار على سعت القبلة اوكان السعت شمائيًا و ميل الشمس غير شمالي، وكذلك أذا لم يفصل السمت الجنوبي على الميل الأعظم شم ٥ كان ميل الشمس في الجنوب اكثر من السمت ذان حصول الشمس عليه لايكون مع ارتفاع فوق الارض و ليكن مع انحطباط تحتها، وهذه كلها متصورة من الاشكال المتقدَّمة في معرفة الارتفاع من السمت بعون الله عزّ وجل.



الباب السادس في الطريق الصناعي لمعرفة سمت القبلة وغيرها

اذا أردنا ذلك أدرنا على سطح مستوىّ فى موازاة الافق دائرة واستخرجنا فيها خط نصف النهار وقسمنا محيطها بثلاث مائة وستين جزيا قسمة مستوانة م

(١) و لَمُنَكُنَ تَلَكُ الدَّائِرَةِ : 1 بِ جِ صُ * عَلَى مُرَكِّنِ : ١٠ و خطَّ نصف النهار فيها: ١ ه ج ٠ و ١٠٠ نقطة الجنوب •و نقرَّر قوس: ج طاء على الجنوب مساوية المرض يلدنا ؛ و نصل : د طاء و تجمل : طار؟ تمام عرض مكَّة او البلد الذي تريد سمته ، و ننزل على : ه ط ، عمود : زك، وندير على مركز: ك، وبيمد : ك ز، نصف دائرة: زح د . شم نفصل : ط ب • مساويا لتهام ما جن جادنا و بين مكة او ذلك البلد في

الطول؛ و نصل : ي ه " • و نخرج : ك ح ، على موا زاة و ندير على مركز: ١ • وبيعد : زاح ؛ قوس : م س ؛ و ننزل عمود : ح ل ؛ على : ك ز ؛ و نخرج : ل ع ، قائمًا على : ا د ج ، فان كان طول مكنة أكثر من طول بلدنا

(vr)

أخرجناءن نقطة: م َّ الشرقية ا عن: ١ - خطًّا مواريًّا لقطر: ا ه ج ۱ و ان کان طول مکه أقبل أخرجناه من: س٠ موازیال: اه ج و لیکن ملتقاه مع خطأ : ل ع ، على نقطة: ع ﴿ وَنَخْرِجٍ مِنَ الْمُرَكِّزِ

۱٥

١.

(١) ابتداء شكل : ٢٠ (٣) ب٤ ع : ١٠٠٠ (١)

عليه خطَّ : • ع ص ، فيكون خطَّ الفيلة الذي يصلي عليه المصلي من مركز: ﴿ فَكُونَ مُواجِهَا لَمُكُمَّةً ۚ أَوَ الْبِلْدَالَذَى تَفْرَضَ لِلْاسْتَقْبَالَ •

برهان ذلك أنَّا تتوجم نصف دائرة : ابج، نصف فلك نصف النهار قائمًا على نصف دا ثرة : ا ص ج ، الذي للافق او اذا كان : ج ط ، عرض البلد كان: ط ، قطب الكل ، و: ه ط ، من المحور ، و متى فرصنا: طرز المساويا لتبام عرض مكة كان: ك، مركز المدار المارّ عليها، ولذلك يكون نصف هذا المدار : زحدٌ و هو في الوهم قائم على فلك نصف النهار؛ فإذا جعلنا: ط ب؛ مساوياً لتمام ما بين الطولين م، وفضل خط: ك ح ؛ الموازى لـ: ه ب ، من المدار ما بين الطولين لتوازی خطلی : كـ ز ٬ والحارج من : ه ٬ عمود : ا ع ل ٬ ط ه ٬ وتساوی زاویق دح ك ز٬ والتي يحيط بها دب، والحنط المذكور مقابلة لازمان ما بين الطولين؛ و نقطة : ح ؛ في هذا المدار القائم مسامتة لمكة والعمود النَّاذِل منها على افق بلدناء وليقع على : ع ، وهي في سطح دائرة الارتفاع ١٥ المَارَة على مكَّه و الاستقبال بكون في سطحها ؛ فلذلك صار وَ كَدنا مقصورا علی معرفة وضع نقطه :ی ع ، و معلوم ان : ع ، یوازی : ح ل ، و بساریه لتوازی: ل ی ، مع العمود النازل من: ح ، علی: ع نفان أدر نا الكرة على محور ١٠ مج ، رسم خط : ل ي، القائم عليه سطحا مستقما يقاطع الأفق عسلي: ي ع " و ينطبق : ي ل " فيه عسلي استقبامته" . ﴿ فَقَطَّةُ : عَ أَعَلَى خَطَّ : يَ لَ * عَنْدُ مُوافَّاتُهُ الْأَفْقُ .

و اذا ادرنا دائرة : س م • بیعد : ز ح • ساوی جیب : س ا • نيها

فيها : ح ل ، و لذلك يفضل خط : س ع ، الموازى لـ: ١ ه ج ، خط : ى ع ، مساويا لـ : ح ل ، و يصير وضع نقطة : ع ، التي هي مسقط حجر مكة في أفقنا معلوما .

الباب السابع فى معرفة دَور الأرض بالأجزاء الاصطلاحية

كرة الارض في وسطكرة السياء؛ فالزوايا الكائنة على مركز العالم يفصل من كلتبهما قطعا متشاجهة سواه كانت مطوحا محاذية للزوايا المجسمة اوكانت قسيًا مقابلة للزوايا المسطحة، والقسى المتشابهة تتفاضل في العظم بحسب البعد عن المركز؛ و يختلف ذكر الامم لمقادر القسيّ الارضية بما اصطلحوا عليه في تقريرا المسافاة؛ 🖩 من يقعة الآ والأعلها في الدراع 🕠 الذي بحملونها معهم فضلا عما بعدها أقاويل يعسر هاهنا حصرها بل بتعذر على جامعها تحصيلها ، ثم لا يثبت ذلك فيهم على الاحقاب والقرون و أنما يتغير في قليل من الزمارت، ولم يتصل بنا في هذا الباب كلام مسند الى ذوى التحصيل غير ما وارد من جهة الروم والهناسد ، وكل واحد منهما يخالف الآخر بمقدار لا يكاد يتجه له وجه و قد قدر الهند م دُّور الارض بمنافة يشتمل على عُمانية أميال من أميالنا و اختلف رأيهم في كل الدور؛ فذكر في كل وأحد من سدهانداتهم الخسة بخلاف ما في الآخر؛ وقيدروه الروم بمقدار سموه البطباذياء وزعم جالينوس ان اراطسٹانوس قدّریه ما بین بلدی اسوان و الاسکندریة ؛ فانهما علی خطّ

⁽١) ب ، ج ، ل: تشير .

واحد من خطوط أنصاف النهار مثل بلدى تدمّر و الرقّة؛ و متى جمع ما في كتاب البرهان لجا لينوس الى ما في كل واحد من التاب بطلميوس في المدخل الى الصناعة الكرية اوكتبابه في صورة الارض تفاوتت المقادير ابعنا عبلي ان اسماء تقديراتهم اذا وقعت الينا لم يكديهتدى لها ه قومنا بسبب اللغة و اختلاف المفسرين فيها؟ و لهذا او للتفاوت العظيم بين رأى الفريقين فيها هو الذي بعث المامون من الرشيد على تجريد الاعتبار في برية سنجار من أرض الموصل على يدجماعة من المقتدمين في هذه الصنباعة؛ فقصدوا معرفة ما يخص قوسا من دائرة عظمي معاومة النسبة الى كل الدور من أذرع أو اميال او فراسخ وكل من لزم في مسيره ١٠ طريقًا مستقبها على قاع امت فقد سلك محيط دائرة عظيمة الآ ان لزومها بالاطلاق يصعب لخفاء الموج فيها بعد من الابعاد؛ و لتغير السمت في كل جزه من الدوائر العظام ما خلاخط الاستواء، و خطوط أنصاف النهار وإذلك اعتموا قطب الكل في الاستقبال و الاستدبار و راعوا الشرائط التي بها تصمع استقامة السير بالنهار و السرى بالليل؛ و حين احتاطوا فيه ١٥ وجدوا حصة الجزء الواحد من الثلاث مائة والستين المفروضة لكل الدور سنة و خمسين ميلا و ثائي ميل٬ كل ميل منهــا اربعة الف ذراع تعرف بالسودنة ويقدر باربع وعشرين اصبعا لمساحة الديار والبيوت ببغداد وكل ثلاثة أميال منها فرسخ، والذلك يكون أذرع هذا الجرء مأتتين واست وعشرين الفياء واست ماائسة واست واستين ذراعا (۱) پ کځ د ل د ليد.

⁽۲۷) وفراسخه

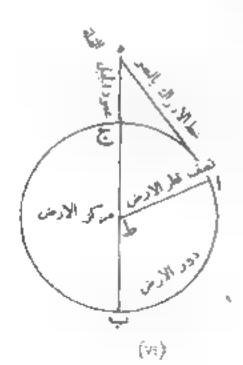
و فراسخه تمانية عشرفرسخا و تلاث و نحسون دقيقة و تلت دقيقة، و أذرع الدوركله: (م١٩٠٠) وأميله: (٢٠٤٠٠) وفراسخه: (م١٩٠٠) وعلى شدة حرصي ان أتولى الاعتبار و اختياري له قاعا صفصفا في شمال دهستان التي بارض جرجان، ثم عجزي عن المفاوز المتعبة و المعين الصادق عليه عدلت فيه الى طريق آخر لما وجدت بأرض الهند جبلا مشرفا على صحراه مستوية الوجه ناب استواؤها عن ملاسة سطح البحر، فقست على ذروته ملتي السهاء و الارض في المنظر أعنى دائرة الافق، فوجدته منحطاً في الآلة عن خط المشرق و المغرب بأنقص قليلا من ثلث و ربع جزء فأخذته اربعا و ثلاثين دقيقة، و استخرجت عمود الجبل باخذ ارتضاع ذروته في موضعين همامع اصل العمود على خط مستقيم فوجدته ست ما ثة ، و اثنين و خسين ذراعا و تصف عشر ذراع .

(۱) و ليكن عمود الجبل: هج القالما على : اب ج اكرة الارض و نخرجه على استقامته على : ج ط ب او لا بدّ من مربوره على المركز لهبوط الأثيقال اليه الخليكن: ط او الحفط الماس للارض من الذروة هو المارً على الافق فليكن: ها او نصل : ط ا اقبحصل مثلث : ه ط ا اها قائم زاوية : اا معلوم الزوايا و ذلك ان زاوية : اه ط الجفدار تمام انحطاط الافق وذلك : فط اكو اوجيبه: (المنظ القط مط اب) او زاوية : ه ط ا المقدار تمام انحطاط الافق وذلك نصمه وهو : ه الد الوجيه : ه الد اكو الد اكو الهو اذن معلوم الاضلاع بالمقدار الذي به : ط ه الجب كله وذلك ان :

[·] VE : JK= J = 1/ (1)

ط ا ، يكون فيه جيب تمام الاتحطاط فـ : ج ه • يكون فضل الجيب كله أعنى جب تمام الإنحطاط و ذلك: (٥٠٠٠ تر علب) ، و تسبته الي : ط ١١ جيب تمام الانحطاط كنسبة أذرع : ه ج • عمود الجبل الى أذرع : ط ١) نصف قطر الارض، فتكون اذرع نصف قطر الأرض: (١٣٦٩ ١٢٨٥) ه مب) ، و اذرع المحيط: (١٨٥٧٨٥٥٣٩ ، لج) ، و أذرح الجزء الواحد من ثلاثة مائة و ستين جزءاً : (۲۲۲۲۸۸ : تط - ن)و يكون أميال الجزء : (ن نو ٤ ه ١٠ن) فقد قارب ذلك وجود القوم بل لاصقة ١ و سكن القلب الي ما ذكروه فاستعملناه اذكانت آلا تهم ا د ق و تعبهم في تحصيله اشد و اشقَ وطريق تحويل أميال المسافات الى الاجزاء ليتمكن من عمل ما تقدُّم ١٠ في سائر الابواب ان تضربه في ثلاثة ليصير أثلاثا ونقسم عسلي مائمة و سبمين التي هي أثملات أميال الجزء الواحد -

> و في عكسه اذا ار يد تحويل أجزاء مسافية الى أميال الانتشرب في ما ثبة و سبعين و يؤخذ ثلث المبلغ لكن ضرب ١٥ همذا المبلغ في عشرين دقيقة يتوب عن القدمة على ثلاثة؛ فلذلك يجيدان بضرب اجزاه المسافة في ماثة وسيدين و ما اجتمع في عشران دقيقة فحصل أسالها ..



الباب الثامن في ذكر خواص المدارات الموازية لحظ الاستواء

قد قلنا فيما تقدم أن ما بين الافتى الحقيق وبين الافق الحسى زائلًا عن الشعور فابت القدر عن الظهور من أجــــل صفر مقدار الارض بالقياس الى السهاء، وقسمننا عروض البقاع من مبدئها الى ٥ المنتهى على سبعة اقسام فنعيدها بذكر خواصها .

أ : و اولها خط الاستواء الذي لا عرض له فالعرض منه و منسوب البه، و لما اجتاز أفقه على قطبي الكل قسم المدارات المخطوطة عليها الموازية لمعدل النهار كلها بتصفين٬ فلم يدم فيه ظهور مدار ﴿ حَفَاتُوهُ أصلاً ولم يختلف فيه ليل مع فهماره بل استوياً لكل طالع برغارب ١٠٠ و قطبًا فلك البروج من جملتها فمرَّت المنطقة على سمت الرأس في كلُّ دورة مرتبن عند طلوعها وغروبهما وانتصب المدارات على الأفق فاستقامت الحركة لمبصرها واساوت سمة المشارق والمغارب للبول لكون الإفق احدى دوائرها و استوى بعد المنقلين عن سمت الرأس فتساوى ارتفاعها في نصف النهار عن جنوب وشهال. وكذلك أظلاهما فيهما 10 واتوسطهها اعظم ألاراتفاع العديم الظل البالم يختلف فيه جهتنا سعة المشرق وارتفاع نصف النهار في مدار حجد ومنامنته الشمس على نقطتين متقاطرتين هما اولا الحمل والمعزانء وكانت المدة بينهما نصف سنة بالتقريب .

[·] 개호 : 준 (i)

ب : وأما القسم التاني من الخطوط والمدارات التي أختطي من المروض بمقدار أفل من الميل الاعظم فقد أنحط الأفق فيه عن القطب غلر ينتصف مدارا غير معدّل التهار • وأما سائرها فقد قطعها بقطعتين مختلفتين فضلت النهارية التي فوق الارض في شاليا تهما و نقصت في و جنوبياتها و اتسمت مشارقها باكثر من ميولها و ازداد ذلك بحسب أزديات المرض و ميول المدارات حتى ساوى ميل المدار أعام العرض فالنتي فيه المشرق والمغرب و بطل •

و اما من الشهالي فالقطعسة الليلية و صار ما و راء المدار أبدى الظهورء وأما من الجنوبي فالقطعة النهارية وصار ما وراءه ابدى الخفاء و مالت الحركة في المنظر فصارت حما ثاية؛ وكانت مسامنة الشمس تلك المواضع في الدرجتين اللتين تساوي ميلهها في الشهال عروضهما؛ فتقاصرت المدة بين المسامتتين بتعاظم العرضى واصار طرف ظل نصف النهار فبها نحو الجنوب، و فيما سواها تحو الشهال و دار طرفه طول النهار على محيط قطع زائد من قطوع المخروط، ولم يدم اتفاق ارتفاع نصف النهار ١٥ وسعة المشرق في جهة واحدة. ولم يتوسط أعظم الارتفاعات فيما بين ارتفاعي المنقلين وأعترضت منطقة البروج على سمت الرأس في الدروة! مرتبن عند طلوع بقطبها وغروبه وذلك في وقتين غير متقابلين .

ج : و أما القسم الثالث الذي يساوي عرضه الميل الأعظم فقد شارك القسم الثانى فى بعض ما ذكرنا بالوضع والصورة دون المقدار وباينه

⁽١) سَ جَ ا بِ ، وَفِي وَ الدورة .

في بعض هر التقاء المسامتتين و أتحادهما على نقطة المنقلب الصيني فصارت في السنة مرَّة ولم يُمل رأس الظل فيه نحو الجنوب وعلى مثله التقياء طلوع قطب فلك البروج وغروبه واتحادهما على نقطة الشيال فلم تمر المنقطة عبلى سمت الرأس الآمرة فى الذررة وحصل المنقلب الصيني على أعظم الارتفاع وتوسط ارتضاع معدل التهار بينه • بين ارتفاع ل المنقلب الشتوى فبطل ارتماع الشمس نصف التهار من ناحية الشيال. د : و اما القسم الرابع الذي زاد عرضه على لميل الأعظم و نقص عن تمامه فباينته للقسم الثالث بزوال مسامتة الشمس عنه وبطلان الغلل أصلا و مراور فلك البروج عسلي سمت الرأس وطلوع قطبه وغ به و حصول ارتفاع المنقلب الصيني من جهة الجنوب أخذا الى النقصان ١٠ عن الفاية -

ه : و اما القسم الحامس الذي يساوي عرضه تمام الميل الاعظم فقد الختص بالتقاء مشرق المنقلب ومغربه حتى تأيد ظهور صيفيهها وخفاء شتويهها أو بمرور قطب فلك البروج عسلي سمت الرأس عند موافأة الاعتدال الربيعي المشرق و بانطاق المنطقة و قتلة على لا فق حنى بيطن ١٥٠ طالعها وغاربها ثم يتبعه ظهور ستة بروج منها دفعة ويطلان ارتفاع المنقلب الشتوى وابدرران طرف ظل المنقلب الصيني فقط عسلي محيط قطع مكافئ من قطوع المخروط -

و : و اما القسم الما دس الزائد عروضه على تمام الميل الاعظم فيختص بظهور مدارات الشمس حول المتقلب الصبق وحقّا نظائرها حول

الشتوى و هي التي للدرجات التي تفضل مبولها على تمام العرض فيها بين اللذين يساوي ميلاهما تمام العرض؛ اما الشهاليّان فيكون مدة مسير الشمس ينهها نهارا، وأما الجنوبيّــان فبكون تلك المدة بينهما لبلا وعروض هذا انقسم متزايدة كتزايد الثاني و الرابع فلذلك يبتدئ مقدار النهار ه والليل الاطولين فيه من اليوم الواحمد الى ما قارب السنة الاشهر ويحصل للشمس في كل دور ارتفاعان في فلك نصف النهار أصغر وأعظم ويدور طرف الظل أمافي النهار الاطول فبلي محيط قطع تقص من قطوع المخروط يتصل بالحقيقة اتصالا لولبيًّا؛ وأما في طرق هــذا النهار فعلى محيط قطع مكا في و في سببا ثر الايام على محيط قطع زائد. و لهذا الفسم عما صَّية هي طلوع بعض البروج فيه على خلاف الــُـــر الى وذلك أن قطب فلك البروج أذا و أفي فيه فلك تصف النهار جنربّيا عن سمت الرأس كان نصف البروج الثيالي الميل فوق الارض شمالياً عن الرأس؛ و أول برج السرطان على خط وسط السهاء مع حصول اول برج الحل على أفق المشرق فالسرطان اذن طبلع قبل الحمل و ما بينهها ١٥ ومادامت المنطقة عن شمال سمت الرأس، وهذه الحالة موجودة هناك فاذا صبارت عن جنوبه زال ذلك ٬ وهذا ما قبل في انتكاس طلوع البروج فيه -

ز : و أما القسم السابع الذي هو نهاية العروض و بلوغ القطب . ب غاية الارتفاع فالحركة فيه رحاوية والمدارات فيه مقتطرات منضودة ومعدل النهار منطبق على الافق دائما وطرف الظل دائر على محيط دائرة

دائرة بالتقريب وعلى لولب بالحقيقة وفيه يبطل الطلووع والغروب على الحال الممهود في قضية الحركة الاولى و أنما يكون الطلوع فيه لكل شخص نَيْرِ اذَا حَصَلَ عَلَى مَعْدَلُ النَّهَارُ مُتَحَرِّكًا نَحُو الشَّهَالُ ؛ وَيَكُونَ غُرُوبُهَاذَا حصل عليه متحركا نحو الجنوب، و الذا ينقسم مدة السنة هناك الي نهار و ليل يتساويان بالتقريب و ادوار سائر الكواكب الى مثله .

الباب التاسع في صفة المعمورة باجمال وتحديد أقاليمها طولا وعرضا

الروم والهند أصدق سائر الامم عناية بهذه الصنباعة، والكن الهند لا يلغون غاية اليونانيين فيهما فيعترفون لهم بالتقدم ولمثله نميل الى أرائهم ونؤثرها .

فاما الهند فتي كتبهم' ان نصف كرة الارض ماء و نصفه طين يعنون أآبر والبحر و ان على ترابيع خط الاستواء اربعة مواضع هي جَكُوتُ الشرق فالروم الفربي و لنك الذي ذكرنا انه انقبَّة و سديورًا المقاطر لها عظرم من كلامهم أن البارة في النصف الثيالي بأسره .

و اما اليونائيون فقد انقطع العمران في ناحيتهم بيحر أرقيانوس 😘 فلماً لم يأتهم خبر الآمن جزائر فيه غير بعيدة عن الساحل و لم يتجارز المخبرون عن الشرق ما يقارب نصف الدور جعلوا العارة في احمد الربعين الشهالين لا أن ذلك موجب أمر طبيعي، فمزاج الهوا. في المدار الوا حدلاً يأباها و لكن أمثاله من المعارف موكول الى الحنر من جانب

⁽۱) واجع كتاب الهندالبروني ص ١٣٠٠ - ١٣٠١ وترجته الانكليبية ج؛ ص ٢٩٦ - ٢٦٧ -

الثقة فكان الربع دون النصف هو ظاهر الابل بان يؤخذ به ني ان برد بغيره خبر طرى! وطول المعمورة عسلي ذلك أوفر من عرضهما لتعطل الدرارة في الشهال بالدرد عند تلئي ربع الدور بالمنقريب والهند سموا بر الارض بلغتهم سلحفاة من أجل احاطة الماء بحواشيه و بروزه مقبها منه و خاصة آذا اعتقدوا ان هذا البارز نصف كرة يعلوه جيل ميرو تحت القطب الشهالي .

و أنما سمَّى بحر أو قيانوس الفرى محيطًا لآن ساحله يأخذ من أنمص المتهي في الجنوب محاذيا لارض السودان مآرا عسلي حدود او دغست و السوس الاقصى و طبعة و تاهرت ثم الاندلس رالجلا لقة ١٠ والصقالية و يتعطف الى الممران من تاحية الشيال و يمتدّ من هناك العِمَّةُ و راء الجبال غير المسلوكة و الاراضي غير المسكونة من شدة البرد ا و يمرُّ نحو المشرق غير مشاهد و البحر الشرقي الذي عنده ينتهي العارة في ذلك التباحية غير محصل كتحصيل أوقيانوس من أجل بعد الشقة وعدم الفوزأ من يتحقق الامر من الثقات والكنه بالجملة يتند من الجنوب م على مثال أو قيانوس نحو الشيال فيقال الله متحد بالمشد وراء ما ذكرنا من الجال الصردة عشم البحر الاعظم في جنوب الربع المسكون متصل بالبحر المحيط الشرقي مسمى بها وأراد في الساحل من المهالك اوحصل فيه من الجزائر فيأخذ من ارض الصين الى الهند الى الزنج و ساحله من جانب الثيال بيس معمور ً و من جانب الجنوب غير معلوم لم يقف

⁽١) بن ج ، ب ، وفي ، و : طرى (٣) من الح ، وفي ب : الفرت و في و : الغرر .

عليه أحد من ركّابه و لم يخبر بشيء منه سكّان جزائره و يدخل من هذا البحر في الحد الشرقي أعباب والسنة وخلجان معروفة وأعظمها خلیج فارس الذی علی شرقی مبدئه ارض مکران٬ و علی غربیّه ارض عمان ثم خليج القلوم الذي عسلي شرق اوله أرض اليمن وعدن آبین؛ و علی غربیّه أرض الحبشة و رأس بربرة و كالخلیج البربری البهم؛ ° وكل و احد من هذه يسمى بحرا على حدة لعظمه -

وأكثر ما يبلغ سالكوا البحر الأعظم من جانب المغرب سفسالة الزابج المحاذية أرض مصر والايتجاوزونيه وسببنه ان هذا البحر طمن في البّر الشهالي في ناحبة المشرق و دجلة في مواضع كثيرة وكثرت الجزائر في تلك المواضعكا لزانج و الزيجات وقير والواقواق و الزيج ١٠ و على مثله بالتكافئ طعن البّر فيالبحر الجنوبي في ناحية المغرب و لمسكنه سودان المغرب، وتجما وزوا فيه خط الاستواء الى جبال القمر التي منها منابع نيل مصر فحصل البحر هناك فيها بين جيال وشعاب ذرات مهابط ومصاعد يتردّد فيها المأء بالمدّ و الجزر الدائمين و يتلاطم فيحتم السفن و يمنع السلاك؛ ومع هذا فليس يمانية عن الاتصال ببحر أوقيانوس من تلك المضايق -

و من جهة الجنوب و راء تلك الجبال فقد وجدت علامات اتصالها و أن لم يشاهد وبذلك صار بر المعمورة وسط ما قد أحاط به با تصال. ۲. و في خلال هذا البرّ مستنفعات ساءكثيرة مختلفة المقادير؛ فمنها ما استحقّ بعظمه اسم البحر كبحر نبطس الارمى المدروف هناك بالخزر وحوله الارمن وطوائف من الاتراك و الروس و الصقالب؛ و يتشعب منه خليج يعرف بالقسطنطينية لانها علىشاطيه الغربي ويصب بعدها الي بحر الروم الذي على جنوبه مصر وافريقية و بلاد المغرب٬ و على شرقيه ارضالشام وفلسطين و عن شماله ارض البوغايتين والروم وفرنجة والاندلس؛ وَ يصب ألى أوقيانوس فغربه وكبرجرجان الذي هو بحر الحزر بالحقيقة فان بلدهم المخرب قريب من مصبُّ نهر آتل الشهالي اليه؛ وهناك ارض الغُرِّيَّة في الشهالي؛ و في شرقيه ارض جرجان فيعرف هتباك بفرجتها أبكون وعلى جنوبه طبرسطان والرض الديلم وباب الابواب وعلى غربيه فيماييته وبين بحر نيطس فرق الانَّ و السرير و بلاد هجو فلاعهم حتى يعود الى أرض الحزر غير متصل بغيره من البحور .

غاما البحيرات والبطايح والانهار المعروفة والجبال المشهورة فيعسر حكايتها الآفى موضع يخصها وينبسط الكلام فيها وعذا الموضع غير لايق بها .

و اذا تقرَّرت جملة المعبورة على مذه الحيثة فلنا أن قسمة الارض ١٥ الى اقسام يقوم مقام الاجناس مختلفة عند الامم كاليونانيين في تثليثها بلولبه و اورقي و آليا، وكالقرس في تسبيعها بالكشورات المستذيرة حُول ايرانشهر٬ وكالهند في تشبيعها بالجهات الاربع٬ و ما بين كل اثنين منها و راسطه المالك في وسطها، وكذلك خارجة عن قضايا الصناعة ولرس يتصل بها غير التسبيع بالاقائم المنتدّة من شرق الارض الى غربهما بالتلاصق

بانتلاصق في العرض، و الاقليم هو الناحية و الرستاق عندالجرامقة، و الاصل فيها ان الاختلاف التحسوسة انما يكون بالمسير في العرض و اظهرها لمامة الناس اختلاف النهار و الليل فاله منوط بالشناء و الصيف، و لما كان أعدل البقاع هو او تربة و مآل و اكثرها نعمة و أفضلها أهلا ما كان على الخط الذي يكون النهار الاطول فيه اربع عشرة ساعة و نصف، و الحزوج عن الاعتدال آما الى البردفورا الموضع الذي نهاره الاطول سنة عشرة ساعة و اما الى الحر فورا الموضع الذي أطول نهاره ثلاث عشرة ساعة جمل قاصد النسبيع في القسمة الخط المعتدل الذي ذكرنا كالمركز و اسطة الاقليم الرابع، قاضطر الى التخطى فيا الذي ذكرنا كالمركز و اسطة الاقليم الرابع، قاضطر الى التخطى فيا بين او ساط الاقاليم نصف ساعة .

و اذا كان ذلك كذلك تفاصلت أوائل الاقاليم بمثل تضاصل أوساطها و تفاصلت الاوائل مع الاوساط بربع ساعة عو متى صار تعديل النهار الاطول لنلك المواضع معلوما كان استخراج عروضها منه كما تقدم في بابه عو الاختلاف الذي يوجد في عروض الاقاليم في الكتب و الآلات فسيبه أن لم يكن من المحاسب هو ما يقع في بسط الجيوب والمهيول المن التساهل او افتان الطرق -

فأما مسافات الاقائيم بالاعتراض فيط من فضل ما بين عروض أواثالها وأو اخرها و ذلك باجزاء الدور، و متى كانت حصة الجزء الواحد بالفراسخ و الاميال معلومة و ضربت في اجزاء المسافة اجتمع عرض الاقايم بثلك الحصة أعنى مساقة ماجين أوله وآخره بها .

والما مسافية الطول التي هي جميعها مأثة وتمانون جزءا متباينة في السعة والصبق فمعرفتها ان نجعل المطلوب الذي هو الحنط المارّ على وسط الاقلم مناسبا لنصف الدور على نسبة جيب تمام عرض ه وسط الاقلع كله؛ فيحصل المطلوب باجزاء الدائرة العظمي ويضرب حبنتذ في حصَّة الجزء من الفراسخ و الأميال فيجتمع طول وسط ذلك الانظم؛ وقد وصفناً في الجدول من أمور الاقاليم ما يحتاج الى الاحاطة

جدول اختلاف الاحوال في عروض الا قاليم

-		-41		С.			<u> </u>	
:	الـــــي	6 3 1	غطالاستواء	الاول	الاتلي	ر اثانی م		3
	با واوساطها	اطراف	14	15.4	4	16/14	-8	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	سأعات النهار	ساعات	3:	3:	٦Ů	NO.	40	<u>)</u> .
	الاطول متها	د فاتق	-	3	•	-21	-)	(E)
	u	اجراء	- ']:	34	33	4	3
4	a.	دقائق		79	٠	٠٠,	2	- '
جدول مايسرض في عروض	ر ا	اراني		~	73	-	~~)	
ايتر	ار تفاع	الجزاء	Ł	4	129	-8/	<u> 1</u> 5	
.8	المنقلب	دقائق	1/3	-	10	-3.	->	
ا	الصيق نيها	ا ثوانی		-	'ব	74	ات	
e.)	عت الرأس	جهلته عن	le,	اصغر	ر هو	الما	جنوبى	
<u>-2</u>	ظل المتقلب	اصابع	•	Э.	٠ ا	·	٠	
	الميق	دفاتق	41	- 4'	المتا	==	₩,	
بالأقاليم من	مستويا	ثوابي	ন	4	14	-4'	أخبر	
78	رأس الغلل	र्वेक		ـوپ			شال	
اخلاف	ظال	أجزاء	.	ŀ	19	-1	42	
ź	33-1	دقائق	. 1	و	7	V _U	50	
الاحوال	فيها	ئراني	-	.Fil	₹1	2	3.	
)	ارتفاع المنقلب	الجواد	<u> }</u> .	u,	-9	j .	z#J	
	أنشئوى	دقائق	Va.	3,	4,	55	٦٦	
	فيها	الواقي			Park !	>	,	
	ظل المغلب	اصابح	-	IJ	9	_3,	49	
	الشتوى	دفاتق	-ī'	4	-9	_e ^J	Ŋ	
	مستويا	ٹو آئی	ব	W	<u> </u> •	Ü	٦°	

الاقلى اعلى	15.4% 15.1%	ラボ	7	5 17	3 3
اراء الم	16.4	2 4	10.1	اوله على ابهره	12.00
40 A.	₹' ₹'	∃' ਦ '	e1 e1	क भे भ	•
4 -	4, -2	ş .	4, 2	3 - 4	40
خى <u>بى</u> ت	-W -3	و کله	40.3	4100	j.
المتر المر	-3 Yo	10, 10	150 P.	J. 3: 4.	(E) 1.
on the	.v 7a	ار سا تو سا	- U	E 07, 12	940
3 19.	4 %	4 9.	W 10	1, 1 10	3
m v	W W	مز د	Jan 15	Yes 3. 9	38
न 🗝	2 7	ام الإ	j 🕶 . 🦖	3 3 /2	3
		iel ,	4 1	ج نے ہوالی	'
-	3. 3.	10 1d	1 4		b.
W: Va	Vay 140	8.4	at 40	8 - 4	
مر <i>ل</i> ه	14 a		1 32 %	4 9 9	
	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>			ش ۱۱	
				1	
	, N, N	4 2	j:); NJ 4'	
41	No		ম এ		
لجُم ك√	3. 1		-31 per		
7 J.		1 1	آم. مداد		
7.6g - \$	W W	m	-).	107.	
FI -NJ	1 7	13 Y	J (2 ").	3 3 4	1
라. 학		20/12		3 7 3	
🤈 🗷	لهي ترت		40 9	YU 4 4	
) 	1 10 3	: = =	w जाने	

	ة لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	וצ	الاثنيم الاول	الاقلمالال	الاقام الثالث
	آخر	اجزاء	-7	-0	Ψ,
	الاقاليم	دقائق	W		-9
	بالعرض	ئوانى	4	اد_	₹'
,	اميال	اميال	Arr or or	1 m 3 m	7.5A
ì	الإمالي	دقائق	7	·ɔ	3
	العرض بالعرض	ثوانی	-	\g.	_ ^
i.	فراسخ	فراسخ	157	17.5	111
	الاقالم	دقائق	کیم	Βţ	4,
÷	بالعرض	ثوانی	40	₩.	3.
	اجزا دور وسط	اجزاء	ř	1.18	10£
,	الاقباليم وهو خسف الدور	د قائ ق	کېر	ম	ာ
	وآخرخط الاستواء	ثوائی	كب	2	~_
	أطولوسط الاقلم	اميال	1777	4515	AYYE
	بالاميال المذروعة	دقائق	د	3.	150 ·
,	اطولوسط الاقليم	فراسخ	X7707	£-15	2777
إ	بالمراسخ المذروعة	دقائق	-74 	-3	W
	مساحة الاقليم	اميال	£44.VA	۲٦٩-٣٤٠	*-350A
	والاميال المكسرة	دقائق	ملا	·-5	<u>_</u> -a
	مساحة الافليم	فراسخ	λ 1 - ξV	V618	٨٢٥٠٤٣
į	بالقراحخالمكسرة	دقائق) Jaj	140	10

جدول مقادير الاقاليم طولا وعرضا بالأميال والفراسخ

الاقليم الرابع	الإظيم الحامس	لاطم السادس	الاقليم السابع
a	4	ω	id.
.31	5 9	47)	Ü
	<u> </u>	ً مذ	n
744	405	۲.	1AT
n	~	3 9	12
12	w	-3	43
\$	₹	۶	F
د	· 2	43	₩
لم	a'	8	, ,
334	-	Ē	Y
84	ا ا	ارا	ريم.
<u> </u>	3;	l ⊌ ¹	49
3175	V1V-	V\70	47.4
51	(نه	-4U	'4
7777	1007	٨٨٣٢	7/7/1
*5	-9	71	40
737757	1484048	1777301	1775770
·	3:	\$	-9
137774	4-0714	1A120A	19-771
ا ال	7.	N)	7

الباب العاشر في اثبات اطو ال المادان وعروضها في الجداول

قد اثبت في هذا الباب جداول تضمنت اطوال البلدان وعروضها بند الاجتهاد في تصحيحها بموجب اوضاع بمضها من بعض و ما بينهما من المسافات لابالنقل الساذج من الكتب فانها فيها مختلطة فاسدة يأخذ بعض اطوال فيها من جزائر السعادة و بعضها من ساحل البحر المحبط و بينهها عشرة ازمان، ثمم أخذ بعضها من المشرق تتمة المأخوذ من المغرب وجعلت نظامها بتزايد الطول دون العرض مبتديا فيه مرس الساحل و بذلك طول بغداذ سبعون زمانا ذكرتها لئلا يخلط أحد الرأيين بالآخر مقبلدا عازب المعرفية بالحقيقة غير مبيال بافساد المصلح منهاا والله تعالى معين من استعان به في تحصيلها .

جدول اطوال البلدان

جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط الغربي وعروضها من خط الاستواء

النواحي والمالك	العرض اجزاء دقائق	الطول ازمان دقائز	اسماء البلاد التي في الاقاليم							
	عا وراه خط الاستواه بلا عرض ٔ									
الزنج	ب ،	ن ،	سفالة اارنج مسلون بحذاه الاسكندرية ومصر							
اارج	ع ٠	انې ۱	غيلةا مقر ملوك الزنج وهي في جزيرة							
الزنج	, t	اعد 🕛	رعاؤه" من باداتهم							
الحند	[• 1]	قم	سريرة جزيرة عظيمسة ف البحر							
		1	الاخضر بالمشرق							
	ن	ا، بلاعره	ومماعلى خط الاستر							
		ق ۽ ٽ	جزيرة لنك المعروفة في الكتب بقية الارض							
5	•	أقص ً ن	تاره التي ذكرها الفزاري و يعقوب بن طارق							
07 14.		قص ۔	جمكوت على النهاية الشرقية وغى جما كرد							
	,		عند الفرس وليس و راءها عمارة عند الهند							
	ما دون خط الاستوا. وراء الاقليم الاول									
دان	- , 0	• J	كوكو من بلاد سودان المغرب							
<u>_</u>	ح ٠	ا له ا	عنقلاله منها أبضا							

مراوه

	•	ی		ť	مراوه متها
(:		ط	٠	ſ	سوق السنتهم' منها
الم		إبيا		4	نجد بلد بربره ومن عدن يعير الى رأس بربرا
		۲	,	L.	ويلع فرضة للحبشة نحو أرض أليمن
-		:			و فیها مداص"
الاساري الاساري	,	ط		سزا	جزيرة سقوطره ينسب البها الصبر الفايق
اليمن	,	ŀ	,	سو	عدن ابين مفترق الطرق الى البحار والجزائر
اليمن		پې	٠	le.	حضرموت
جزائر		ب	4	صط	جزيرة لنكبالوس بأكلون الناس
					ويبيعون العتبر بالحديد
جزائر		ی	4	قك	جزيرة سنكاديب ^ا في غب بحرهركند
•					و هي سرنديب
جزائر	•	ط		تكز	جزيرة لامرى معدن البقر و الخيزران
<u>ا</u> ي		ی	*.	قک	جبال قامرون مصادن العود و هي
Υ.Υ.					حجاز بین اهل الهند و الصین
<u>.</u>	a	ط		ثبط	سيت بندائ سدرام البحر للعبور الى
Çus Çus	 				ا انك قلمة راون
العلق المعلق	•	ی	•	قل	كهكندا بملكة الفرود يخدمها الناس بالاطمام
اد اوج	•	٦	•	قل	جزيرة كله فرضة ما بين عمان و الصين
14					و منها بحلب الرصاص المسوب اليها

⁽۱) جے : اکبسم (۲) ب تا جے : زیلع (۳) ب تا جے : مناص (۶) راجع کتاب الهند البيروئي ص ۱۶۰ - ۱۹۹ ، ۱۹۹ و ترجمه الانگليسة ج ۱ ص ۱۹۰ - ۲۰۳ ، ۲۰۹ علی النزنيب ،

	-	ايا	-	قسو	خانطو من ابواب الصين و مصب
					انهارها الى البحر
يوار د ان ليم		à	١.	قع	سلافي أعالي الصين شرقا و قل ماسلك
					اليها في البحار
,				رل	ما في الاقليم الاو
دان	٠	\$	•	5	غايه من بلاد سودان المفرب وفيها ممدن ذهب
<u>_</u>	r	ط	4	الما	حرمى مدينة الحبشه
	٠	1 41	¢	€	دفقله مدينة النوبه -
ç.	ی	ale_	2		زيد فرصة اليمن
	١	يث	J	2	علامقه
	۴	۶.	J	4	عائر
	J	2	6	سة	سر <i>حه</i>
	ن	ج	4	سر	-حلي
		Þ	4	سو	السرى
	ᆁ	步	ن	سو	ذمار
, <u>F</u>	J,	<u> </u>	٠	اسر	اصتعاء
		، بط	٠	اسر	ا تھوان
	ل	£	- A -	سز	صعدة سميت غيل و بجلب منها اكثر الآدم
	J	8	J	ا سز	ظفار
	•	九	ن	امز	بعرش ا

(١) پ : برش ،

ارض

					16. 3-7
	ك	ኌ	٠	~	ارض مهره و ساحل الشحو .
۲.		<u> 4</u>			مارب مدينة سيا
ا با		귈	-	~	تباله
1 (m)	مه	ثم		. 46	حجار ارض عمان
	4	يط	•	Jã.	تانها على الساحل في حد الأران
	4,	i de	설	Jē	صيدورا و هو جيدور في حد لاران ايضا
}	ن	<u> </u>	٤	į "jį	شندان' على الساحل
	7	يط	16	39	سوفارها وهو سقبالة الهندكسقالة الزنج
	,	lag.	ŕ	قر	جيول على الساحل
	ي	إيط	¢	ق	كنكسايرا مصب نهر إغنجس وهو كنك
		1		1	في البحر
	•	2.		إنيا:	المراجد . المراجد المراجد المراج
	J	14	ي	فيد	ا ايسورا على الساحل
	*	9	J	قيط	بنواسا على الساحل
$\ \ $		4		쟷.	پنجارر ۱
$\ \cdot \ $	٠	8		تح	رامشیر۱
ا استوا		4_		مَك	مندرى بين الفرضة والمنبر الى سرنديب
					فى المب
		4.	*	63	شرغورا والصينية سنقو وهو مهاحين
<u></u>	•	4	٠	آ تى	حالفومن ابواب الصين على النهر
 	•] ع		نب	حانجو من أبوابهم أيضاً على النهو
					•

ر) (۱) راجع كاب الإنداقية وتي ص 1-4 - 1-4 - 1-4 و ترجته الانكليسية ج-1 ص1-4 (٢٠١ (٢٠١ (٢٠١ (٢٠١ (٢٠٠ جرج كاعارج على القرائيب م

ومما في الإقليم الثاني

					1
Ç	·	- 35		_ 4 <u>.</u>	اودغست في براري سودان المغرب
E		کب	J	*	أسوسه ومحور السوس الاقصى
		"کو	,	42	اتصنا
	ي	کز		44	اهناس
	크	کز		42	الهنسي
	J	'کد	J	4,	- قوص
	۰	5	J	42	المخيم
	J	کب	,	نو	أسوان آخر الصعيد الأعلى نحو النويه
ļ		- کو	出	نو	المجويين
	4	کز		4	علاً في
<u>,</u>		8	,	ž	عيداب
	,	سکو	J	É	 دارية
ن		25	ن	Ė	تبوك في البرّ على محاذاة مدين
Ηi	•	25) Jai	و ادى القرى
	4g	کب		1	ا المجاهلة عادل عامر بقرب البحر
	40	5	J	ا سو :	جدّة فرضة مكه على البحر
	当	8	a	ا سز	\$.
		8	ی	ا ــر	الطائف واحمه القديم رتج
=	ن	کج	*	اسر	الجار فرضة المدينة على البحر
·"					. –

(۱)مدينة اين الرس وأد بهائده وأنهم معيم البقان الياتوت الخوى جرر به من يهد

	•			المالوب السمودي في ١٠٠١
·	72	J	سق	مدينة يثرب ولقبها النبي صلىانه عليه وسلم طية
싄			ر	خوبر
ن	25	49	<u></u>	فيد في ارض طي و جالهم
J	6	4.0	عا	اليهامة واسمها في القديم جو
4	کد	•	عج	هجر قصبة البحرين
4	35		5	التيزا قصبة مكران
44	న	4	صب	ار ما ييل
*	5	凸	سب	فيبلى من البدهه
ي	کد	J	صب	الديبل'
ŕ	کد	22	مهال	الوهر الى و هي منهة الصغرى على مصب نهر
				مهران في البحر
4ia	کد	J	اصد	نيرون
	25	•	4.0	عهنواا وهي منهة الكبري وسميت منصورة لان
				فاتحها قال نصرت
	5	ل	صه	قا لد ي
4	کب	ي	صو	صنم سومنات على الساحل في ارض البوارج
ù	7.5	4a	صو	قامة بهلسال'
J	2	4	صح	انهاراره'
4	کج		صط	بلبه `
4	-5	크	مط	كنبايت على ساحل البحر الأخضر
3	-5د	43	ق	دهارا قصبة ناحة مالوا
	13 J 42 4 4 4 6 C C	의 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나	ال ا	

(۱) راجع كتاب الهند البرياني ص ١٠٥ ، ١٠ ، ١٩٢ ت ، ١٠ ، ١٥ ، ١٩٠ ، ١٩٠ و ترجمه الانكليسية ج ـ ، ١ ص ١٠٦ ت ١٦٢ ت ١٦٢ ت ١٩٢ ت ١٩٢ ت ١٩١ على الترتيب .

					العاول المساودي ع ١
		كد ا	ن	ق	او زين بحبال نمية الارض وعليه حمايات الهند
ļ <u>Ļ</u>	r	كج	4	ق	مصب و ادى نميه الى البحر
	크	K	a	l li	بهر و ج′
		25	Ċ,	lä i	بها يلسان '
Ш	4,	بح	4	\g	مهرت دیش ٔ
Ш	٦	5	ی	قپ	۔ … ۔ دردھی'
	刺	کد	ی	قب	ا میشبار ۱
	5	S	-	ΔĒ	قامة كالنجرا
		5		Ji.	ما هوره بلد براهمه و مولد باسديو - فيه
Ш	له	کو	ڹ	- Juli	كنوجا واسطة المملكة ومقرملوكهم الاقدمين
					ن غرب کنك
Н	Ĵ	کو	ن	45	بارى وهو الآن مقرّ من يملك تلك النواحي
	• 				في شرقي كنك
	6	ا کو	4)	فد	قامة كو البراعلي قصبة الرزة من قاع صفصف
	الد	5	ی	Jä	بزانها و _ب مرف قومنا بناراین
		کو	ŕ	ų,	^م کو هه
	6	کد	ò	- Â	گچوراهه
		5	B	قو	شجرة پرياك على مصب ماء جون الى كنك
		Ì			و عندها يمثل بالابدان
	û	5		 قو	اً جودهها
<u>p-</u>		-5	- ل	قو	،
		- L	_	-	

را براجع كتاب الحد اليرون من وو ا منها عليه المود ترجته الانكار في وصر عروا عنه و عن ويهم عليهم (٢) و بالمامش شمرة بيل معظمة الهد . (٧٠) تواحق

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1	크	کب		قز	نواحی کشکرها
	49	ۇ	크	ź	مدينة بالارسي معظم عندهم وفيه يدوس علومهم
	ą,	کد	ن	 قز	شروار آ
	j	'ک	4	قح	باتنلي بترا
	,	کب	ی	تعد	منکیری ا
اغط		کب	ن	. ق	دوکم '
		کب		Sã	ا بنجو مستقر فغفور الصين ويلقب بنغاج عان
الصين		8	,	فكز	كرةو مدينة أعظم من ينجو دار المبلكة
		5	j	قاو	او تکین
الترك	٠	الج		ا ۋىر	
 	<u> </u>	-	'	. 11	
				الث	ومما في الاقليم الث
\ (لج	ن	اح	او بله " قرب البحر المحيط و معيره الى الاندلس
					أقصى المعابر
	ن	آب		ی	البصيرة بحذاء جبل طارق مولى موسى بن
	,	į			نضير
	ل	У	ala .	6	مجلساسة بقرب ارض السودان
$ \cdot $					َ وَ بِنَا جَرُونَهُم مَعَانِتِهِ
	1	7		É	با ثور على ساحل بحر الروم با ثور على ساحل بحر الروم
		J		لط	زوبلة أعلى بجوم ارض السودان وهي باب
					الحدم المحلوبين
البربر	Ċ	Ŋ		-گخ	جزيرة بني رعي ان وهي مدينة البربر
4133	€ (†	} ? 1	ضي ۳۰۰	جا جا	الم والمع كالماللا المرافيريان من وه منه و تا عده الانكلا
					_

(١) والجمع معجم الكان بي هامل ويصفيما أبن حجين عن عنج إلى والحمع معجم البادات ع واسر ١١٥٠٠

		40404			العالون المسمودي ← ج ۲ _ 808		
البربر		¥.	-	75	سطيف للبربر فيصنا		
	•	لب		كط	تونس اول المعابر منه الى الاقدلس		
f'	-	K	•	کد	أتنس منه ايضا معبر		
		8		5	طبوقه ياب السد المحاوب من اقروحاالفرنجه		
				i	ويمرف بالمرجان		
	٢	Я	•	7	القيروان قصبة افريقية		
Te -	킬	'¥	ŕ	K	المهدية على انف طاعن في البحر		
	J	لب	当	الب ا	اطرابلس المغرب على الساحل		
ا بار	4	اب	46	، ا پ	رق*		
	8	ال	n	نب	الاسكندرية بلد المنارة		
7	ن	كظ		É	شطأ ومنه الثباب الشطوية		
	5	J	ن	ر اخ	دمياط ينصل بحيرة المصب عن شرقها		
ן דו					ويعمل فيه الثياب الملونة		
	4	4		أقلب	تس جزيرة في بحيرة المصب يعمل فيها		
<u>-</u>					الثياب البيض		
	ن	٧.	 ل	1	رمح على جانب شرق النيل		
۱۲		Ĵ	J	ئدا	الرقادة على هذا الجانب ايضا		
		<u>``</u>	J	مَد	الورادة كذلك		
	و	كط	J	ئد	عين الشمس مدينة فرعون في غربي النيل		
					و فيه البلسان		
	j	7	a)	_i	العريش" في جانب الشرق منه		
(١) واجع معجم البلدان الملوت المرىج ٧ ص واله المداد (٢) واجع المعالم ع ص ٢٦٧ (٢) واجع ما مدمة							
ابن حلفون ص ١٤٠٠ أخرما							

AZAS GAL ALIEST					16.18-3
<u>.</u>	4	! 3	4	فل	الفرما ١ كذاك
	41_	15	٦	ند	الفسطاط مدينة مصرفي شرقي النيل و الجزيرة
					و بین الحیرة
	4	كط	ن	ند	مدينة منف
	J	کج	ڼ	ثد	مدينة الفيوم ا
	J	اح	2	15	اسرط
	J	کط	3	 	يوصير
•		ا .	ن	فال	المستدان الم
		÷	크 :		عسقلان
يي ا	ľ	ے.			
المطين	5	ب	ſ		الرملة قصبة فلسطين
	4	با	44	نبه ا	ازدود
	ی	1	ن	نه	نابلس فيها سامرة اليهود
		+	4	تو	اور شلم أي مدينة السلام و هو بيت المقدس
	[•]	1	크	نو	ياغا
	ن	آب	. ی	ئو	بحيرة زعر المينة في الغور والمو تفكات حولها
الأردن	4	کح	J	j	مدينة قلزم على منتهى بحيرة الاحر
					المعروف ببحرسوف
	da	إلبأ	ن	نو	سوف
	• `	ب		ji	طور سينا
		لب	4.6	2	الطبرية قصبة الاردن بحرى بحير تهاالعذبة
					بتهر الاردن الى الملح
		'	-		

⁽١) و البعم معجم الله أن الماتون الحوى ج ٢٠ ص ١٩٧٠ - ١٩٧٧ع م ص ١٨١ اج ٢ ص ١٦٤ على التراثيب المذكور و مقدمة أبن خلدون ص ع٤ ٢٠٤٠ -

القبالة الخامسة					. العانول المسعودي – ج ٢ ٧٥٥
	ن	الب	3	٠	قيسارية و هي القيصرانية
	귀	+	3	8	16°E
È	j	ß	B	نط	، بصری
	J	ا ځ ا	• !	ا س	د مشق
<u></u>	4	ا ځ	J.	س	الخناصرة على مارف البرية
	J	_+]	4.	إ -ب	سلية" على أوائل البادية
انق	4	£.		۳-	قرقیسیا. علی نهر خابور اثجتمع من منابع
C					رأس العين
1	,	ځ	4	سز	رحبـة ملك داخلة في الفرات من شرقيه
-	4	<u></u>	*	_	الدالنة على غربي الفرات
	ڻ	3	٢	ا در د	ايلة` المسح على وسط بحر القلزم و خليج منه
ş		اکمل	크	نو	مدين
	Ĵ	کح	크		الثعنبية
<u>_</u>	크	كط	ن	٣.	ر يالة
	j	J	4	ζ-	ا واقصة
	ې	+	J	-	عانة بحيط بها الفرات و خليج منه
	J	لب _		حط ا	هيت على الفرات
اع	44	ئب	ن	مط	الانبار
<u>*</u>	4,0	Ŋ	\$	سوار	القادسية
	ن	Ä	2	14-	الحيرة البيضا.
البراق	ن	Ä	J	سجل أ	الكوفة على شعبة من الفرات

(۱) وأجع مقدة أبن خلدان على يو (۲) وأجع مسهم اللهان المفرى حديد من ٢٠٨ الح ٣ ص ١٩٧ الح ٣ ص ١٩٧ الح

4	JH 150-1	Minar.			40V 1 5 6-2
		اب	ی	b	بابل العتيقة و في مكانها الآن قرية صغيرة
			۲	سط	قصير أبن هبيرة قرب عمود الفرات
	do	+		<u>L.</u>	تهر الملك مدينة مسياة ينهرها من القرات
	J	1	 ن	<u>.</u>	عُكَبِراً على غربي دجلة
	Æ	الج		3	بغداد مدينة الملام جانبي دجلة
	ی	الخ ا	1	ع ا	المدان وهو بالفارسية طبسون وفيه ايوان كسرى
	2	ج ر	9	ع	النهروان على جانبي نهره
(4.1 (-1.1)		<u>اج</u> ا		ع	جرجرایا علی غربی دجله
	ڼ	ر زاب	ľ	عب	أم الصَّلح على غرق دجلة
		اً لِ			مدينة واسمط في جانبي دجلة وشطأ
					بن الكوفة و البصرة
	4	[y .	,	25	الْاَبِلَةُ! على فوهة نهرها من دجلة
		K	,	عد	البسرة في غربي دجلة و شرقي نهبو
		K	J	46	عَبَادَانَ فِم الْخَدِياتِ فِي مَصِبِ دَجَلَةٍ وَالْبِسَاطَهَا
=		l			ق صر فارس
Ï		<u>ا</u>		1.1 28	قرتوب والبه ينسب السوريجرد
	ك	لج ا	J	عدا	الطيب
<u>ن</u> و ا	ی	لبا		عمل	مُسانًا عمل فه القرش المُسوب اله
Ш	ی	: +	J	; 46	نجيها و هي بَصْنَى فيها طراز السترر
5		, , , ,	,	ا اعدا	 الديرسول و هم معجمة بالفارسة و فيها يعمل
=		:	,		
ξ '					الخزوز

ارد) راجع منجم الدان الماؤن الموى جديدس "٢٠ دج ٢٥٠ مه تحديد عن ١٩٩٠ مج ١٠ ص ١٩٩٠ ع ٨٠ ص ١٨٠ ع ٨٠ من ١٩٩٠ ع ٨٠ من ١٩٤٤ ع - ٢ عن ١٩٤٠ ح ما الدي الإلا (٢) وتجع خفيد في علادة عن ١٩٤٠

					الله وال المعاودي حج ا
	ل	, λ	4	عو	تستر وهو ششتر فيها طراز الدياج
	نا	J	크	45	حصن مهدي
ان م		لب		AC.	سوق الأهواز
	,	R	ڹ	46	سوق الاربعاء
	4	분		46	حندى سابور
3	4	اڻب	4	46	الدورق قصبة السوق
	8	1		عو	عسكر مكرم معدن السكر و الجرارت
	÷	Y.	ن	عو	ا ایدج`
		J.	크	عو	مهرویان' فرطنة علی ساحل بحر غارس
ب		لب	de.	عو	سنبرأ على الساحل منه الثياب فلسنبرية
	ن	تكط		عز	• كاذرون١
Н,		ر	ك	عز	حسابا فرضة فارس
		Я	크	عز	ارجان "
	44	اد	c) Je	توه و هي توج منها النباب التوزية
	l¢	١٢.	4	عح	النوبند جان قصبة كورة سابور
	J	Ŋ,	J	عح	كورمن ناحية اردشير خره ومنه بحمل الماور دالجودي
	•	ب ِ		عمل	دارا بجردا
	4	16	Y.	2	شیراز دار ملك فارس و هی محدثة
		J		يح.	البيضاء مدينة اصطخر
	신.	الب	ن	عح	قساً وهو يساسير
.	J	15	J	عط	سيراف قصة الميف والسيف من حسابا و بحيرى

(۱) راجع سجم الله أن المورث الفرى ع - ٢ ص ٢٦٦ ، ج - ١ ص ٢٦٥ ع - ٨ ص ١٢١٠ ع ٥ ص ١١٥٥ . ع- ٧ ص ١٥٦ (٢) راجع مقدة أبن خاون ص ١٥٠ $A_{F}y_{T}$

	(حالتا عب	al lan.			61. 1 E - G
[]	J	كط	ی	٦	جزيرة خارك في بحر قارس
1 July 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ل	ا لب	*	[ق	جزيرة لاز فيه ايضا
جرائركرمان	ŕ	3	설	فب	جزيرة بني كاو ان فيه
3	J	ائب		فح	الشيرجان قصبة كرمان
	4	Ä	,	فج	جير فت
اغ		لب	ی	ਲੇ	<u>ب</u> ردشير [*]
		+	2	فح	سجييص
Ш	-	اب	J	نج	\6_
1	b	اخ	r	ਦੰ	زرند'
	ی	لب	ن	<u>ج</u>	برما سیر
	싪	J	د	Jå.	حصن ابن عمارة
	¢	J	J	- ii	منوعان\
14	Ĵ	ٰ لب		أقدا	هرموز تصبة جور وهو فرضة كرمان
	4	إع		ا فد	پهره ^۲ و هو الفهرج
اصنهان	ڙ	<u>ځ</u>	크	غزا	مدينة اصفهان والبهودية
السنان	4	ا ځ	ąj.	uii :	فان قصبة قهستان
	a	الح إ	da.	فو	الطفسي كزند ومسنا
Q:	Ĵ	عطا	,	ا فط	کس من سیمستان
1	ی	K	1	فط	ا کوبر
	ل	3	4	فط	فره وزيركان عن جانبي وادكبيرمنــوبالىفر.
	يب	· J	Ţ	200	ا زریج تصبة سجستان

ره) راجع معیم اللهان لیافرت اخوی جه ۲ س۱۹۸۷ اج ه ص ۱۳۳۱ ج ۲ س ۱۲۸۵ ج ۵ س ۱۳۸۱ ج ۸ صر ۱۱۵ (۲) راجع مقامة ابن خلدون ص ۱۵ م

		43 (4).			القانون المسعودي – ج ٢ ١٦٥
(.	٢	Ĵ	ئ	قط	حصن الطاق
الجسيار	٠	K	ن	قط	- الفرى
ايا		ا ځ ا		قط	كوران للفور بين جيالهم
الفور	J	E		ص	روف تصبة اهنكران بين جبالهم ايضا
بت	J	ا ځ ا	کی	صا	نل قصبة ارض الداور
	يه	الب	£	سا	مدينة بستا على شط تهر هيرمند
	4	J	44	مب	رزدان
	ك	Ę	ĉ	أصح	مِينَدَ"
14,49	ن	الب	·	مج	بالجرال قصبة الدخد
	4	F	J	اصدا	و وساران
6.	4	분	ك.	صد	غزنین دار ملك المشرق
زابلسان	4	انج	5	مد	کر دین
<u></u>	44,	ا ئب ٰ	J.	است أ	مرمل في طريق المولئات من غزنين
	些	لب	J	صد	سیوای من حد بالئی و هر والشتان
	ام ا	لب	,	-	مستنك قصبة والثبتان
		7	ŕ	صج	ڪڙد
15		آب	4	اصح	اسيد خاك
	4)	اً ن		مهد	فُردار ً .
	ی ا	کح	ن	صد	سدوسار و هو سيوستان
	ی	25	4,	صه	ارورا
		3	•.	مو	قند ابل قمبة طورار

(۱) راجع مقدمة ابن خادون من دع (۲) راجع معم الفان للقوت الحوى ير - ١٠ ص ١٩٨٨ ع - ٢ ص ١٩٨٩ ع ه ١ ١ م من ٢٩ ع ملاهو ١٩٨ ع - ٥ ص ٢٠١ (٢) راجع كتاب الله البيروني هن - ١٠ ، جائيد (٧١)

هائية صو . كط م ا ساور بينه و بين المواتان فلاة يوم صو يه كط ن ا	ı
ساور بنه و من المواتان فلاة مرم من مه أكط ن الح	'
1 2 3 1 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3	·
واستان و هي المولتان و ياتيب بالمعمورة صو يه كط م	.
لإن فاتحه قال عمرت	i
جهراورا صوام لا ن	
کردد ' صه یه لپ ۰	-
ونی اللہ علی اللہ علی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال)
رساورا صری لج که	,
ربهندا قصبة القند هار على وادى السند صر ن لح ك ا	
برهان' باب کشمیر الی بعض دروبه صبح ، لح له	
جیلم عسلی شط نیر تبت الذی پخترق بلد صح ك لج به اسلا	
کشمیر و ارضه	
المة نندنة (الح ي ا	;
شرعة نهر جندراهة بين تاحتي تاكيشر صح ن الب م الله	
و لوهارر ـ ـ ا	
مومداینه الزط بین نهری چندراهه و بیاه اصح ت الب ل	
سالكوت المحال ال	
فَلَمَةُ رَاجَكَبِرِي ۚ فَي جَالَ كَسْمِيرِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ	
بدينة كـكماو ر قصة لوهاور اصط كه الا ن	
الله الله الله الله الله الله	
بلاورا ق ا ا لا له ا	

	_				الله اول المسعودي - ج ۲ ۱۱۳۰
je.	J	J	4	ق	ستام'
	ي	K	4	ق	دهما لة ا
$ \cdot $	٥	Ĵ	c	ĕ	پنجور'
	ن	25	ی	فَب	میرت'
	4	75	۴	آب ا	سورسارهة ا
$ \cdot $	ي	J	\$	ηā	تانيشر مدينة معظمة في ملة الحمند
	,	لب		قك	ناحية نيهال وهي مرصد بين ارض الهند
1					و التبت الداخل
12	ن	الب	14	ا قاك ا	تكسين في ارض الترك الاعالى
4,4	4	У	4	قكط	خاتون سين اى مقبرة الحرة
	-				وعا فىالاقليم الرابع
۶	1	41	,	د	فلنيرية نصبة شنترين على ساحل البحر المحيط
	٠	4	Ĵ	ز	اخشبة بالقرب من جمع بحرى الروم و المحيط
	ᆁ	4	J	ز	عامق قصبة قحص الباوط
	c	ᆁ	•	ζ	إ شبيلية "
Ш		له	r	٦	قرطية مستقر الاموى
	ی	أد	ن	ב	شدرتة
	٩	لو	,	ط	ترجالة
<u> </u>	4	ئد	J	J.	جزيرة جبل طارق
	,	F		ې	ا ماردة على تُغرجليكا وهم الجلالقه و مدينة
14					سمورة

(۱) راجع كتاب الله الميروني من وما ٢٠٠٤ (١٠٠ ترجته الانكليسية ج ما من ٢٠٠١ ه. ٢٠١٠ (١) راجع كتاب الله كتاب الله كرو . (٢) راجع معجم الخان لياقوت الحموى ج ـ ه ص ١٠٠٠ ج ـ ١ ص ١٠٥٤ ج ـ ٧ صر ٥٥ على الترانب المذكر .

					VK 1E 0-5
	4	사	出	ی	ما لقة بحلب منها السفن لمقابض السيوف
9	ل	4	ك	ی	طليطلة '
	•	: ٹو	•	ایب	سر قوصة
$\ \ $	h	لد	1	ب	المِنْ اللهِ ا
	4	괴	ن	띡	مرسية
	r	الد	4	7	بلنسية
1K.9T	۴	أ و		4	وادى الحجارة في ثغر الجلالقة
	h	إله	J	٤	طرهاو شة
ن نظ	Ü	إلز		4	لاردة في ثغر علجسك
-	4	الد	٠	٦	فاس قصبة ارمن طنجة ا
	46	لد	ئ	Ja	تاهرت السفلي
152	ن	÷	ь	크	تامرت العليا
	•	٤	4	늘	عموريةا فتحها المتصم
	ا ت	الا	ی	+	انسس مدينة اصحاب الكهف
		الز	•	4	جويرة سقلية في بحر الروم حذاء افريقية
4,					يتصل البريها عن شمالها
	ی	٤	Ċ	سب	جزيرة شامس
	J	آو	•	4-	جزيرة افريطس حذاه يرقة
	•	لو	۲,	t	المجزيرة روذس جبال الإسكندرية
2		ᆁ	. 1	Ė	. جزيرة قبرس قرب الشام
	4.	ا ئو	•	Ć.	طرسوس

⁽۱) رابع مدم الدان لافوت الموى ع- 3 ص ٥٦ ع ٢ ص ٢٠١٢ ع ٢ ص ٤٢ ع ع - ٦ ص ٢١٢ ع ع بدعر ٢٧٩ على ١٦ ك مع ٢٠١ مع ١٥٦ كم يعلى الترقيد الذكر ر

					الفاول المساولي حج ٢ ١٥٥٠
	ပ	£	4	٤	اللاذنية
	45	Ą	4	Ė	اذنة على نهر سمان
]		4		lá l	ايليون وهو طرابلس الشأم
	م	눈	46	نط	صوراً
	مة	+	э	Ĵai	ميداء'
->-	-	-1	J	32	يروت
	4.0	ᆁ	4	<u>lä</u>	فامية٬ و لها بحيرة تعرف بها
		الو	4	34	المسمية بجرتها نهر جيحان
		ᆁ		اس	جبيل'
	*	- J	丝	س	اسكندرونة على الساحل
	ن	٤	J	س	الطرطوس فنرحص على الساحل
	6	بخ	,	l	حص في ارض فوتيق
	ي	الد	4	L	انطوخیاا و هی انطاکیه
	J	ځ	,	بسا	حصن منصور ا
	j	الز .	J	سي ا	الحدث
	 -	لز	크	سپ	مرعثوا
=	ال]	, A	2	سيه	بىلىك
		او	0	سيه	ا با ا
\	4_	4	ڼ		ה אָנִיר
	当	괴		7-	قنسرین من دیار ر بیعة
	ر 1	ı, ılı		2	وحلب

(۱) راجع سجم اللهان ليقرت افرى ج - ۵ ص ۲۹۱ ء ٢ - ١ ص ٢٩١ ج - ٨ ص ٢٨١ ج - ٣ ص ١٥١ أ ٢٨١ ع - ١ ص ٢٥١ ا ١٥٢ ا ٢٥٢ ا ج ٢ ص ٢٢٠ ج ٨ ص ٢١٠ ج ٨ ص ١٥٤ عل التراب الذكور

جَسِر منبع على الفرات الله الله الله الله الله الله الله ال	4.0	alik-1 -	d mr.			1 E - 32 June 2 J
البيد وهي قاليقلا الله وهي قاليقلا الله وهي قاليقلا الله وهي قاليقلا الرزن الله وهي قاليقلا الله وهي الله وهي الله والله وهي غربي الفرات الله والله وهي الله والله والل	آيو. آ	J	J.	-ta	سبح	مبيح في البرية
بدليس من دياو ربيعة من و له يه الرزن المساط من ديار ربيعة من الفرات المسيحان الرزن المسيحان المسيحان المسيحان المسيحان المسيحان المرابة على شط بحيرة كودان المرابة على شط بحيرة كودان المرابة على شط بحيرة كودان المرابة الدريجان المرابة الم		45	لو	J	مد	جسر منبع على الفرات
ارزن المسلط المن ديار مصر على غربي الفرات الله به الله المراي المسلط المن ديار مصر على غربي الفرات الله الله الله المراي المسلط المن ديار مصر على غربي الفرات الله الله المراي المسلس الله المراغة المراي المسلس الله المراي الم			اخ	ا (د	5	
ارزن مي الرزن الر			لح	- ! -	4	بدليس من ديار ربيعة
سميساط من ديار مصر على غربي الفرات نب م الو ك دبيل السيمجان عبد الله الله عبرة كبودان عبد الله الله المراخة على الفراغة عبد الله المراغة عبد الله الله الله المراغة عبد الله الله الله المراغة عبد الله الله الله الله الله الله الله الل	ų,	-ty			9.00	ارزن'
السيسجان عبد الله الله عبد الله الله عبد الله الله عبد الله الله الله الله الله الله الله الل	- 124	4a	<u>₹</u> .		أنب	تمشاط'
الرديل المسلم المراغة		크	ا او	6	نب	سميساط من ديار مصر على غربي الفرات
الشوى و هو نخيعوان عبر الله على الله المراغة على شط بحيرة كبودان عبر الله الله الله الله الله الله الله الل		ی	اع		اسب	السيسجا ن
ارمية على شط بحيرة كودان عج ، لز ،			الح	2	عب	د بيل\
ارمية على شط بمعيرة كودان عيج ، لو الله الديبل قصبة اذربيجان عيج ، لو ن الله مرك مرك عيج ، لو ن الله الله الله الله الله الله الله ال		J	ځ	ڼ	اعب	تشوی و خو تخیوان
مرك مرك مبالح المراغة عج الوان الوان المراغة عج الوان الوان المراغة عج الوان الوان المراغة عج الوان الوان الوان الوان المراغة عج الوان	(.				عج	ارمية على شط بحيرة كبودان
عبر ان الله المارية عبر ان الله الله الله الله الله الله الله ا	ľ		٤		5	
المراغة المراغة عج ك لو ل المراغة عج ك لو ل المراغة عج ك لو ل المراغة عج ك لو كا المراغة عج ك لو كا المراغة عج ك لو كا المراغة عج لا المراغة عج لا المراغة عج الا المراغة عج الا المراغة عج المراغة عج الا المراغة عج المرائة المرائة عبي المرائة الم	11	ن	لز		ነ	
المراغة عج ى لز ل المراغة عج ك لز ل المراغة عج ك لز ك لز كه المراغة عج ك لز ك لز كه المراغة عج ك لز لا م المراغة عج ك لز ك لز ك المراغة عج ك لز ك الر ك المراغة عران من ديار مضر المراغة عران من ديار مضر		43	1	ی	25	مبانج
المراغة عج ك لز كه بلد بابك الخرى عج ك لز كه بلد بابك الخرى عج ك لز ك لد م عج ك لز ك ك الز ك ك ك الز ك ك ك الز ك ك الز ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك ك		١	1 +	ي	عج	سلساس\
یلد بابك الخری عج ك لد م خوبخ و هو خونه حران من دبار مضر نز - لو -	182	J	الز	ي	چ	الإسابات ا
خوج و هو خونة عج ك از ان ال عج ال	-	5	الراز	2	عج	المراغة
النامن دیار مصر النامن دیار دیار مصر النامن دیار دیار دیار دیار دیار دیار دیار دیار		6	11	2	عج	یلد بابك الخرمی
		7	ال ا	2		خوع و هو خولة
الرهاء من ديارمضر الله الله الله الله الله الله الله الل	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		او		13	حرّ ان من دیار مصر
4	1	길	لو	ی	. 3	الرهاء من ديا رمضر

⁽۱) راجع معدم فلمان لیاتوت الحری ج براس ۱۹۹ ع ج ۱۶ می ۱۹۱ ج ۲ می مره ۱ ج ۱۹۰ می ۱۹۰ م ع 6 ص 177 ا ص 178 ا س 174 ا سے 2 ص 70 سے 3 می 174 ج د می 174 ج د می 110 على الترتب الذكور

					الفاوي المسودي - ١
	4g	ż	٥	أو ا	تالس على شط الفرات
		او	٠	تو	جزيرة بني عمر في دجلة من غرّبيها
	4	£	크	. ئو	عين وردة و هو رأس النين من ديار ريعة
	j	ا ٿو	ڶ	ý	کفرتو ثا ^ر من دیار ربیعه
Cy L	da.	از	ل	ا تو	آمد على دجلة
	ً لِي	او	r.	ż	مدينة دارا
[.]	٠	£	An.	ż	ميقر قداً و هو ميا فارقين
	•	الو	ڼ	5	نفييين
<u>-</u>	J	4	5	É	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
		٦	4	Ja	
	d.	الو	ن	ا · سپ	سروج ٔ
	J	A)	ن	سپا	الرافقة
} 	1	او	4	اح	الرقة
		الد	4	سج	تدم
- 41	ن	4			سنجارًا و في برارية رصدً المامون دور الارض
		الو		Jam	نينوى مدينة الموصل
	J	4	کہ	سط	الكريت على غرق دجلة
	5	الو ا	J	سط	الس على شرقى دجلة
=	پې	과	4.0	سط	سر من رأى
(<u>1</u> 23	6	٠ إ		عا	دسكرة الملك
line of	ن	الح ا	ی	عام	جلولاء
1 =	, ,	Œ	ાઉ	,	l . ***.'

⁽¹⁾ وأجع سَيم البُدَانَ لِلْقِرَدُ الْمُوى ج ١٩٣٠ - ج ٨ ص١٩٣٠ ، ج ١ ص ١٩٦٠ - ٥ هـ ص ١٢٧ ج ١ ص ٢٠٠٨ ع ه ص 111 على الترتيب الذكور.

					- 44 1 1 2 3 3 - 3
<u>G</u> 1	٢	ابإ	J	i le	قصرشيرين^
<u></u>		الد	Ag.	عي	حلوان ا
	۴	-1	4	عا	صيمرة مدينة مهرجا بقدق
4	J	الد		عپ	الشيروان مُدينة ما سندان
	گئ	4		36	فرمسین و هو کرما نشاه
	J	الد	j	<u> </u>	- قصراللصوص
	۲	ᆁ	ك	46	م <i>ىد</i> ان
	÷	اخ		عبح	ونجان
		· -	, ,	عد	Lag1
	J.	ار	*	عد	, المأرم
$[\mid \mid]$				46-	ا قزوین ثغر الدیلم
	•	4		غو	المدينور ماه الكوفة
	•	4	当	. عو	تهاوندا ماه البصرة
	크	الد	J	عو	الملاور ا
	ی	4	J	20	شابرخواستا
	٠	71	i ĉ	عوا	` نکرج' ای دا ن
	•	4	ن	عو .	
	۵	4	4	عو.	ساوه
	ی.	لد		عز	قبراً
	•	4	4	عز	 قاسان! و هو کاشان
-	43	i		ح	ا الري

⁽۱) راجع معجم البدان لباتوت اغرى ع ٧ ص ١-١ ١ ع ٣ س ٢٠٠١ ج ١ ص ٢٦ عج ٨ ص ٢٦ عج ٧ ص ١٦١ ج ٧ ص

				الهانول المسعودي – ج ٢ - ٥٦٩
f	4	٢	عا	الخوارا وقل ما يذكر نلا منسوبا الى الرى
ļ			(فيقال خوارزى
	او		عطا	استانا
_4	ثو	J	Le	الدامفان قصبة قومس
	ار_	4	les	بسطنام ا
	ا او		3C	کو تم'
ن	4	ن	عوا	خوسم بارض الجبل
نه	الو	4	عر	شالوس'
ی	أو		عو	الرويان
4	, al	4	je	ئاتل <u>,</u>
	او	,	عز	. کلار
ن	4) -	*	عز	قلاع الديلم في جالهم
d	fe	ی	36	آمل قصبة طبرستان
	2	ی	عز .	الهم على ــاحل بحر الحزر
4	الز	j	ا عز ا	i €7
ٽ	او	ن	عر `	ما مطير`
4	لو	J	عز	جبل دنياوند
يه	4	ك	عز	شانية ١
25	لو	4	75	ر لــة ١
Ĵ	لو	۴	عز	فيم
40.	او	•	2	ساریهٔ بلد طبرستان بعد آمل
	· 기 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الولولولولولولولولولولولولولولولولولولو	ال ا	- الله الله الله الله الله الله الله الل

⁽۱) راجع سیم اللئن لاارت اخری ہے۔ ۳ می ۱۹۵ ا ہے 4 می ۱۹۵ ع م ص ۱۸ ، ہے ۱ سی ۱۹۹ کے ۱ سی ۱۹۰ مے ۱۹ سی ۱۹۹ کے ۱۹ سی ۱۹۹ کے ۱۹ سی ۱۹۹ کے ۱۹ سی ۱۹۹ کے ۱۹۰۰ کی در ۱۹۳ کی در ۱۹ کی در ۱۹۳ کی د

7414	a tare i	APARE.			16. 35.
این		ŀ	4	ځ	فأحنة
[.]		از	ن	عح	طميسا و هو تميشة وعليه كان باب الحائط
]					بین طبرستان و جرجان
6-1		ار	42	le:	ابسكونا على البحر و هو فرضة جرجان
j.	å	از	4	Jac	استراباذا
	ي	F	ی	، ف	جرجان
J _y	4	£	ی	¥	دهستان۱
٤		ا لو	킈	فب	بهمد ایاذ
	42	الو	S	فب	اسفرائين ويلقب بالمهرجان
		اؤ	ك	الخج	اسدایاذا
	٠	لو		نج	خسرو کر د
		لمو	٠	فب	سېژوار
	4	ۇ ا	4g	فب	ازاذوار`
}	ی	لو		فد	ايرنشهر وهو قصبة ليسابور
!	4	ý	J	i Jij	طرئیت و هو ترشیش
	ŕ	£	ن	4	قون منه الفرش التونية
	4i	خ	4	40	زوزن يرتفع منه طين الاكل الحراساني
	4	a d	ی	40	البوزجانا
	실	الو	J	ě	الطايران تصبة طوس
[\	a)	لو		å	عقبة من دوران و بقال من زيو يان ای
					حد الترك

⁽¹⁾ راجع مدوم الله الرابوت المول ح 1 س 23 مج 1 ص 48 مس 175 مج و ص 116 مج و ص 116 مج 1 مس 1774 من 1774

		7,100			الفادول المسعودي - ج ٢ ٢٠٩
	ĵ.	لز	J	فح	نسا على طرف المفازة
	22	الز	١.] Já	ايورد'
	c	لو	Γ.	46	سرخس ا
	•	الز	ك	فو	ا دندانشان۱
	c	لژ	J	فو	مروالشاهان
۲		Ł	۲	فو	كشميهن
	J	از	٨	ý	مراو الروةا
	6	ازا		귿	زم على شط جيحون
	J	از	*	اص	كالف على الشط ايضا
-	ai	لو	ي	14	باذغيس'
7	ڶ	لو	,	أفال	نون تصبة يعشور
Ϊ,		4	٠	ا غد ا	′کیف∖
		الد	4	أوا	پوشنج قرب مراة
	J	ألد	r	근	مدينة هراة
		٦	4	15	اسفرار
	J	لو	Ċ	انح	استليج في ايحد
	4	J.	S	أنح	الطالقان
	4a	الو	5	فط	الفارياب
ن		لو	ن	فط	الميمنة و هو جهودان
الجوزج	4.0	لو		·~	الشبورقانا
	٥	او	4_	ص	انبيرا قصبة جوزجان
•			1		(1), (1), (1), (1)

(۱) واجع مسم قبلتان للقوت الحوى من الا ۱۳۵۷ من ۱۹۰۶ من ۱۹۰۶ من ۱۹۰۵ من ۱۹۳۰ من ۱۹۳۰ من ۱۹۳۰ من ۱۹۳۸ من ۱۹۳۹ م من ۲۳۱ مع ۷ من ۱۳۷۹ من ۲۳۱ من ۲۳۱ من ۲۳۱ من ۱۳۳۶ من ۱۳۳۶ من ۱۳۳۶ من ۱۳۳۲ من الترکور م

				_	
لمورجان	4,6	اله	٢	مب	سنكين
	(الو		أقط إ	پشین من غرجستان
\$	ن	4	ی	· Jai	شورمين من غرشيتان
П	h	او		صا`	بلخ و اسمه فی القدیم یاس
17	4	ر	4	امساء	جلم بلدة كعب في سطح جبل وعلى طرف مفازة
	•	الو	ی	مب	سنكان
Ш	r	4	4	صب	بغلان'
1	4	اله	ن	اسا	`مدر
	ن	او	•	مب	خويشاره مجتمع الاودية ومجموعهما بحر
16					جيحون
֓֞֞֜֞֞֞֞֞֞֓֓֓֞֞֜֞֓֓֓֓֞֞֜֓֡֓֡֓	ا ن	له	ن	صي.	سكلكنه ا
	4	أو	살	صب	ولوالج تصبة طخارستان علكة الحياطلة
					في القديم
	•	J.	ſ	مب	راون
	•	ئر	٠	صع	ط القان
1	ù	لو	ي	سج	سكيمضت
		او	r	صد	ا ندراب۱
ا يعون	4	لو	4	ما	الترمدُ\
1	da	لو	ن	ما	ر مثلة على غربي جيحون
الشط	ي	اوا	쇠	صب.	القباذيان
المغانيان 	J	اخ	J	اصب	باب الحديد
اشطجيعون	ه اله مه	لو لو	C +1 2	مج ما ما	سكيمقت الندراب الترمدًا مثلة على غربي جيحون القباذيان

(1) راجع معجم الفان لياتون اخري علاص ١٤٦ م م ص ١٥ ج ١ س ١٤٥ ج ٢ ص ٢٢٥ ج ٧ س٢٠٠٠ ج٧ ١٣٠٠ ع ٢٠٠٠ على ٢٢٠٠ على ٢٠

, -					القانون المسعودي - ج ٢ ٧٣٠
يا نيان	ڹ	الز	٢	صب	الصفانيان ا
الهينا	-	ً ځ ً	ŭ	صب:	شومان'
5	ن	È	٠	صح	ا بو يستجرد
$\ \cdot\ $	(ا از .	<u> 4</u>	صب	بلد الوحش على وادى وحشاب
	C	Ł	Ċ	مج	عليات '
	٠	1	ڼ	مسح	منك
	J	ځ	٠	صد	ها ز ور د
	ك	. 4	ی	مدا	خاريان
	4	لز	Ĵ	صد	هابك
	ی	£	ل	صد	وأخشهر
	di di	لا	4	اصد	پارغر
	يه	٤	۲_	مد	اندرچارغ
	-	له	ي	مه	بد خشان
Jan.	ن	لد	4	40	ناحة كران
ů,	Ĵ	او		مبو	وحمان فى حسدود ممادن اللمل و حلارة
C. 12					يدخشان
F.		الز.	3	صو :	شكاشم قصة شكنان
التبت. 	٠	<u>ئ</u>	•	صب	التيت الداخل
٦	4	1.	ن	صب	قصبة الباميـــان\ وفى جبلها الصنم الاحر
]. <u>C</u>		:	<u>.</u>		و الاکهب کل واحد سیعون ذراعا
丟	4)	لد	ی	مد	پروان اول بلاد کابل

(۱) رابع سبم المان لاتوت الحرى ج - 4 س ٢٦١ ص ٢٦٠ اج - ٢ ص ١٩ على الترتيب الذكر و (١) الولد بلا نقط في جيم الاصواد (١) يراجع كاب الهند البردي من ١٠٥ و ترجت الانكليسية ج - اص ١٠٥ - إعراب

_					045 (5-3-3-1-0)
	e	괴	4	مد	بحواب
		٠.	H	صد	شعب ينجهيرا يستنبط في جباها الفضة
["]	4,4	الح	B	اصه	قلعة كابل مستقر ملوكهم الاتراك كانوا ثم البراهمة
1 1	ŕ	الج	J	صز	قلمة حكاوند في رحتق لهوكر
1	•	الح	ن	مه	ر باط کندی المعروف بر باط امیر
	ن	الج	ي	صو	النكا و هو المقان
111	4.0	렌	2	صو	- نبور`
	Ċ	إ لع	ð	صح	ا قلعة لوهاور في جبال كشمير
=	4	괴	Ċ	اصح	الدَّشَتَانُ ' قصبة كشمير على جاه نبي ماه بيت
				س	وبما في الأقليم الحاه
2	اَن	اً وا	\$	4	رومية الكبرى في حدود ايرنكا وهم الامرنجة
ľ	,	8		ځ	اثيناس و هي اثنية المعروف بمدينة الحكماء
	$ \cdot $	٦		Jer	ماقدونيا مدينة الاسكندر
	. 1	۶	J	ٔ د	ا يُقِية ا
		لط		٠,	قلوذية ومنها بطليوس صاحب المجمعلي
<u> </u>	6	الط	j	ئپ ،	برغامس ومنه جالبنوس
	4.0	J	٦	١	يطن متريط
٤	į . I	اط		t	ملطية "
		٢	-	1	طرابزندة فرضة الروم على ساحل بحر بنطس
		مب		سپ	القلس نصبة كرجيان
رمنة	-	É	١.	سپ سج	برذعة قرب تهر الكرداوهي قصية اران

(۱) راجع کتاب المند البروي من ۱۳۰ ۱۹۹۴ ۱۰۰ وترجته الانکليسية ج با س ۲۵۹ ۱۰۱، ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲۵۹ ۲ ۲۰۲(۲) راجع معهم البلدان ليافوت الخوى ج ۱۵۰۰ ۱۵۰۰ م

. —					الفاتون المتعودي - ج ٢ - ١٩٥٠
	ن	101	-	سد ا	اليانان'
	6	J.J	ن	٦	خلاطا
		Ì.		سو ا	باب الانواب و معرف بدر بند خزران
					على بحرم
	-	5	크	سو	ارحيش ارحيش
ايرا	ن	÷	J	اسو	مثر وان
		الط	,	عب	باكريةا معدن النقط الايض
ادريمان	c	لول	ي	JE	 ور ثان'
3	٠,	ځ		عب	بلد صاحب السرير
¥ -		Ť		عز	جبل ينحشلاغ فرضة الغزنة
		Ċ		್ದಾರ	يلحان الخربة بالقطاع جيحون عن مجراد
1					الل محرارقا لبا و هو جرجان
	5	<u>]r</u> !	444	قب	وباط قراءً من تناور الغران
	Ŀ	-44	4	<u></u>	ا مهالخانه فی وسط المانازة اپن نساوخوارزه
-,	25	ه پ	+	-3	الجرجانية' احد بلدى خوارزم في غربي
Yi.		!			جيجون
	J.	L	,	4	كاك البلدها الأخرار هي مسيتيا في الديمر
			i i		في شرقي جيمون
談	ي	٤	=======================================	_:3	ا ستکند علی نهر حسرت اللعووف بو دی
24					الم أمر المراشي
ادنع	ڻ	ian.	کد	فر	مهجوی وسط الدوره بین ساوحوارزه الجرجانیة احد بلدی خوارزم فی غربی جرحون جرحون کات ابلدها الآخر و هی مسرحاتی تندیج فی شرقی جیحون مشکند علی نهر حسرت المعروف بو دانی الشاش در غال آخر حدودخوارزم الی مرو و فی بختره در غال آخر حدودخوارزم الی مرو و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در در غال المرود و فی بختره المرود و فی بختره الداراد مدارد ناه در
	ļ		I		The second secon

7048	A 1344	-3000			
12	ي	الط	٥	ا ﴿	أموية المعبر الى بلاد ماوراءالنهر
خراسان	4	٤	J	أفو	بربر المعبر من بلاد ماوراه التهرالي خراسان
ي		لعلا	ن	فو	یکندا و یعرف بسورویین
	<u>-1</u>	الط	J	ور	بخارا
111	J	لط	ن	فز	الطواويس\ مشتهربسوق فيه كل ـــــة
, k	4	لمل	يه	ji	السرع مشتهربسوقه ايضا
ا بر	4	14	AL.	فز	کر مینیه
	ن	المل		٤	الدنوسة (
	41_	<u>1</u> _j	ی	٤	الكشانية الكشانية
	ن	14	4	ا ځ	السينجي والربجي
\$		<u>L.</u>		٤	العدينة سنفها وهي أحشب
1	ن	1.	ی ا	6	المقليلة الكي وواكال سياه ممتحيه
1			1 1	Ė	العرفاء والكرك سيكف في بالانتصال
1,1	5		-	23	(1.5.13)
	10			ص	
120	t J	노	3	Ē.	المسودية
12.5] 😅	1,46		~-·	-~ t
1 (23)	1		1.5		ر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
1.	1	د	; ;	- *	وَكُمُ فَعَادِ النَّبِ لِيَ الرَّبِ مِنْ كُنَّا
			1		the second of the second
	5	1.4	[5	فأط	پنا کے

الم الرجع مع المدن أوقراء المرفوع حدر والمعارج الصياحة أن وصياحة أن والمساحة والرامان. 14 الرجع مع المدن ومعارج وعليا ولا من عصار المدن في المتركب المالية والمتركبة المناقرة . 14 - جي الصياعة (14 من وعليا ولا من عصار عاملة في المتركبية المناقرة)

				الفانون المسعودي - ج ٢٠ ١٩٧٠
	8	ی	أشط	تون کت قصبة ایلاق
ی	[ځ	42	فط	سلحى
스	ځ	스	أظ	امپيجاپ
4}	سي		[مب:	احشيك تعبة فرغانة
ل	السيبة	ی	صپ	جدعل ناحية
	€:	4.	صپ	قباً ا
ل	ميا	ن	مج ا	خيكث
الم	مد	8	مآ	نوكث
-	مد	ی	قح	کرو یا
ې	أعل		ق	يوسيس في البيت الحارج
•	هپ	5	قيا	حيابحك وهو قوچو سنقر اينرخان
	٤	-	أفج	سولان
크	ŕ	ي	نه	سأنجو يشعب الطريق منه جنوبيا الى الصين
	لمل		قيو	قامچو
			ادس	وعا في الاقليم الس
٠.	da	-	Ċ.	يرجان
-	44	ا ا	Jac	يوريطيار و هي قسطنطنية على خليج بين
				بحری بیطس و الروم
	مو	3	ن	خلقيد ون
4,	Lin		1	ميقوموريا
4	 مو	5	E	هرقملة ا
	4 4 5 . 6 . 6 . 6 . 6 . 6 . 6 . 6 . 6 . 6 .	日本	4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الله الله الله الله الله الله الله الله

⁽¹⁾ رابع سيم قبلان لياتو بتاخوي ج دس ٢٠٠ ج ٨ ص ١٥٢ - (٧٢)

_	1-	N USA			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	٢	عدا	J	عب	المتدرا
ا المؤزر	ز	مد		اعج ا	يلحر
	لد	امو	4	46-	مدينة الحزر وهي خراب على شط نهر آ تل
الفرائة	•	مد	J	ع	القرية الحديثة وحيدو جواره على مصب
i i			,		حسرب الى مجيرة خوارزم
الم	Ü	ځ		فد	صفوا ن\ المتركانية
ì		ا مال	J	نخ	پار اب
	4	ج ا	ن	Joi	الطراز .
	£	É	J	صب	اوش ا
		à	<u>ن</u>	صب	اوز کندا
	ė	مز	j	اصا	بالاساغون المساغون ال
	ك	۰۰		صب	قجفار باشي
	J	إموا		مج	پرسخان ٔ قرب الیسی کول ای البحیرة
		.	<u> </u>		المارة
	2	4.6	ی	أضج	ات باشی ید
	٠	مد	ž	4.0	ارد کند و هو کاشغر
-	٢	£	4	صه	یار کند
		4.6	4	مول	الزَّج ` ب
 발.	j	3.	٢	ق	باحمة قصبة الحنثن
	4	٦.	Ť	Ιä	يار ما ث
	ن	مد	<u> </u>	قب	کچما

⁽۱۱ راجع سجم البلدان لياقوت الخوى من من ١٧٠) ج ه من ٢٩١ ، ج ٢ ص ٢٠١ ج ٢ ص ١١٠ ج ٢ ص

	_							
				ايح	و مما فى الاقليم السا			
	1	ځ		ځ	انفرة			
الصقالة	ل	Jan		غ	بلداسوار' وبلغار' في بحر الروس والصفالية' و بينها مسيرة يوم			
			(السابع	وعاوراء الاقليم ا			
	D	4		احل	بلد السوء يتجر البه البلغاريون			
المتالة	J	س	•	-	غیاض ٔ بوره وهمتوحشون یتأجرون مظابته			
- 1A	(۱) راجع مدوم قِلْدَانَ لِا تُوتِ فِنُورِي جِ ۽ ص ١٩٤٧ع ج ٢ ص ١٩٧٦ ج ١ ص ١٩٠ مي ١٨٠ ،							

الباب الحادي عشر من مسائل المطارحة للتدريب

الاشياء التي تحصل بالرصد عسلى الافق و فلك نصف النهار عا لايفتلف في اليوم الواحد في الموضع الواحد و لا تنفير الا بنفير ميل الشمس او عرض البلد هي ثلاثة: احدها سعة المشرق و الثاني ارتفاع نصف النهار و الثالث نصف قوس النهار فان منه يعرف فعنل مطالع و درجة الشمس، و هذه الثلاثة اذا تفردت عقمت و اذا ازد وجت انتجت المطلوب الذي هو اما عرض البلد و اما ميل الشمس و اما كليها، و ذلك ان القدار الواحد لاحد الثلاثة الموجودة يكون لميل في عرض و يكون لميل آخر في عرض آخر، و الاقترانات الثانية في الاشياء الثلاثة ومع ارتفاع نصف النهار ازدواج أن، و فضل المطالع اعلى تعديل النهار مع ارتفاع نصف النهار ازدواج أن، و فضل المطالع اعلى تعديل النهار مع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثان، و فضل المطالع اعلى تعديل

مهرفة ما في الازدواج الاول

مبئلة: اذا اعطيباكل واحد من سعة المشرق و نصف قوس النهار و احد المطلوبين و اريد المطلوب الآخر فان عرض البلد اذا ها كان معلوما ضربنا جيب سعة المشرق في جيب تمام عرض البلد، وقسمنا ما اجتمع على جيب تعديل النهار فيخرج جيب تمام ميل درجة الشمس. مسئلة: و اذا كان الميل معلوما عكسنا ما تقدم فضربنا جيب تعديل النهار في جيب تمام ميل الهرجة و قسمنا المبلغ على جبب سعة المشرق فيخرج جيب العرض .

مسئلة: بأل سند بن عسلى عن عرض بمطلع فيه برج الحل فى ازمان مفروضة ، فقال ثابت بن قرة ينقص فضل ما بين مطالعه فى ذلك البلد و بين مطالعه فى خط الاستواء من تسمين، و يهضرب جيب ما يبق جيب تمام ميل الحمل و يقسم المبلغ على الجيب كلمه و نقوس ما يبقى جيب تمام ميل الحمل و يقسم المبلغ على الجيب كلمه و نقوس ما يبقى من القسمة ، و نقسم على تمامها مضروب جيب الحمل فى الجيب كلمه فيخرج جيبو تمام المعرض ،

مسئلة: فرض الفعنل بن حاتم النيريزى فى زيمه الاخير لقوس من فلك البروج معلومة الإمان معلى لمها فى خط الاستواء و قعند منها استخراج الميل الاعظم، وطريق ذلك أن يقسم جيب ازمان المطالع العلى جيب درج السواء، ويعترب ما خرج فى جيب تمام درج السواء ويقسم المجتمع على جيب تمام المطالع فيخرج جيب تمام الميل الاعظم، و أما النيريزى فأنه مترب جيب المهالع في جيب تمام درج السواء وقسيم المبلغ على جيب درج مالسواء ثم مترب ما خرج فى الجيب كله و قسم المبلغ على جيب تمام المهالع فترج له جيب تمام الميل الاعظم .

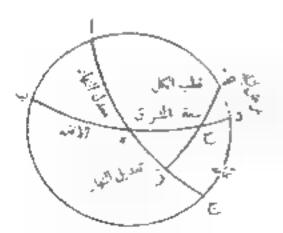
ها، مسئلة: فرض النيريزي ازمان مطائع في خط الاستواء الدرج سواء مسئلة: فرض النيريزي ازمان مطائع في حيب المطالع في جيب المبلل الاعظم و نقوس المبلغ و يلتي قوسه من تسمين و نقسم على جيب تمام مأستي جيب تمام المبل الاعظم فيجرج جيب تمام ميل الدرج التي لها تلك المطالع و اما النيريزي فأنه امر بقسمة جيب تمام المبل الاعظم على جيب المطالع و اما النيريزي فأنه امر بقسمة جيب تمام المبل الاعظم على جيب المطالع على الجيب كله المبل الاعظم لتخرج النسة الاولى و قسمه جيب المطالع على الجيب كله

و قسمة النسبة الاولى على ما يخرج من ذلك لتخرج النسبة الثانية وضربها فى مثلها يزيادة واحدة على ما اجتمع و اخذ جذر الجئة و قسمه الجيب كله عليه ليخرج جيب درج السواء -

ونية جيب: ح ه ، الى جيب : ه ز ، كنسبة : ح ط ، الى جيب : ١٥

ط د ۱ المرض فهو ايضا معلوم ۱۰ و ثابت ان قرة لما خرج له ق

القسمة الأولى جيب: دح استعمل نسبة جيب ده ح الل جيب : ح ز او هي كنسبة جيب: ه د الربع الى جيب: دد الربع الى جيب: دح الم



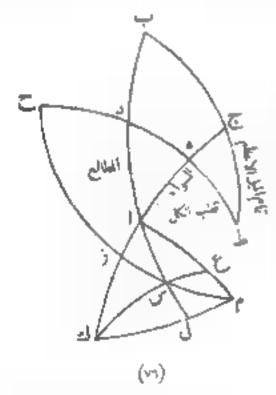
و ذلك لأن ميل : ح ط كان معلوما في مسئلته - 💎 (٧٥)

(،) الإناء شكل : هلا -

(١) و لكن للسئلة الاولى عا اور د النيريزي نقطة : ١ / نقطة الاعتدال و ١ ب ال/ معدل النهار عسلي قطب: ط٬ و:ج اك، منطقة البروج و: طاج ب/ الدائرة المارّة على الاقطاب الاربعة وادرج السواء المعلومة : اه، ويخرج: طاه داح، فيكون: ادا، مطالعهـا في خط الاستواء وهى معلومة و المطلوب: ب ج ، الميل الاعظم، فعله ما ذكرنا في ذلك ان ندير بيند ضلع المربع على: ﴿ دَاثَرَةَ : ﴿ رَسُّ مَ * وَعَلَّى : ١ ٢ دائرة : م ل ك ، و عسلي : ك ، د اثرة : م ١ ، و نخرج : ك س ع ، من دائرة عظيمة فنسبة جيب: ١٠ درج السواء الى جيب : ١ د / المطالع

كنمية جيب : مز، الربع الى: ١٠ زح و تزام، مناو لـ تسم، و نسبة جيب : س م ؛ الى جيب : ـ م ل ؛ تمام الميل الاعظم كنسية . جيب: ساء تمام: اد، الى جيب داز عمام: ١٥٠ فلك ه. الميل الاعظم اذن معلوم .

و لطريق النيريزي نسبة جيب: از، تمام درج السواء الى جيب:

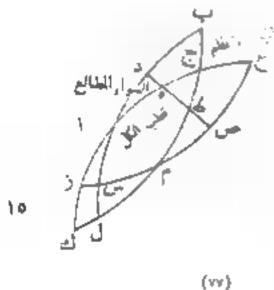


ز ك ، درج البواء كنبة : ع س ، الى جيب : س ل ، المطالع ، و نسبة جيب: ع س ، الخارج من القسمة الى جيب: س ا ، تمام المطالع كنسبة (۱) ابتدار شکل چې . جيب : م ل ' تمام الميل الأعظم الى جيب : ا ل ' الربع ' و الحساب و احد فى كلى الامرين .

(۱) و للسئلة الثانية من مسئلته يخرج : سم "ه ج " ج ط " على استدارتها حتى يحصل قطاع : ع ه " ط م " و نسبة جيب : س ا " تمام المطالع الى جيب : س ز " كنسبة جيب : ال " الربع الى جيب : ل ك " الميل ه الاعظم ف : س ز " معلوم و مع تمامه و نسبة جيبه الى : ه ص الربع كنسبة جيب : ط ج " تمام الميل الاعظم الى جيب : ه ط " تمام ميل المطالع فيلها معلوم .

و اما عاريق النيريزي فيه فان مبناه عسلي استعال النسبة المؤلفة في جنوب الشكل القطاع و ذلك ان نسبة جيب : ط ج ، الي جيب : ، ،

ج ب مؤلفة من نسبة جيب : طه اللي جيب : ه د ، و من نسبة جيب : اد ، اللي جيب : اب ، فأذا قسم جيب : طح على جيب : ج ب ، خرج ما نسبه اللي الواحد نسبة جيب : ط ج ، اللي جيب : ح ب ، و هو الذي سماه نسبته اولى ، و هي المؤلفة الحاصلة من تضعيف اولى ، و هي المؤلفة الحاصلة من تضعيف



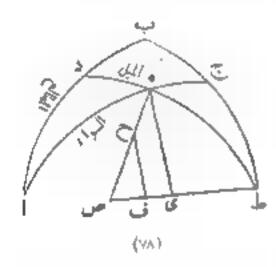
نسبة جيب؛ طاه اللي جيب: دد ، بنسبة جيب : اد ، الى جيب : اب ، و ها تان اولى بان سميا أولى و ثانية حتى يكون المؤلفة التي اولى سماها

⁽۱) ایندا. شکل : ۱۷۷

ثالة ، وأذا قسم جب : اد ، على جيب : اب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : اد ، الى جيب : اب ، وهى احدى النسبتين البسيطينين و المؤلفة حاصلة من ضربها في الاخرى ، فأذا المؤلفة عليها خرجت الاخرى اعنى ما نسبته الى الواحد نسبة جيب ؛ ط ه ، الى

م چيپ ده د ٠

(۱) وليكن مركز الكرة: ص؛ و نصل: ص ه؛ ص ط؛ و ننزل عليه عمود: ه ى ، و نفرض: ص ف ؛ و احدا من الإحاد الى م، تقدر بها الجيوب و يخرج: ف ح؛



موازیا للسود و معلوم ان نسبة : ح ف اللی: ف ص الواحد كنسبة ه ی جیب : ط ه اللی : ی ص اجیب : ه د اتمامه فاذن النسبة الثانیة الخارجسة له هی : ح ف و : ح ص ایقوی علیه و علی : ف ص الواحد .

الجذر المأخوذ هو : ح ص ، و نسبته الى الواحد كنسبة : ه ص ، الجيب الجيب كله الى : ص ى ، المطلوب لكن الشانى واحد فضرب الجيب كله فيه هو بعينه .

فاذا قسمه على الاول خرج الرابع و هو : ٥ د ١ المبل .

(١) ابتعام شكل : ٧٨

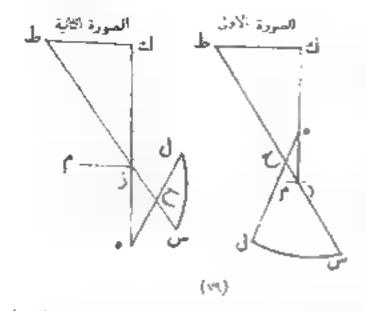
معرقة مافي الازدواج الثاني

مسئلة: اذا اعطينا سعة المشرق و ارتفاع نصف النهار ثم كان احد المطلوبين معلوما سقط به أحد المعطيين اما اذا كان العرض معلوما فانا نستنني عن ارتفاغ نصف النهار يضرب جب سعة المشرق في جيب ثمام العرض فان المجتمع منه يكون جب المبل؛ و اما اذا كان المبل هعلوما فقد تقددم في استخراج العرض من ارتفاع نصف النهار ما يكني .

هسيميلة : اذا أعطيناهما و المعالموبان مجهولان معا قدمنا لهماسهم النهار المحول بان ينظر الى ما اعطيناه فان كانا فى جهة واحدة أخذنا الفيشل بين جيب تمام ارتفاع نصف النهار وجيب حمة المشرق و ان كان ١٠ جهتاهما عقلفين جمنا الجيبين تم ضربنا الحاصل من الفضل او المجموع في مثله و جيب ارتفاع نصف النهار في مثله و أخذنا جذر جملة المبلغين فكان سهم النهار المحول فأن اردنا سهم عرض البلد قسمنا عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض؛ و ان اردنا ميل درجة الشمس قدمنا معتروب جيب ارتضاع تصف النهار في سعة المشرق ١٥ على سهم النهار فيخرج جيب الميل؛ و الى قريب منه ذهب ثــابت بن قرة في جواب سند عن شله فانه حصل سهم النهمار كياذكرناء تم قسم عليه مضروب جيب تمام سعة المشرق في مثله و زاد الخارج من القسمة على سهم النهار وانصف الجلة وأخذ قوس هذا النصف وازادها على ارتفاع نصف النهار و نقص المبلغ من مائة و ثمانين فبتي عرض ٣٠

اللد

(۱) رئيكن لما قات مثلث النهار: طائد ز، و مركز البكرة: ه، ه ونخرج منه الى قطب الكل محور : ه ح، فيكون: ه ح، جيب



الميل؛ ونخرج : ل ؛ قطر المدار الى : س ؛ من فلك تصف النهـــار و: زم ؛ الفصل المشترك بين سطحي المدار و الافق، و نقول أن أخد 1 المطلوبين اذا كان معلوما سقط احد المزد وجين، و ذاك أن أستخراج أحدهما من الآخر بوساطة ارتضاع نصف النهار سهل قد تكرر فيها سانف، وكذلك هو من سعة المشرق فان نسبة: ه ز ، جيبه الى : ه ح ا كنسبة جيب زاوية : ح / القائمة الى جيب زاوية : ه ز ح / ممام العرض فاما اذا جهلا معا فاتا تجمع : ك ه ؛ درّ ، في الشهال و أخذ تفاضلهها ١٥ في الجنوب يحصل: كـ ز٠ و من قوتـه و قوة : طـ كـ ، يحصــــــل : ط ز ؛ حهم النهار بالاجزاء التي بها نصف قطر المدار جيب تمام الميل و لذلك الفيناء بالتحويل فان غير انحول يكون بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيبكله، و نسبة : زط ؛ الى : ط ك، كنسبة جيب زاوية :ك الى جيب زاوية : ز ، وعليها ايضا نسبة : ز ه ، الى : ه ح ، فاما . ya : 54 . 151 (s)

ما ذهب اليـــه ثابت بن قرة حتى حصل ــهم النهار المحول فقــــد مرَّ ذکره و ضرب : طاز ، فی : زاس ، مساو لمربسع : زام ، جیب تمام سعة المشرق فلذلك قسم مربع : زم ؛ على : زط ؛ حتى خرج له : رَسَ، وجموعه الى سهم النهار هو قطر : طاس، وتصفه : طاح، جيب كمام عيل المدار فاما قوس : ل س ، في الصورة الاولى الشهالية ع فهی ربع دائرة الا المیل لکن ارتفاع نصف النهار ربع دائرة و المیل الاعرض البلد و مجموع ذلك ربعان الاعرض البلد فلذاك اذا نقص هذا المجموع من نصف الدائرة بتي العرض .

معرفة ما في الازدواج الثالث

مسئلة : اذا اعطينا ارتفاع تصف النهار و نصف قوس النهار اعلى ١٠ فعدل المطالع ثم كان احد المطلوبين معلوما اريد الاخر اما أذا علم العرض فأنه يستغنى به عن تمديل النهار و ذلك انا نقسم جب ارتفاع تصيف النهار على جيب تمام العرض وتحفظ الحارج من القسمة تم تضربه فى جيب العرض فما اجتمع نأخذ فطنل مابيته وابين تمام ارتفاع أصف النهار فيبتي جيب سعة المشرق فنضربه في جيب ارتفاع نصف ١٥ النهار ونقسم ما اجتمع على المحفوظ فنخرج جيب الميل .

هسئلة : و اما اذا كان الميل معلوماً و اربد العرض فأنا نضرب جيب تمام الميل في جيب تعديل النهار والزيد ما اجتمع على جيب تمام ألميل ان كان شماليا و تنقصه منه ان كان جنوبيا فيجتمع سهم النهار المحول و نقسم عليه جب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض ٠ . ٧ هستگة: و اما اذا كان المطلوبان معا بجهواین فانا نرید جیب تعدیل النهار علی الجیب كله و تقصه منه ایضا و نضرب الزائد ان كان تعدیل النهار عانقص فی جیب ارتفاع النهار و نقسم المبلغ علی الناقص وان كان تعدیل النهار عایراد تضرب الناقص فی جیب ارتفاع نصف النهاد كان تعدیل النهار عایراد تضرب الناقص فی جیب ارتفاع نصف النهاد و و نقسم المبلغ علی الزاید و ما خرج من القسمة نقوسه و نزید علیها ارتفاع نصف النهار و نقص الجملة من مائة و ثمانین جزؤا و نصف ما بیق فیکون عرص البلد .

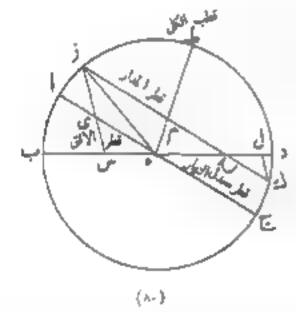
(۱) والبرهان على مانى هذا الازدواج نسبة : ط ك ، في الشكل المتقدم الى : ط ز ، المحفوظ كنسبة جيب زاوية : ز ، الى جيب زاوية ، و ، الحفوظ و من : ك ه ، ط ا فاذا كان العرض معلوما و عرف : ط ز ، المحفوظ و من : ك ه ، تمام ارتفاع نصف النهار : ه ز ، جيب سعة المشرق صار : ه ح جيب الميل معلوما فان كان هو المفروض كان : ط ح ، جيب تمامه و نسبة ز ح ، الجيب كله ز ح ، الجيب كله ف : ز ح ، الله كنسبة : ز ح ، جيب تعديل النهار الى : ط ح ، الجيب كله ف : ز ح ، معلوم و بمحموعه الى جيب تعديل النهار الى : ط ح ، الجيب كله ف : ز ح ، معلوم و بمحموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحمول و هو معلوم ،

ثم ليكن : اب عجد ، فلك نصف النهار و قطر : به د ، فلك نصف النهار و قطر : به د ، في فيه في سطح الافق و : اه ج ، في سطح معدل النهار و : ر ح ك ، في سطح المدار و نخرج عمودى : ز س ، ك ل ، على قطر : ى د ، و فصل :

⁽۱) ابتعاد شکل (۲۰ م. (۲) بب کے زید

طام ه ١ من قطب الكل فيكون : ح م ٠ جيب تمديل النهار في المدار وقسماً : أنْ حَ ؛ حَرَ ؛ يَتَفَاطَلانَ بِهِ قَدْ : حِزْ ؛ الزائد و: حِكْ ؛ الناقص و نسبة: ك ح ، الى : ك ل ، كنسبة : حُرْءُ الى : رْ س ، و: ك ل ، معلوم وقوسه: لكاد ، هي تمام عرض الا: كاج ؛ المبل ف: بهز ، ارتفاع تصف النهار تمام عرض مع: ا ز ١٠ لميل فجموع: م ز ٠ ز ح ٠ ، ه اذن تماما عرض فاذا التي مر__ ضعف الربع بتي عرضان فتصفهيا: د ط ٢ هو العرض فنقول الآن عند استيفاء الازدو اجات الشلائمة

> أنه يحدث فيه بين الافق و بين قاك نصف النهار احوال مشابهة لماذكرناه فيهيا متغيرة المقدار و الوضع في كل و قت و يمكن ان يحصل بالرصد في كل وقت من النهبار عن جنبتي لصفه وهي السمت مشابهة



لمعة المشرق و الارتفاع في الوقت مشابه لارتفاع تصف النهار و ازمان ١٥ الدائر مشابهة لنصف قوس النهار ويقترن ايضا ثلاثة اقترانات احدها السمت مع الارتفاع والثاني السمت مع الدائر والثالث الدائر مع الارتفاع و إذا انضافت الىكل و أحد من الثلاثة الاشياء الثابئة الني تقدمت حصل منها تسمة ضروب يمكن في بعضها تحصيل المرض و الميل معا و يتعذر في يعض الى أن يفرض فيه احدهما معلوماً ثم يتحل في أكثر الحوال ألى غيره واستقط المقترنان عنهاء

الاقتران الاول مع سعة المشرق

فاذا أعطينا سعة المشرق و فرض الارتفاع والسعت معها لوقت واحد ضربنا جب السعت في جيب تمام الارتفاع للوقت وتجتمع حصة السعت فان كان السعت وسعسة المشرق في جهة واحدة اخذنا و فضل ما بين حصة السعت وبين جيب سعة المشرق، و ان اختلفت جهتاهما جمناهما فيكون الحاصل من الفضل او المجموع الصلع الافق فضربه في مثله و جيب الارتفاع في مثله و نأخذ جدر جملة المبلغين فان قسمنا الصلع الافق على الجدر المأخوذ خرج جيب العرض و ان قسمنا على هذا الجدر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع قسمنا على هذا الجدر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع الاوقت خرج جيب الميل ،

و اما النبريزى فانه فرض الارتفاع والسمت مع العرض معلومة و صرب جبب تمام الارتفاع للوقت في جيب السمت و قسم المبلغ على الجيب كله فخرج له العدد الاول و صرب جيب الارتفاع في جيب العرض و قسم المجتمع على جيب تمام العرض فرج له العدد الشاني العرض و قسم المجتمع على جيب تمام العرض غرج له العدد الشاني و و جمع العددين في السمت الشائي و أخذ فضل ما ينهما في الجنوبي و صربه في جيب تمام العرض و قسم المبلسخ على الجيب كله علم جيب المبلى .

ومع تعديل النهار

و ليس ينتج هذا الاجد ان يكون احد المطلوبين معلوما فانكان العرض

العرض استخرجنا الطلع الافتي من الارتفاع للوقت وحصة السمت منه فكان ما بينهما أجبب سعة المشرق فان ضرب في جيب تمام العرض اجتمع جيب الميل؛ و ان كان الميل ضربنا جيب تعديل النهار في جيب تمام الميل وما أجتمع في نفسه وقسمنا يحموع المرلفين على مضروب جيب الميل في نفسه و أخذنا جذر ما يخرج من القسمة فيكون جيب ٥ تمام العرض .

ومع ارتفاع نصف النهار

تستخرج من السمت واتمام الارتفاع للوقت حصة السمت وتجمعه الى حِيب تمام ارتفاع نصف النهار ال كانا في جهتين مختلفتين و تأخذ فعنىل ما بينهيا ان كانا في جهة واحدة وتحفظ الحاصل؛فاما العرض ١٠ فانا نضرب كل واحد من هذا الحاصل و فعتل ما بين جيي الارتفاعين فى مثله و نأ خذ جذر جملة المبلغين و نقسم عليه الحاصل فيخرج جيب المرض .

و أما لليل فانا تضرب هذا الحياصل في جيب ارتضاع تصف النهار وانقسم اثجتمع على فضل ما بين جيبي الارتفاعين فما خرج تأخذ الها الفضل بينه وبين جيب تمام الارتفاع وتضربه في فضل ما بين جبيي الارتفاعين ونقسم ما بلغ على الجذر المأخوذ فيخرج جيب الميل

وفي جوابات ثابت عن مسائل سند في هذه والمقصود فيها عرض البلد أن نضرب جيب تمام السمت في جيب تمام الارتفاع للرقت و نقسم المجتمع على الجيبكله فيخرج المحفوظ الاول وقوسه هي الاول وسهم ضعفها هو السهم الاول ثم تضرب جيب الارتفاع للوقت في الجيب كَلَّه و نقسم ما بلغ على جيب تمام القوس الاولى و نقوس ما يخرج وانتقص القوس من تسمين فبيتي القوس الثأانية ويؤخذ فطل ما بينهها ه و بين تمام ارتفاع نصف النهار ان كان السمت جنوبيا و بحموع الثانية و تمام ارتماع نصف النهار انكان شماليا و يحصل جبب الفصل او المجموع و سهم ضعفه؛ غاما الجيب قصروبه في مثله هو المحفوظ التباني -

وأما السهم فيعترب فضل ما بيته وبين السهم الاول في مثله ويزاد عليه المحفوظ الثانى ويؤخذ جذر الجلة ويقسم عليه مصروب ١٠ المحفوظ الاول في مثله و يزاد ما يخرج على هذا الجذر و ينصف المبلغ فيكون قوس هذا النصف هي الثالثة • ثم نجمع بين الثالثة و بين ارتفاع نصف النهار فيكون العرض ان كان المبلغ ليس باكثر من تسعين و ان كان أكثر نقص من مائة ورثمـانين فبيتي العرض .

و ذكر لاستخراج القوس الشالئة طريقا آخر هو ان نقسم ١٥ و تر بحوع السمت الى تسمين على الجيب كله فخاخرج يعمرب في كل و احد من جبي تماى ارتضاع نصف الهمار و الارتفاع للوقت.

ثم نضرب كل و احد من المبلغين احدهما في آخر و يزاد على ما اجتمع مضروب وتر فضل ما بين الارتفاعين في مثله و نمزل ما بلغ وغلق منه ايضا مضروب المحفوظ الاول في مثله و يؤخذ جذر البــاقي

٢٠ ونقسم عليه المعزول وتنصف ما يخرج ونقوس فتنكون الثالثة .

الاقتران الثاني مع سعة المشرق

و هذا لاينتج الآاذاكان احد المطلوبين معلوماً و اذا كان كذلك سقط المقترنان و صار العمل بتجرد جيب سعة المشرق و جيب المعلومين^ا المطاوبين .

ومع تعديل النهار

وهذا ايضا كذلك · فان كان الميل فيه معلوما فقد تقدم في باب الاقاليم من معرفة العرض ما يكتى .

مسئلة : إذا فرض هذا الاقتران مع تعديل النهار في بلد معلوم العرض و ازيد الميل زدنا جيب تعديل النهار على الجيب كله ان كان النهار ناقها . النهار زائدا على المعتدل، و نقصناه من الجيب كله ان كان النهار ناقها . اعنه فيحصل سهم النهار، و نلق منه سهم الدائر فيها بين الوقت و بين نصف النهار فيبق ترتيب الدائر و نضربه في جيب العرض فيجتمع الصلع الأفقى، و نضرب جيب الدائر في جيب السمت و نقسم المبلغ على جيب تمام السمت فيخرج حصة السمت فان كان ارتفاع نصف النهار في جهة واحدة اخذنا فعنل ما بين حصة السمت و بين العنام الأفقى، و ان اختلفت جهتاهما جمناهما فكان الحاصل جيب سعة المشرق ما الأفقى، و ان اختلفت جهتاهما جمناهما فكان الحاصل جيب سعة المشرق م

ثم تصرب سهم النهار في جيب تمام العرض فيجتمع جيب ارتفاع تصف النهار و تصرب ايضا سهم النهار في جيب العرض، و نأخد فضل ما بين المجتمع و بين جيبي سعة المشرق و تضربه في مثله و جيب ارتفاع

⁽١) پ کئے: العلوم م

نصف النهار في مثله، وتجمع المبلغين ونقسم على جدره جبب ارتفاع نصف النهار ونقوس المبلغ فيكون ارتفاع تصف النهار و اذا كان العرض معه معلوما فالمبل معلوم .

ومع ارتفاع نصف النهار

و هذا ايضا غير منتج فاذا قرض المبل معه معلوما سقط المقترنان و صار العرض بالميل و أرتضاع نصف النهار معلوما ، وكذلك ان فرض العرض معلوما علم المبل منه و من ارتفاع تصف النهار . الاقتران الثالث مع سعة المشرق

هسئلة: هذا غير منج فان فرض احد المطلوبين معلوما سقط المفترةن، فانكان الميل قسمنا جيب سعة المشرق عسلى جيبه فيخرج جيب ثمام العرض و ان كان العرض قسمنا جيب سعة المشرق عسلى جيب تمامه، فيخرج جيب الميل.

ومع تعديل النهار

مسئلة : زيد جيب تعديل النهار الزائد على الجيب كلمه و ننقص الحيب الناقص من الجيب كله و نلق مما حصل و هو سهم النهار سهم الدائر بين الوقت و بين نصف النهار فيبق ترتيه، و نضرب سهم النهار في جيب الارتفاع للوقت و نقسم المبلغ على ترتيب الدائر فيخرج جيب ارتفاع نصف النهار ، و قد آل الى الازدواج الثالث .

وقال النيريزي في هذا المعنى نجعل بعد الوقت عن فلك نصف ٢٠ النهار جبيا منكوسا و نلقيه من سهم النهار و هو المحفوظ الثالث فيبتى المحفوظ

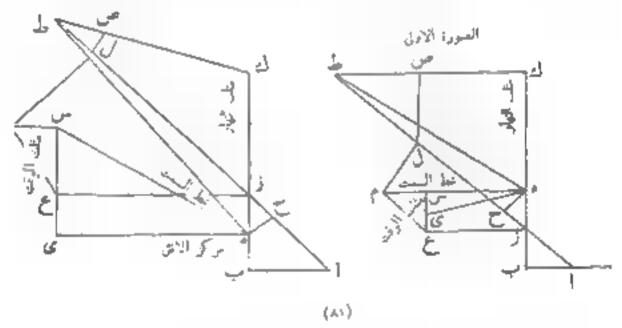
المحفوظ الاول و جيب الارتغاع للوقت هو المحفوظ الثاني ، و نأخذ فضل ما بين سهم النهار و بين ضعف الجيب كله فيكون انحفوظ الخامس؛ ثم نضرب الثاني في التالث و نقسم المبلغ على الاول فيخرج الرابع و تضربه في الخامس و تقسم المجتمع على الثالث فيخرج السادس، و نجعل كل واحد من الرابع و السادس قوساً و تأخذ نصف جحوع القوسين. ٥ فبكون تمام عرض البلد .

هستُلُّه : إذا كانت الثلاثة التي يقارن كلها معلومة أعني السمت و الارتفاع و الدائر و اريد المطلوبان منها فانا نضرب جيب تمام الارتفاع للوقت في جيب تمام السمت وتحفظ المجتمع ونقسمه على جيب الدائر فيخرج جيب تمام الميل ثم نصرب جيب تمام ارتفاع في جيب السمت ١٠ و نقسم ما بلغ على جيب تمام قوس المحفوظ فما خرج نقوسه و نعزلها ؛ ثم نقسم جيب الميل على جيب تمام قوس المحفوظ فيخرج جيب نقوسه فان كان السمت و الميل في جهة واحدة تأخذ فعنل ما بين هذه القوس و بين المعزولة وان كانا في جهتين مختلفتين جمعنا القوسين فيحصل من الفضل او المجموع عرض البلد؛ و لما لم يستين في الازدواجات من براهين. ١٥ ما ذكرنا في هذه الاقترانيات .

(۱) و نفرد مثلث النهار الذي تقدم و هو : ط ك ز مع مثلث الوقت و هو ؛ م س ع ؛ ونصل : د س ؛ الذي يحد السمت و هي من خط ؛ الاعتدال فيكون : س ي • حصة السبت و : س ع ؛ الضلع الأفتى!

⁽١) ابتدار شكل داده -

و نخرج : م ل • على موازاة : ز ع • فيكون جيب الدائر في المدار و : ل ط • سهمه و : ط ص؛ قضل ما بين جيي الارتفاعين فاذا كان المعلومان مع سعة المشرق الارتفاع و السمت وهو الاقتران الاول كانت نسبة : ٥ س٠ جيب تمام الارتفاع الى: سي، حصة السمت كنسية جيب زارية : ي، ه القائمة الى جبب زاوية : سءى ُ التي يقدر السمت ، قحمته معلومة ومنها ومن : ي ع ، المباوى لجيب سعة المشرق بحصل : س ع ، الصلح الأفتى و: سع «ترتيب الدائر يقوى عليه» وعلى: م س ؛ جيب الارتفاع فهو الجذر المأخوذ و نسبته الى: س ع اكنسبة جيب زاوية : س ؛ القبائمة الى جيب زاوية : س م ع ؛ العرض فهو معلوم



١٠ ونسبسة: زه؛ الى: ٥٦، كتبة : مع؛ الجدّر الى : م س، جيب الارتفاع للوقت فـ: ٥ ح ، جيب الميل معلوم ، و اما التيريزي فانسبه استخرج حصة السمت و سماه عددا اول ، و نسبة : م س، الى : س ع ، كنسبة جيب زاوية : ع ممام العرض الى جيب زاوية : م العرض فاستخرج: سع اوسماء عسددا ثانية وجمع العددين في السمت الشهالي وأخذ

تفاضلهما في الجنوق لأن مطلوبه : ي ع • و السمت الجنوق يقتضي ان يكون فضلا لسواء كان المبل شماليا اوكان جنوبها والايكون الجمع الأأفي السمت الشهالي الممتنع كونه لغير المليل الشهالي. والذا علم : « ز . حيب سعة المشرق كانت نسبته الى : دح • جيب الميلكنسة جيب زاوية : ح، القائمة الي جيب زاوية : ز ؛ تمام العرض فيصير : ه ح ؛ معلوما ؛ ﴿ و أذا كان الاقتران الاول مع تمديل النهار لم يؤدُّ الى المطلوبين لأن: ز ح بكون غير محول الى المقدار الذي به فرض: م س ﴿ وَلِبَسَ يُؤْثِّرُ فَيَ ذلك ان مثلث: س دى • معلوم الزواية و الاصلاع •

ثم أن فرضت : زاوية : ع) معلومة صار عثلث الوقت معلوما ؛ ومثلث : س ہ ی، قد کان معلوماً؛ فجیب سعة المشرق معلوم ومنه بعلم: د ح ۱۰ - ۱۰ وان فرض: د ح ، معلوما كان: ع ط - جبب تمام الميل معلوما و نسبته الى: زاح اكنسبة الجيبكله الى جيب تعديل النهار؛ واذا علم: زام: كاثت نسبة جموع قرته وقوة دداح اعلى مربع دمزا الي مربع : به حا كنسبة مربع جيب زاوية: ح او هو واحد الى مربع جيب زاوية: ن - فصارت بذاك مطومة؛ و اذاكان الاقتران الاول مع ارتفاع لصف -النهار كانت حجمة السبت من المقترنين معلومة فحصل من : لند د اجب تمام ارتفاع نصف النهار • و تاسارى • باختلاف اوطناعها أ مامساوى : ص ل او: ل ط ایقوی علی هذا الحاصل و علی : ط ص افضل ما من جيبي الارتفاعين فهو الجذر المأخوذ ونسبته الى ال ص الحاصل

⁽۱) ب ۱۱۰ ج: ارجانوا .

(۱) ولمان شابت بن قرة ظيكن : ابج الافق على قطب :

س و مركز : ه و : ابج و فيه خط نصف النهار و : اس ك دائرة

نصف النهار على قطب : ب و : اط ارتفاع نصف النهار و : ط ك اقطر المدار و : س م " من دوائر الارتفاع و منها الارتفاع للوقت:

قطر المدار و : س م " من دوئرة عظيمة و : ه ح انصف قطرها يقاطع:

ط ك على : س و معلوم ان نقطتي : م ص افي سطح المدار القائم

على ظك نصف النهار و : ص ح افي سطحه واورية : م ص ح اقائمة

غط : م ص اجب قوس : م ح المستوى و : ص ح اجبها المكوس

فهو اذاً سهم ضعفها ،

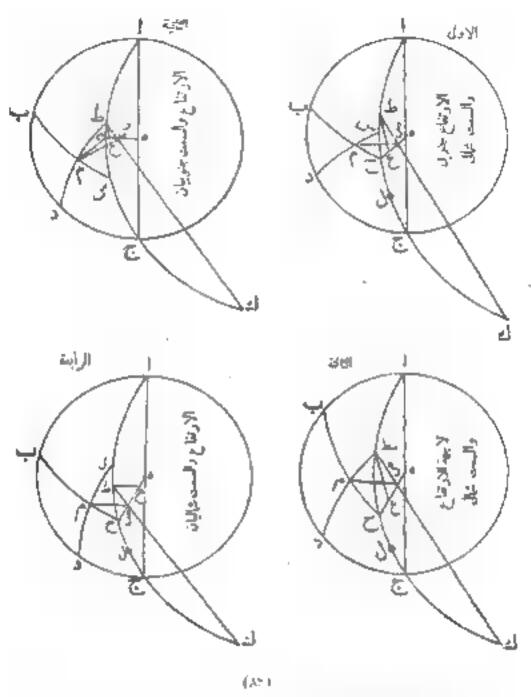
ا ونسبة جيب : ج د عمام : ى د السمت الى جيب : د س الربع كنسبة جيب : ح م القوس الاولى الى جيب : م س المام الاول الارتفاع للوقت فد: م ص المعفوظ الاول و: ص ح السهم الاول و نسبة جيب : ب م المقوس الاولى الى جيب : م د الارتفاع للوقت و نسبة جيب : ب م القوس الاولى الى جيب : ج م اللارتفاع للوقت كنسبة جيب : ب ح الربع الى جيب : ج ح اتمام القوس الشانية المنابة المنابقة بيب : ب ح الربع الى جيب : ج ح اتمام القوس الشانية المنابقة المنابقة بيب : ب ح الربع الى جيب : ج ح اتمام القوس الشانية المنابقة ال

فالقوس الثانية أذاً : ح س • ومنها و من : س ط • تمام ارتفاع نصف النهار يحصل : ح ط · بالتفياضل في السبت الجنوبي و المجموع في الشهالي و نَزل عمود : ط ع ؛ عـــلي : ه ح ؛ فيكون جيب : ح ط ؛ و مربعه هو المحفوظ الشائي و سهمه : ع ح ٠ ليكن : ط ص ، يقوى عـــلى : ط ع ٠ الجيب و : ع ص ٠ فعنل ما بين سهمى : ح ص ٠ ه ح ع ف : ط ص الجذر عملوم ، و لقيام ! م ص عليه في سطح المدار يكون ضربه في : ص ك ، مساويا لمربع : ص م ، انحفوظ الاول . فاذا زيد: ص ك ؛ على الجذر اجتمع فطر: ك ط ، باجزاء نصف قطر الكرة و هو اذن جيب تمام ميل المدار و قوسه الثاثة هي : ط ل • فنقطة : ل ؛ قطب الكل -١.

ومهها كان ارتفاع تصف النهبار من جهة : ١٠ اعني الجتوب فان : ل ط ، القوس الثالثــة في المين الشهالي يكون ربع دائرة الآ الميل و: اط ، ارتفاع نصف النهار ربعًا والميل الأعرض البلد و بجموعهما ربعان الآ المرض؛ وفي المبل الجنوبي: في ط ، ربع و الميل، و: اط ، ربع الآالميل و العرض؛ فجموعهما ايضا ربنان الآ العرض؛ ١٥ فلذلك اذا التي المجموع من نصف الدور بقي العرض .

و اظنَّ في قوله أن مجموع الثالثة و ارتفاع نصف النهار هو العرض اذا كَانَ غَيرِ فَأَصْلِ عَلَى السَّمِينَ فَسَادًا فَي النَّسَخِ ، فَأَنَ العرضِ تَتَّمَةً هذا المجموع ما دام أرتفاع نصف النهار لا من جهة الشهال؛ ثم اذا صار فه فكما في الصورة الرابة -

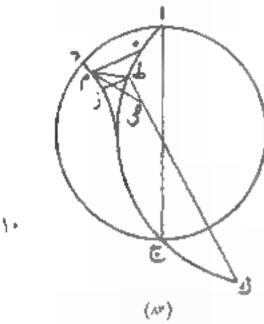
⁻전: 진대 (1)



(۱) و أما الطريقة الاخرى فأة نعيد من الصورة ما يحتاج اليه و ندير على قطب: س و يعد تمام ارتفاع نصف النهار مقتطرة: ط ز و بعد تمام الوقت مقتطرة: م ه و ظاهر اثا نذا و صلت اوتار : م ه و ط ز و (۱) ابدار دكل و سهر.

(٧٦) المتوازيين

المتوازيين و:مز ؛ ه ط ؛ المتساويين اله يحدث منحرف يحيط به دائرة و ضرب و تر : ط ز ؛ فی و تر : م ه › مع مربع و تر : م ز ا اعنی ضرب و تر : م ز ؛ فی و تر : ه ط ؛ مساو لمربسع و تر : م ط ؛ اعتی مضروب القطرين المتساويين أحدهما في الآخر، فاذا جمع ذانك المضروبان اجتمع مربع : م ط ، المعزول فاذا التي منه مربع : م ص ، المحفوظ الاول فيما ﴿



تقدم بتي مربع: ط ص ، و ضربه في: ط ك ، مساو لمربع: م ط ، فاذا قسم مربع: م طاعلي: ط ص الجذرالمأخوذ خرج : ط ك، صعف جيب: ل ط ؛ الثالثة ؛ و أما تحصيل و تري : م ه ؛ ط ز ؛ فلات کل و احدة من نسبة و تر : ط ز ؛ الى

جيب: ط س، و نسبة و تر : ه م ، الى جيب : م س، هي نسبة و تر : ا د ٠ تمام السمت الجنوبي، و بحتوع الربع مع السمت الشمالي الي جيب : دس • الربع فني استخراج كل واحد من الوترين بحتاج الى ضرب و تر : ١ ﻫ ٠ في جيب تمام ارتفاعه ، و قسمة المبلغ على الجيب كله فاذا ١٥ قسم و تر : ا د ؛ على الجيب كله خرجت نسبة ما بينهما و يبق ضرب الحارج في كل واحد من جيبي تماى الارتفاعين ليحصل المضروبان -تم تعدد الى ماكتُ فيه و تقول اذا كان المعلومان مع سعة المشرق و هما السمت و الدائر و هو الاقتران الثاني لم ينوصل الى المطلوبين لأن

السمت لايحصل في مثلته الآبسيب أضلاعه و الدائر و سعة المشرق ليسا من دائرة واحدة • فجيو بهها غير متناسبين و زيادة أحسد المطلوبين في المعلومات يوصل الى الآخر من غير استعانة بالمفترتين، و اما كونها مع تعديل النهار فهو كذلك الآ ان نفرض في عرض معلوم فيرجع فيه ه الى الشكل المتقدم و فيه: زح ، جيب تمديل النهار في المدار و : ح ط ، الجيب كله قطر سهم النهار معلوم في المدار و : ط ل ا سهم الدائر فيه ف: ط ز ؛ المساوي لـ: م ع؛ معلوم و نسبته الى : ع س ؛ العملع الافق كنسبة جبب زاوية : س ، القائمة الى جبب زاوية : ع ؛ تمام العرض فالصلع الافق بالمقدار الذي به : ط ح ، الجيب كله معلوم و : م ل ، جيب ١٠ الدائر في المدار و يسايره: دى. و نسبته الى: ي س، كنسبة جيب زاوية : ه س ؛ تمام السمت الى جيب زاوية : س ه ى ؛ السمت فهو معلوم بذلك المقدار ايضا، و من : س ع ، س ي ، باختلاف الاوطناع يحصل : م ز ، و نسبة : ز ط ، سهم النهار الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز ؛ تمام العرض فـ : ك ط ؛ معلوم و نسبة : ز ط ؛ ايعشا ١٥ الى: لـُــز ؛ كنسبة جيب زاوية : كــ؛ الى جيب زاوية : طــ، العرض ف: ك ز ؛ معلوم و منه و من : ه ز ؛ يكون : ك ه ؛ معلوما و : ه ط ؛ يقوى عليه وعلى: ك ط • فالجذر و هو : ماط • معلوم، لكن هذه المقادير الـتي حصلت كلها هي على ان الجيب كله : ح ط ، و لمكن : ه ط ، نصف قطر الكرة و نسبة : ه ط ، الى: ط ك ، بالمقدار الذي حصلا به معنيا

⁽١) راجع شكل : ٨٥ ص ١٧٥ من عدا الكتاب .

كنيسة : ه ط ، على أنه الجيب كله الى : ط أنك ، جيب ارتفاع نصف النهار فهو أذن معلوم و هو أما زائد على تمام العرض و أما ناقص عنه بالميل فالميل معلوم، و أذا أفضاف هذا الاقتران الى ارتفاع نصف النهار لم ينتج شيئا ،

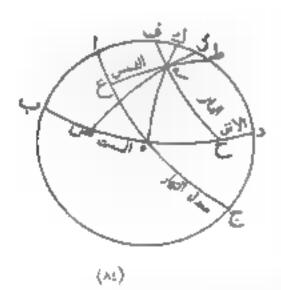
وأما الانتران الثائث أعنى الارتضاع مع الدائر فانه مع سعة 🍙 المشرق غير منتج فان علم أحد المطلوبين استغنى به عن المقترنين وقد تكور استخراج العرض والميل بوساطة سعة المشرق وأما مع تعديل النهار فان : ط ز ؟ يكون معلوما و بسهم الدائر اعلى : ط لى ؛ يصير :م ع ا معلوما و تسبته الى: زط ؛ سهم النهار كنسبة : م س ؛ جيب الارتفاع للوقت الى: لـُـُ طـ ؛ حيب ارتمضاع تصف التهار فهو معلوم، ومنبه ١٠٠ ر من تعديل النهار يحصل المطلوبان على ما تقدم في الازدواج الثالث . و أما عمل النبريزي فارخي المحفوظ الاول فيه ل ز ٬ و الثاني: م س / و الثالث : ط ز ؛ و الرابع : ط ك / و الخامس : ا ز / سهم الليل و السادس: ا ب ؛ جيب ارتفاع تصف قهار النظير اعني انحطاط نصف الليل ونسبة : لـ ز ؟ اعني : م ع ؛ الى : م س ؛ كنسبة : طـ ز ؛ الى : ١٥ ك ط) قالر بع معلوم، و قوسه ارتفاع تصف النهار و نسبته الى: ط ز، كنسية : اب ؛ الى : از ؛ السادس فهو معلوم؛ وقوسه ارتفاع تصف نهار النظير واحدهما بالتضرورة تمام العرض مع الميل والآخر تمام العرض الاالميل؛ فجموعهما اذاً ضعف تمام العرض وهو ما اراده -

(١)و أما المبئلة الاخيرة المؤلفة من المتغيرات المقترنة فليكن لها: البجد ، ٢٠

⁽۱) ابتعام شکل : پیمه

فلك نصف النهار و: به د ، الافق على قطب : س ، و: اه ج ، مددل النهار على قطب : ط ، و قصف قوس النهار ق المدار : ح ف ، والشمس منه على : م ، و نجيز عليها من دوائر عظام قسى : طم ع ، س م ص ، ه م ك ، فنسبة جيب : سم ، تمامار تفاع الموقت الى جيب : م ك ، كنسبة جيب : س ص ، الربع الى جيب : ص ب ، تمام السمت ، فيب : م ك ، المحقوظ فعلوم ، و نسبته الى جيب : م ط ، تمام الميل كنسبة جيب : م ع ، الدائر الى جيب : ع ط ، فالميل معلوم و نسبة جيب : م ه ، كام قوس المحقوظ الى جيب : ع ط ، فالميل معلوم و نسبة جيب : م ه ، كام الارتفاع الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، كام الارتفاع الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، كام الارتفاع الى جيب : ه ص ، السمت كنسبة جيب : م س ، كام الارتفاع الى جيب : س ك ، القوس المعزولة وهى معلومة ، و نسبة ؛

۱۰ م ه ۱ الى جيب : م ع ۱ الميل كنسبة جيب : ه ك ۱ الربع الى جيب: ك ۱ المطلوب فهو معلوم جيب: ك ۱ المطلوب فهو معلوم و من قوسى : س ك ك ك ۱ المباخع او التفاضل على حسب الوضع الوضع عصل : س ۱ العرض و هنذا ما اردنا تعليله من المسائل المتقدمة



تمت المقالة الخامسة من القانون المسعودي بحمد الله ومنه وحسن توفقه

 ⁽۱) فی حید انتیقای الربحان محمولی احمد البیروژی و هم الله بر الله انتقالی محمود مشکور و سنی الله علی
 بنید الله و آنز و البجه الجمعین .

يروالا لاعج ١١٧ مي ١٠١ عد ١ ١٥٥ تف

أول المقالة السادسة

أما أذا تقدم فى المقالات المفروغ منها لوازم الدوائر التى فى سطوح الاكر ثابتة على حالها اومتغيرة بلواحق الحركة الأولى فقد آن بعدها أن اخوض فى ذكر ما يعرض فى سحكها، و أصرف الاجتهاد الى هحركات الكواكب، و ابتدى، منها فى هذه المقالة بالشمس ثم القعر، واستعين بالله عرّوجل على اخراج ذاك من القوة الى الفعل بمنه و سعة جوده .

. الباب الاول في تحويل التاريخ من بلد الى آخر

قدمت في المقالة التي قبل هسده ما عرف به اختسلاف الوقت الواحد في البلاد المختلفة الوضع بالإطوال او بالعروض او بكليهما وتركب هذا الاختلاف فيها من الطول و العرض اذا قيس الى الآفاق و تجرده عن العرض اذا قيس الى الآفاق و تجرده عن العرض اذا قيس الى فلك معلوم النهار فتي فرض لنا في بلد معلوم الطول وقت ما بينه و بين فلك نصف النهار فيه معلوم و اربد كية هذا البعد في بلدتان! معلوم الطول ايضا اخذنا ازمان فضل مابين طولهها وحولناها من الساعات او من دقائق الايام و غيرهما الى مثل ما اعطيناه منها في ذلك البعد المفروض فيكون التعديل فان كان الوقت في البلد منها في ذلك البعد المفروض فيكون التعديل فان كان الوقت في البلد الإول قبل نصف النهار و البلد الثاني المحول اليه شرق عن البلد الاول

(١) (٢ پ ; باندلان .

فان كان البعد المعروض أكثر من التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى البلد الثاني قبل نصف النهار فيه وحو المطلوب، و ان كان البعد المفروض اقل من التمديل كان الفضل هو البعد المحول بعد نصف النهار في البلد الثاني و أن ساوي البعد المفروض التعديل كان الوقت ه المعطى هو نصف النهار نفسه في البلد الشاني و أن كان الوقمت المعطى في البلد الاول بعد تصف النهار زدنها التعديل عسلي البعد المفروض فيجتمع البعد الحمول بعد نصف النهار في البلد الثاني، ثم ان كان البلد الثاني غربيًا عن الاول و البعد المفروض قبل نصف النهار زدنا التمديل على البعد المفروض فيجتمع البعد المحول في البلد الشاني 10 قبل نصف النهار؛ و ان كان البعد المفروض بعد تصف النهار اخذنا فصل مابينه وبهن التمديل ونظرنا فانكان البعد المفروض اكثرمن التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى الثاني بعد نصف نهاره، و ان كان البعد المفروض اقل من التعديل فان الفيضل يكون البقد المحول قبل نصف النهار فيه و ان تساويا كان الوقت في الثاني نصف النهار .

مثاله اذا اعطينا وقتا ببغداد قبل نصف نهاره بثلاث ساعات مستوية و هو البلد الاول و اردنا ان نسرف بعد هذا الوقت عن نصف النهار بغزلة وهو البلد الثابي شرقي عن الاول باربعة وعشرين زمانـــا و ثلث زمان يكون بالساعات: ١٠ لز، ك ، رهو التعديل وفضل ما بينه و بينالبعد المفروض : ١٠كب، م، فلائن البعد اكثر من التمديل، فان هذا الفضل هو تقدم الوقت نصف نهار غزة غان كان بعد الوقت بينداذ قبل نصف

النهار بسباعية كان فضل ما يته و بين التعديل: (، ؛ لز ، ك) ؛ و ذلك تأخر الوقت بغزلة عن نصف النهار و ان كان بعـــد الوقت ببغداد مساويا للتعديل كااري بغزتة نصف النهار واان كان الوقت بيغداد بعد نصف النهار وكأنه على ساعتين زدنا التعديل عليها فاجتمع: ج ؛ لز؟ لك ؛ و هو تأخر الوقت عن نصف نهار غزنسة ؛ ثم ان كان ه المطلوب تحويل الوقت من بقداد الى الاسكندرية وهي البلد الشائي غربي عن الاول بثبانية وعشرين زمانا وعشر زمان بخصها من الساعات المستوية : ١٠ يب • كاد • و هو التدديل • فأن كان الوقت يغداد بعد نصف النهار بساعة مثلا تقصناها من التعديل فينتي: (٠٠ يب ٢ كد) و قد تقدم الوقت نصف نهار الاسكندرية؛ و أن كان الوقت ببقداد بعد نصف 🕠 النهار بمثل التمديل كان على نصف تهار الاحكندرية و أن كان الوقت ولغداد ومد نصف التهار واكثر من التعديل وكأنه على ساعتان نقصت ا التمديل منهما فيبتي : (- ٢ من الز ') او هو التأخر بالاسكندرية عن نصف تهارها ؛ و هذا هو اعتبار الوقت بالقياس الى تصف النهار او نصف الليل.

مم أن كان الوقت المعطى محدودا بايل النهار أو الليل زدنا التعديل ما على الماضى اليه أن كان الباد الثانى شرقيا عن الاول و تقصناه من الماضى اليه أن كان الباد الثانى غربيا عه و حفظنا الحاصل من الحذنا فعنال ما بين تعديل ذلك النهار في البادين فأن كان مدار النهار شمالي المبل و الباد الثانى ذول عرضا من الاول أو كان مدار النهار جنوبي الميل و البلد

⁽۱) ب ع : الح

الثانى اكثر عرضا نقصنا الفضل من الحاصل المحفوظ و بالعكس ان كان المدار شمالى الميل و البلد الثانى اكثر عرضا او كان جنوبى الميل و البلد الثانى اول عرضا زدنا الفضل على الحاصل المحفوظ فيحصل بعد الزيادة او النقصان بعد الوقت في البلد اثناني من اول النهار و العمل باللبل ه كذلك بعينه و على قياسه .

الباب الثاني في تصحيح طول غرنة والاسكندرية

و لأنا نريد ان تضع حركات الكواكب على تصف نهار بلد غزنة فواجب ان نقدم بعينها أ من معمورة الارض ليكون تحويل الاوقات في البلاد البهابحسب ما بينها و منها في الطول، فاما غزنة فهي العلم الجفط الموازى لحط الاستواء على بعد ثلاث و ثلاثون جزوا و ثلاث و ربع جزء عنه نحو الثبال و فلك نصف نهارها يتقدم فلك نصف نهار بغداد نحو المشرق باربعة و عشرين زمانا و ثلث زمان، والطريق الذي به عرفنا ذلك انا تولينا رصد عرضها بالحلقة البينية المقسومة بالدقاق قسمة و سعت تشميركل واحدة منها و ذلك في كل واحدة من سنتي تسع قسمة و الربع مائة الهجرة فيجعل لتعرف امر اطوطا بلد شيراز واسطة بينهها و بين بغداد .

(۱) فليكن : أ • بغداد على فاك نصف نهار : ط اج • و : ب • شيرا ن على فلك نصف نهار : ط ب د • و : ج د • ما بينهها من ازمان معدل النهار و : ا ب • المسافة جن البادير و هي مائة و سبعون فرسخا اكثرها (۱) ب • خ : تبينها (۱) بعد دكل : مه . سهل يستحسن فيها اسقاط الدشر منها ليرتفع عنها اعوجاج الطرق؛
و تقرب من الاستقامة و بذلك تصير فراسخها ما تة و ثلاثة و خسين
و اجزاؤها: (ح و و م) و ندير على قطب : ط و يعدكل واحد من البلدين
مدارى : اح ب ز و لا يخفى ان المتحرف الكائن من او تار : از و ا ب
ب ح ح ا ، في ضمن دائرة و لان زواياه على سطح الكرة و سطحه بقطعها ه
و هو دائرة و انه ايضا متاوى صلحى : از و ح ب و مختلف صلمى :
اح : ز ب ، متواريهها ، فر بع و تر : ا ب ، مساو لمر بع و تر : ا ز ،
مع صد ب و تر : ا ح ، في و تر : ز ب و و تر : اب ، مساو لمر بع و تر : از ،
و عرض بغداد : لح ، كه و عرض شيرا ز برصد ابى الحسين الصوفي ا
و جماعة من العلماه معه بالحلقة العضوية : كله و او نوتر فضل ما بين العرضين : (و) ج ، نظ و مو) .

فاذا القینا مربعة من مربع و تر : اب ، بق مصروب و تر : اح ، فی و تر : ب ز ، و نسبته الی مربع و تر : اح ، کنسبة ، تر : ب ز ، و نسب او تار القسی المنشاجة علی نسب افطار دوائرها و هذه النسبة اذن هی نسبة جیب : طاز الی جیب : طا ا ، اعنی نصف اه قطر مدار : اح ، و جیب تمام عرض بفداد : قطر مدار : ب ز ، الی نصف قطر مدار : اح ، و جیب تمام عرض بفداد : (، ، ن ، د ، تب) و جیب تمام عرض شیراز : (، ، نب ، ی) ، فوتر : اح ، اذن : (، ، ز ، کح ، کز) و نسبته الی جیب : اط ، کنسبة و تر : اح ، اذن : (، ، ز ، یو ، و قوسه ناح ، یا ، لب ، و هو سا بین الطولین ، یا ب تا در این الطولین ، این الطولین ، و هو سا بین الطولین ، این ، یا تا در این ، این الطولین ، این ، یا تا در این ، یا تا در این ، این الطولین ، در این ، یا در یا در این ، یا در یا در این ، یا در این بر این بر این بر

و قد قلتا أن طول بقداد من سأحل بحر أو قيما نوس المحيط سبعون

زمانـا وطوقى شيراز: عم، ﴿ لِهِ اللَّهِ وَهُو فَيَ الكتب: عطام، فقد ه تقارب الامران وتطابق

العملان ،

(A)

و اما المسافية بين بلدي شيراز و غزنية فاما من شيراز الي السيرجان من بلاد كرمان تمانية و سبعون فرخا، و الى وأس المفازة سبعة و اربعون و الى زرىج مدينة سحبستان سبعون و الى مدينة بست ستون ، و الى غزنة . با تمانون .

وامتى سوآينا يعضها بنقصارات السبع وابعضها بنقصان النسدس بحسب الحدس في سلوك هذه المسافات بقيت الفراسخ المعدلة ما تتين و اربعة و ثمانين و أجزاء المسافة: په ٠ ب٠ د٠ و وترها :(١٠ ﭘﻪ ٠ ما ٠ يط ٠٠) ونجمل غزنة في الشكل المتقدم: ١٠ و شيراز: ب ١ و وتر فعنـل ١٥ ما بين عرضيهها: و ١ د ای ؛ يد ، فاذا المثلنا ما تقدم خرج وتر : ا ح: مه یده ن ۲ و (وجیب تمام عرض غزنه : (م مط ۱ بط ۲۰۰ فوتر : ج د ۲ ٠٠ يز اج ١ج و قومه: يو الث اند و اذا زدنا على طول شيراز أجتمع طول غزية :صد ، يد ، كو ، و لنمدل من يغداذ الى الجانب الآخر. فليكن فيالشكل المتقدم: ١٠ الري و : ب، بغداد و بينهما منالفراسخ المعدلة ۲۰ بسدسها مائة و اثنان و ثلاثون یکون اجزاءها : ز ٬ ه ٬ کا ٬ و وترها : (\cdot)

(٠٠ ز ٠ يط ٠ يد) و عرض الري برصد ابي الفضل الهروي و ابي محمود الخجندي : أند ا له ا و جيب تمامه : { ١٠٠ مح ٢ من ا نظ) و وتر فضل ما بين العرضين: (١٠٠ ب) په ١ مد ، ووتر : اح ١٠٠ و ، نج ، ب ، و وتر : ج د : (۲۰ ح ؛ كز ؛ ز • ن) و قوسه مابين الطولين : ح؛ ه؛ ك ؛ و قد قلمنا ا نا وجدنًا عرض الجرجانية من خوارزم بالحلقة الشاهية : مب ابر : يكون ع جیب تمامه: (۱۰ مد کج کب) و بین الری و بینها من الفراسخ المعدلة بالسدس مائة و از بعة و خمسون و اجزاء المسافة : ح اى ايد ا ووترها: (۱۰ ح : یج ۲ یو) و و تر بما بین المرضین : و ۲ - ۲ ز ۲ ا معروتر : ا ح : (۱۰ د ۱ لط ۱ ند) و وثر : ج د : (۱۰ و ۱ ح ۲ کر ۱ ن) و قوسه ماین الطولمان: (. •كو) و بين الجرجانية و بين غرنة مائتــان و ثلاثون فرسخا في غاية . , الطول؛ فاذا اخذت رسمية اغنت عن التعديل للاستقامة و اجزاءها : یب می د لواد و و ترها: (۱۰ یب حمج ۲ م) ۰

ظَلِكُنَ الجَرْجَائِيَةَ : ١ * وغَرْنَةَ : ب * ووثر فَعَلَ مَا بِنَ عَرْضِيهَا : (۱۰ ط و و ر) و وتر : اح : (۱۰ ح مکج و ب) دوتر : ج د : (۱۰ ی ا ما ج ٢٠٠) و قوسه ما بين الطولين : ط ١٠ر ٠ يو ٠ قاذا جمعنا الازمان التي ١٥٠ خرجت بين هذه البلاد كانت ذكح • مد • ب • فطول غزنة عليها : مج • مد ، ب ؛ و قد کان خرج من جانب شیراز : صـد ، ند ، کو ، یکون نصف بحموعها على رسم اصحاب الحساب : صد ؛ يط ا يز ،

نقد استقرَّ الامر على أن غزنة شرقية عن بنداد بأربعة وعشرين زماناً و ثلث زمان ونحق تحتاج بعد هذا الى ما بينها و بين الاسكندرية . به و اما بين الرقة و بين الاحكندرية فان المسافة المعدلة بالسدس يكون ست ما تة و تمانية و عشرين ميلا و اجزاءها: يا ، د نو ، و و تر : ه : (. ، يا) الله خيل ما بين المرضين : (. ، ه ، يز ، م) و و تر : الله ن المرضين : (. ، ه ، يز ، يه) و و تر : الله ما بين المرضين : (، ايب ، يز ، يه) ، و قوسه ما بين الطولين : يما ، مه ، يه ، و جموع ما بين هذه البلاد من الازمان : يم ، الطولين : يما ، مه ، يه ، و جموع ما بين هذه البلاد من الازمان : يم ، ه ، نم ، و هي التي بين جداد و بين الاحكندرية و يخصها من الساعات ، ما ماعة بالتقريب و الذي يجب بغزنة من النقصان عرب ساعة بالتقريب و الذي يجب بغزنة من النقصان عرب مط ، مد ، و بدقائق

و بدقائق الايام : زَادَ دَا لَكَ أَوْ مِذَانَكَ صَارَ المُوضِعِ الذِي عَلِيهِ حَسَابِنَا مَعْلُومًا . سَوِّ أَلُّ * مَا هَذَا السَّدَسُ الْمُتَّقُوصُ مِنَ الْمُسَاقَاتُ ؟

جواب " اهن الصناعة استحسنوه من غير اضطرار اليـه فعلوم ان المساقة متى كانت بن البلدين في القيعان المستوية لم نحتج الي نقصان شيُّ منها لأن الزوال عن الاستقامة يكون للحواجز الملجنة الى الانحراف ، عنها من جبال يزيد الصعود اليها والهموط عنها في المسافة وامن حروف كذلك و من انهار تنجي عنها معابرها فيعدل اليها و من رمال او سباخ و اوحال يطأ ف حولها؛ و من شماب يلتزم المراجها ثم احوال من مصالح السفر من أمن عن البوأثق أو سعة من الماء و العلف يعود في الاستقامة فيؤثر الاعراجاج عليها، وحسنة، الاشياء مختلفة المقادير في انفرادها. ١٠ و ازدواجها فختاف لها مقدار القصان و الامر فيه الى تصور المشاهد و جديمه، فمن المسافات ما يحوج الى نقصان النصف و ما زاد عليه و منها ما يحوج الى نقصان البادس واقل مته فالبادس اذن موضوع للسالك الشبيهة بالمستقيمة بالاستحسان .

سَوَّالُ : فَتَعَرَفُ الْأَطُوالُ بِالْمُنَافَاتُ أَصُوبُ أَمْ بِالْمُكُمُوفَاتِ ؛ ﴿ جواب: ا ذا استقصيت المنافات حتى قار بت الاستقامة فعنال العمل بها العمل بالكسوفات من اجل ان بدو الكسوف و آخر انجلاته وهما أظهر اوقاته غيرمدركين الأتقريا فقد تنقدم تماس دائرتي الظل والقمر عشبان ما يشبه الدخان اياء في البدو وكما يتأخر مثله عن الفصالها في الانجلا. ثم لايستان استدارة الظل الأبيد أخذه من القمر شيئًا صالحاً ٢٠٠

و فى خلال هذه الاوقات يدور من ازمان معدل النهار ما يقدح فيا بين الطولين بالزيادة و القصان، و ربا يوقع فى الرصد خللا اذا لم يتواط الراصدان على حال واحد بدينه بعرفانه قلا يذهب أحد هما الى واد و الآخر الى آخر .

سؤأل تم خصصت غزنة و الاسكندر بة في هذا الباب بتصحيح
 الطول ؟

جواب: أما غزنة فقد كان فيها اخير أرصادى للشمس وأما الاسكندرية فلا أن راجع في العمل الى رصد بطلبيوس بالصرورة وقد كان في تلك البلدة و اتفق ان غزنة كان طرفا شرقيا للبلاد التى انتهى الما أخير رصد الشمس فيها و الاسكندرية طرفا لها غربيا و لذلك وصعت ابعادهما عن كليهها بدقائق الايام و بازمان معدل النهار معا في جدول ليكون مهيئا للاستعال .

دقائق الإيام	ين الازمان	دقائق الايام	يخ الازمان
ن ما الح الله ما الله الله ما الله	يا ان	رياني د موراني موراني	الر ان
. 1811	ع المشكل ع و ا	4 년 .	의 돈 번 광
4 3 1	14 1 37 2	4 + 1	الله السايود ط لك
ب لخ ئ	4 1 2 30 3	۱ مب ی	الجربان ي بج (و:
ج ۱۱۰	5 E 14 E	ب کا .	وي جرجان يف و
د کا ن	ال ال ال الحق الحق الما	ب لز،م	الله المواد يه مو
د کو م	الله الما الكو م	ب مب ل	4 見切気
د مج ك	의 전 아스 크	د ج ك	الم الماد كد اك
• آگې ي	يُرُ المريقيا لب ج	د ه د	ا مرهنه کک ل
. 7 .	ور اناس کے و	ه و ن	ارت ل يا
و لا ،	بلخ لط او	ه ج ك	امت اد ك
ز د ك	اخة مب كو	ز د ك	الم كو

⁽١) مقصود الصنف من كلة ، بن ، بين باخ و نيساور و غيرهاس البلاد (٢) سيم : ١٠ (٣) مقصود الصنف من كلقدين، بن دخش والرقة وغيرها من البلاد،

الباب الثالث فى كيفية الوقوف على اوقات الاعتدالات والانقلابات وسائر المواضع المفروضة من فلك البروج

الاقاويل في المقالة الثالثة من المجسطى دالة بل مصرحة بان اوقات الاعتدالات كانت تعنبط بحلقة منصوبة على خط الاعتدال قد اميل سطحها عن سطح الدائرة التي لا سحت لها بمقدار عرض البلد حتى حصلت في سطح معدل النهار وصار وقت اظلال نصفها الاعلى باطن النصف الاسفل هو وقت الاعتدال لكن اظلال اشخاص تشاهد متعنائقة اذا بعدت عنها والجانب الاعلى اذن لا يظل كل الاسفل و لكن اذا اماري العنياء ان عن جنبي الظلل فيه قام ذلك مقام الاظلال التام و سحل به وسط الظل على وسط الحلقة و العمل بها متعب مشكمك و خاصة عند اتفاق الاعتدال لبلا و طذا جوز بطلبوس ان يذهب عليه و على ارشجيدس في العمل ربع يوم بل ذلك ظاهر فيا حكاه عن ارخس و زائد على الربع ارباعا مع ازومه طرفي النهار و المليل و وسطيها ،

ويمكن أن يعمل عسلى وجه الارض نصف كرة مواز للظاهر من الساء ويعمل مقياس ينتصب قائما أذا وضع على سطحة يكون مركزه ظاهرا أعنى موقع العمود الدى فى وسطه على استقامة القطر الواصن الى رأسه ويرصد موضعه فى يوم واحد ثلاث مرات كيف الفقت، ويطلب على سطح الكرة مركز دائرة تمر على ثلك المواضع الثلاثة مركز دائرة تمر على ثلك المواضع الثلاثة

الثلاثة فيكون ذلك المركز قطب الكل ويحط عليه وبيعد ضلع المربع دائرة عظمي فيكون معدل النهار يستخرج قطب قاعدة نصف الكرة معبرا بالشاقول القائم على سطح الكرة فيكون سمت الرأس ويحط دائرة عظمي تمر على سمت الرأس و قطب الكل لفلك نصف النهار فيتمنح منها عرض البلد و ميل مدار الشمس؛ و بذلك المقياس في اقسامها نعرف ٥ ارتفاع نصف النهار و لا بلحق هذه الآلة ما يلحق الحلقة من لوازم النقل الني يطلولها في التعليق ويعرضها في النصب ليكن الحلقة أسهل عملاً و أفرب مثناء لا: و التي في فلك نصف النهار لارتفاعاته أقرب الى الرثيقة من التي في سطح معدل التهار والذلك أثرناها في العمل فتي كان عرض البلد معلوما والميل مقطع للدرجات كان ارتفاع نصف نهار ١٠ كل درجة فيمه معلوما فان و افق الجذى للدرجة المفروطة الارتفاع الموجود في الحلقة كانت الشمس فيها في نصف نهار ذلك اليوم -

مثاله انى وجدت الارتفاع نصف نهار يوم الخيس الرابسع والعشرين من مرداد ماه سنة خمس و مجانين و ثلاث ماة ليزدجرد بالجرجانية التي عرضها: مب بر ، بحسب وجودى اياه ارجح من دسد ، ط ، بما مه ليكد يميز و يميل ثمن الدور من عند التقاطع: يو ، كو ، يكون ارتفاع منتصف الصيف دسد ، ط ، فلما وافق الموجود قلت ان الشمس حلت نصف برج الاسد في نصف الهار المذكور ، ثم ان لم يوافق الموجود حصل حصل الارتفاع في اليومين المتواليين الملذين في أحسدهما يقصر عن

⁽١) سَ ج اب وفي و: ثم .

المفروض و في الآخر بفضل عليه و فكانت نسبة الغضل بينه و بين أحدهما الى كل الغضل بين كليها كنبة زمان ذلك الفضل الى اليوم بليلته و مثاله ان ارتفاع نصف برج العقرب في هلك نصف نهار الجرجانية: (٠٠يز) و قد وجدت فيه الارتفاع يوم الخيس الحيامس و العشرين من آبان ماه في السنة المذكورة ارجحمن: لا ولج الم ظلنت انه ثلث دقيقة زئدا على المفروض دقيقة و ثلث دقيقة و نسبة هده الزيادة الى تفاصل الميل في هذا الموضع و به نفاصل الارتفاع في اليومين و ذلك تمان عشرة دقيقة كنسبة حصة هذه الزيادة الى اليوم بليلته، و تلك الحصة اربع دقائق و نصف من دقائق الايام الارتفاعات الى النقصان لحلول المحمد الشمس منصف العقرب بعسد نصف نهار اليوم المذكور بالحصة الخارجة ليا .

وقد تقدّم فى المقالات السالفة معرفة عرض البلد و ميل الشمس من ارتفاعين مختلفين يسمتيهها فى يوم واحد فوضع الشمس من الميل و فصل السنة يصير معلوما .

و مثاله من أعمالما بالجرجائية آنا رصدنا بها يوم الجمعة الرابع من رجب سنة سبع و أد بع مائة ارتفاع الشمس سين كان السمت عن مغرب الاعتدال: سن ل افكان : كا ، ي ، ثم رصدنا بعد ذلك حين صار السمت : نب ال فكان : يد ان افاذا استعملنا فيها الاعمال المتقدمة شرج عرض الجرجانية : س ا بج او الميل : كم اكمل .

٢٠ وأن ردنا ازالة احد الممتين عن العمل وقد وجدنا ارتفاع
 نصف

نصف النهار فى ذاك اليوم: كد كم ' فباستماله اكثر الارتفاعين المستين يخرج عرض البلد: مب لا و الميل: كم ا ' فينتج العرض من ارتفاع يخرج عرض البلد: مب لا ايضا و باستماله مع اقل الارتفاعين المسمتين يخرج العرض: مب يا و الميل: كم كا ' و بنتج العرض كا خرج: مب يا و الميل: كم كا ' و بنتج العرض كا خرج: مب العمل جملنا أحد الارتفاعين معا تقليلا للفروضات و المرصودات ليتحقق و العمل جملنا أحد الارتفاعين فى الدائرة التي لا سمت لها و الآخر فى فلك نصف النهار كا فعلنا لانقلب الصيق يوم الجمة السابع من المحرم سنة سبع و اربع مائة و هو اوسط الايام الثلاثة التي غاب فيها تفاطع الارتفاع عن الحس فان الارتفاع الذى لا سمت له كان فيه كالنقس قليلا من الو ل ' و ارتفاع نصف النهار: عا مج و خرج عرض البلد . و قبلا من الو ل ' و ارتفاع نصف النهار: عا مج و خرج عرض البلد . و هو الأعظم .

فاما رصد الانقلابين فيمسر المافى الحاقات فلان الارتفاع حولها يقف على حال كالمقدار الواحد فلا يظهر تفاوته الأقبلها أو بعدهما بايام، ولهذا نعدل فيه الى الظل لانه على الجدران ادل على وقت الانقلاب الصيني وعلى الارض على الشتوى الكن الظل وان كان أهدى دليل ١٥ الى السمت فان حاله مع الارتفاع ليس كذلك و لحذا يتنكه العارفون بأمره .

 (۱) فاتكن تقطة : اب ج ده ا بمر ظل رأس المقياس على خط نصف النهار سواء كان على الارض او على الجدار و : ه ا منها أقربها

⁽١) ابتدار شكل : ١٨٠ -

الى المنقلب ومنها رجوع الظل تحو ١١٠ فان انتفق مروره على تلك النقط باعيانها، ومثالنا على نقطة : ج منها نظرنا الى الايام التي فما بين مرور الظل على: ج ، قبل المتقلب و بين مروره عليها بعده فان كان عددها زوجا كان الانقلاب نصف النهار المتوسط بين نصبي النهارين ه الذين فيهيا المرور عسلي: ج • و ان كان فردا فالانقلاب نصف الليل المتوسط ينهها ايمنا ثم ان خالفها مروره بعد الانقلاب فليكن : ج ؛ النقطة التي استبان للحس عندها اختلاف المرور ، و الظل بعد المنقلب اما ان يمر على نقطة : ط • ينهما و بين : د • فاما على نقطة : ك • ينهما و بين: ب فتكون نسبة ظل: طاج الل ظل: جاد كنسبة حصة: طاج، ١٠ - من الزمان الى حصة : ج د ممته سواء كان يوما بليلته ان كان : ج د ٤ ليصني نهارين متواتين اوكان اكثر ان لم يكونها محتواليين وهذه نسبة لاتخلو منها اعمال هذه الصناعة في فعنول ما بين الاسطر خاصة و ما اشبهها و أن لم تكن محققة، وكذلك نسبة : ج ك الى ظل : ك ب كنسبة زمان : ج ك ، الى زمان : ك ب ، قرمان : ط ج ، او : ك ج ، هو التعديل ١٥ و مزيد تمديل: طاج ؛ على تصف نهار : ط ؛ او ينقص تعديل: ك ج ؛ من تصف تهار : ك ثم تأخذ فعدل ما بين الحاصل و بين تصف تهار : ج، و تتمقه وبزيد التصف على صف تهار : ج ،

1 6 4 4

فينتهى الى وقت الانقلاب ؛ و اما في الار تفاعات فظهور الاختلاف فيها

١.

على الوجه المطلوب يكون اجد عن الانقلاب الى ان يعظم الآلة حتى يعطى أو أبي الأجزاء وما تلاها .

(۱) وليكن: ا بج، قطعة من قلك البروج و : ٥٠ فيها المنقلب و : ١ج ٠ تقطتان مته حول الانقلاب قد رصد فيهيا ارتفاع نصف النهار وعرف من العرض و الميل مكانهها ؛ و تدبر على قطب ده ؛ و يبعد: ه ج؛ مسدار: ﴿ هُ ج ب ﴿ فَلَتُسَاوَى مَلِي تَقَطَّنَى : ج ب ﴿ فَتَكُونِ فِي تَقَطَّةَ : ب ﴿ مُعَلَّوْمَةً ووقت حلول الشمس آياها معلوم ؛ لأنه في نقطتي: اج ؛ معلوم؛ فاذا زدنا نصف نهار ما بین زمانی تقطتی : ب ج ، علی زمان : ب ، حصلنا على زمان نقطة : م ؟ الذي هو وقت الإنقلاب . مثال ذلك أني وجدت

> ذي الحبجة سنة ست ﴿ يَهَمُ مُرْمُودَةٍ ثِيلِ الْا تَلَابُ (m)

ارتفاع نصف نهار يوم الخيس الثامن و العشىرين مرى واربع مائة وروز

(۱) ابتدار شکل : ۲۷ (۲) き رامیار (۲) き : ط .

الميماراً :كلع: من خرداً ذماه سنة خمس و تمانين و ثلاث مانة أيزدجرد -10 بالجرجانية: ع ، نح · يكون حيل الشمس في الشال : كج • يج • و بعد النقطة التي هذا سلهـا من الاعتدال الربيعي: ف ٪ يا و ذلك لانهـا قبل المنقلب فيكون. فيرج الجوزاء : ك • يا أ • ووجدت ارتفاع نصف نهار يوم السبت الحسامس عشر من المحرم سنة سبسع و اربع ما ته و روز کوش : يد ، من تيرماه : عاء د ، يكون الميل : كج، كاء و بعد هذه النقطة من الاعتدال الربيعي : صح او ، و لا نها وراء المنقلب وهي في برج السرطان : ح و ، فليكن في الشكل المتقدم نقطة : ١ ، المرصودة في الجوزاء و : ج ، الأخرى المرصودة في السرطان، فيكون : ب، من برج الجوزاء هي التي ميلها مداو لميل :ج، في برج السرطان و بين نقطتي : أ ب ؟ في ظلك البروج : أ بج ؛ تسيرها الشمس في هسد أ الموضع بابطاء حركاتها في يوم واحد وشمان و اربعين دقيقة؛ وفيها بين و فتى الرصدين سنة عشر يوما تامة أعنى المدة التي بين : ا ج ٬ فالها اردنا عليها مدة ما بين: ا ب ، فكأنا زدنا في قوس : ا ب ج ، قوس : ج د ، ١٠ - مساوية لقوس: ١ ب ، و اذا نصفنا تلك المدة كانت : (ج، يد") ، و هي لقوس : أب ه ٬ فاذا زدنا هذا النصف على وقت الرصد الاول انتهيئا الى أربع و خمسين دقيقة من بعد نصف نهار يوم الجمة السباجع من المحرم واروز خرداذ : ز ؟ من تيرماه؛ واذلك واقت الانقلاب الصيني فهو أذن على اربع وخمسين دقيقة ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة الثامن؟ من فأمينوث سابع شهور القبط سنة الف و سبح مأثة و اربع 10 وستين لبختنصر؛ فهذا طريق رصد المنقلب وحو على صمعته في الوهم غير معتمد بالفعل و أن نستمله الآعلى سبيل التدرج من الامر الجليل الى ما هو ادق منه .

⁽۱) ع : حرش (۲) ج ، فيمنز ح ، قد) (۲) ج : قدانيس .

الباب الرابع في الحاجة الى الا فلاك الخارجة المراكز وكيفية تصورها في كرة الشمس

لما كان الآثير وهو الجرم المتحرك عبلي نفسه في مكانه حول مركز العالم من المخلوقات هو القسم الذي جعل غير قابل للتأثير طول المدة المضروبة لبقائه بحسب ما أدت البه القسمة بايجاب التغير في كل ه الشيء وفي جزؤه وسلبه منهها خصت حركته بالاستدارة والاستواء ليكون ادوم وعلى مرالزمان ابتي و عاصة فقد اوضح المعنبون بالمباحث الحكية ان الآثير طبعية واحدة سواء جانست غيرها او كانت خامسة خارجة عنها فاما الرياضيون الذن عنوا بالامور الفلكية فانهم وجدوا في حركات الكواكب اختلافا بنظام عائـــد عن منتهاء الى اوله، و في ١٠ أجرامها في المنظر تفاوتا بالعظم و الصغر مطابقا بالتظام لذلك الاختلاف في الحركة حتى لزم التصاغر البطوء والتناظم السرعة فانتجت لهم صناعة المناظر مع تقرَّر الاستواء في الحركة عندهم ان تلك الحالة حادثة من اختلاف البعد عن المناظر اليها لكن الحركة المستديرة تكون على مركزها فيمتنع اختلاف الأبعاد فيها والاختلاف موجوده فالناظر اذن ليست ١٥ حيث يستوي الحركة و خصل من ذلك أفلاكها التي خرجت مراكزها من مركز العالم الذى قوته وقوة ظهر الارض عندكرة الشمس وما علاها واحدة في الحس لتكون الحركة المستوبة على محيطاتها و تصير مختلفة في المنظر وقد لزمما ذكرتا حركة الشمس فاتها لم تقطع ابساض فلك البروج في ازمنة مشاوية بل أسرعت في بعضهـا و ابطأت في بعض ٢٠

وأحس لجرمها تعاظم وتصاغرني كسوفاتها وفي الظل الكاسف للقمراء ولما تطابق الامران على الصورة المتقدمة مع ثبات نوع المشف المتوسط بين الناظر وينهما أعنى الهواء ويعض الاثير على حالة لم ينتقل الى نوع آخر سهدا على اختلاف الايعاد و اوجب لحا فضل زمان يطوءها على دمان سرعتها فلكا خارج المركز، و الفلك الخارج المركز ينقسم قسمين: أحدهما انحيط بالارض وابعد الابعاد فيسه قسما باليونانية افيجيون و اقربها يسمى بها افريجيون٬ و اما بالهندية فأبعد ابعاده يسمى اوج و اقربها ينح، و قد استمرت هذه اللفظة بين اهل الصناعة و استعملت بحيث اوجب إيثارها وتسمية هذا الخارج المركز بها فلك الاوج تحقيقاء والقسم الآخر ، غير المحيط بالارض و يسمى فلك تدوير يسير مركزه على محيط فلك آخر محيط بالارض اذا اصيف البه سمى حاملا اياه و يعم كلا القسمين ان يرتفع عنه تقاطع الارض ممه لما يلزم من المائمة انتقاض المقدر و ان يرتفع عاستها او فرط الافتراب منها ؛ فان الله تمالي أعلم بالمقادير التي فيها مصالح الخليقة و اتقن تدبيرا لها من ان يتخللها فساد من سهو او عبث . و قد بين بطلبوس في المقالة الثالثة من المجسطي أن فلك الإوج يحتمل من الفائك الممثل يفلك البروج باتحاد مركزيهما في حقيقة وسط العالم ثلاثة ارضاع: الوقما قصور قطره عن قطر الممثل مع كون مركز فلك الاوج في داخله غير معتبر فيه تما سهها اوتقاطعهما او تباينهها ، و الثاني تساوي قطريهيا مع كون مركز فلك الاوج داخل المبثل و تقاطعهما

⁽١) 🔁 : والقبر ،

باضطرار لا يمكن غيره٬ و الثالث فضل قطر فلك الاوج على قطر الممثل مع كون مركز ذاك في داخله مباينا كان او بماسا او مقاطعا و نحن نحكي بعد ذلك على وجه الإشارة .

(١) فليكن الفلك الممثل: اب ج على مركز: ٥٠ و: ١٠منه النقطة المحاذية للاوج ونخرج قطر : ا مج ، وليكن : دب ع ، الحط الذي ٥ اتفقت الشمس عليه بالرؤية فككون الشمس على: ب ، ونخط : د ح ز، فلك الاوج على موجب الوضع الاول القاصر عن الممثل ومركزه : طـ؛ فقوس : دح ، المقدرة لزاوية : دطح ، هي بعد الشمس من الاوج بالحركة المستوية

1. مركز البلإ 10 $(\Lambda\Lambda)$

واتسمى الحمة اله سطى ولافرق في هذه الابواب بىر ذكرنا قوسا وبننذكرالزاوية التي يقابلها عند المركز وقوس: اب ابتدهاعن الاوج بالرؤية وتسمى الحصة

(۱) ابتدار شکل: ۸۸ -

المدلة و لخروج زاوية : د طح ، عن مثلث : ه طح ، يكون فضلها عسلى زاوية : ط ه ح ، المساة تعديلا لأن بنقصانها عن زاوية : د طح ، تحصل زاوية : ا ه ب ، الني للحصة المعدلة ثم ليكن : ك لى ، فلك الاوج عسلى الوضع الثانى المساوى الممثل هم ليكن : ك لى ، فلك الاوج عسلى الوضع الثانى المساوى الممثل ه و مركزه : م ، فلكون الشمس منه على : ل ، و فصل : ل م ، فلتشابه قوسى : ك ل ، د ح ، تساوى زاويتا : ك م ل ، د طح ، فيتوازى خطا : طح ، م ل ، و الحال على مثله اذا كان : س ع ف ، ظلك الاوج على الوضع الثالث الفاضل عسلى الممثل و مركزه : ص ، كان موضع الشمس منه : ع ، ووازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة و وازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى و التعديل للحصة سائر الاوضاع .

سؤال: ما الذي اختاره بطلبوس من هذه الاوصاع الثلاثة و داعيه الى ذلك؟

جواب: اختار الوضع الثانى الذى فيه يتساوى الفلكان ايثارا الاعتدال المتوسط بين طرفى التفريط و الافراط و تقديما للاستواه على الاختلاف لأن الاستواه محدود مضبوط و الاختلاف بالتفصان و الزيادة غير محدود بل سيال الى ما لايتناهى، وهاهنا سبب هو ايصا داعية اليه وهو انه ابان عن هذا الاختلاف انه يمكن ان يكون ايصا على فلك تدوير يدور حول مركز العالم على محيط الممثل كأنه يحمله بتركب تدوير عليه متحركا الى توالى البروج و الشمس تدور على محيط التدوير

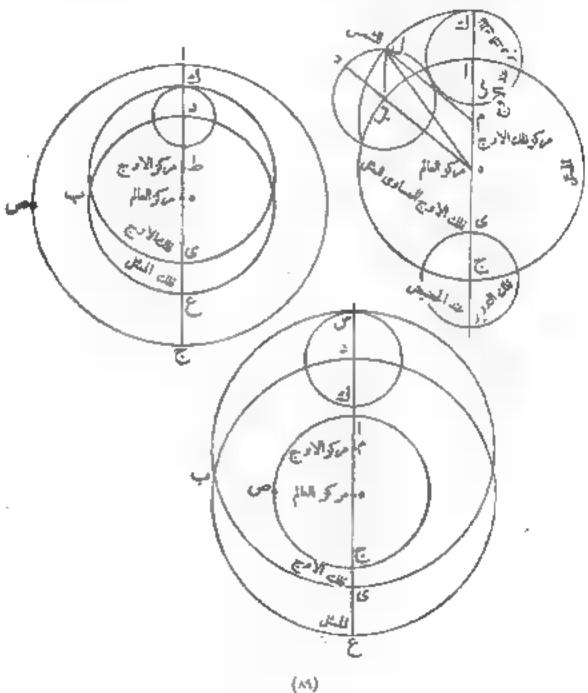
من عند ذروته الى خلاف جهة حركة مركزه و الحركتان متشابهتان لما عمل عليه من مساواة السنة عودة اختلاف حركة الى نظامه الاول .

(١) فليكن : أب ج • الفلك المثل و مركز التدوير منه عسلي : ١٠ المحاذية للبعد الابعد و لذلك تكون الشمس على دوره : ك و اذا كان: ك ه البعد الابعد كان: ما الاوسط و دس ه المساوي لـ : مي الاقرب م و لتحرك مركز غلك الندوير قوس: اب، و يخرج: ب ل، موازيا لـ: ١٠٠ لبتساوي زاويتاً : ١ ه ب ١ د ب ل ٢ اللتان للحركتين المتشابهتين بتساوي مدة العودتين -

وقد رسم جرم الشبس بتركب هاتين الحركتين قوس: ك ل١ من قلك الاوج الذي على الوضع الثاني و مركزه : م؛ فنصل : ل م؛ و لأن ١٠٠ ك ل ، متشابه كل واحدة من قوسى : ا ب ا د ل ، فان سعاح : ه م ا ل ب ا متوازي الاضلاع و نسبة : م ه ؟ ما بن المركزين الى : م ل ؛ نصف قطر فلك الاوج كنسبة : ب ل" ، نصف قطر فلك التدوير الى : ه ب ، نصف قطر الممثل و زاوية التعديل في فلك الاوج هي : م ل ه ؛ و زاوية : ل ه د ؛ المبادلة اياها هي التعديل في ظلك الندوير فانهما اذا ألقيت من زاوية : ١٥ ا م بَ التي للحصة الوسطى بقيت زاوية: ا مال المقدرة للحصة الوسطى بقيت المعدلة و الوضعان الآخران يتحلان اليه لان: ك ب • ب ي• اذا كان فلك الاوج على مركز : ط • فقلك التدوير الذي يرسمه يمتنع ان "یکون مرکبا علی: ا ص ج ۲ و اتما برسمه الذی تکون دروته نقطة : ك

⁽۱) ابتدار شکل : ۱۸ (۲) کے : م لات

و هو : ك س و مركزه : د مركب على : د ب ع المدار على مركز : ه ، و هو اذن الممثل في هذا الوضع و قد ساوي : أنَّ ب ي، ظلُّ الأوج.



كذلك في الوضع الثالث اذا كان فلك الاوج : س ب ي، على مركز: م، امتنع ان برسمه الشمس في فلك تدوير مركزه على ممثل: ا ص ج ، ولنجعل

و لنجعل: س ؛ ذروة فلك تدوير: ك س ؛ و مركزه: د ؛ فدوراته اذن عني الفلك المدار على مركزها، ويعد : ٥ د ، وهو الممثل الذي بمسير فلك التدوير عليه ترسم الشمس فلك: س ب ي و قد عاد الامر الي تساوي الفلكين فيمكن ان يكون ذلك احد ما دعا بطلبوس الي ايثار هذه الوضع على غيره كما ان ايثار فلك الاوج على فلك الندوير كان ه لاجل البساطسة التي اشبه بحركة الشمس بالقياس الي حركات سائر السَّارة من أجل أن الحركة في الخارج المركز تكون وأحدة و في فلك التدوير اثنين وان تأدى الامر في كليهها الى شيء واحد .

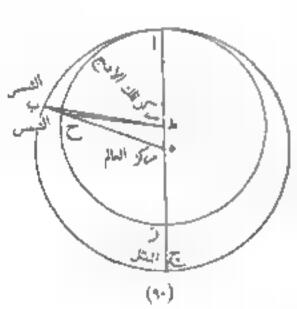
سؤ أل : نهل يحتمل هذا الاختلاف وجها آخر ؟

جوأب تالامور التي اسسها بطلبيوس من جهة الوجود لا يأباه ١٠ و ذلك انه فرض مقدار جرم الشمس في المنظر مساوياً لمقدار جرم القمر أذا كان في أبند أبعاده من الارض و هو سبعة و أربعين جزؤا من تسعين جزؤا لدرجة واحدة اعنى: (١٠٠٠) • و زعم ان مقد ارها المذكور لم يختلف عليه عند اختلاف ابعادها في فلكها الحارج المركز فتجرد اختلاف حركه الشمس عن شاهد يشهد باقتران اختلاف الابعاد اله لهاعن الارض؛ ثم أن وجوداته أوجبت في القمر و الكواكب المتحيرة اختلاف حركة مراكز التدويرا على حواملهما المحيطة بالارض وكون حركتها المستوية على نقط غير مراكزها -

ولما تقاد الوجعفر الخازن هذن الاصلين بني عليهها حركة الشمس

⁽۱) ب ا ج زائداري .

انها عسلي الحبط الممثل مختلفة عليه والرؤية من مركزه ومستوية على النقطة الحارجة عنه وهي التي خط عليها مركز قلك الاوج ان لم يشهد لبطلبوس عمملي اختلاف أبعادها شاهد سوى اختلاف الحركة دون اختلاف الجرم في المنظر و اختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب ان یکون علی نفس الحوامل و کان گذلك الشمس علی حامل جرمها . (۱) و ليكن: أب ج ا فلتل على مركز: ه او : اح ز الفاك الاوج على مركز : ط ، و خط : ه ح ب ، الذي به ادراك الشمس فأما على موجب ما تقدم فان الشمس تكون على نقطة : ح َ الحصة الوسطى بقدر زاوية : اط ح، و تعديلها زاوية : ط ح ه ، وأما على ما استنبطه



١٠ أبوجعفر فان الشمس تلزم الممثل في المسير فيكون في هذا الثنال على: ب و حصتها الوسطى مقدار زاوية : اطب انقص ما كانت هناك بزاوية: ب طح، و تعديلها: م طبه انقص ما كان متاك بزاریم : ب طاح او لحدًا تأدّیا

في المقدم اعنى الحصة المعدلة الى شي واحد. و قد حسب هذه الزاوية التي بها اختلف تعدیلا : طح ه ؛ طب ؛ بالمقدار الذی و جده بطلبوس فیما بين المركزين فوجده دقائق يسيرة قلماً تني الالآت بضبطها فسقط

⁽١) 🕏 : حامل(٣) البندار شكل : مه (٣)من صيد ٢ ج و في و بخله .

الرصد عن الحكومة بن الرأين و ان يتمكن من خرج احدهما و معلومان قطر الشمس في المنظر إذا لم يختلف كسفها القمر في بعده الابعد كسفا غير ماكث، ثم يكون له في سائر ابعاد القمر مكث على فدر القرب من الأرض ،

و قسند نطق ما خلده اصحاب الاجتهاد من اعتباراتهم باحساسهم ، مكثا في بعض الكسوفات التي استغرقت جرم الشمس كالكائن يوم الاحد الثاني عشر من ارديهشت ماه سنة خمس و اربعين و ماثنين لبزدجرد٬ و قد أحس له محمد بن اعماق السرخسي في بلدة بمكث ظاهر و ذلك مطرد على ما ذكره بطلبوس غير قادح فيه • لكنها نطقت ايضا بكسوف للشمس غداة يوم الثلثاء التاسع و العشرين من شهر رمضان سنة 🔒 تسع و خمسين و ما تتين للهجرة و روز تير من ماء تير سنة ا ثنتين و اربعين و ماثنین آمزدجرد؛ و شاهده ابو العباس الایرانشهری بنیسابور و هو من مدقيتي المحصلين وذكر ان جرم القمر توسط جرم ألشمس فاستدار النور حوله من القطعة الباقية من الشمس غير منكسف؟ و قد اتضع من ذلك أن قطر الشمس يزداد في المنظر على مساواة قطر القمر، و أصول م الهند تشهد نمثله ولم يقتنوها الآمن طربق الوجود بالاعتبارات فالمكث الموجود الذي ذكرناه في كموفات الشمس يحتمل أن يكون من تناقص الشمس عن اوسط مفاديرها بالرؤية وحده و ان يكون من ازدياء القمر على مثله وحده اييمنا و ان يكون من كليهها متركبين وقعد انفسخ ما اورده ابو جعفر من هذا الوجه ولم يلزمنا كما لزم بطلبوس •

الباب الحامس في تصور الحركة في الافلاك التي يظن فيها انها متقاطعة

إن من عادة أهل هذه الصناعة اذا وجهوا لما وجدود من اختلاف الحركة وصرفها الى المستوية ما يمكن احتياله من الوجود ان يجروها على ه مجاري الخطوط الوهمية من غير اعتبار فيها الجرمية و ما يلحقها في التقاطع مع التهاسك من النهانع و استحالة الحركة عنده٬ و قســد حكينا ما وجه بطلبيوس لهذا الاختلاف الموجود في حركة الشمس و انه اختار فلك الاوج على التدوير تقديما للبساطة على التركيب كما اختار في ظلك الاوج المساراة على المخالفة لقدمتها في الترتيب و معلوم أن الا فلاك عبارة ١٠ عن أجرام مستديرة لكواكبها حاملة فني كان الممثل جرما مستقلا ممأ يحمل ومركز فلك التدوير مركب عليه وحو كذلك وجب تقاطعهما والمتنع تحرك التدوير على حامله المتناع تحرك جرم الشمس على محيط التدوير على مثله يكون حال فاك الاوج اذا ساوى الممثل فتقاطعا و لهذا يجب أن يتضورها المتأمل على غير الصورة التي تستعملها في تقديره؛ اما ١٥ الممثل فلبكن له تخن في السمك لايقصر عن سعة فلك التدوير أعني قطره مضافة اليه قطر جرم الشمس؛ و ليكن لفلك الندوير ثخن لايقصر عن قطر جرمها على انه يجوز ان يكون التدوير كرة مصمئة و هو الاولى و تكون الشمس مركبة في حائبته في الموضع الذي حددناه لثخنسه لوكان مجوفاً ثم يكون التدوير متحركا على نفسه في مكانه من تخن حامله ٣٠ فيدير جرم الشمس المركب فيه تركيب الفص في الحاجم و يحصل لهما بهذا

بهذا الدور ان تقدم في جهة الطول و تأخر بالرؤية يكونان سيا لملسرعة و البطؤ و اعتلا. و تسافل في السمك يصير أن علنا التصاغر و التعاظم؛ و اما الممثل فيدور في مكانه و على مركزه نحو المشرق و يدير الندوير في دورانه دورات هي المستوية التي تحسب عليها الاوساط فاماً فلك الاوج الحارج المركز فليس يلزم في الاصغر اذا لم يجاوز الاوج احاطة الممثل م الى خارجها و لا في الاكثر' إذا لم يقصر الحضيض عنها إلى داخلهــا تقاطع، و آنما یکون بالضرورة فی المساوی الذی اختاره بطلبوس و لذلك ينحرف عنه في موجب الوجود دون التقدير الهندسي ومهيا كان العرض من الممثل حاصلا في الزوايا الحيادثة عند مركزه استغنى عن محيطه الموجب للتقاطع ثم يكون جرم الشمس مركبًا فيه تركبه في التدوير 🔐 و يدور فلك الاوج في مكانه على نفسه و مركزه يدير بالشمس دورانها المتساوية .

والما حركة الاوج التي لم يرها بطلبيوس فتكون بحركة للثل على نفسه و مركزه نحو المشرق مع لزوم اوج الحارج المركز نقطة منه بعينها لايزايلها و تنسب تلك الحركة الى الاوج و الكانت للمثل دونه 10 كما تنسب حركة السفينة إلى راكبها فهذا ما يتخيل من الحركات الموجودة في الآثير ويتصور من امكانها والله اعلم بحقايقها فانها الغيب المحض. و أما بطلبوس فأنه في كتاب المشورات أنحرف عن الطريق الذي كان سلكم في انجسطي إلى ما يتصل بالاراء الخارجة من هذه الصناعة

⁽۱) پ ۱ ج : اکبر

من اعتقاد القوم في الاجرام العلوية الحياة والشعور والاحساس و الاختيار الافضل في الحركات صدور القوى المدبّرة من الكواكب الى أفلاكها كصدورها في المتنفس الى الاعضاء حتى قال في طرائق الكواكب يقطع الاكر الثبيهة بالخلاخليل والاسورة المساة منشورات وأسقط ه بواق الأكر التي تستغي الكواكب في حركاتها عنهما و لا ينبلغها في عروضها ونبذ استدلالاته الطبيعية والاقناعية في المجسطي على كرية السهاء من سهولة الحركة وتشابه الابصاد والاجزاء في الكرة وسعتها والدائرة وتناهيهما في كال الشكل الى الغاية ولم يبين مَا عن جنبتي المنشورات أهو من جنس الاثير حتى يعود الى مارفض فيتمم الكرة ١٠ ولايبق له غير تسكينها وتحريك المشور والحاق السكون بما حركته بالطبع أمحل عنده؛ أم هو من جنس ما تحت الاثير و قدعلا مكانه عليه و ذلك عندم اشدّ استحالة، أم هو جنس سادس وما انقطع الجدال في الطبيعة الخامسة بعدواين كانت الكواكب هناك سابحة كالطائر انها بما يقتضيه فلك التدوير ترسم حركة الالتفات المنحنية التي ليست من ١٥ الدائرة في شيٌّ و من قواعد الاراء التي اجمع عليها ان ليس هناك غير حركة الدور و لادور الآوهو تامَّ و تلك مباحث منفردة لها مواضع مفردة ء

الباب السادس في حركة الشمس الوسطى بالطريق الذي استخرجها به بطليوس

لما وجد اختلاف حركة الشمس عائدا الى حاله عند استتهام عودتها في فلك البروج المساة سنة ذهب من اخذ بظاهر الامر فيه كبطلبوس ومن تبع رآيه من الاكثر الى ان الحركة الوسطى المستوية ، موجودة بازمنة عوداتها في فلك البروج اذكان في كل عودة منهما لها سرعة وبطؤمتكافين اذا سقط افراطهها حصل بذلك حركتها الوسطى بين السريعة و البطئة ٬ و اختاروا في رصد نقط فلك البروج الاعتدال لان أعظم تفاصل الميل يكون حوله يحيث يصير في اليوم الإقرب اليه خمسي جزؤ فيحص كل سأعة فيه بدقيقة من الميل ويكون الوصول فيها الى ١٠ التحقيق أسهل؛ ثم اختاروا من الاعتدالين خريفيهما لرقة الهواء فيه بسبب تقدم الصيف!! يَامُ لِكُونَ الأمَنَ فِيهُ مِنَ الغَيْوِمُ السَّاتُرَةُ أَكْثُرُ وَ الْأَسْعَةُ الدالة على العمل اشد استقامة اذا ا نعطافاتها مِن المشقّات يكون اذا اختلفت بالرقة والغلظ مع التجاوز -

وليكون التفاضل في الميل اكثر بسبب سرعة حركة الشمس فان هذا الاعتدال في زمانة وقبله أبعد عن الاوج الذي هو موضع البطؤ من الاعتدال الربيعي وعلى هذا عملوا كما عملنا نحن و ان كان عملنا لمتوطيد و لابد من وقوع التساهل في أمثال هذا الرصد بسبب صغر الآلات اذا قيست الى عظم ما يقاس بها و بسبب التغاير التي و قوعها ضرودي

في الاشياء الطبيعية لازم آياها لايفارقها كالامتسداد العبارض في الحلقات من ثقلها اذا افرط في تعظيمها حتى يستطيل له ويعرض امّا الاستطالة فني السمك اذا علقت و آما الابتطاح فني العرض اذا نصبت و بسبب ما يلحقها من أمثال ذلك عند تغير الكيفيات في المواد .

و قد كان المامون تولى نصب عمود من حديد أدى ذرعه على عشر بدير مرّان من دمشق و سوّاه في صدر النهار شم قاسه بالمساء فوجده متغيرا عن نصبته قدر طول شعيرة يتأثير بزودة الليل فيه وآيسه ذلك عن ادراك مقدار السنة بالحقيقة • و لان الحركة مسارقة الدة تصيرها زمانا بالعدة فان الزمان فيما بين الرصدين مهيا طال و امتد توزع الحلل ١٠ الواقع في العمل عليه و صغر قدره في اجزائه حتى بحاوز ما يستعمل من اجزاء الحركة الى ما لايستعمل منها و عمر الانسبان و ان طال بل أعمار عدة قرون متوالية تقصر عن مقدار الحاجة الى ذلك فلاجله يمتدع أستبداد المرء في هذا الباب بالعمل ويعتطر فيه الى قيام شخصين على طرفى تلك المدة الطويطة يتقدم أحدهما ويتأخر الآخر فيقلده ومن ١٥ استعمل في هذا المبحث ما لم يتوله تصاعف تقليده فان كان و لابد من التقليد فاولي بالانسان ان يأخذ عا تولاه ويضيفه الى أعمال غيره كي يزول وصمة التقليد عنده عن احد الطرفين .

ولم يوت من هذا المقصود المقدار الذي تنبى الشبهة و تشفى الغلة و أفدم ما وقع الينا منه ارصاد ابرخس لحكاية بطلبوس ايباها و العهدة ٢٠ فى رقبته فانقل الى العربى الذي يذكره جالينوس فى الادوار و ناهيك ٢٠ فى رقبته فانقل الى العربى الذي يذكره جالينوس فى الادوار و ناهيك مقصور

مقصور او قاتها دائما على الافق و ظلك نصف النهار قريب من عشرين سنسة معرفا انها لم يدقق حتى تحقق بل سقوط ارباع اليوم من نظام ما بينها من غير ان يقدح فى ثبات الاوفات على الدائرتين المذكورتين مزيل للاعتباد عنها أصلا و ذلك انها تضطرب فى سياق تفاصل السنين بربع اليوم فان الخريفات منها سنة ثانيها بالقياس الى اولها يسبق النظام فى كسر السنة بربع يوم و ثالثها فيه مطابق الثانى و رابعها يسبق موجب فى كسر السنة بربع يوم و ثالثها فيه مطابق الثانى و رابعها يسبق موجب الثانى بربع يوم آخر و خامسها معافيق الرابع و سادسها يسبق موجب الخناص فيخالف ما قبله بربع يوم فى بعض و بنصف يوم فى بعض و بنصف يوم فى بعض و بنائلة ارباع فى آخر ه

و يلزم عابين اولها و سادسها ان يكون كمر السنة اثنتي عشرة و تلقاها من يوم مخالفا لرأيه المحكين عنه في مقدار النقصان عن ربع اليوم و لزيادة عليه و بحميع الآراء المشهورة بين الامم المشهرة فاني يسكن القلب الى امثال ذلك على ان من ادام الاعتبار وعاني الارصاد حتى صلر سليم لدعاتها عايد من تحقيقها باشد من باس المأمون عنها و لحاجتنا الى ما تقدم زماننا من ارصاد الاعتدال الحريني نودع ما انتهى اليناو المصل خبره بنامن لدن ابرخس جدولا لمشاهدة الحال بعدان نحولها جيما الى تاريخ بختصر و الى تصف تهار يله غزة الذي علينا موضعه من معمورة الارض بتحديد طوله و العرض كيلا بتعنايف علينا موضعه من معمورة الارض بتحديد طوله و العرض كيلا بتعنايف التعب باختلاف المواضع و الله المؤفق .

جدول أمور الارصاد الخريفية

).

化消

۶

7

مدير الإخياز

أحمد للمنولين

مرجب الحركة المن التمطاما ف

£160

ۇاق الرائد O A

Th

4Ď

Ŋ

فصل

و اقول امام ما عليه الاعتماد ان اقدم رصدا الشمس حصل لنا من جانب المجمعلي هو رصد ميطن • و اقطيمن المنقلب الصيني وقيد وجداه غواة يوم الاحد الحيادي والعشرين من الشهر السابع من شهور القبط سنة ست عشر و ثلاث مأثة لبختنصر ويطربه انه كان عدينة اله ا ثينية فان بطلميوس لما ذكر هذين الرجلين في كتَّابه في طلوع الثوابت أشار الى انهها رصدا تغييرات الانواء في مدينة التيباس٬ وفي بلاد قوقلادس فیکون تاریخ بختصر التام لوقتند بغزنه ۳۱۵ و : یط *ا نب* ^و مداكات

وقد وجدت وقت المنقلب الصيني رصدا بالجرجانية كماحكيت ١٠ على احدى وعشرين ساعة ونصف وعشر ماضية من بعد نصف تهار يوم الجمعة المذكور فيكون تاريخ بختنصر التام له بغزنة ١٧٦٣٠ و:٠٠ نه ۱ دب و بب و المدة بين الوقتين ١٤٤٧ و يا کا اب ايز الب القتمني مقدار السنة ؛ سبه ويد ؛ لج وكب و يبقى ١٩٥٨ ؛ من ١٤٤٧ • من ثالثة نوم ويعدهما رصد هنذا المتقلب عدينة اثينيه في رياست الرسطرخس ١٠٠٠ عليها وكان عند مغيب الشمس من نوم الاحد الثامن و النشرين من شهر الثامن سنة تمان و اربع مائة فكون المدة بيته و بين ما وجـدناه ١٢٩٥ ى ﴿ يَجِ ﴾ لَبِ ﴾ أَرْ ﴿ لَبِ ﴾ و السنة ﴿ سنه ﴾ يد ﴿ إِلا ﴾ ﴿ و بيق ١٩٤٧ من ١٢٩٥ من ثالثه و اذا اعتبرنا ذلك فيها بين الرصدين المتقدمين كان

 ⁽۱) ب: نبان (۲) ب: خ: اثبتار -

سنة

كسر السنة بينهما؟ بد • مح ، و بيق • ج • من ٬ يط ٬ من ثانية و بعدهم وجد ؛ بطلبوس، هذا المتقلب بالاسكندرية في الليلة التي صبحتها يوم الجمعة الثاني عشر من الشهر الثاني عشر سنة تمان و سبع و تمانين فان قسناه الى الرصد الاول الذي الميطن كان كسر السنة : يدا مز ا و يبق ٥ - ١٨٦ من ٨١٥ من ثانية وان قسناه الى الشاني الكائن في المام ، ارسطر خس، كان كمر السنة •يد •مز • وبيتي ٣٠٧ من ١٩٤ من ثبانية • و اذا اعتبرناه بالذي و جدنا كانت المدة ۸۷۷ ز ٠ - ، بج ، لز ٠ ب ، وكسر السنة : يد ، كج ، يو ، و يتي ١٨٤ من ٢١٩ من شالته و لكن ، بطلبيوس ، رصد الاعتدال الحريني الذي بعد متقلبه الصيني و هو ثاني الحريفيين اللذين ١٠ - في الجدول فيحسب السنة عنده يكون ما بين الحريق التالي للصيني و بين الحريق التالي للصيقي اللذين وصد ناهما بخوارزم : ٨٧٩ ز. م. أند، مط نب ا ومقدار المنة: شمه ؛ يد ا كو امو ، و بيتي ٢٤ من ٢١٩ من ثالثه وكان يجب أن يقارب أن لم يوافق ما خرج بالصيفين و لكن في و قت المنقلب عند بطلبيوس تخليط وفى تواريخه التباس بدلالة ان مدة الصيف ١٥. عنده مجاوزاً الحدُّ في القصور عما يؤخذ لها الآن على انالمنقلب كالممتنع ان يدرك و قته و لذلك يزل الإقدام فيه ضرورة عن الحقيقة و يكيل شاهدا عليه أن نظيف بن بمن اليونــاني كان كتب يخبرني أن أبا سهل الكوهي رصد بنداذ في بيت ارضه تقيير كرة قطرها خمس وعشرين ذراعا ومركزها ثقبة في سقفه واله وجد الانقلاب الصيني في الساعة . به الاولى من الليلة التي صبيحتها يوم السبت السادس عشر من حزيران (۱) پ د چ د تجاری

سنة الف و ماثتين و تسم و تسمين للاسكندر و مقتضى زمج حبش الحاسب فيه بأنه قبل نصف تهار يوم السبت بالدقائق (لـُـــَّ الـِــ) ` و اذا أخذنــا و جود ان سهل في آخر الساعة المذكورة و ساعات النهار الاطول هناك يد ؛ يز ؛ يخلف الزبج عنه : له ؛ ك ؛ ل ؛ و نحن قد وجدثاه سابقاً بمقدار اثنتي عشرة دقيقة من يوم و تسبق عمل ابي سهل و جودنيا قربب من ٥ سبع و اربعین دقیقة و ثلث ، ثم ان ایا محمود الحنیندی وجد هذا المنقلب بعد ذلك بست سنين بالرى في سعس دائرة قطرها تمانون ذراعا نصف الليلة التي صبيحتها يوم الآحد الثاني من الشهر السابع سنة الف و سبع مائة و اثنين و اربعين فهو ببغداذ بحسب ما بين الطولين قبل نصف الليل بقريب من دقيقتين و نصف فاذا أخذنا كسر السنة اربع عشرة دقيقة ١٠ و تصف أجتمع منه في الست السنين يوماً و ممان و عشرين دقيقة -

و اذا زدنا ذلك عسلي اجزاء الساعة المذكورة انتهينا الى : كلم · نب · من الشهر السادس وذلك تعنية عمل ابي سهل و قد تأخر عنه و جود ابی عمود قریباً من تسع و ثلاثین دقیقة فسبق الحتجندی عیاننا قریبا من تمان دقائق و ذلك ثلث ساعات و خمس ساعة فصار أحق بالميل البه م من الاول كما ملت الى ما تولّيناه من اجل مشابهة التأخر فيه عن زبج حبش التأخر في الاعتدال و المدة بن ميطن" و بين الحبجندي ١٤٣٥ : يا ؟ یه الط انح ای او بخرج منها کسر السنة : ید الج ایه او بیق ۲۲ من ٢١٥ من ثالثة -

⁽١) 🔁 : ﴿ جُ كِ ﴾ (٢) هين: ﴿ قِبلُنَّ ﴿ وَالبَّعْ اللَّهُ لَا لِإِنْ الْفَقِطَى صَلَّى ٢٣١ .

سؤال: ما التخاليط في تواريخ المجسطي و في رصد بطلبوس النقلب العيق -

جواب المااراد استخراج موضع الاوج اخبر عن مدة الربيع انها اربعة واتسعون يوما واتصف يوم والصيف أثنان واتسعون يوما ه و نصف يوم كذلك استعملها ثم ذكر في التفصيل أنه وجد الاعتدال الربيعي في اليوم السابع من الشهر التناسع بعد نصف النهار بساعة فكون الماضي من نصف تهار اليوم الاول من هذا الشهر ستة ايـام و ساعة لان المأضى النام ينقص عن سمة اليوم من الشهر تواحد أبدأ و في المنقلب الصيني أنب وجده بعد نصف الليل الذي صبحته اليوم ١٠ الثاني عشر من الشهر الثاني عشر بقريب من ساعتين فيكون المامني التام على ما ذكرنا من نصف نهار اليوم الاول منه عشرة أيام و اربع عشرة ساعة وفي الاعتدال الخريني انه وجده في التاسع من الشهر الثالث بعد طلوع الشمس بقريب من ساعة فالماضي التام منه سبعة آيام و تسع عشرة ساعة و الموهوم في بديهة الآمر ان هذه الاوقات قد توالت عند ١٥ الربيعي الى الحريبني بوساطة الصيني واليس الآمر الذلك واتما المبتدأ به منها الحريني ثم الربيعي بعدد و الصيغ أخيرهما .

و الدليل على محمة ما قلت أن بطلبوس عين فيها من التاريخ سنة و أحدة و هي أربع مأته و ثلاث و ستين من موت الاسكاندر و هذه النقط الثلاث لم يجتمع وقششد في سنة واحدة قبطية الااذا أبندتي فيهمأ ٣٠ بالخريق و ايضا فانه لماذكر الاعتدالين منا قال ان بينهها مائة و تمانية

و سبعون يوماً و ربع وهذه في مدة النصف الجنوبي و متى زيدت على وقت الخريني انتهى الى ما ذكر الربيعي قاما الصيني فانه ان جعلت مدة الربيعي كما ذكر و استعمل كان حد نصف الليل المذكور بساعة وكان حكي اولا انه بساعةًا و على كل حال فان مدة الصيف التي ذكرها اذا زيدت على انهياكان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الحريني المرصود بما ٥ يقارب ربع اليوم و ذلك هو وقت الحريني المتأخر عن المرصود بسنة و ايضًا فقد ذكر أن السنة المؤرخة هي الثالثة من ملك الطينس.

ثم استعمل في موضع الشمس بوسط المسير رصدا للاعتدال الخريني في السنة السابعة عشر من سنى أدريانوس و أنَّ الماضي من الشهر الثالث اليه احدى ستة ايام تامة محسوبة من نصف النهار وساعتان وكان ملك ١٠ اذريانوس وعشرين سنة فن السابعة عشر منها الى الثالثة من ملك اتطينس القائم بعده سبم سنين والرباعها بالتقريب يوم واثلاثة ارباع يوم فاذا زيدت على اسبق الخريفين؟ انتهى الى سبعة ايام و عشرين ساعة من الشهر الثالث وهو قريب عارصد ثم ان السنة انسابعة عشر لاذريا نوس كانت على ما ذكر بطلبيوس سنة تمان ما تة و ثما نين لبختصر فاذا نقص ١٥ منها ما بين بختصر و بين ممات الاسكندر وهي ١٢٤، بتي ٥٦، وهي سنو تاريخ مات الامكندر بالسنة المنكسرة للرصد الاول واذا زيد عليها السبع التي بين الرصدين اجتمع ٤٦٣ وذلك هذا التاريخ للسنة التي فيها رصد التقط الثلاث واتما يقع التخليط من جهة انه ذكر هذا

⁽۱) چ ، ب : يناعتون (۲) ب ، ج : انظريفيين ..

التاريخ بالسنة المنكسرة وقدكان ذكر الاعتدال الحريني الذي وجده الرخس عند مضي يومين و نصف نهار اول يوم من اللواحق و قال ان تلك السنة كانت بعد عات الاحكندر بمائة و نمان و سيعين سنة و ليس ذلك كذلك متى اجرى التاريخ على سنى القبط و شهورهم و انما هي السابعة م والسبعين و المسائة منكسرة و ثامنها انقص منها بواحد و ليس يمكن ان يقال في ذكره التمان و السبعين شيء سوى أن آخر السنة عند انقصاء الشهر الثاني عشر وهذا متي يوجبه غير محمود فان اللواحق معدودة في السنة حتى أن القبط يسمونها شهرا صغيرا ثالث شهر .

فسبب هذه التخاليط هو استعال الشهور في غير سنيها و استعال . ﴿ شهور عُتَلَفَةَ لَامِم مُتَبَايَةِ الْكَانُ حَيِنَدُ امرِهَا عَافِياً لَهُ مَعْلُومًا فَانْهُ خَق علين مجهول وعلى حسن الفلن منها بالرخس وانفرس المبالغة منه في التدقيق لاتجدله فيها يحكيه بطلبيوس عنه أثرا بل يدل من عمله عملي التقريب والجلالة والتساهل واذا عوزكتابه وخفيت أعماله فقيد صار ما يتولاه بطلبوس اولى بالدقة و أنه لما قاس أعتداله الخريني الى أعتدال م، ابرخس الخريني و ينهما من السنين ما تنان و خس و نما نون قال ان موجب أثريع فيها احد و سيعون\ يوما و رمع يوم و لكنه في الوجود سبعين\ يوما و ربع يوم و جزوا من عشرين من يوم فقد صرح هاهنا بأن الاعتدال الخريني كان بعد طاوع الشمس بخمس ساعة بعد ان ذكره ساعة تامة وليس باكثر من نصفها حتى يستحق الجير و لا الله من فضل ما بين الطولين

^{. (}١) ج اب: تمون.

من أجل ارصاد الرّخس كانت يجزيرة رودس ولم يخرجها بطلبيوس في أعمال القمر و هي أدق من أعمال الشمس عن نصف نهار الاسكندرية و قسمد قال في الاعتدالين الريميين النظيرين لذينك الحريفين ان ذلك الفضل سبعون\ يوما و ربع يوم الاخس ساعة و مقتضى هذن القولين ان الاعتدال الحريق كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة و الربيعي بعد ٥ نصف النهار بخمس ساعة ايعنا لاساعة تامّة وان مدة النصف الجنوبي كما ذكر مائة وتمانية و سبعان يوما و ربع يوم بحسب هذين الاعتدالين يكون المنقلب بعد نصف الليل المذكور بخمس ساعة اذا كانت مدتا الربيمين على ما أصل فأمّا أذا كان المنقلب بعد نصف الليل بساعتين كما حكى عن الوجودكانت مدة الربيع اربعة و تسمين بوما و ثلاث عشرة ١٠ ساعة والربعة أخملس ويتي مبسدة الصيف اثنين وتسمين يوما وعشر ساعات و خمس و هذا انما بحتاج اليه فيها بعد فنعود الآن الي.ما توليناه بغزنة من رصد الاعتدال الخريق مرتين و اولاهما هي التي كثر فيها الاحتياط وذلك آنى قست الارتفاع عسلي فلك نصف نهارها بربع دائرة قطرها تسع أذرع فوجدته في يوم الخيس الرابع عشر من جمادي ١٥ الاولى سنة عشر و اربع ما تة للهجرة و روز آبان و هو العاشر من مهر ماه سنة تمان وتمانين و ثلثيائة ليزدجرد و السايع عشر من ايلول سنة الف و ثائماًئة و ثلاثين من تاريخ اليونانيين فوجدته بالمصادة أرجح من: نو ' بج ٬ و بالشيعرة المدلاة بالشاقول: نو ٬ مد ٬ و تمام عرض البلد: نو ٬ كه٬

⁽١) 📑 اب : تنمون ،

فالاعتدال بعد نصف النهار بتسع عشرة ساعة وقد تأخر من مقتضى الزيج الماموني قريبا من اثنتي عشرة دقيقة ونصف لان مقوم الشمس بالزيج المذكور لتصف نهار يوم الخيس في السنبلة : يطا اكه ا ويسير في تسمع عشرة ساعة : ١٠ مو؟ مب ٩ فيكون بموجب ذلك الزيج عند مضى مذه الساغات في المنزان : - كيا عب • و ذلك موافق للذي ا ثبتناء في الجدول من رصده بخوارزم فان مقوم الشمس لنصف النهبار هناك كان حيننذ في المنزان: ٠٠٠ فيكون بعد معنى ساعة و احدة منه في الميزان : ١٠٠ يب اكز ؛ و قد تأخر ايعنا ارجح من اثنتي عشرة دقيقة و إذا كان كسر السنة : يد ٬ كو٬ يج ٬ اجتمع منه في ثلاثة تعناعيف : ١٠ ج ٤ ك الط ١ فاذا احتسبنا باحد الرصدين صادقا و زدنا على القدر على المتقدم منهيا او نقصت من المتأخر كان الفصل بين المنتهى اليه و بین الموجود ثلاث ثواتی و تسع و اربعین ثالثة و ذلك مها تسجزالآلات عن ضبطه أصلا وقد صارما طالعته بخط ابن الحسين السامري وكان من ذوى التحصيل بمدينة السلام أن اختلاف الحساب يوجد في زماننا ١٥ ألات عشرة دقيقة مصداقا له على وجه الترجيح فأذا عملنا ما عمله بطلبوس من قياس و جوده الى و جود آبرخس و اضافة ما بيتهيا من المدة الى الادوار التامة فيها فقسنا وجودنا بالول رصدي يطلبيوس أطويلا للمدة وقدكان ذلك الرصد بالاحكندرية على ممان ساعات من يوم الاربعاء السابع من اسفندارمذ ماه قبل يزدجود بخمس ما أله سنة

⁽۱) ب ا ج: کند -

وبين الوقتين ثمان مائة وسبع وثمانين سنة فارسية كل واحدة منها ثلات مائة وخمس وستون يوما كالمصرية القديمة ثم بعد السنين التامّة ما ثنان و ثلاثة عشر يوماً و ثلاثون دقيقة و خمس و عشرون ثانية واربعون ثالثة فاذا قسمنا المدة على الادرار التي كانت فيها وعدتها كعدة سني المدة خرجت السنة : شسه ايد اكو الج او يبقى تسعة اجزاء من نمان به ما ثة و سبعة و تمانين جزءًا من تبالثة وكسر السنة ناقص عن ربع البوم بقريب من مائمة و تسعة اجزاء من يوم و للتصحيح اذا كانت الادوار ۹۵۷۹۳۰۰ كانت ايامها ۳٤٩٨٨٦٠٧٧ و اذا قسمنا درج هذم الادوار و هي ٤٨٥٦٠٠٠ ۽ ٣ عــــلي آيامها هذه او قسمنا درج تلك الادوار و هي ٣١٩٣٧٠ على المدة خرج مسير الشمس ليوم : ٢٠ نط ١٠ ے کے کا ، لج ، و يبتى ٢٣٦٢١٣٧٢٧٩ من ٣٤٩٨٨٦٠٧٧٧ من سادسه و اذا رجعنا بهذه الحركة من و قت رصد بطلبوس الى رصد ابرخس و سقنامته ابضا نحو رصدنا مقبلين حصلت اوقات الاعتدالات عـــــلي ما قدرناها بالمرصودة في الجدول الذي قدمناه وعلى عظم التفاوت فيها شيٌّ عن أقربها الى النظام و ألحق و شهد له المدة التي بينه و بين غيره ١٥ ثم تتلوَّن الظنون بعد ذلك في سببه .

⁽ا) پ اچ تې ،

الياب السابع في أن أوج الشمس متحرك

اقول في ذلك ان ، بظليوس ، استخرج موضع الاوج الذي هو موضع بعد الشمس الا بعد من الارض و بني عمله على اساس موضوعاته من مدد قطع الشمس ارباع فلك البروج ثم ذكر ان وجوده اباها و موضع الاوج موافقاً لوجود ، ابرخس اوجب عنده اختصاص اوج الشمس بعدم الحركة ومن اجل التقليد للنفات فيا عدا خبرهم عن الوجود غير مسوع في هذه الصناعة فلا اقل من امتحان ماذكر مصداقاً في وجوده ان مدة الربيع اربعة و تسمين يوما و نصف يوم و الصيف اثنين و تسمين يوما و نصف يوم و الن كان فيه مر. . . الاضطراب ما لوحنا بعضه و كما انه استعمل فيه ما كان خرج له من وسط المسير فكذلك يستعمل فيه ما خرج لنامتها لاتعناح زوال تلك عن حقيقتها و في تعديل الزمان بمطالع خط الاستواه على ما اقتصاصا مقدار الحيل الذي وجعناه .

(١) فليكن: ابج د ' فلك الشمس الذي عليه حركتها المستوية ه على مركز: ٥ ' وليكن خروجه من وسط العالم: ه ط ' وليكن مركز فلك البروج الذي ليس ينه و بين موقفنا من ظهر الارض قدر يحس به: ط ' و تقطة: ١ 'هي التي اذا بلنتها الشمس ادركناها بالرؤية على الاعتدال الريس و يخرج و تر ' ا ط ج ' و عمود ' ط ب قائما عليه فتكون: ج ' النقطة المحاذية للاعتدال الخريق و : ب المحاذية فلنقلب الصيني و يخرج:

 ⁽۱) ابتا. نکل: ۱۹ .

ه ح ، موازیا: له: اج ، و: ده ز ، موازیا: له: ط ب ، و جموع زمانی الربيع والصيف أكثر من نصف السنة فبذلك عرفنا الأمركز: ١٠ في قطعة: ا بج، كما عرفنا بزيادة زمان الربيع على زمان الصيف انه في قطعة : ا د ب ، فاما الحركة الوسطى فى زمان الربيع المعدل فهو : صبح، ح، ز، لج، وفي زمان الصيف المعدل: صا، ي، ي، كب، وخعل ه جموعهما على نصف الدور : د ؛ يح ؛ يز ؛ نه ؛ و ذلك صفف قوس : ا س*؛* و هزاء الطلع الاول مساو لجيب نصف هذا الفعلل و هو ١٠٠ ب، يه و يب مد و قوس : ا ح د ؛ هي، جموع: د ح ، ربع الدور الي : ا ح ، نصف الفضل و اذا القينا هذا المجموع من الحركة الربيعية بني قوس : د ب ، و ، ز ط ، مسار لجبيها وهوء ما ١٠١ مه، كذا العنلج الثاني: والعطاء القوى ١٠ على ضلعي هر : ز ط ، ٠٠ ب كے ٠ لح ، لج ، ما بين المركزين المساوى لجيب التعديل الاعظم كما بين ذلك بطلبوس وغيره وقوسه التعديل الاعظم: ب اكا انط اكا ، و معلوم أن القطر المبار على مركزى: ٥٠

ነቀ ركو تك الادع Wall King (11)

ط عينهي إلى أبعد نقط الحيط عن: ط، واقربها البه ونسبة :طه، الى : ه ز ، كنسسة جب زاوية: ز ا القيائمة الى جيب زاوية : ه طاز؟ غیب زاویة : a طاز ۲۰۰۰ کد^۲ لوككوك والزاويسة تقمها دسه

كز ، ز ، لح ، و ذلك بعد النقطة التي لها قوة التهاس عن الاعتدال الربيعي فالاوج في الجوزاء: "كَرْ ز الح والموامرة الصامسة الاستخراج الإوج من الإرصاد الكائنة على اطراف القصول انا تجمع الوسط في مدتى ربعين متوالين منهما وتحفظ نصف فعنل ما بين المجتمع وبين نصف الدور و جيه هو العظم الاول ثم نظر فان كان الفصل المجوع على نصف الدور نقصنا المحفوظ من عظمي الحركتين في ذانك الربيين و أن كان الفعنل لنصف الدور على المجموع زدنًا المحقوظ على عظمي الحركتين ثم القينا من الحاصل ربع دور و اخذنا جيب ما يبتى و هو الضلع الثاني وضربت كل واحد من الضلمين في مثله والحذنا جذر الجموع المبلغين فيكون ما بين المركزين و هو جيب التعديل الاعظم شم قسمنا عليه اول هـــذين العثلمين فيخرج جيب بعد الاوج من مبدأ اول الريبين المفروض و قد ذكر نا الحال في مدتى الربيح و الصيف عند بطليوس وما استعمل منها فان التدقيق من نفس كلامه يوحب الربيع بعد الإيام الصحاح تملاث عشرة ساعة وأربعة اخماسها ويهيق ١٥. الصيف بعد صحاح الايام عشر ساعات وخمس واليس هذا بانحراف عن الواجب من تصديقه في الوجود لكنه ثني لعنانه عن المجازة في الحكايات اذا اختلفت من جهته على السامع و متى اعتبرنا مثل ما تقدم في هاتين الكميَّتين كانت الحركة الوسطى في الربيع : صبح ؛ يب • ل 'انظ' وفي الصيف: صنا' ه' مد ؛ لح، والضلع الإول: . ، يب . به ۱ به ۱ با الله و الشانی ۱ ا او ۱ کب ۱ بو ۱ و ما بین المرکزین : ۲۰ ب ال ، لو، كمل ، والتعديل الاعظم: ب اكبح ا نا ،مه، وجيب الزاوية: م انج أ ؛ نا ؛ إن مح ؛ و الاوج : سج ؛ نا ؛ ط ؛ بز ؛ فقد اتغيرت المقيادير كل هذا التغير في هذه لا تظهر في الرصد استالها وخاصة في الرصد المقلبء

فاما أرصاد المحدثين في هذا الباب فانا اذا اعتبرنا فيها هذا العمل و تأدَّت إلى اضطراب عند اطاقة بعضها إلى بعض أكثر سببه عظم مقدار التغييرا عندادني تفاوت لجحق الرصد واطبقت كلها على ان الاوج ليس الآن بحيث ذكره بطلبوس ظائن كان انفاق و جوده مع و جود ابرخس حجه على ثباته و نني الحركة عته ان اختلاف و جوده مع و جود المحدثين لاقوى حجة على ازوم الحركة ايام فما انتقل من ذلك الموضع الى هذا ١٠ الايقطع ما ينهبا من المسافة ان كان كلي العملين صحيحا وكيفية عمل اولئك خفية عنا وكيفية عمل هو إلاخافية" لنا وموجب اعمالهمكلهـــا يقتعني الزيادة على اوج بطلبيوس باكثر من ربع سدس الدور و احكي ما و صل الى من ذلك باجمال و منها ما حكاه ابو جعفر الحازن في تفسيره للجسطي ان خالد المروذي وعلى بن عيسي الحراني و سند بن علي قاسرا ١٥ بغداد في سنة ما تتين و اثنتي عشرة لنزدجرد فوجدوا ازمان الربيع : صبح ، قد ؛ لم ؛ و الصيف : صبح ؛ ط ؛ في ؛ فإذا استعملنا فيها * الوسط الذي معنا كما استعمل بطلبيوس في ارصاد غيره الوسط الذي كان معه خرج ما بين المركزين: • • ب عط ؛ يا • كج ؛ و التعديل الاعظم: ب ، يب، يز ، (١) ب اح دور: إج (٢) ب : النج (٣) ج م به كانة (٤) فيمار و و الاوج: ف ا و كب ط ا نه و ق كتاب سنة الشمس لبني موسى
و و و الاوج: ف ا و كب و ق ق ان مدة الربيع و جدت بيغداد في سنة
ما تنين و احدى أيزدجرد: صج و من اول الحريف الى اخر الشناء:
فمح ا اب و فيكون مدة الصيف ما يبق من السنة التي كما لها فان كان
الكسر ربع يوم كان الصيف: صح اب و و فصيه يخرج ما وين
المركزين: و بوم كان الصيف: صح اب و ال و فصيه يخرج ما وين
المركزين: و بوم كان الصيف: صح اب و ال و فصيه يخرج ما وين
المركزين: و بوم كان الصيف: صح اب و الاعظم و الاوج
المركزين: و بوم كان المحين المركزين: و بوم كان الصيف و الاوج
صح ا ا الز و يخرج ما بين المركزين: و بود و الاوج و التعديل الاعظم: ب و يعل و التعديل الاعظم و بوم كان الصيف و الاحيام و التعديل الاعظم و بوم كان المحين المركزين: و يخرج ما بين المركزين: و بود و يعل و التعديل الاعظم و بوم كان و يغرج ما بين المركزين: و بود و يعل و التعديل الاعظم و بوم كان و يغرج ما بين المركزين: و بود و يعل و الاوج و ينا و كوم و كان و ينا و يغرب و الاوج و ينا و ينا و ينا و الاوج و ينا و ينا و ينا و ينا و الاوج و ينا و ينا و ينا و ينا و ينا و ينا و الاوج و ينا و ينا و ينا و ينا و ينا و الاوج و ينا و الاوج و ينا و ينا

و وجد سليمان بن عصمة يلخ فى سنة سبع و خمسين و مسائتين ١٥ ليزدجرد الربيع: صبح ، كر ، ل ، مه ، و الصيف: صبح ، ب ، كه ، كه ، كه ، فيكون بهما ما بين المركزين: . ، ب ، . . كح ، يه ، و التعديل الاعظم : ١٠ يه ، . ، ن ، والاوج : ضبح ، يا ، ، ١٠١ .

و وجد ابو الوفاء بيغداد فى سنة ثلاث و اربعين و ثائما ته ليزدجرد الربيع: صبح " ل " ح " و الصيف: صبح " ز " ى " فيكون مابين المركزين:

⁽۱) چ: و (۲) چ، نشع (۲) پ د ته ۱۶) پ دنا.

ه عند ۱ د عن معل والتعديل الاعظم ۱۱ نح الوال و الاوج : قد الدامه ان .

و وجدت بالجرجانية من خوارزم في سنة خمس و ممانين و ثلاث مائة ليزدجرد مدة الربيع : صبح ، كح ، و الصيف : صبح ، ح .

 (١) ونعيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه فيكون بحسب وجودنا هـ قوس: اب اصب از ایا به وقوس: یج اصبا امر الا ال ا و ندر عسلي مثلث: ا م ط ٠ دائرة و نصل : ط ك ١ ا ب ١ب ج ١ ه ج ؛ فخلك: اب ج ؛ معلوم الاضلاع لان وتر: اب ؛ عد" أكد ؛ کز؛ لطه و وتر : ب ج ۱۰ کو دی ط ۱ د، و وتر : اج ۱۰ نظ ۱ نه ۱ من و اذا قسمنا فصل ما بین مربسی: ا ب ، ب ج ، علی قاعدہ: ا ج ، خر ج ، ۱ ما یکون نصف جموعه الی: اج ۱۰،۴ ح ۱یا ۲ کح ۲ و ذاك: اط ۴ و یکون نصف فعنل ما بین الحارج و بین: اج ۲۰۰ بط ۱ مو ۱ لو ۲ يو ؛ و ذلك: ط ج ٠٠ المساوى لــ : ط ك ؛ ليكن : ا ط ك ؛ خط منحتي في قوس : أه ط له ٠ المنتصفة على: ٥٠ فريع: ا ه ٢ مسا و لمربع: ه ط مسمع ضرب: اط، في : طاك؛ فاذا ضربنا: اط. في: طاج، و ألقينا. ١٥ المبلغ من مربع العنه الجيب كله بتي مربع : مطوايضا فان قوة : مط القصة عن قوتي : ا ه ١٠ ط ؛ يضعف ضرب : ط ١١ في : ا د ٠ فاذا ألقينا من بحمو ع مربعی: ۱۰ اط ، ضعف مضروب : ط ۱ ؛ فی قصف : اج ، بتی مربع : ه ط ؛ و ايضا فان قوة : ه ج ؛ زائدة على قوتى : ه ط ؛ ط ج

⁽r) ابتدار شکل : (۱۹۰ (۲) ب، تخ سیج (۲) ب، اج : کر ،

بعنمف ضرب: ج ط ، فی: ط ز ، فاذا ألقینا ضعف ضرب: ط ج ، فی: ط ز ، فعنل ما بین المخارجین مع مربع : ط ج ، من مربع الجیب کله بقی مربع : ه ط ، و یکل و احد من هذه الاعمال الثلاثة یخیج طول : ه ط ، ه ، ب ، ج ، کو ، کد ، و التعدیل الاعظم : ۱) ین ند ، ۱ ، و نسبة : ه ط ، انی : ط ز ، کنسبة جیب زاویة : ز ، القائمة الی جیب زاویة ز ه ط ، فزاویة : ز ، ه ط ، فزاویة : ز ه ط ، کا ، و یخرج : ط ه ، علی استقامته الی : م ، و هو موضع الاوج ، و قد صارت قوس : م د ، فهذه الزاویة معلومة و قوس : د ب ، ، ، ی ، ین ، نو ، ط ، نه فیصر موضع الاوج ، و قد صارت قوس : م د ، فهذه الزاویة معلومة و قوس : د ب ، ، ، ی ، ین ، نو ، ط ، نه نه فیصیر موضع الاوج ، و فان علی انهم احد اخذ العملین کان عمل و بین انهم احد اخذ العملین کان عمل و با فی الجوزا ، : که ، یخ ، ه ، کد ، و فان علی انهم احد اخذ العملین کان عمل

E JAN CON JUNE OF THE CONTROL OF THE

بطلبوس اولى بذلك من جهات احديها ان اعمال المحدثين عسل تتابعها منه منذماتني سنة الى زمانا تطابق على ان هذا الاوج في الثالث تطابق على ان هذا الاوج في الثالث الاخير من الجوز إوتزايد درجاته على الايام وان كان النزايدعديم النظام .

و الثانبة أن أعالهم بمبادى فصول السنة و انصافها متقاربة غير متنافرة انّ العمل بمبادى الفصول تضطر الى وقت الانقلاب الذى قدمنا ٢٠ عسر الوقوف عليه ولولا ذلك اكان لصدق الاعتباد على الذى استعملنا فيه رصدنا للا نقلاب، و الذي حكيناه عن المحدثين فقد أوردوا فيه الوجود فاستخرجنا منه ما ذكرنا من المدد سوى الاول .

فان المدد فيه مذكورة بالاجمال و الاخبار وكانها هي المرفوضة التي استرذاما المامون عم تقول ان محصول ماتقدم هو ان الزيادة فيها بين المركزين على الدقيقتين شيُّ يسير مختلف و جوده من أجل العجز م عن تحقيق الرصـــد، وان الاوج متباعد عن الموضع الذي ذكر فيه بطليوس؛ ولما كان في تحصيل المتقلب ما فيه من العسير لكنه تفاضل المبل حوله في اليوم الواحد على خلاف حاله عند الاعتد الين عدل المحدثون عن نقط التغير في مبادى القصول الى نقط تفاصل المبل فيها أكثر من تفاضله عند المتقلب وان كان أقل من تفاضله عند الاعتدال ، وتلك أنصاف الفصول أعنى أوساط الدوج الثوابت وليسم لحكاية وجودهم الربع الذي من نصف برج الدلو الى نصف برج النور ربعا شرقباً ونظيره الذي يقابله غربياً والذي من نصف برج الثور ال نصف برج الاسد شماليا وغظيره جنوبياء

ثم نقول أن أول ما حكى من ذلك رصد بالشهاسية في سنة تسبع ١٥ و تسمين و مائة ليزدجرد و انه و جد فيه مدة الربع الغربي: صد ؛ صح ك ؛ والجنوبي : يح ؟ له - ن ؛ و موجبه فيما بين المركز بن يحسب العمل المتقدم في ارباع الفصول: ٠٠ب، يد، كح، كا، وفي الاوج: سا، كم، كب، م ؛ متقدماً بموضعه عند جميع الحدثين تم عند يطلميوس بل الهند و ا ذا قيس ذلك بما بعده من أمثاله علم ان رصد متصف الصيف فيه غير به صحيح و إذلك ولد الفساد وكان ذلك اتضع لللمون، فقد نقل في الحكايات عنه انه استزدل ما رصد بالشهاسية في عفوان الامر وبعقبه ما في سنتي ما تمن واحدى ليزدجرد فقد ذكر في كتاب سنة الشمس ان الموجود من مدة الشرقي: صاعمه ك وان جملتها مع مدة الشهالي: و قفه كيو م و فيكون مدة الشهال : صد منا مك الكنا اذا رجعنا الى ماذكر فيه من اوقات الارصاد و جدنا حلول الشمس فيها نصف الدلو بعد نصف نهار اليوم الثالث من دى ماه سنة ما تمن ليزدجرد الدك و نصف الثور بعد نصف نهار الخامس من فروردين ما سنة الدلو بعد نصف نهار اليوم الثالث من دى ماه سنة ما تمن ليزدجرد احدى وما تمن ليزد جرد : ك ن و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع المدي وما تمن ليزد جرد : ك ن و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع المدي وما تمن ليزد جرد : ك ن و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع المدي وما تمن ليزد جرد : ك ن و نصف الاسد بعد نصف نهار التاسع الدي من تبرماه : لب ، و من تبرماه : لب من تبرماه : لب من تبرماه : لب ، و من تبرماه : لب من تبرماه النساء المناه الم

فاذا تولينا العمل بهذه الوجودات من غير خبر أو الغاه في ثواني الساعات كاذكر كانت مدة الشهالي : صد ؛ با ، يه بنقصان خمس ثواني عا ذكر و يخرج بذلك ما بين المركزين : بالزمان المطلق : ، ، ب ، د لح ، م و الادج : فا ، ا ، ن ، لب و ان عدلنا الزمان خرج ما بين المركزين : ، ، ب " ح ، يط ، كن ، و الاوج : فا ، د ، كب ، م ، .

و اتما ذكرة كليمها لتشاهد ما يولده الفصل بين اطلاق الزمان و بين تعديله فى هذا المقدار من اختلاف هذه الاشياء ليتصور ماقانا و يحقق . و بعد ذلك و جدد ابوالوقاء يغداذ فى سنة خس و اربعين و ثلاثمائة ليزدجر د مدة الربع الشرقى: صا ، لد ، كه ، و الشهالى: صد ، ط حر ذل ، فيكون مايين المركزين ، . ب ، ه ، يا ، يز ، و الاوج : فه ، ، ، يه ، لب

و وجد ابوحامد الصغاني يغداد في سنة خمس و خمسين و تلثمانة لنزد جرد الشرقي: صاء موء مء و ، الثيالي : صـــد ، ي ، و بذلك يخرج مابين المركزين: منه ووالج ويزاو الاوج: فانه وكط عمه وقد وقعنا من هذه الجهة في اكثر عاكنا فيه من تلك؛ ويجب أن لايبتم قلب المتأمل لهذا الاضطراب حتى تخيله من عجزه الى حقيقة له في ذوات ، الموجودات فانه يحلم انه يمتنع في السنة الواحدة أن يختلف مابين المركزين ان كان له اختلاف او الاوج حتى يتردد باقبال و ادبار. فان اراد ان يبتنز هذا بنفسه فنحن يمكنه من ذلك بوجهين يستعلمهما واحدها ً ان سليمان بن عصمة وحوالمجتهد في طلب التحقيق باقسى الوسع وجد في التاريخ الذي ذكرنا مدة الربيع: صبح ، كن الا ، و الصيف: صبح ، ب ، ١٠ كه ؛ والحريف ؛ قط ؛ كب ؛ مب ؛ و الشئاء ؛ قط ؛ لد ؛ عج ؛ قاذا اعتبر العمل في النصف الشيالي خرج ما تعمناه و إذا اعتبر بالنصف الهابط خرج مابين المركزين: ٠٠ ب٠٠ كر ٠٠ الاوج: ج٠ يا ١٠ و بالنصف الجنوبي مابين المركزين: • •ب •و ٠ يج • يد • و الاوج: فب • يد ٠ يج ٠ و بالنصف الصاعد ما بين المركزين: ١٠٠٠ ك الداو الاوج: يم ١ ١٥ د الح ٠

و الوجه الثاني أن أبا حامد و جد مدة الربع الشرقي : صا ، مو ، _ م ، و الشمالي : صمد ، ي ، و الغربي : ص ، يز ، ن ، و الجنوبي : ح ، ك . فباعتبار الشرق مع الشهالي يحتاج ما ذكرناه آنفا ، و بالشهالي مع الفربي يحتاج (۱) ب: غ (۲) **ب**: کو ،

ما بين المركزين: ١٠٠ ب ، و ، كيم ، و الاوج : قب ، نب ، لج ، و بالغربي مع الجنوبي يخرج ما بين المركزين: ٠٠ ب ٠ ي ا ك او الاوج: فا ا لح ا يط و بالجنوبي مع الشرقي يكون ما بين المركزين: • • ب ع. نج • و الاوج: نا ؛ يح انط ، وفي هذا كفاية للاعتبار و محصول الارصاد الكائنة على انصاف الفصول انها في الربع الشرقي قد تطابقت على كية صحاح ايامه و في الدقائق التي تتبعها انها اكثر من : لج • و اقل من ؛ مزمع ؛ اضطراب في نظامها فان ابا حامد موافق لما في كتاب سنة الشمس و زائد على الى الولهاء وكالهم مقاربون في الشيالي و المحكى عن الشياشية فيه خارج عن الإجماع بقريب من يوم ونصف واذا كان الامر على هذا كان في . ١ المرجع الى ماتوليته اصوب فانه لى كالعيان: مو كد ؛ للإ بمان .

و أنا و جسدت مدة الربع التبالي في كرتين: صبح ؛ يو ؟ م او في ثالثة : صبح ؛ لج ، و وجدت مدة الغربي زائدة على الاحد و التسمين يوما و بالدقائق مرة: ج٬ و اخرى : ى، و ثالثية : يو ٠ م ٠ فرجست بالتهمة على الآلات والعجز عن العنبط ويعث ذلك على فضل الاعتناء -

فاما ببلد غزنة فلم يتفق في ارصادي به موضعان للشمس في فلك البروج متقاطران اذا كانت كلها في النصف الهابط لم يتجاوز طرفيسه الاشيئا يسيرا بسبب الميل الاعظم وعرض عارض من خارج عماق عن رصد الباقي على أن كل ثلاث تقط في فلك البروج كيف انفقت إ توصل الى المطلومين اللذمن كتا نستخرجهما -

و لكن باعمال يؤدي لطولها وكثرة استعمال الجيوب و الاوتار التي تفاوت

تفارت فيهيا كما سيجي، ذكره في اعمال القمر فاضطررت الى العدول نحوما عملته بخوارزم و بحسب عرض الجرجانية التي ذكرته يكون ارتفاع نصف نهار وسط برج الثور بها كارتفاع نصف نهار وسط برج الاسد الذي قاتا انه: سد • ط • .

وقد و جدت بها ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين العشرين من ه ارديبهشت ماه سنة خس و تمانين و ثلاث مائة ليزدجرد؛ ازيد على : سد، يا، بقريب من ربع دقيقة فيكرن منتصف الربيع بعد نصف نهار يوم الاحد التاسع عشر من ارديبهشت ماه بدقائق الايام: تا، ن، و قد تقدم ذكر الوقت الذي و جدت فيه منتصف كل واحد من صيف تلك السنة و خريفها فأفتحت ان المدة التي بين منتصفي الربيع و الصيف: ١٠ مد، ح، ل، مطلقة و اما المدلة بتعديل الزمان فاتها : صد، ح، يل، متصنى و وسط الشمس فيها : صب، من ، ع، صب، و المدة التي بين متصنى الصيف و الخريف: صا، د، ل، مطاقة، و اما المدلة فانها : صا، ج، مد، و وسط الشمس فيها : فط، مه، لج ، لا، .

فاذا سلكنا فيه ما تقدم كان العنلم الاول : ما الله المناه ما و الطلح الثانى : ما اله لب ن و مابين المركزين : م ب ج ك ك و قوسه : ا نط ز له و جيب بعد الناس عن قصف الثور : م لح ب ب خ نف ند نظ و قد : نظ با ط ا و قد انصح من جميع ما نقدم ان اوج الشمس متحرك و ان الامر فيه بخلاف ما ظهر لبطلبوس .

⁽۱) 🚅 اب :ب .

الباب الثامن في مقدار حركة الاو ج

ان الرخس لما وقف من حركة الاوج على مثل ما وقفنا عليه علم أن الادوار في فلك البروج التي هي السنون للشمس يساري و أن الحركة الوسطى اذا كانت في ظك الاوج كانت الادوار متساوية ن وقصدها معرضاً عن السنين لاختلافها وكأنه كان اتضم له ان الحركة الني تمم الاوجات هي التي لكرة الكواكب الثواتية فقصد معرفسة الادوار المستوية من مقارنات أأشمس الكواكب الثابتة وعوداتهما المكل واحد منها وظن بطلبوس انه يقصد بذلك مقدار السنة فالرمه من ذلك ما يلتزم ان سنة الشمس اذا كانت عودتها الى الثوابت لم يمنع . ٢ غير أترخس ان تجملها عودتها الى احد السيارة فتكون الشمس سنين كثيرة ولمن ينوب عن الرخس ان يقول في جواجه ان السنة اظهر حالا من أن يخني على النبات و الحيوان فضلا عن الانسان إنها المدة الحاوية فصولها الاربعة يعود الشمس الى مكانها من فاك العروج فاطلق المنة اولا قان تقييدها بسبب الوضعة المنسوبة الى القمر أم أعلم أنى ه، لم اقصدها لا نها لاتئبت عسلي مقدار و احد حتى يعطيني مسير الشمس الاوسط وادوارها المتساوية التي يقصر عليهما فلك الاوج دون فلك البروج لم يحصل معي من الارصاد ما يوقني على مقدار حركة الاوج من جهة مواضعه فيها فملت الى ما أنت عليه من موافقة حركة أوجات الكواكب المتحيرة حركات الثوابت؛ و ان خــالفتني في اوج الشمس

⁽۱) ج ، ب : يوقتي ،

و لست اوافقك فيه الظهور حركته لى والآن الحركة عامة جميعها فالرب دور الشمس في فلك اوجها عندي متساوية لمودتها الى الثابت والست أسميها سنة حتى تشنع على وتلزمني المحال ولمو وجدت دور حركتهما المستوية من عوداتها الى المتحيرة لما زغت عن طلبه منها .

> سؤال: كيف اختلاف السنين لحركة الاوج؟ جواب؛ نقدر له ما نحتاج البه فيه و في غيره .

(۱) فليكن : ا ب ج د ٬ فلك الاوج على مركز : ه ٬ و قطر : ا م د ٬ الذي بحذاء البعدين ابدـــدهما و الاقرب و يخرج من: ط • مركز فلك البروج عمودا عليه و هو : ط ج ، و قصل : ه ج ، فتكون زاويسة : ہ ج ط ' لتعدیل قوس : ا ج ' اعنی انہا زیادہ زاریہ : ا د ج ' علی ۱۰ زاوية: اطرج ؛ وهي أعظم جميع زوايا التعاديل التي قبل: ج ، و بعدها ظَلِكُنَ مِنَ التَّى قَبْلُهَا زَاوِيةً : مَبِ طُ ۖ وَ نَزَلَ عُمُودٌ : مَا ﴿ عَلَى: طُ بِ ﴾ فيها بين نقطتي : ط ٢ ب ١ لأن زاوية : مط ب ١ حادَّة و :مط ١ أعظم من هذا العمود لأنه يقوى عليه وعلى : طاح، ونسبة: « ب اللي: ه ح ، كنسبة حيب زارية : ه ح ب ، القبائمة الى جيب زارية : ه ب ح / ١٥٠ ونسبة : ه ج ؟ الى: ه ط ؛ كنسبة جيب زاوية: ه ط ج ؛ القائمة الى جیب زاویة: ه ج ط ا لکن : د ب ا مج ا متساویتان ا و : ه ح ا جیب زاوية: ه ب م ؟ في الدائرة التي نصف قطرها : ه ب ، و تكون مساوية لقلك الارج وكذلك: مط، جيب زارية : مج ط، و نسبة : مط،

⁽١) ايما . شكل: ١٩٠٠

إلى : وج ، أعظم من نبة : وح ، الى: وب ، فزاوية : وج ط ، أعظم من زاوية : ماب ط ؛ و ليكن من الني بعدها زاوية : ماز ط ؛ و يخرج عمود : و ك ؛ على : ز ط ؛ فيقع وراء نقطة ؛ ط ؛ لانفراج زاوية: ه طز؟ و كمون أصغر من: و مل ؛ لأن قوته بعض قوته و نبين كما ينا ان نسبة : ه ط ، الى: ه ح ، كذلك أعظم من نسبة : ك ١٠٠٠ الى : ه ز ، فتكون زاوية: هج ط ؛ ابعنا أعظم من زاوية : مزط ؛ ثم ليفرض قوسي: ا ب ؛ د ز ؟ متساویتین فتکون زاویة : ماب ط ؛ أصفر من زاویة : م زاط ۱ الآلة الدريّاعل مثلث: مازب الدائرة ما ست: أ د اعلى: ١٠ و قطعت : ب ط ، عبلي : م ؛ فاذا وصلت ! م ز ، ساوت زوايا مثلث : ، ١ ب ول ؛ زرایا مثلث : زم ل ؛ فتكون زاویة : وب ل ؛ مساویة الراوية : مزل ٬ لكن زاوية : مزل ٬ بحض زاوية : مزط ٬ فراوية : ه زط ؛ گذلك بعض زاوية : ه زط ؛ و هي اذن أصغر منها ؛ و ذلك ما اردنا ايطاحه .

و اذا أخرجا عمود: • س ؛ على: ا د ؛ كان : • ط ، مساريا لجيب مه قوس: سج، فهذه القوس مقدار زاوية : • ج ط ؛ العظمي و هي اذن الشديل الإعظم وموصعه من فلك البروج على تربيسع الاوج سواء وكذلك اذا اخرجنا من مركز : • ؛ على: ط ب ؛ ط ا ؛ موازاة احد

⁽۱) ساء ج: طار

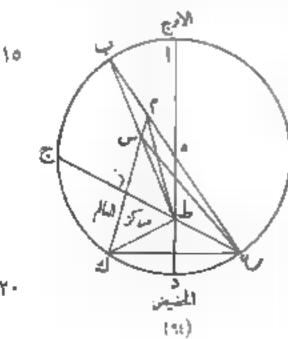
خطی او احــد خطوط زاویة المقوم فضل فيها بيته وبين خط الرؤية من فلك الروية من فقك الاوج تبديل تلك الحصة، ثم تخرج : ب ط ؛ عملي استقامته الى : ع / فملوم انه يكون من قطر في فلك البروج متنه الى

الادع A. 5 1863.

درجتین متقابلتین و نصــــل : ه ۲ ع ۴ فیکون : ه ح ۴ جیب زا و یة : ه طع ؛ كما أنه جيب زاوية : « ب ط ؛ فالتعديل أذر في فلك البروج درجتين متقاطرتين واحد لكنه في حصة : ا ب ؛ نقصان حتى ١٠ تقوم٬ و فی حصة : ا د ع ٬ زیاده قفصل ما بین حصتی : ا ب ، د ع ٬ اللتين يتقابل مقواهما يكون ضعف هذا التعديل .

(۱) و نعید فلک الاوج و نقدر فیه قوسی : ب ج ۲ج ك ۲ متساویتین

ونصل:طب،ط ج،طك، و نخرج :ج ط٬ على استقامته الى: ع٬ و نصل : ع ب ، ع ك ، و ننزل عمود: ك ز) على : ع ج ، ونخرجه على استقامته فنلتى :ع ب، على :م، ونصل : طم ، فبلان كل واحد من مثلثي : ك ع م ك ط م، متساوی الساقین و عمودها:ع طـز٠



۲.

(١) ابتدار شكل : يهاد،

و اذا كان الامر على هذا استبان ان البطؤ عن جنبى الاوج و انه غاية البطؤ عنده ثم يتناقص إو يذهب نحو السرعة و ان غايتها عند الحضيض ثم يتناقص و يذهب نحو البطؤ عن جنبتيه لان التباطؤ و الاسراع يكونان بحسب تزايد التفاصل في التعديلات و تناقصه .

⁽۱) ب ، تع : ع ص (۱) ب ، تع : ذع ك (۳) التعار عكل : عه .

١.

تفضل على زاوية : ك زح ؛ بزاوية : س د ز ، و هكذا كل زاويتين على نقطة خارجة هذه الدائرة توترهما قوسان منهما متساويتان فان التي تكون عسلى القوس الاقرب الى قطر : زط د ، أعظم من التي على القوس الابعد عنه وكل و احدة ، من زاويتي : ب ه ط ، ك ه د ، تنمة

ازوا پتین متساویتین و همااذن متساویتان و هناما: ب ه اه ط اسماویان لصامی: د ه ا ه ك افتاك : ز ه ك اد ه ك ا متساویان .

و بمثله نبین تساوی مثلثی: ج ه ط ، د ه ح ، و مثلثی ه ع د : ه ط ل ، و فضل ما بین زاریستی : ه د ك ، ه

د ح ، و هو زاریه : ك د ح ، أصغر من زاویه : ه د ك ، فقعنل زاریه : ط ج ه ، عـــــلی زاویه : ط ب ه ، و لكن زاویه : ط ج ی ، أعظم من زاویه : ط ب ه ه

(51)

و بمثله نبين ان زاوية : ح د ع ، أصغر من زاويسة : ح د ك ، افزاوية : ص ل ط فضل زاوية : ط ل ه ، على زاوية : ط ج ه ، أصغر ايضا من زاوية : ط ج ى ، فضل زاوية : ط ج ه ، على زاوية : ط ب ه ، فاذا تقرّرت هذه الاحوال علم ان بطؤ الحركة عند الاوج غير بالغ سرعتها عند الحضيض الإبعد المرور على التساوى و التوسط و موضعه هو موضع الزاوية العظمى اتى المتعديل الاعظم لحقاء التفاضل حوله عن الحس لانه ٢٠ يبتدى من عند الاوج في التناقص الى ذلك الموضع المذكور و يكون فيه كافواقف نم نأخذ منه في التزايد الى ان ننتهى الى الحضيض .

(١) و لنمد ظاك الاوج و نجعل مبدأ السنة من كل واحدة من نقطتي ١٠ج ؛ فيكون خطا: ط ١ ؛ ط ه، هما اللذان يحدَّان الموضع من فلك البروج الذي منه مبدأ السنة و الى النبي تعود الشمس اليه فلتحرُّك الاوج مقدار : ا ب ، و الحضيض مقدار : د ك ، و لكن حينلة : ب ز ، ك م ، منظك الاوج فيكون د موضع الشمسمته في آخر السنة التيكان مبدأها: ا دم 'موضعها في آخر السنة التيميدأها : د و زاريتا : ا ط بـ ٬ د ا ط ك ٬ متقابلتــان لكنه قد تبين ان زوايا المقوم عند مركز فلك البروج مهيا تساوت اختلفت من فاك الاوج حصصها وكانت الحصة التي تقرب من الإوج اوفر فقوس: ب ز ؛ اذن أعظم من قوس: ك م ؛ و السنتان ١٠ تكملناهما فالسنة المبتدئة من الاوج هي الصغرى و المبتدئة من الحصيص هي العظمي لأن تكملة : ب ز ؛ اصغر من تكملة : ك م • و لكن و تر :

ج ط س ؛ القائم على قطر: A 10 6 14 أد ك فالستان المبتدئان من نقطئی: ج اس ا لوکانت ١٥ ألوسطى لنساويا و الحركة التي بهاحصل الارج على : ب، هي التي جعلت: ج ط س ا عـــلي وضع: ل ط ص، وزاويشا: ج ط ل ا س ٢٠ ط ص ٢ متقابلتان لكن (11)

(١) ابتار شكل: ٩٦ (٠) ب، ع: ج

10

(١)فلكن في فلك البروج الذي مركزه : م ؛ نقطة الاعتدال الربيعي و: ب ؛ للا تقلاب الصيني و يخرج قطري: ا م ج ؛ ب ه د ؛ و يفرض الاوج في أول برج ألحل فيقع من فلك الاوج في ربع الربيع: أطاح، و يخرج من مركزه وهو : ف ؛ خط : ف ط ، مو از يا لقطر : و ب ؛ فيكون: طح، التعديل الاعظم والوسط قاربيع عسلي وجه التقريب هو بحموع ربع دور الى التعديل الأعظم وانما شرطنا التقريب لأن الحركة الوسطى وان كانت في فلك الاوج فانا تأخذها الآن في فلك البروج كما أخذه بطلبوس و لاخفاء بان الوسط للشتاء يكون في هذا الوضع مساويا للوسط في الربيع وان الوسط في الصيف تتمة ما للربيع منه

⁽۱) ایما، فکل : ۲۰۰۰

و الوسط للخريف تتمة ما الشتاء .

مم ليكن الاوج في اول برج السرطان فيكون الواقع من ظك الاوج في ربع الربيع: ب س ع ، فاذا أخرجنا من مركز ه ، و هو: ي

E 131 E 131

خط: ى س عمل منه ان:

ه ب س ع ال يضا بحوع الربع
والتعديل الاعظم فيكون الوسط
للريسع هسلى حاله والصيف الم
مسارياله والمخريف والشناه
تشناهما المتساريتين وهسذه
فصول السنة عندكون الاوج
عسلى طرفى ربع الربيع .

(۱) ثم ليكن الاوج عسلى منتصف الربيع فى وسط برج الثور وهو من و تغرج: ه ص و تدير على مركز ظلك الاوح وهو: زا ما يقع اله منه فى ربع الربيع وهو: ل ص ا ونخرج: زك از م اظلان ما بين المركزين غير متغير فان نقطة: زا يكون الى: ما أقرب من تقاطع خطى: مى س اف ط الى: ه اوقت كون الاوج على طرفى الربيع و وسطه و لذلك تكون كل واحدة من قوس: ك ل ام ن اقن من التعديل الاعظم و توجد بالاستقراء جزما و ثلث جزء اذا كان التعديل الاعظم

⁽١) الإنباد شكل: ١٩٨٠

جرون فالوسط حينة الربيع يكون ربع دور يجموعا أليه مثل التعديل الاعظم و مثل ثائيه فقد ازدادت مدة الربيع فى هذا الوضع على مدته والاعظم و مثل ثائيه فقد ازدادت مدة الربيع فى هذا الوضع على مدته والاوج فى الاعتدال الربيعي اوفى المتقلب الصينى و بحسب ازديادها تناقصت مدة الحريف و توسطت مدتا الصيف و الشتاء و يصور منه ان حال سائر الارباع مع ربع الربيع منقاس عسلى وتيرة واحدة ه فالاوج اذن اذا كان فى الاعتدال الربيعي كان الشتاء والصيف متساويين

الأوع الأوع الأوع الأوع الأولى الأول

كل رحد منهها مقسدار ما تسير الشمس وربع فلك الاوج مضافا اليه التعديل الاعظم ويساوى لذلك الصيف وكان الصيف والحريف وكان كل واحد منهها ربع دائرة مستثنى منه التعديل الإعظم".

و اذا كان الاوج في الاعتدال الحريق قلب التساوي المذكور و انتفلت الصفة و المقدار من كل ربع الى الربع الذي يقابله و اذا كان الى المنقلب الصيق يساوى الربيع و الصيف كل واحد منها ربسا و التعديل الاعظم و يساوى لذلك الحريف و الشتاء كل و احد ربما لا التعديل الاعظم و عندكونه في المنقلب الشتوى يثبت هذا التساوى و ينتقل المقدار الى الربع المقابل و انه اذا كان في متصف ربع من ارباخ

⁽١) راجع ما تبلق بالتكابن كلهما ١٧٠ م.١٠ (٣) ب، ج: الا ـ

الفصول كامثلنا بالربيع كانت مبدته أزيد مهاكانت عليه عندكون الاوج على طرفيه وكان وسط الشمس له زايدا على ربع الدور بمجموع التعديلين متساويين كل واحسد منهها بالاستقراء ثلث التعديل الاعظم بالتقريب وهو اذن ربع دور مضاف اليه ما يقارب مثل التعديل الأعظم م ومثله اثلثه وهذان التمديلان ينشؤان في جانبيهها عند مفارقة الاوج أول الربع بمقد اربن مختلفين اصغرهما عند الطرف الذي فارقه و اعظمهها عند الطرف الذي أقبل نحوم و لايزال الاصغر يزداد و الأعظم ينقص الى ان يحصل التسماوي بينهها عند منتصف الربع ثم يختـلفان بعده بالتراجع ويكون جموعهما اكثر من التعديل الأعظم سواء كان الفضل . ، عليه متزايدا اوكان متناقصا و ظهر من ذلك ان غاية قصر مدة كل ربع اذا كان الاوج عــــلي متصف تظيره و ان ابتداء زيادتها يكون عند مفارقة الاوج ذلك الموضع فلاتزال تزداد الى بلوغ الاوج منتصف ذلك الربع نفسه فيتناهى عنده في الطول و العظم، ثم نأخذ من إدنه في التناقص اذغارته واوج الشمس قد جاوز متصف الربيع فوجب ان ١٥ يتناقص الربيع والشتاء معه كما يتزايد الصيف والحريف فاما الربيع الصيف فقد ذكرنا انهها بالتقريب كذلك .

و اما الفصلان الآخران فلم يسفكر احد حالمها الله في حكاية ابي جعفر الحازن مع زوال الاعتباد عنه و ما رصده سليان بن عصمة من ذلك و ان كان الرجل على غاية الاجتهاد وفي محل الاعتباد فلن ينتج

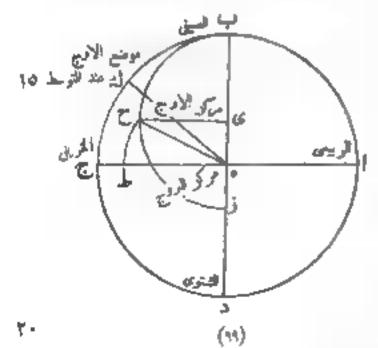
⁽۱) پ کچ: تار

مقدمة واحدة تتبجة فلذلك اعرضنا عه .

و أما معرفة موضع التوسط الذي يصير وسط الشمس فيه للربع من البروج ربع دور سواء فانا نعيدله الصورة بارضاعها والاوج فيها على المنقلب الصيق -

(١) فليكن: ب ح ز ' نصف فلك الاوج و نخرج: ي ح ' قائمًا على: ٥ ب م، فيكون: ب ح ، ربع دا ثرة و ليكن: ك ، التقطه التي اذا بلغها الاوج صار الوسط للصيف تسعين جزؤا سواء و ظاهرأن : ح ا يكون حيثك عسلي خط : ه ج ؛ و لندر عسلي : ه ؛ و بيعد : ه ح ؛ قوس : ه ط فيكون : ط ، بمر ؛ ح ، و خط : ی ہ ، معلوم علی ان : ی ح ، الجیب کله و : ہ ح ، معلوم لانه یقوی علیهما و نسبة : ٥ ح ، الی : ی ، کنسبة جیب زاویة : ی ، ۱. القائمة الى جبب زاوية : ى ح م اعنى : ح ه ط ، المبادلة اياها فقوس : ح ط معلومة وهي حركة الاوج الى ان يحصل: ح ، عسلى: ط ، و ذلك عند حصول الاوج عسلی: ك بحيث يتساوى زاويتا: و ح ط ، ب ه ك ،

> فان كان وجود بطليوس موضع الاوجحقا أومقارباله وهو علىكل حال مجاوز عنده لمتمف الريع فالريع و الثبتاء من أيا مئذ متناقصان والصيف والخريف متزايدان وذلك اصلمن اصول البيرا



⁽١)ابندا- شكل : ٩٩ (٢) من ب ، حج رتي و : السير.

والامتحان ، وعلى هذا مجموع الربيع و الصيف فانه ، عند بطلبوس : فقر ،

م وفي كتاب سنة الشمس : ققو ، مب ، وعند البتماني : فقو ، لو ، مب ،

و عند ابي الوفاء : فقو ، لز ، و في وجودى : ققو لا ، فما لامر فيه كذلك

مقارب و شبيه بالمنتظم لا يخرج منه الآبالذي عند سليمان ا فانه : قفو ،

قاماً من نظر بالحقيقة في هذه الاشياء انها معرصة له عن كثب و يجسن الظن بما اورده المتقدمون او احدهم فيتقلده و برى الخلاف فيه شيئًا منكرًا فإن ذلك أما أن يؤديه إلى التيادي في العناد الصرف وأما ان يؤديه الى الضجر بالتحير و رفض الكلُّ و متى تتمكن من هذه الإشياء ١٠ وان سلبت من آفات الآلات فانا نبني في الحركة الوسطى عملي انهما معيمة وهي تخرج في كل عمل عــــلي خلاف ما يخرج في الآخر ولو لم يكن غير عرض البلد فان مدار ميل الشبس عليه لكأن مرالًا للقدم عن صميم الحق كعرض بغداد فيان الكسر الشابع لاجزائه عند أبي الوقاء وببع وسدس جزؤ وموضع قياسه بباب التبن منها وهي عند ١٥ الى حامد ثلاث جزؤ و قياسه في تركه ذلل ، و معلوم ان هذا التفاوت يوقع في اعتبار المبل ما يؤدي الى الاختلاف في مدنى الربيع والصيف فيحصل ما يؤثر في الصلمين لآن التفاوت في اجزائهما قريب من التفاوت بين قوسيهما و تفاوت اجزاء القوس غير بعيد عن تفاوت دقائق الايام و اذا كان الزَّلل متمكنا من رصد الاعتدالين عسلي ما ينبئك به اخير

⁽۱) زادل پ ۽ ڄ ۽ اِن صحة ۽

مني فاظنك به عند الانقلابين وهما منهما اشد تمكنا و نحسبه يكون حال ازمتة الفصول .

سؤال: فا رأى التبريزي في حركة الاوج ؟

جواب: انه قال في المقالة الثالثة من زيجه المعتصدي وقد اخطأ كثير من القدماء وكل الحدث الذين وضعوا كتبا في الهيئة في ظنهم به ان كرتى خارج مركز الشمس والقمر يسيران الى توالى البروج كما يسير اكثر خارجة مراكز الكواكب في ست وستين سنة درجة وهذا قطيع عن تقدم ومن الحدث وان حسب انهم لم يستعينوا في معرفة امر الهيئة بالارصاد والمقدمات التي توجد منها ولا استعانوا بشيء من امور الطبيعة واسرارها ودل على ثباته على هذا الرأى اخلاؤه النسخة ، ، الثانية من زيمه عن ذكر اول الشبس اصلا فعنلا عن حركته وكان احق المواضع بالكشف عن هسبذه الإسرار تفسيره للقالة الثانية من المجسطي ولم يتعرض فيها لحركته او سكونه وكان رام ارمناء بطلبوس بتسكين الارج وارمناء الحدث باخذه الاوج: فب الط اكما وجدوه وكلاهما ساخطان٬ والست اعرف فرقا بينه و بين من يقول له ان القوة ١٥ انحركة للاكر اذا سرت فيها من فلك التوايت عمتها الاأذا انقطعت فاما تحظيها من كرة الى اخرى بترك واحدة بينهيا فقطيع عن جوزء وجهل منه بالمجازي الطبيمة وخاصه فقد شهد الديان في الارصاد على وجوبها ظم بيق الاكون الحق فى جنبه القابل بها دونه وهذا بما القاء

⁽۱) ب ، ج: ادج.

الشيطان في امنيسة التيريزي، فلا يعبأبه وتقول بعده قد استبان ان الاوج منتقل بحركة بطيه والمدة بين ارصاد المامون وبيننا قصيرة وان لم نخف فيها مذه والحركة وحصة الدرجة الواحدة منها قريبة من تسع و تسمين سنبة فان القلب قلما يركن الى التعول عليه ثم الذي ذكره ه بطلبوس من موضع الا و ج غیر منتبد اصلا لاستعاله فیسه وقت الإنقلاب ولذكره انه وجده حيث وجده ابرخس وبينهيا من السنين اكثر ما بين المامون وبيننا والحركة في هذه ظاهرة وكيف يخني في تلك ولم يخف فيها حركات اوجات الكواكب و اذا قسنا وجودنا الاوج الى ما ذكر بطلبيوس من موضعه كانت حصة الدرجة قريبة . ، من ست و اربعین سنة و ان اخذناه فی زمان ابرخس قاربت الحصة ستين سنة بالتقريب وقد ايستا عن وجود هذه الحركة من هذه الجنبة و ليس معنا من الارصاد غير هذه فلتعدل الى حركة الثوابث . فلما عالف بطلبوس و ابرخس فيها فها سوى اوج الشمس ثم وافقه المحاثون و عالفو الطلبوس فيها عالفه و سبب ذلك من كلهم هو الموجود و سبب

١٥ اختلاف الوجود هو اختلاف المارخة في الصحة و السقم بعد الذي يعمهها من العجز الذي لا يضارق حيله البشر٬ و الى الآن لم يتفق لى من يعرف احرال الكواكب الثابئة شيء سوى للسماك الاعزل فاني وجدته في اليوم الحادي و العشرين من تير ماه و هو اليوم المسمى رام سنة تمان و سبعين و ثلاث مائة للزدجرد بالتقريب في تسع درجات و اربع و عشرين دقيقة من ٢٠ المنزان ووجد عا حكى عن طموخارس بالاسكندرية اله في اليوم الخامس

من ارديهشت ماه قبل يزدجرد بتسع مائة واستة وعشرين سنة لانها تسع مائة وخمس وعشرون ستة و احدعشر شهرا اذا كان رصده في سنسة اربع مائه واربع وخمسين لبختصر انكسف بالقمر فى اثنين و عشرين درجة و عشرين دقيقة من الميزان و ايام المدة بينه و بيننا (٢٧٥٩٧٠) مجبورة الكسر و الحركة: يز ٬ ج ٬ فحصة الدرجة الواحدة من السنين ج ممان و سنون سنة و احد عشر شهرا و نصف شهر بالتقريب و ايضا فان ابرخس وجد قلب الاحد قبل يزدجرد بسبع مائة واحدى وستين سنة على ما حكى عنه فى تسع وعشرين درجة وخمسين دقيقة مر.__ السرطان وافرب اعتبارات هذه الكواكب الينا وجود ابى الوفا اياه في سنة ثلث و اربعين ثلثيائة لبزدجرد في خمس عشرة درجة و نصف 🕠 أمن الاسد فيها يكون ايام حصة الدرجة الواحدة (٢٥٦٩٧) و ذلك سبعون سنة و اربحة اشهر و يتقدم ابا الوفاء رصد الشماسية بقريب من مائة و خمسين و اربعين سنة فبقياس ما بينهها يكون موضع قلب الاسد و قت رصدنا السيالة في: يو بلج ٢٠ ل من الاسد و اذا فسناه اليازمان ابرخسكانت ايام حصة الدرجة(١٥٥٤٠)تر سنوها تسم و ستون و احد ١٥ عشر شهرا وهذه المدة في الاستشهاد متقاربة ولولم يتعليق والنمدل الى الذي لطموخارس اذهو اقدم عهدا وبسنه بدور الثوابت من الايام للاستظهار في (١٦٠٦٩٦١٢٥) "سئة عشر دورًا تامه و أذا تسمنا المسير على المدة خرجت الحركة لليوم الواحد ٢٠٠٠ (زَّ مدَّ تط ٢ مُ صب).

و يبقى ٦٩٦٦٢ من ١٢٨٤٣٠٩ من ثامنة و لأن قسى فلك الاوج كانت مأخوذة في الاعمال المتقدمة من الحركة المستخرجة من ادوار السنين في فلك البروج و هي بالحقيقة اقل منها بمقدار حركة الاوج التي حالها كما تقدم. فانا اذا تقصنا حركة الاوج ليوم من تلك الحركة المذكورة ليوم ه بني: ١٠ يط ، ح ، يب ، نج ، كا ، لب ، و تلك حركة الشمس الوسطى في فلك الاوج ليوم -

(١) فنمود بعد لتقررها الى عملتها المتقدم لنعيده بها و هي في مدة الربع الشالي بعد تعديلها : صب من له ، يه ، و في مدة الربع الغربي المعدلة: فطَّ مه ؛ د ، تو ، و تفرض : ا ب ، من فلك الاوج الربع الشهالى : و ' ب ح ' للربع الغربي' و فصل الاوتار بين أطرافها فلاري قوس : اب / اقل من نصف دائرة فان زاويسة : اج ب / حادة ومربع : ا ب ؛ ينقص عن مرجى : ب ج ؛ ج أ ؛ بضعف ضرب : ا ج ؛ في ج ط، فاذا ألقيت من مجموع مربعي و تر الربع الغربي و وتر جملة الثهالي وألغربي وهو القاعدة مربع وتر الثيالي وقسمنا نصف مابتي على القاعدة خرج: ج ط "و اذا ألقينا من نصف القاعدة بتى: ز ط ، الصلع الثاني لكنا، تريد استعال الجيوب بدل الاوتار فنصف: ا ب، على د ؛ و تخرج : د س ك عسلي موازاة : ١٠ د ؛ و نصل : ب ه ؛ و نخرج س م ، موازيا له : ط م ، فيكون : ح ، مركز الدائرة المحيطة بمثلث : د بك ، لان: س احتصف: ط ب اف ح احتصف: ه ب او لتشابه المثلثين . و يكون نسبة الصلع في أحدها الى قطر دائرته كنسبة الصلع المتشابه اياه

(١) الجداء شكل : ١٠٠

في الآخر الى قطر دائرة: م ح ، تصف قطر دائرة قوس : ب ك د ، و : س ص نصف: ز ط ، العملع الشاني ، و نمل قوس : ب ك ل ، مساوية لقوس : د ب ، و نصل : ك ل ، فلا أن : د ك ل ، خط منحلي في قوس: اب ك يكون ضرب : دك جيب قوس: اب ج ، فى: ك ل؛ مع مربع: ب ك ؛ مساوياً لمربع : ي د ؛ فاماً : ي ؛ فهو: (٠٠ مج ؛ م كو، نا، نا) ؛ وا ما : ى ك ، فهو : (- ، هب ،ك ، ج ، هب أ) -

واذا قسمنا فعنل ما بين مربعيهها عسلى: دك ؛ نظير نصف القاعدة و هو : (٠٠ تعل علم ١٠١٠) ؛ خرج : (١١٠ له علم علم) و ذلك: كل ؛ و جملته مع: د ك ؛ هو : ۱ ؛ ا ؛ لد ؛ قط ؛ ى ، و : ب ل ؟ مر ؛ من ؛ يز ؛ و ذلك : صس ؛ وضعفه : (١٠٠٠ اله ؛ لب ؛ إلد ؛) الصَّلَّمُ السَّالَى ؛ و أما الصَّلَّمُ الآول فَانَا تَخْرَجُ تَصَفَّ قَطْرُ ؛ حُ مَ ؛ موازیاً لـ : د ك ، و نخرج علیه عمودی : ك ع ، ح ص ۱۱ المتساویین ۲ و معلوم ان ضرب: م ع ٢ في بأقيه الى كال القطر حساو لمربع: ك ع٠ أعنى: ح ص ؛ نصف: م ز ؛ الصلح الاول؛ قاما : م ع ؛ الذي هو فعدل 🔐 ما بين: ح م ؛ نصف الجيب كله و بين نصف: لكـ د ؛ فهو : (٠٠٠٠٠) كو ، مب) ، وكما له الى القطر المباوى الجيب كله : (٠٠ نط ، نط، يج ، لح) ومضروب أحدها في الآخر هو مربع: ح ص ، فاذا جمعناه الى مربع : مس ، وأخذنا جذر المبلغ كان :(١١ب ، يط ١٤) ،

⁽۱) پ کے : یہ(۲) پ کے : دانہ

وذلك: سح، وضعفه: (،، ب، د، لط، ب)، وهو: ه ط ما بين المركزين وقوسه: ١، نط، ج، لب، وهو النديل الاعظم وجيه

(6...)

وبالصلح الثانى يخرج جيب بعد النقطة التي لهاقوة النياس عن اول الربع الغربي: (٥٠ د مه؟ نط ١٤٠٠ لو) و البعد نفسه: ز ، ب ، كب ، نط ، فبعد الاوج من اول الحل : فيد ، نز ، لن ، ا ، و ذلك مارمنا الوقوف عليه.

و مها يؤكد الثقة في كمية ما بين المركزين و موضع التعديل الاعظم و انهها اقل مها اثبته بطلبوس و القدماء ان الاستقراء يقارب مها خرج لنا .

مثاله أن مقوم الشمس بالزيج الما مونى لنصف نهار أول يوم من تيرماه سنة خمس وتمانين و ثلاث مائة ليزدجرد في الجوزاء :كد، يجأ، وقد قانا أن سبق الزيج العبان كان : (،، يب، كز) فاذا نقصناه منه بق المقوم لنصف النهار بالجرجانية في الجوزاء :كد، في بج، أ، و تبلغ الشمس أوجها بعد نصف نهار يومئذ : لهذاب ،

و ایصنا فان مقومها الیوم الرابع من مهرماه عامثذ هناك فی السنبلة : كد ، يج ، و باستثناه السبق المذكور :كد ، ، ، لج ، فيكون من فلك البروج فى تربيع أو جها بعد تصف النهار : يج ، ح ، و ما بين الوقتين : صح، يط، ا

⁽۱) ج،ب: ځ٠

فتكون الحركة فيها بادوار فلك البروج: صائنح ما ، وفي فلك الاوج: صائنح ، كر ، وقد وقع التقاوت بين ذلك وبين ما وجدناء الولامن مقدار التمديل الاعظم حول نصف دقيقة ، وعلى مثله أواقل منه اذا جعلنا سبق الزبج : (٠ ، يا ، مب) كالذي وجدناه اخير ا يغزنة ، سؤال : هل لاستخراج هذين المطلوبين وجه غير ما تقدم ذكره ؟ ه جواب : اذا وقع رصد ان لموضعين من فلك البروج متقاطرين ثم لم يكن الثالث على تربيعها بل ليف اتفق أوصلت البها الى المطلوبين و هي الله المطلوبين و هي الله المطلوبين و هي الله المطلوبين و به يكن الثالث على تربيعها بل ليف اتفق أوصلت البها الى المطلوبين و به الله الله المطلوبين و به الله الله المطلوبين و به الله الله المطلوبين و به به الله الله المطلوبين و به الله الله الله المطلوبين و به الله الله الله المها من مركز : ط ، خطوط : ط ا ، ط ب ، ط ج ، فقوسا : و اب ، كيف اتفق و نصل : ب ج ، فقوسا : و اب ، كيف اتفق و نصل : ب ج ، فقوسا : و ا

الادن الادن

10

اب، ب ج ، معلومتان لا نهيا الحركة الوسطى فيها بين الاوقات الثلاثة فوتر : اج، ب ج، معلو مان و زاوية : ب ج ط ، بقد ار نصف قوس : اب، مهها نقلت الى المركز وزاوية : ب ط ج ، بقد ار ما بن خطى :

ط ب ' ط ج ' فی فلک البروج و زاویة : ط ب ج ' بمقدار تمام بخوعهما فئلث : ط ب ج ' معلوم الزوایا و فیه ضلع : ب ج ' معلوم و: ط ج ' ایضا معلوم و : ز ج ' جیب نصف قوس : ا ج ' فیبتی : ط ز ' معلوما و هو

⁽۱) ابتدار شکل : ۲۰۱

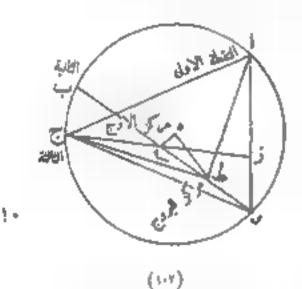
جبب تمام نصف قوس: ا ج ، و هو معلوم و : ط ه ، ما بين المركزين يقوى عليهما و نسبته الى : ه ز ، كتسبة جيب زاوية : ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية : مط زَّ بعد الاوج في قلك البروج من النقطة الاولى فكلى المطانوبين اذن سلومان -

(١) فان لم نبتر في هذه النقط شريطة بل كانت كيف ما انفقت كان قوسا: اب ب ج عما الوسطان فيما بين الارقات الثلاثة فنخرج: ب ط) على استقامته الى : د) و نصل : ا د/ج د، و زاوية : ا د ب / عند المركز بقدر تصف قوس : اب ؛ والنسمه تصفا أول ؛ واذا القيت من زارية: اطب؛ التي هي يقدر ما بن النقطة الاولى وبن ١٠ الثانية في ظلك البروج بقيت زاوية : ط ا د او لنسمة فعنال أول و : د ا ؛ وترا اول؛ وزاویة : ب د ج ، بغدر النصف الثابی و زاویة : د ج ط ، الفضل الثاني ، و : د ج ، الوثر الثاني ، ثم لنجمل : ط د ، و احدا بالفرض و نسبته الى د ا ؛ الوتر الاول كنسبة جيب زاوية : ط ا د ؛ الفعشل الاول الى جيب زاوية : أطد ٢٠ تتمة النصف الاول فالوثر الاول معلوم ٢ ١٥ وكذلك نسبة: طـ د الواحد الى : د ج الوثر الثانى كنسبة جيب زاوية : طاج دا الفضل الثاني الى جيب زاوية : داطاج ا تتمة النصف الثاني فالوثر الثاني ايضا معلوم -

و لنزل عسلی: ادا عمود : جزا فنی مثلث : جزدا زاویة : ز دج ؛ على المركز بمقدار جموع النصفين وجيبها : ج ؛ و زاوية : دج ز ؛

⁽۱) ابتدار شکل: ۲۰۰۰ (۲) چ عب: اطب

تمامها و جبیه : د ز ، لکتهها بالمقدار الذی به : د ج ، الجب کله و: ج د ، الوتر الثاني بغير هذا المقدار معلوم٬ فنسبة كل واحد منهما الى : ج د ٬ على أنه الجبب كله كنسبته الى: ج د ، على أنه الو تر الثانى فيصرب لتحويلها اليه كل واحد منهما في الوتر الثاني و نقسم المبلغ على الجيب كله فيخرج محولا البه، والآن : أج ا يقوى على : ج د از أ ، فأنا نجمع مربع : ﴿ ﴿



ج ز، الجيب المحول الى مربع: ز ا، فصل ماوين جيب التمام محولا و بين فيڪون: اڄ الکن: اڄ اوتر مجمرع قرسی : اب، ب ج ، بالمقدار الذي به نصف قطر الدائرة

للجيب كله فنسبة : اج ، على انبه جذر الى : اج ، على انه وتركنسبة : ط د، عسل انبه واحد الى: ط د، بمقدار نصف قطر الدائرة و هو به معاوم أذا قسم الوثر على الجذر فان الحارج يكون: طـ د / المحوّل ونسبته الى: أدَّ كنسبة جيب زاوية : داط ً الى جيب زاويـة: ١٥ دط ا الخاذا ضربنا هذا الحارج في جيب النصف الاول وقسمنا مَّا اجتمع عـــلي جيب الفضل الاول خرج الوتر الاول محمولًا؛ و وتر

مجموع قوسه مع قوس : ا ب؛ هو : ب د ؛ و مخرج عليه عمود : ه م ا فنتصفه ويكون : طام ؛ فضل ما بين تصفه و بين : طام ؛ المحوَّل و :

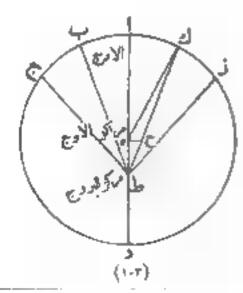
ه م ٬ مساو لجب نصف فضل ما بين قوس : د ا ب ٬ و بين نصف ۲۰

الدور٬ و : ط ه ٬ ما بين المركزين يقوى على : ط م ٬ م ه ٬ و هو معلوم ٬ و اذا صار مثلث : ه م ط ٬ معلوم الاضلاع كانت زاوية : م ط ه ٬ بقدر بعد الاوج عن خط : ط ب ٬ نحو : ا ، او نحو : ج ، على ما يقتضيه الوضع .

و ايضا فن حصل له مواضع الشمس لتصف نهار كل يوم طول السنة ثم طلب قوسين من ظلك البروج متساويتين قد سارتهها الشمس في مدتين متساويتين كان الاوج متوسطا بينهها -

(۱) فالتكن القوسان: اب ۱۰ ك متساريتين متساوى المدتين و نصل على به ط ب ۱۰ ك متساويتين متساوى المدتين و نصل على به ط ب ۱۰ ك متساوى زاوبتا: اط ب ۱۰ ط ك الموجود كذلك بالرؤية المجال المرابع و ان يكن ذلك الآ باحتفاد فهما بالاوج و على مثله الحال اذا انفصلنا حتى كانتا قوسى: ب ج ۱۰ ك انهما مع الاوليين بمثابة واحدة اذا انفناف الى كل واحدة منهما واحدة من تلك فان الاوج ايضا يتوسط الجلتين و يصبر معلوم الموضع .

و اما معرفة : ه ط ، فلا أن كل اه و احدة من زاويتي : اه ك ، اط ك الله معلومة أحدهما بالوجود و الاخرى بالوحط في المدة فان فعنل ما ينها يكون تعديل : ه ك ط ، وحيه : اه ح ، معلوم في مثلث : ه ط ح ،



⁽١) ابتدار تكل : ١٠٠٠

و المثلث كله معلوم من أجل انه معلوم الزوايا فما بين المركزين معلوم ، و متى كان القوسان: يج، ز ك ، كانت المدة من: ك ؛ الى: ب ؛ معلومة و الوسط لها قوس: ك ا ب ، و تصفها مقدار زاوية : ا ه ك ، و تصف ما بين خطى: ط ب، ط ك ؛ هو زارية: ا ط ك ، و قد آل الحال الى ما تقدُّم .

و ايضًا فأنه متى يتبع كل موضع الشمس مع تربيعه في فلك البروج م وقاس المدة التي بينها كان الاطول منها مدة هي التي احسد طرفيها الاوج و الآخر موضع التعديل الاعظم، ثم كان فضل الوسط لتلك المدة عــــلي ربع الدور هو التعديل الاعظم و جبه ما بين المركزين ؟ سؤال: ما التعديلان اللذَّان كان يراهما ابرخس للشمس؟ جوأب : اذا لم يحصل كتابه منا فان الوقوف عليه مر_ حكاية ...

بطلميوس يتعذر و خاصة اذ خالفه فيه فاسترذ له و لم يستقصه؛ و الذي تخيل من ذلك أنه مع اعتقاده في الاوج حركة كان يراها على نقطة عارجة عن مركز العالم لاختلاف القياس عليه و انتاجه آياها سريعة مرة و بطيئة آخرى الخروج مركز فلك الاوج عن مركز فسلك البروج كان يوجب عنده للشمس تعديلها الدائر في السنة و اختلاف هذا الحروج تعديل هذا 🔞 التعديل بتعديل ثان عند ظهوره للحس في السنتين وحذا بما يدور في خلدى عند اطلاعي على هذا الاضطراباتُ و لكن القائلين بحركة الاوج ومنهم الهند ثم المحدثون يجرونها حول مركز العالم وفنحن تبع لهم ما لميظهر غيره حتى نأخذ به وقتئذ ان عشنا اوعاش اليه من سوانا -

الباب التاسع في تصحيح وسط الشمس واستخراج اصله

(١) أقدم أمامه ردّ المقوم الى الوسط قليكن قلك الاوج: اب ج ٬ خارج مركزه على: ط ، مركز العالم ونخرج قطر: ا ه ط ج ، من: ١ ، ه أبيد البعد عن: ط الله: ج القرب ابتاده من: ط وتفرض الشمس عـــلى: ب كَفِكُونَ حَصْبُهَا الوسطى: ا ب ع ومقدارها زاوية: ١ م ب ٢ التي بالحركة الوسطى لكرب : اب ، برى عنـــد مركز فلك البروج بزاوية : اط ب / التي بالحركة المختلفة وهي الحصَّة المقوَّمة و فعدل مابين هاتين الحَمَّتين هو التعديل الذي بزيادته على الوسطى او نقصانه منها يحصل المقومة وهوزاوية: مب ط و عمود: من على: ط ب مهر جبيها في فلك الاوج واذا كان قصدنا ردّ التقوم الى الوسط كان المعطى معلوما هو زارية: «طر وحبب التعديل الأعظم أعنى: «ط و نسبته الى: « ز ٢ المطاوب كنسبة جيب زاوية : مار ط ؛ القائمة الى جيب زاوية : ماطاز؛ الحَصَّة المقوَّمة: فـ: هـ ز ؛ جيب التعديل معلوم ؛ و متى زيد التغديل عسلي ه: الحَصَّة المُقوِّمة اجتمعت الحَصَّة الوسطى والآن الحميَّة هي البعــــد عن الاوج وهذا للبعد يكون عن جنب والتعديل ابدا يزاد عسلي الحصّة المقرِّمة في هذا العمل الآ أنه لما كان في الاستعال لايوجد اقصر بعد الشمس عن الاوج ، واتما براعي فيه توالى البروج صارت تكملة الاتصر مأخوذا بها اذا كان الاقصر الى خلاف التوالى فكأن التعديل المزيد

⁽۱) ابتعاد عكل: ۱۰۱ م

تقصانا منها و حكم نصني فلك الاوج في أمر التعديل واحد أعني الملذين يفصُّلهما قطر: الدُّطُّ مِنْ مُم كُلُّ و أحد منهما يشتمل على خمسة أوضاع نقتصر هاهنا بواحد منها الى ان يأتى بسائرها في تقطيع التعديل فيها بعد وتجريد حسابه اذا أعطينا موضعا للشمس مقوما بالرؤية وأريد الوسط

(1-1)

له ألقينا الاوج منه فتبتى الحصة المقومة وضربنا جيبها فى جيب التعديل الأعظم فيجتمع جيب نفوسه فيكون توسه تعديل الحصَّة؛ فان كانت الحصة المقوَّمة ـ أقلُّ من تصف الدور أعلى مائة و تُعانين درجة زدنا التمديل عليها وانكانت اكثر من نصف الدور القصنا التعديل منها فتحصل

الحصة الوسطى؛ و متى زدنا عليها الاوج الذي كنا ألقيناء اولاحصل وسط الشمس، و لكي بخرج هذا الى الفعل بالمثال الذي له قدمنا .

نقول أن من منتصف الصيف الذي استخرجنا فيه موضع الاوج الى الاعتدال الحريق الذي رصدناه يغزنة ثلاث سنين فارسية و ست مه و اربعین یوماً و قریب من ثلاثة ارباع یوم فیکون الاوج لوقت هذا الاعتدال: فه ٢٠٠ ك يب و جيب الحصَّة المقوَّمة : (١٠ نط ٠ مو٠ يط٬ ن) ، و مضروبه فيما بين المركزين: (۴٠ بـــ، ۴٠ ي، لز) ، و ذلك جيب: ه ز٬ و قوسه: ۱ نح ، لو ، يد ، كح ، تمديل أول برج الميزان في زماننا

و اذا زدناه على ألحصَّة المقوَّمة اجتمعت الوسطى: صوالح، يه، ب الا -(١) فليكن الخط المارّ بالرؤية على اول الميزان : ط ب د، ولو لم يكن للاوج حركة لكانت تقطة : ب " من فلك الاوج هي التي كانت على خط : وب ، في زمان بطلبوس الآان الاوج متحرك كما اطبقت عليه الاعتبارات؛ و لنجعل زاوية : ى ط ك ؛ بمقدار حركة من لدن ذلك الزمان الى هذا الاعتدال المذكور وهي : يب " ن " مط " د " مط " فيكون : ك النقطة التي كانت وتشذعلي خط : طب د ٩ و هي الآن في الميزان: ب ، ن ، مط ، ه ، و متى استخرجنا تمديلها على ما تقدم فى رد المقوم الى الوسط كان: ١٠ نج ٢ ك ١٠ ي ٢ و الحصة الوسطى لها : قط ٢ مع ٢ من ٢ له ١٠ مو ٢ و فعدل ما بينهها و بين التي لاول الميزان اعني الوسطيين لنقطتي : ب الله ايب امه الب الج ايه او ذلك مقدار زاوية : ب م له ا فالشمس اذن قد دارت منذ زمان بطلبوس في الفلك الحارج المركز ادوارا كمدة السنين ونقص اخيرها مقدار قوس: ب ك ، وقد نقصنـــا هذه القوس من درج الادوار المتقدم ذكرها فبتي : ٣١٩٣٠٧ بد ،كز ،كو ١٥ مه ، و قسمناه على المدة فخرجت حركة الشمس المستوية في فلك الاوج لیوم: ۱۰ نبط سے مرکز کو ایل و بی تا ۱۲۲۲۰۵۹ مرس : ٣٤٩٨٨ ٩ - ٣٤٩٨٨ ، من سادسة منها ركبت جداول الحركات في الايام وماتضاعف منها وسقناها واثبت فيها من نصف نهار يوم الثلثاء بغزنة مفتتح سنة أربع مائة ليزدجرد وانما آثرته لتجرد شبه عن الآساد والعشرات

⁽١) ايتار شكل: ١٠٠٠ (٦) ب ، خ : ١٦ -) ب: ٢٠ خ : ٦٠

مع قرب وقت الرصد منه واتفاق رجوع الملك فيها الى سريره من مقرّ العز ومنشأ الدولة بغزنة وحصلت حصة الشمس الوسطى أعني بعدها عن أوجهـا لوقتـٰذ من الاعتدال المرصود٬وذلك أن ينهما احدى عشرة سنسة فارسية ومائة وخمسة وسبعين يوما ويتبعها من الكسور المطلقة غير معدلة بتعديل الزمان اثنتي عشرة دقيقة ونصف دقيقة ومتي ٥ عدلت به صارت اللات عشرة دقيقة وأربع عشرة ثانية و ست و اللاثين ثالثة وأربع واللائنين رابعة واثلتي رابعة تكورنب الحركة الوسطى فيها: قسط ؛ له ؛ ن ؛ نا ؛ ط ؛ و يخموعها الى الحصة الوسطى للاعتدال: رسو ؛ م اه ؛ بج ؛ م ؛ وهو الاصل الذي و صعته مدققا في اول جداول الحركات بعد تقصان درجتين منه لما سيأتى ذكره فى تقطيع التعديل وكذلك ١٠ الاوج فان حركته فى اربع عشرة سنة فارسية ومأثنين واحدو عشرين يوما

الأدع رك الاوج على اول الدِّوان

وتمان وخسين دقيقة وربع دقيقة هي تقدم منتصف الصيف المذكور يب امب اج الماارع) ه) ، و اذا ز دناها على موضعه المذكو حيثث حصل أصله الموضوع في اول جد اوله كما هو .

4 +

10

14.

فن اراد الحَمَّة والاوج من الجداول لوقت مفروض في تاريخ بزدجرد نقله اولا الى نصف نهمار غزنة ووضع سنى التاريخ بالسنة المنكسرة وشهره المنكسرو اليوم المعطي مته يسمته والماضي بعد نصف نهاره الي الوقت المعطىمن دقائق الايام وما تلاها و زاد على كل و احدمن المدقائق ومن الثو أنى و مابندها واحدا من جنسها ابدائم! دخلالسنين في جدول المجموعة واخذ ما يقابل الموجود فيها من الحصة ، ومن الاوج واثبت كل واحد منهما علىحدة و ادخل ما عسى يهتى معه من السنين في جدول المبسوطة وأخذ ما بحياله من الحملة والاوج وزادهما على ما أخذ بالمجموعة كل واحد على صاحبه ١٠ مراتبه ﴿ وَكَذَلُكُ أَدْخُلُ اسْمُ الشَّهُو فَي جَدُولُ الشَّهُورُ وَ سَمَّةُ الَّهُومُ المعملى منه أعنى للثانى اثنين والثالث ثلاثة وعلى هذا القياس الىآخرها و أخذ بهما ما بازائهها وفعل به مثل ماضل بالمأخوذ من حيال المسبوطة ورفع ما يجتمع في المراتبكل سفلاني ستين واحدا الي التي فوقهها وألق ما اجتمع في الدرج من الادوار التأمَّة التي كل واحد منهــا ١٥ ثلاث مائة وستون، و اما الكسور التابعة لصحاح الايام و قد زاد على آحاد كل منزلة و احدا فانـه يدخل كل و احد منها في جدول الإيام و نأخـــذ ما بحياله من الحصة و الاوج ويحطها يقدر ملزلة الكسر أعنى لدقائق الايام مرتبة واحدة بوضع صفر واحد فوقهها؛ والثوانيهمها اللاث مرتبتين بوضم صفرين فوقهمياء والتو الثهيا اللاث مراتب ٢٠ بوضع ثلاث اصفار فوقهها على هذا القياس ما بعدها، وأبريد ذلك على

عــــلى ما اجتمع معه كل و احد منهما على صاحبه وكل مرتبة على سمتيها فتجتمع حصة الشمس بنقصان درجتين وارجها للوقت المفروض من الناريخ المعطى ليزد جرد يبلد غزنة ٬ فأن رام ذلك لوقت يتقدم هذا الوقت الذي اصلناه اخذما بينه و بين اول سنة اربع مائة أبردجرد ورضعه كما تقدم وزاد على كل وأحسد مرس ألسنين والشهور به و الايام واحدا كزيادته على ما تحتها من الدقائق و الثواني ليصير كلها منكسرة فان بنا. الجداول عليها • ثم استخرج لها الحَصَّة و الاوج على مثال ما تقدم فما حصل منها نقص منبه اصله الموضوع في جدول المجموعة بازاء الاربع مائة٬ و مايتي نقصه من اصله فيبتي كل واحد منهبا للوقت المفروض؛ واستخراج حركات الكواكب الوسطى و سائر ١٠ الحركات المستوية من جداولها على هذا المثال م

الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه

اوج الثيمس			سی	ـة اكــ				المسوعة المسوعة المسوعة
نواني نواني نواني نواني نواني	ر ال	موادس	روايي دوايي	و ال	<u>د.</u>	G1 65	500	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
ی طِل د نا یخ د	4	<u>ا</u> ځ	اط لب	3		ند	وسد	الأصل * ٤٠
لو كد ه كد نه نو	6		يا إ د	=		8	30	£4.
ب کلا ، خ چ ح	افو	اکز	بإله	يپ	, di	موا	رمط	£4.
كح ف و ل يا م	j	4.	ياد و	کب	2	يد	رمب	14.
تد الطاز مطالب	از	15	م اخ	N	مټ	L	رلد	94.
ك مد ز لط كر كك	ازز	5	يز ط	٦	1	6	د کز	991
مو مطلح څخ و يو	3	4	ہے ما	ن	J	4	ريط	ov.
یب ند ح مر ع ح	ਦੇ	مب	나는 걸		\$	ب	ربب	711-
خ ند ط ك كا ٠	2	7	Ja 1	1	1	15	ر د	75-
ه د ط ځ ځا نب	j.	J.	کج 🚁	1	É	j	تسر	14.
لا ط ی کو لو مد	Já	٤	ند حر	25	زز	"کج	كفط	٧٠٠
يب يد يا ايد لو	Joi	J	كو لخ"	F	1	ن	تنا	٧٣٠
کج ایط یا لد نب کے	ص	9	وأسط	12	4.	٣.	قدد	٧٦٠
مط کد یب ح ل ك	ص	25	کل کا	15	معد	٤	قبو	V4+
یہ کا یہ مب ح یہ	اما	t	. ایبا	ز	مد	ی	قيعذ	AY+

⁽۱) ب: ځ (۲) ب: ح (۲) ب: ځ (۱) ب: ځ (۱) با : ځ (۲) با : ځ (۲) با : با (۲)

		رسية	ر الفا	الشهو	ج ف	الاق				.پ	ر الشار	الشهور	ة ق	الحما	
		•	•	,	,	•					-	4	4	•	فروردين
	J	مب	4	×	۵			i.	光	٤	ح	3	لد	五	اردی بهشت
	ı	\$	Ä	4	ζ			کب	لح	ý	ز	پې	ζ	نط	خرداد
1.	ِ 	ا دا	امز	15	پپ	*		۵	j	, di	با	٤	٠	Ę,	تپر
	٦	ن	ٰڀ	ط	J,	٠.		4-	,	É	4	. عد .	يو [تع	مرداد
Ĺ	ો	الب	É	25	15	٠		35	کج	li	Je.	J	ن	قز	شهريور
	۵	4,	ᆁ	3	5	•		٦	4	1-	کے	. او .	کال	قبر	مهس
	لو	تو ا	مطل		J			뇨	ji	من	5	مب إ	É	وو	آبان
	<u></u>	2	É.	_ •	, 4	•	-	法	j	'ج	٢	كملا	کح	ر با	آذر
Ŀ		نط	6	É	لط	,		٤	÷	72	او	4	ب	ر عا	دی
	8	مپ	كط	4	É	٠		e.	2	کب	1	ł.	b	ش	يهدن
		کد	-	ئپ			١.	K	<u>مو</u>	2	ميا	~	ی	4.5	اسفندار مذ

(١) هيه : ١١ تو ؛ كله ١ مد عل الترتيب الذكور .

		س	, الشــ	أرج					س	ة الثب				لسوطة
سوادس	شعو اسس	ا روای	و الم	يوان	د تهی	P.	سوادس	خواسي	روايي	ه <u>ه</u>	العارفي	GI F	ල්	السنون ا
4	ز إ	. 1	ی	يبا		•	ب	٦	يط	۲,	ع	عد	شنط	١
Ŋ	4	پ ا	크	مياب	1			,	5	الو	مز	كط	شنهل	ب
مو	15	ے	ل	لو	ب		٦	ط	تو ۲.	کد	ما	يد	<u> </u>	ج
ب	کط	>	ŕ	ا کح	٦		la	پې	91	۴ţ	4	نط	شنح	د
É	لو	4	ن	4	ے	Þ	22	•	4	1	کط	هف أ	أشتح	۵
괴	18	ı		ئ	٥	٠	3	ځ	ئد	Jee	كب	کھل	شنح	(
ð,	ن	ز	ی		9		4	K	É	خ	91	يد	شنح	ز
	É	τ	4	ž	ٔ و	٠	کج	کد	ٰ لب ٰ	أسكو	ی	نمل	أشتر	۲
8	,	ی	J	Jan	ز		2	5	i li	تُف	2	مل	شنر	مل
از	يب	li	ŕ	اما	٦		كط	J	ی	ح	É	کے	شار	ی
É	يط	ا ئې	ڼ	اج	Ъ.		لبٍ ا	ŧ	کملہ	ម	ŀ	É	شنر	ا
ζ	5	É	,	25	ی	٠	4	أو	C "	لمل	44	É	أشنو	يب
-گد	ᆁ	Jį.	ی	ځ	ţ	•	ً از	Ы	ز	کح	الط	٤	شنو	٤
Ť,	6	4	7	ى	÷		٢	فبيا	, کو	نو	+	5	شنو	يار.
9	ځ	9 :	J	ب.	ا ج	•	700	4a	44	3	5	É	أشنو	41

⁽۱) پ : نب (۲) پ : نز (۳) ب : غ -

ه نج يد"ام يز نو يا	يو شنه نح ك ج د مح مو
، يد مو ن يط ج كز	ير شنه مج يد ما كج نا مط
، يه اطا ، اكا ي مح	ع شه لح ح کط مب بد نب
٠ يو لا ي کا يز غ	يط شه ع ب ع ۱ د ه
٠ ١٠ کج ك کې که يد	اك شند از نو و اكا . نح
اع يه ل كج ل ل	کا شند مب مط ندام د ۱
- يط ز م!كد لط مو	کب شند کر مج مب یطاً ز د
ا يط نط ن كد اس ا	
۔ اگ نب ، کو ند پر	
٠ 'كا مدى كح ١ الج	که شنج مب که ز ، یوا نو ایب
	کو شنج کر بح نو به علا یه
	کر شنج یب یب مد لد کب بح
٠ كد اك م لا كج ك	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
٠ كه يب ن لب ل او	ها شنب مب ، کا نب کے کد
	ل شنب كو يد ط لا لا كو
	<u> </u>

اب: نج (۲) مي: ند (۲) مي: خ (۱) مي: نو ،

		س.	ع الشه	أوج						ية الش	d >-			کنور
سوادس	خو اس	دواج	المام مورالم	٠. اي	Grand Grand	ę,	سوادس	خوامس	Colum Colum	و ۽	ري آي	्र _{ाक}	Ą	الآيام وال
\$		الد	٦		-		ځ	٠ ا	٠.	ر پپ	٠ ح	نعل		ر _
نه د	ب لد	ط ا	X	-		•	. و ع	نج . مط	4	کد لو ا	يور	<u>خ</u> زر	۱	<u>و</u> د
		ري اخ	اد				8	آل مو	Ķ	ع	آب ا	نو	- ح	
•	J	نب	مب		۰		مو	مب	Ы	† * 1	ما	46	۵	١
ل	٦	كز	\i			-	3	14	7	ېب	Jes	iئي	٥	ز
4	لعلا	1	٠	1	-		ځ	4	4	1 25	9	É	,	5
4	i.	de	٦	1			5	الب	٤	إز		6	ز	4
4	اسب	ی	义	-1	•		•	کا	١	Jas	€.	نب	٦	ی
ی	يد	44	ð	1	•	-	+	8	بط	1	كّب	t	امل	l <u>.</u>
4	44	100	4	1	•	-	ز	کب	25	E	ل	ن	ی	يب
•	<i>)</i> ,	٠,٧	هپ	ŀ		-	٢	٤	- 4	5	Ł	مط	ايا	É
8	ځ	25	ţ	Į.	٠		ŧ	4	2	الز	94	ځ	یب	يد
ن	نع	*		ب	•	. •	1	ŕ	į;	, and	Ji.	مز	6	44

⁽۱) ب: ځ (۲) پ: ۵۰

44_	ا 	ارد	۲	Ļ			1	۲	بط	1	Ç	موا	آم	يو
٢	کب	<u>ج</u>	×	ٔ ب	4	-	تد	د	٤	برد	Ŀ	مو	4	y
	<u>.</u>	مو	Æ	ب			کز	1	4_	2	لط	44	יַּנ	É
َ ل	\$	8	إد ا	ب			•	É	ک	Ł	26	هاي	깇	بط
46	او	46	سب	ب	•		-4	ثد	ئ	ن .	4	E*	8	권
쇠	کے	Ĵ,	lj	ب	•	-	ز	ة ا	٤	ب	مد	مپ	Ĵą	5
44	نط	۵	-	ē :	*		٢.	7	مو	J.	نپ،	h	1	کب
ي	7	لط	٦	٤.	٠	-	ئە	Ja	ü	2	•	· la	8	25
4	÷	يد	يز	خ		-	1	¢	ا ب	لما	٦	¢	کب	کد
	ᆈ	٣	2	ح		-	R	الز	ತ	t	94	لمل	کچ	5
\$	ė .	کج	لد	€ :			ړد	ځ	څ	₹.	5	Ł	کد	3
ن	لو	َ بِرْ ۗ	ا مب	ح			75	J	\$	4	j.	الر	Q	35
Ng.	٦	٦	li	٤	•		1	5	1	5	ما	3	2	کے
٠	لمل	ر	4	د		4	الب	کج	t-ref	14	مط	4	5	كط
۵ .	إيا	b	۲	3		-	5	4	ِ ن	t	ż	لد	کے	J

(۱) ب ، د (۱) ب ، خ (۲) ب ،

						_							_	_
 		س	ح الشہ	أوج					نىسى 	의 ^교				والنكسور
سوادس	شحوامس	روابع	الث	ري. س	(e) (e)	درج	سوادس	غوامس	ري الح	و الث	رين.	دهای	درج	।हर्ने व
J	مب	4	ا بر	٥			L	92	ځ'	٦	,	1	کط	K
4	É	ن	5	۵			Jag.	3	,	يو.	يد	لج	J	الب
2	4.0	کد	4	۵			5	ط	يد	کے	ک	لب	Ķ	لج
4.4	9.	1	مب	3	•	•	R	,	کب	٢	J	¥	لب	ᆈ
ی	24	اج	7].	3	٠		ند	ب	ال	نب	لح	ل	الح	4
لو	يعك	٥		٠			کے	نط	1		من	كمل	. J	لو
1	li.	هپ	ζ.	•	٠	•	l.	نو ا	da.	يو	4	کے	4	او
25	کب	2	ž	à		•	괴	نڀ	16	کح	٦	کے	أو	حا
li .	٤	li li	\$	•	•		٦	معل	- 1	L	į	25	إدا	لملا
у.	15	25	4				ե	44	16	غ• ا	يط	کر _ا	لح	1
la	تو	•	5	e I.	4	*	*	مب	义		کے	5	لعل	الما
2	کے	<u> </u>	li —	4			سح	لح	45	Ż	لو	-5	Ċ	مب
Y	نط	ط		9			K	4	لج	15	مك	كج إ	L	مج
انو	J	Ja	٦	,	•		4	Ŋ	· L	l.	ڼې	کب	مب	مد
8	ب	4	2	,		٠	کے	کے	Jes	*		کب	هال	da '

^{· ﴿ :} بِ (٢) بِ : خَ (٢) بِ : قَ (٤) بَ : قَ (١) بِ اللهِ (١) بَ : خَ (١)

												_		
ا مو	اغ	*	\$,	-	-	1	8	>	ò	ا ط	5	Ja	p.e
L	۵	کح	ᆁ	,			4	6	a	Ê	3,	4	, 4a	من
J.	الو	ًا ب	2	9			21	ŧ	ځ	Ĵ	5	1	ا مو	مح
1	٦	الز	1;	ا و	٠		مب	P	K	عب	į.	É	من	معل
35	لمل	قا	•	ا ذ		, ,	4.	ţ.	场	يد"	L	5,	7	ان
l li	ي	مو	ح	ن .	٠		-	ز	از	9	ن	ياو .	Jan	ţ
92	مب	2	<i>)</i> 2.	5	. 4	1 +	کب	a	46	\$	Ė	4.	ن	نب
h	É	ايدا	5	ز	4		4		٤	J	,	. 4	li li	6
,	44	15	ᆁ	ۮ			15	j		ئج	Jų.	يد	ئپ	ند
Ŋ	يو	د	\$	5		٠	ب	ند	٦	14	ک	8	É	4
نو	من	Ł	Ŀ	ز			4	ن	2.	ز	K	يب	ند	ئو
6	100	É		٦			مد	jp	5	Jag	<u> 1</u>	Ļ	4	9
مو	Ü	-		٦	•	٠	سب	2	١	K	100	ی	نو	Ė
The second	کب	كب	, ž	7		i le	4.	1	6	ے .	4	3	1	ند
لو	É	ئر	8	٦	•		뇨	لو	c	្វ	E	4	3	س

(۱) پ : از (۲) ب : اخ (۳) پ : از (۱) ب : ان (۱)

۱۵

۲.

الباب العماشر في تقطيع التعديل وتقويم الشمس

قد تقدّم أن السبب الذي دعا إلى الاعراض عن تصبير مبادي السنين مبادي الادوار المستوية هو حركة الاوج وأن وضعنا هذه الحركة حول مركز فلك البروج ليس عن ايجاب اعتبار له وأنما هو تقليد للجمهور الذين يرونها فقد أطبقوا على ذلك ولم يظهر من هالا عتبارات ما يوضح الحال أو يوكد ما يخطر بالبال من جهة النفاوت الحاصل من اختلاف الاعمال في الاوج أن حركته مختلفة عند مركز فلك البروج وهذا بيته هو السبب فلك البروج وفقد يكون الغلن في ذلك جدًا وهذا بيته هو السبب المانع عن افتتاح الادوار المستوية بالاعتدال الريمي الذي جمل في هذه الصناعة بالاصطللاخ مبدء الدورا .

(۱)و لایعناح ذلك تعید ظلك الاوج بارقامه و ع از من الفلك الممثل و : ط ب ع ؛ الخط الذي ینتهی بالرقیة الی الاعتدال الربیعی و قوسا : ا د ، دز ، متساویتان و نصل : ط د ؛ ط ز و ندیر عسلی مرکز :

(1-1)

ط ، و ببعد : ط ه ، قوس : ه ح الدّ التي عليها مسير مركز فلك الاوج ، و ليكن ، وضع فلك الاوج عند انتهاء مركزه عند انتهاء ه الىقوس: د م ، عند انتهاء ه الىقوس: د م ، كذ س ، ونصل: ح م ، كذ انتهاء ه الىقوس: لـك زس ، ونصل: ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك ك رس ، ونصل ، ح م ، ك رس ، ونصل ، ك رس ، ك رس ، ك رس ، ونصل ، ك رس ، ك

(۱) ایما، شکل : ۱۰۹ .

الدس ، فقطتا : م س ، هما المحاذبتان اللاعتدال الربعى ، و فتى الوضعين و تعديلاهما زاوبتا : ح م ط ، ك س ط ، و لاخفاء بان تقطة : ب ، قد تحركت من خط الاعتدال بتحرك فلك الاوج و كأنها في الوضع الثاني نقط: ن ، فزاوية : س ، اذلك هي زاوية : ط ص ه ، فاذا فصلنا من عند: ا ، قوسا مساوية لقوس: د ن م ، كانت قوس: اب ص ، فكانت زاوية : م ص ط ، هي زاوية : ح م ط ، كانت قوس: اب ص ، فكانت زاوية ، م ص ط ، هي زاوية : ح م ط ، كان زاويق : ط ص ه ، : ط ب ه ، عتلفتان ، فزاويتا : ط م و ، غير متساويتين ، و بمثل ذلك يتبين اختلاف زاويق : طب ه ، خير متساويتين ، و بمثل ذلك يتبين اختلاف زاويق : طب ه ، نك س ط ، وزوايا : ه م ط ، نك س ط ، نك س ط ، وقد استبان اختلاف التعديل عند مبدئها فقد التضح مع اختلاف السنين ان النقط المختلف من فلك الاوج للا عند ال الربعي مختلفة ، السنين ان النقط المختلف من فلك الاوج للا عند ال الربعي مختلفة ،

فقول بعد هذا الآلو جعلنا مبدأ وسط الشمس من نقطة: ب؟ المحاذية للاعتدال كان الوسط منها الى موضع الشمس من ظك الاوج فى الوقت المفروض إما فى اقل من دورة واحدة و إما فى اثبر منها الى وقتئذ تكون نقطة : ب تقد زالت عن تبلك المحاذاة وصار فها بدلها اخرى وكأنها : م ، فوجب ان يستخرج قوس : م د ، على ما تقدم من رد المقوم الى الوسط و زيادتها على الحصة ليكون مجموعهها وسبط الشمس، حبنئذ و اذا كان الحال على هذا من دوام تغير النقطة المحاذية التي صيرت بالاصطلاح مبدءا دام تغير العمل فى ضبط النقطة المحاذية التي صيرت بالاصطلاح مبدءا دام تغير العمل فى ضبط الوسط منها من غير فائدة فيه ، ومتى افتحت تلك الادوار من نقطة

⁽١) ج ب: الفاذية .

بعينها في فلك الاوج دون اعتبار نفطة معينة في فلك الروج تساوت ونقطة الاوج ظاهرة فيه مختصة نصغه ممزة؛ وتعري عن اختلاف التعديل وبعدها عن الاعتدال في الاوقات المفروضة معلوم فيها ينتظم الحال في حصول الحصَّة الرسطى بالحقيقة ، و تطرد امر المقوم في حصوله منها و من الاوج؛ فهذا هو السبب الذي عدل بي عن الوسط^{اء} الي الحصة م فيجب أن نقبل الآن على تعديلها لاكمال العرض ؛ ومن البِّين أن الشمس متىكانت على احدى نقطتي : ١٠ الاوج و : ج ٠ الحضيض اتحد خطأ البصر من مركزي: ه ، ط ، و انه اذا كان لها عنها " بعد .

(٣) وليكن المثال: ا ب اتباين خطا : م ب ا ، ط ؛ فصار: ا ب البعد عن الاوج مدركا من : ه ؛ بزاوية : ا ه ب ؛ المقدرة بالحصة الوسطى؛ - ١٠ و من : ط ؛ بزاوية : ا ط ب ؛ المقدرة بالحصة المقومة و زاوية : ه ب ط ؛ التي هي فعدل ما بينهها اذا نقصت من زاوية : ا ه ب ، يقيت زاوية : ا ط ب فزاوية الفضل هي المطلوبة للتمديل ، ونقطة : ب ؛ لا تخلو من اوضاع خمسة تحصل بحسب موقع العمود النازل منها على قطر : ا م ج ،

فالاول منها اذا و قع فيما بين: ١٥٠ تكون الحصَّة الوسطى اقل من - ١٥ ریم دور ،

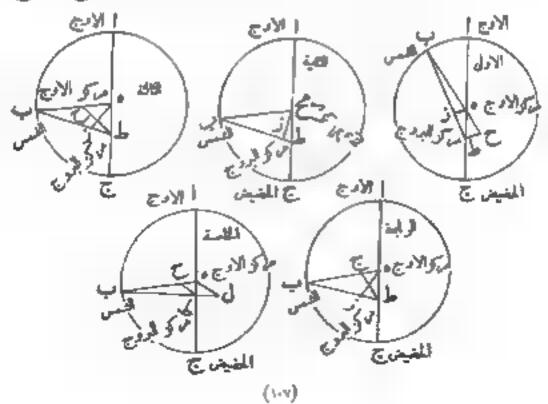
و الثانى اذا وقع على :ه، بكونها ربعا تأما ،

و الثالث اذا وقع فيبها بين : ه ط ؛ بزيادتها؟ على الربسع مع قصورها عن جموع الربع وغاية التعديل -

 ⁽۱) ب: الحمة (۲) ج ، ب: عنها (۲) ابتد شكل: ۱۰۷ (۵) ب، ج ؛ دادتها .

والرابع اذا وقع على : ط ، بمناواتها بحموع الربع والتعديل الاِ عظم .

و الخامس اذا و قع فيما بين نقطتي : ط ج ، بزياد تها على هذا المجموع ثم نخرج من مركز : ه ؛ على : ط ب ؛ الذي هو البعد عن الارض عمود : مز ٬ فيكون جيب زاوية : ه ب ط ، في الدائرة المساوية لفلك الاوج وهو جيب التعديل بالاطلاق، ولمعرفته ننزل من: ط عمود ؛ طح ؛ على : ه ب ؛ فني مثلث : ه ط ح ؛ زاوية : ط ه ح، بمقدار الحَصَّة الوسطى و زاوية : ه ط ح ، بمقدار تمامها لآن زاوية : ه ح ط، قائمة وهو معلوم الزوايا، وفيه صلح : • ط ، معلوم و هو ايعنا معلوم ١٠ الاصلاع و : ط ب ؛ معلوم لقوَّته على : يح ؛ مع ط ؛ و نسبته الى : ط ح؟ كنسبة : يه ؟ الى: ه ز ؟ فـ : م ز ؟ جيب التمديل معلوم و زوايا التعاديل مختلفة المقادير بحسب الابعساد عن الاوج وعظياها الوضع الرابع



فان ما بين المركزين في سائر الاوضاع يقوى على جيب التعديل؛ على : طز ، فيكون أصغرنما بين المركزين و هو : مز ، في الرابع فقوسه ايضا أعظم الجميع .

فان اريد حسابه بجردا عن البرهان المتقدم فليضرب كل واحد من جيب الحصة وجيب تمامها في جيب التعديل الاعظم، فيجتمع من جيب الحصة المحفوظ الثانى، وليردا المحفوظ الثانى، وليردا المحفوظ الثانى على واحد ان كانت الحصة أقل من تسعين ولينقص من الواحد ان كانت اكثر من تسعين و فنترب كل واحد من هسذا الحاصل ومن المحفوظ الاول على حدة في مثله، و يؤخذ جدر بجوع المبلغين فيكون البعد عن الارض، و اذا قسم عليه المحفوظ الاول خرج جيب التعديل المحصة المفروضة و هو ما اريد .

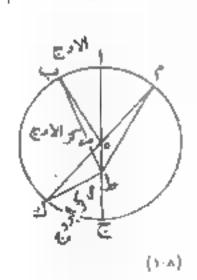
(ع) فاذا تقرر تقطيع التمديل للحصص التي يشتمل عليها احد نصني الدائرة فانه كذلك في التصف الآخر لآنه في كل بعدين متساويين عن جنبتي الاوج على مقدار واحد، فليكن البعدان في صورة واحدة من المتقدمة : اب، ام، ونخرج من طرفيها الى المركزين خطوطا ها فتتساوي تعديلاهما بتساوي زاويتي: ه به طنه م طن لتساوي المثلثين وكلاهما كما قلتا نقصمان الحصة المعدلة عن الوسطى و لكن الحصة في نصف دائرة :ج م ا، لا يؤخذ عن الاوج الى خلاف توالى الروج حتى يكون: ام، ويكون التعديل نقصانا عنها، و انما الحصة لنقطة : م، هي : اج م، تكلة البعد بالحقيقة و زاويتها كال زاوية : اه م، الى ادبع زوايا ...

⁽١) ب ، ج : ولنزه (٦) ابتعا. شكل : ١٠٨

قائمات، وبسقوط تصف الدائرة عن كلى الحصين الوسطى والمعدلة تكون زاوية الوسطى : ج م ، وهى أصغر من زاوية : ج ط م ، التي للمدلة ، فقد صار التمديل في هذا النصف زيادة ، و اتضح سبب الاقتصار فيه على نصف الدائرة فقط ، و ظله قوم ربها ما شاهدوه من تقريبات الهند غير محققين آياه ، فلتخرج قطر : م مك ، للشتوى ابعدا : اب ، للج ، احدهما عن الاتوج والآخر عن الحضيض ، لكن : م ط ، أعظم من ناوية : ط م ك ، المساوية من ناوية : ه ب ط ، فليس التعديل بواحد فذين البعدين حتى يقتصر في التعديل على الربع دون النصف ، وقد حسبت التعديل لدرجة درجة في المنطق الاتوج في الجداول للاستهال .

و لما علم أنه في النصف الاول نقصان و في الثاني زيادة ثم كان أعظم التعاديل غير بالغ تمام درجتين نقصت اهما من اصل المحصة ثم

و صنداهما في الجدول بازا، كل حصة عمر نقصنا منها تعديل الحبية في الاوج في الاول من نصفي الدائرة مبتدأ فيه من عند جزءين في سطر المدد و زدنا عليها تعديل الحصة في النصف الآخر حتى اذا زيد ما يتى في الجداول على الحسة أبدا كانت معدلة ، و استغنى في على الحسة أبدا كانت معدلة ، و استغنى في



(۲) پ ؛ ج : لِبتری

المؤامرة عن الشريطة فن اراد موضع الشمس المقوم لوقت مفروض استخرج له حصتها و اوجهائم ادخل الحصة فى سطر العدد و أخذ ما بازائها من التعديل؛ فإن كان مع صحاح الحصة دقائق و ما تلاها ضربها فيها بازاه الصحاح فى جدول التصحيح، و زاد المجتمع على ما كان اخذ بالصحاح من التعديل ان كان ما يتلوه اكثر و نقصه منه ان كان ما يتلوه اقل، فيحصل التعديل المصحح و نزيده دائما على الحصة و على ما بلغ الاوج فيجتمع بعد مقوم الشمس من اول برج الحل .

(جدول التعديل و التصحيح)

	السادسة	<u> स्थाप्त</u>	٧	٠,	Y 7	ی	لنعود	ن الم	الفأنو	
	المدد	سطر	-)-	Ы	$\overline{}$	•	-		
		درج	-	! -		-	_	_		
	7	دقائق	W	حد	4	3	.\$	فلير	<u> </u> _3	
	-23	ثوانی	W	W	·40	W	W	. 24	<u>-</u> ₹	-
		ثواك	เม	النار	4	77	79	·).	ډ ا	
	- 	دقائق	3-	}	-	-			-	
	. ,	ثواني	- i	*	-	3	4	ìщ	40	
	D.	ثواك	*	IJ	.3g	7	٦.	ļ s	4	,
	العدد	سطر	24	了.	[HU	7	*7	3	4ت.	
		درج		٠	1 -	•	-		1	,
1	التعسديل	دقائق	3	14	.4O		0	b	5	,
		ثرانی —		W	ন্ত	Sh	40	•	h n .	
		ثوالت	70	4Ü	প	U	*5	٦,		
	ip	دقائق	-	_	-	-	-	-		
1		ثوابي	[].		٠.	עד			→	
	0	تواك	₹'	N	J.	3;	4	ァ	*	
	المدر	سطر	ا د_	}.	Į.	4	J	1,	<u> </u>	
	i	درج		- —		* !	n	*	;	
	1	دهائق ــــ	149	3	, √J	3	-91		3	
	3	ائوانى 	<u> </u>	4	3.	W):	- ·		1 14	
	i	ثرالث	n	-	-3	<u>, UK</u>	.M	ন	-N	
	₹4	دقائق	- '	•		- <u> </u>	•	•		
		ثوانی	-4J.	34 	-3) -	-0	<u>ئ</u>		Į
1	l n	أو الث	l N	-5,	~J.	Э.	, O	3.	า	

(a) 1. 1. (a) 1. 1. (b) 1. 1. (c) 1. 1. (c) 1. 1. (d) 1. 1. (e) 1. (e) 1. 1. (e) 1.

IJ

l.	J -9	1,0	>"	3:	40	3'	₹,	33	Ą	47) _4°
-	_	-	_	-	[-	_	·	-	_	_	Ī-
L.	-	-	=	7.	~5	Ψ _e	1	14	بإر	স	
	٦.	ĺъ	ь.	N	.د. ا	3'	K	1.	الهر	7	1.
- ··	٠-"}	c.		\sq	- 1	- 25		Į,	_	נגין	-
-	I	<u> </u>	٠				 _		1 -	===	-
ر یں۔	140				 -%	530	4		į.	ابنان	3.
	I						١	-			1
-		 	~	<u>.</u>	7	-9	الممأ	-			;
*	_3	<u> </u>	_3	3.	Į.	-1	4	3,	A	<u> b</u>	4
] •	٠	•		•	1	١.	. 4	4	٠
4	į.	3.	·	3	-5%	-	7	1	ļ "J.	\rightarrow	٦
لها	13		-5	ন	فد	73	ļw	اند	7	اق.	দ্ৰ
4	٤.	_==	٦	1/2	ų.		l\q.	8	·~	1	녈
-	-	-	-	-	_		-	- '		_	-
 ज	3.	~	3	3)	المرا	Va	ا ريا.	Ъ.	صد	-41	<u>ر</u> ئ ا
ω	1	\mathre	-	3	30	-3	\.		7	-, ! 49	Ĭ
Б	4	ى رە	9	u .	4.1	9	9	4	· ·	رړو	8
							_	<u> </u>		~	
_ !	-					. *				:	
-9 1	J				7	•	1	. 1	W,	N)	N
	-5),		3-	•	7	25	44h	W.	21	7
1.	J.	Ŋ	*200	`}.	YU_	۵,	3	98	41	3	-9
•	[•				-	•			٠	
4	ĵ.	۹	-lu	~	3	7.	-3	XX.	کیر	73	٦,
·3	·3.	J.	٠,	3	3:	وز	ນ	1J	3	<u>_</u>	<u>\</u>

(i) か; R(A) か; r(A) か; r(A) か; g(A) か; g(A)

	_
ı	
ı	_
).
ı	••
ı	η.
ı	ź
l	—
ı	$\overline{}$
l	Э.
	• •
	4
	~
•	ب
ı	3.
	т 4
	$^{-\eta_{p_{k}}}$
	_
	2
	3.
	J.
ı	1.9
ı	The
ı	1
ı	ت
ı	-
ı	J.
ı	
	-
	Ē.
	-
	3 -
	-6
	14
	U
	4

_								_			
দ	صلا	٦.	ريم	ß	\s	P34	المتم	ريم	79	-2	3
_	-	-	_	-	-		1	-		-]
35	-3.	45)	. حـــا	4			w	ን .		·4J	(i) $i \in (1)$ $i \in (n)$
່ນ		^	W.J.	ري ^{ر)}		1,	3	√J.	โน	વડા	3
J.	3-	محم	- 1	24		-8	اد	العم	N		(3)
-	-		_			-		-			1
·3.	دي	· 5	4	ป	บ	3	1	3	-3	الته	(2)
'n	العر	٠.	·3]	.MJ	~	45	#1	U.	4	44	1 1
Ö	حد	٠٦.	.40	স্ব	14	-37	12%	. . .	4	3	114 (8) 114 (8) 114 (8) 114
•		٠		-					٠		100
'n	6	Va	7	ρ.	y .	- আ	.4	(A)	8	8	2
٠.	14	T)	Va .	NJ.	17 00	4	3	3.	Z	-21	I,
W	- ,	ari	a,	*	_3K	3%	ব	-4	_3	-	
_	-	-	_		-	-	_	-	-		
왕	41	40] :	9	υ.	-		w	-	<u>.</u>	
<u>.</u> 3:	ૃક્	13		ទា	3	i. PA		S	-	W.	
٠,	13	۰۶.	.#IJ	13	-18	134	124	10	.4	3	
٠.		-		*	·		٠			•	
3.	3	-	_	_		-		-			
3	4		4	শ্ব	راتم	4"	•4		.wJ	.94	
3.	Į,	·w	3	4	'ት	3:	าม	æt.	-	3	
•			-		<u> </u>		٠ -		•	-,-	
ন	ريه.	35	3"	احـ	4	سە	•	ы		-	
\\\\\	4 °	N	-	مد	3.	3	ليها	-3*	3	ريها	٤
											•

المقالة السادسة	VIV	-ج ۲	ردی -	المسر	نانون	an _	
سطسر العدد	. (د	b	9 .	3	3'	٦,	3
درج دقائق 📆		į į	- 		-) +: 5 (4) +: 2 :
ئوانی _ئ ات	1Ú -	-	313	الح.	-37	د.	3
ئوالت ؛	ائم د.	THU	-10	74	ري _ا	}.	
دةائق ⊒			-	•			
دوس توان	100 0	•0	-3	35	31	*	
ئواك ⁽¹⁾	N 3	الله ١	.4⊖	31	- 81	المتم	
سطسر العدد	12 Y	ಇ್ರ	খ	12	ত্ম	ত্	
درج	- 1 -	*		. 4	-	١ ٠	
دقائق 🔻	40) 4	্ব	مد	J.	13	VQ.	
ثوانی زائے	4 14	-10	ΨŲ	* 9 ₁₆	اد_	V-5	
ثوالت إ	목 4	·······································	· vi	3.	ູນ	บ	
دقائق ا		-	-		_	j –	
ثواني ا	n 1,	פ נ	35	41	- 34	40	
تواك ال	W 3	4	3	ئى	٦	29	
سطيبر المدد	p ["]	. "iu	'4	17	a lab	124	
درج			-		-		
دةاش الله	2 *1	ับ	η.		43	41	
ئوانى الت	4° -4	*h	٠	-5	. 37	149	
بواك	·=, -,	ক	\	, 9 ⁴	3:	لهي	
دقائق 📆	- , -		_	_	_	3.	
ئوانى .	 ∃ ∀		- 5	·W	.4		
تواك ال	y 3	- 	_9°	24	افر	~	

	دسة _	L.9 7	(El)		V	ıΥ	ج ۲	ردی -	المنعو	انون	a 11	
ນ	4	ر.	19	"].	10	13	.3	.=0	رش	'IJ	-13	3
	-	•	-		*		-	٠	•	ļ .)
)·).]-	w	(J	1 1	า	•	1 *	97	-	47)	(£)
17	\d	1,	-4	77	3-	71	ыJ	~	40	25	~	ì
-٩	3	3	~}.	3.)-	7.	3:	·		ري	\a	**
	٠,				-		-	-		,	-	
نه	পা	<i>ا</i> م.	VQ.	100	<u>لعا</u> .	71	J.J.	3-	עד	•	3.	
-2/	-9	45	y	ন	-2	4	.5	24	4	4,	الحر	
نان	ত্ত্ব	12 ₃ ,	13	- 9.	별	끡	19	ᆁ	蟾	ال"	भूप	
•		,	-		. 1		-	•		,		
Van	'n	73	ے.	3.	-10 1	-8	-5%	TU,	3	د	Īυ	
\$,	~	اريرا	خد	-5	3"	40	40)	#5	4	ريرا)·	
-	N	3: :	-4	مد	7	Vq.	194		3	ĮR!	3"	
-		- /	-	-	-	-	·- !	-		-	-	
বা	مذ	ريها	Va	6	لي	٦	73.	-10	4	-31	JU	
4	-37	เป	bay	প	انه.	٦.		3	لها	.2	w	
ري.	3	3	1	"].	'ئِيْ'	<u>'1</u>	17	1,	19	D		
-	-	-		_	- 1		-	- !	-	- }	<u> </u>	
3,1	_ 4 ,	30	5	10	ונגי	->	7.	·书 '	-3h	اند	-	
19	734	W.	-	ы	~	${\bf J}^{t}$	-4	ادام	<u>ا</u> الح	-97	40	
کپیر	٦.	<u></u>	4	مد	3	Ü	ري ا	ر پاھوا	W	IJ	85°	
)·	Э.	· 3-	3.	}.	3.]-	}.):).	}.	}	
-4	_	3.	ø	الحد	" "	-		~	*\	.7	٠,	. ent-
14	3]] -3"	14	- lo)	ċ,	, wil	41	1U	ᆁ	– ⊎	2

	3	لسادسا	لقالة ا	J.	٧	14	ج ۲		لسعو	نون ا	القا	
	رس،	3	٦;	: "R	, '¥'	,3-	,3 ²	13.	120	-4	\ \ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	` ②
			1	-	•	1	-	-			•	<u>)</u>
	J.J	ı i.i	-9	ا ا	٠.	13:	ايدا	3.	₹'	35	3	
	W	, W	4	40	,74	8	3:	-4	u	-9	J_i	
	-4	! :বা	1.24	•	, Yu	ন	1 %	-82	4"	짜	25	
	·				T :		•		-	_		
	4	3,	W	ر.	· '}-	13	134	·40	-	Ŋ	1	
	7	3	4	4J	3	-3/	-19	4	j.	-	24	
	1.5	13	3.	. " [-	.3	۵,		125	" 2)	13	175	
	·			-		•	-	-	·	-	-]	
	4	3	W	4		W	w	134	W		j.	
	۰.	দা	1.	4	'n	4"	-	, 4	7	,74	_	
	3.	27		·J	lu)	7	3	3	*35	4	·40	
	-	-	- !	-	-	_			-	-	[-	
	-3	.3	3.	4	4	3,	البها	4	a.	ھد	1400	
	w.	N	٠,2	4Ú	3	3.	3:	\a	40	4	No.	
	ئې	13	"].	"lu	, a	,3	13,	3,	ไม	1	' 5	
ı	<u></u> !	-	-	-	 	-	·	-)·	J.)-	
	3.	4	\$1	4	-	A)	147	<u> </u>	•	J·	٦	
	·n	W.	5 0	₽ 1	_== 	<u>J.</u>	_\$ 	3		-4	W	
	3	1.	4	مد	\q	3	4	3	٠.	a J	-=· ,	
- 1);)-	30,))-	3:)-	1	3)·	1-1	
ļ	2	Ŋ	<u>u</u>	n	IJ	IJ	4	-3	ا ۾	4	Ų	
ĺ	3	ξ:	إيطا	۹.,	ت	18	-	_	~	۰	1.5	

_ادسة	।। याचा		/12	ج ۲	دى –	المسو	أون ا	القا	
ألعدد	مطير	12	:-].	1	184	13	े खू	顎	3
	درج).	3-		j.	3.	3.).	3
التد_د بل	دفائق	5	เป	Ŋ];	41	, Si	-9'	. '`
4	الوانى	100	ব	Ť	·40	-	- 4	3	
	ثوالث	N	-3	, 7		45	43	ไป	:
Fa	دقائق).	٦.	<u>}</u>	3-	·)·).	3.	1
Rad 2	الراق	IJ	U	U	'n	٠.٦		2	
ט	ثرالث	ون	٠-	150	J.].	زيد	-4	<u> </u>
العدد	_ معا	٠٠.	<u>}:</u>	₩	31	£,	£.	5.	
	\mathbb{S}^{γ_0}	ıυ	W	IJ	W	W	البد	U	
7	دھاتق	*5	Ų	9	٠	43		*1	
크	الو اف	3		41	Ų,	3	_ 9 '	8	
	اثرالت	ط.	195	9	•	V2.	W)	5	
 = -	دقائق 	-	-	-	- :	_	-	-	
	الرانى	ą	4 ;	3.	ف	쿠	-N	_p,	
δ.	ئواك	_g/	NÜ,	3	أاتام	ų.	'n	, ₃₁	
ِ البدد	4	3	<u>ĵ.</u>	ŵ	4	\$	દ	3	
	E)3	F)	ы	Ы	U	lel:	l:J	Ü	
£.	دفاش	3	ų,	ᆁ	٠,	= !	خد].	
4.	ثوانى	3.	*9	3	4,	-	3	S	
	تواك	•-	J.	ন	٩	4.	ا 'د	7	
₹ .	دقاش	. :		•	`		٠	٠	
] , .	ثوانی	.j.	-⊃ - -	W	3,	4	3.	¢	: 9 ,
D .	_ثوالث	<u>}</u>	W	3	ا بون	7-	<u> </u>	₹'	I.J

51

鸿

-9

(3) ナ : 5 (3) ナ : で

Ξ

)-3

31

المقالة السادسة	۷۱٦	ری - ج ۲	القانون المسعو
2 3 3	3 3	3 3	24.3
J. J. J. J.	J. J.) · · ·	n n n
भाषान =	JAG 4	3	- 1U A
v 3 3 3 4	-5 F	د اندا	ৰ গ্ৰ
الله الله م	3 n	7 -	1 00 10
A) 12 2 A	4 NO	رد د د	ন; ১ ১
स 🐴 🖂 🐣	- পু চ	ৰ ঠ	31 3
3 7 3 2	4	1-0-0	ಸತ್ ೭
P P W P		ุด ค	현실
3 N A	والم	3. 40	4 4 2
10 m /m	-⇒ [].	, 5 (a)	= 0 A
1:00 00 3.	3, 3	b 4	20 4 12
	- -		
4 1 3 21 10	2	(d) -	NU 18 19
क्राच्या विश्व	i wa	- F	मा मा फ
3 3 3 6	3 3	<u> </u>	<u> </u>
N N N N	i idi id	비비비	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
10.00 M. O. O.	W A	4 4	m.m.m
1 2 2 W	W -	· 14 - 1	40 40 4 1
3. 7 12 0	- N N	भि ्मी	3 y. D
		[* .	
3 4 7	1 -	<u></u>	1919
J. 10 - 73	· 4. 15); \ j a'	70 7]

السادسة	য়ারা)		ΛV			الممو	انون ا	
ر أليدد		٤	ું.	ريو	ą	3	3	3
	درج	IJ	(e)	ы	ıυ	U	w	١٤٠),
5	دهاتق	.۳J	W.	·W	-8	35	1.5	.30
- - ;	أثوانى	_g)	الم	3	'4	-4	۵,	.47)
	ثواك	_	4,	41	~	7.	لگر	-
	دهائق		٠	*	-			
1	ثوانى	احد	-3.	쀡	40	'a	73.	L 3
ρ j	ثوالك			IJ	4"	4	امتم	-3-s
ر العدد	<u>, le ,</u>	9	: 3.	¹) _J	4	4	4	3.
	درج	W	li)	إن	W.	ы	i.j	W
7	دقائق	>	-	-6	7	40	. 27	5
3;	اثوانی	3	1,	च	ملا	o	เม	2
	ثوالث	4	4	4	•	A	18	21
9	دقائق	1	-	-	-	-		-
- 1;	ا ثواق	9	3:	40	41	84	49	-4'
ມ	ا ئواك	ন	*	3	95	3.	12	W)
ر المدد	<u> </u>	됬	<u> </u>	4,	끜	4	7	4
	درج	Э.)	J.	3-):	<u>. j-</u>	J. :
"	دقائق	3.	(·)	W	3,	4	L)	و
4	ئوانى 	14	ارو	3,	W	ำ	افد	-9"
	ثواك	3	_	-31	'3	IJ	W	•
79	دقائق			-		-	-	_
<u> </u>	ثواني	W	4	٥.	ا د	٦.	٦).	W.
10	ٹوالٹ	٠٠Ų	9	٦.	العم	'n	·W	70

البادسة	القاله			VIA		-ج ۴	ردی -	السر	ا الون	الة	
10 A	3	5	·ĵ.	· 1/2	٠ ٩ -	7	ار ا	3	4)	4	S
M M	ω	ы	i)	텒	IJ.	ы	ω	IJ	Ð	ъJ	3
المقر أالمهر	14	-5	-3	NJ.	.4°)	3.	-	مد	Ċ	- 1	\mathfrak{E}
か;-	التا	Э.	7	-9	251	נגד	125	4, 1	ر.	151	J.
Va , 5	w.	₹1	13	7.	J.	ψJ	3	٠.	U	١ _٧ ٠	
	٠ ً	7		-	*		•	-	•	- :	
PU 1/80	٦	٦.	7	-10	الس	e.	3.	4	\$	W:	
4 5	W	حد	·3.	न	٠,	·ΨJ]·J.	0	\$	3	
1013	15	4.	}:	Ъ	4	4	4	30	Ð	4	
M M	W,	نا ا	ωJ	ыJ	ئا	W	ŧΘ	된	U	IJ	
الم الم	العم	V3	\Q	٦,:	ন	4	85	n;	4,	31	
2 4	12		-₹	TJ.	3	4	ໝ	4	7	49	
-4U]·	ы	₩.	ح		~4	٦	2	4	N	4	
-1-	[-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
برا ط	کم	Va	12	رئ ₇	-3	ጉ	7	3	4	-3n	
\$~ 1.2¶	7	14	20	2	•	10	\$	ы	18	7	
も当	41.	3	13.	145	'년	14	44,	35	ີ ນ	14	
))·	3.	3.)-)·).)	J.).	Э.	3	
TH 175		لناس	~	与	المتام	\A	A.)	70	-4'	40	
× >		\$	\$	บ	25	4	*25	124	4	'	
7 4	S):	l:J	3.	7	2	প	W	-3	4,	
!	-	-	-	-	-	_	-	-	_	-	
a . a	: •⊋	*	191	18	35	Ņ,	W	W	M.	<u> </u>	2
عد إلى	100	-4	71	-	٧٠٠/	1-3	8	Ŧ	1 4	25	.)

المقالة السادسة			، المسعودي-	
الكر العر الكر	5 8	FEV Se	_ Cl ∮ k	- 1 E
	. · · .	· į ·	. I t	b= b=
C C C		-(-(. (-	- -
~ 1.C1+	My E	74 EF	263	المرا أله
87 87 ×				- j •
4c. Sc. +	.(~ n	G 1	,S- 3e
C C C		·((10,0	-6 -6
1. 1. 1.	8:4:	6 b	7.	F 9.
C (0) 1+	GN (JE)	le in	(A (3)	I
W 7 1	\$ 1 k	Ur -{		W .
	-; -,		- - -	-1-
4 JF: 8	(-	4	C- 4.	F (24
+ 0x 4	4 1/2	At F	- 44 0	5 ,6
B. W. Lee	f	u).	~ n	b
-C -C -C	-Eight	a [u	୍ଜ ପ	m m
4 4 4	18 18	\$ F	1/20 /	1 82 E
E 40 00	ω ₁ ⊃ [1	PN. (PI	.A .E	c In-
n -!-	n - '	EO	Mr. E	-{. c-
		. .	-	
<u>(</u>	E E	·(. *	. c, · <u>C</u>	(-
* [:[]x	or 1/2	<u> </u>	. Je .e-	€ E.
E - 5	()(Ph	\$ 3	8 18	4
(a) (a)	e e i	e let	୍ଜା ଜା	m m
6. 8 6	18 8	\$ E	3 8	5 8

₹**(**()

الباب الحادي عشر في تعديل الزمان ونقل الأيام المختلفة الى المستوية الوسطى

قد تقدُّم في التقرير أن الزيادة في اليوم على كمال الدورة * متركبة من اختلافین: أحدهما من جهة المسير و الآخر من جهة أزمان مطالعه، فيعلوم أن نصف الدائرة التي اليه العمود إذا كان من الأفق كان الممل عليه في كل عرض بمقادير عنالفة لما في الآخر لاختلاف المطالع فيها او اذا كان من ظلك تصف النهار كان عاماً لجيع العروض و لاجله مع سهولة نقل الإوقات في البلاد من واحد الى آخر على فلك نصف النهار افتتح اهل هذه الصناعة اليوم من عنده استحمانا و استسهالاء ١٠ واذا علم أن الآيام الموجودة حَمَّا هي مختلفة و أن قرر اختلافها في أفرادها وفى العدد اليسير منها وكثر بجاعاتها وكثرتهاء فقد علم ان الحركات الوسطي المستوية موضوعة للشمس واللقمر والكوكب وغيرها في الكتب عل تساوى الايام مبنية على تقدير اليوم الأوسط بين أعظم المختلفة وبين أصغرها، وقذلك يجب ان يجول الزمان المعطىمختلفا الى ١٥ ذلك المقدار تستخرج الحركة به وكل مدة عرف موضع الشمس بالحركة المستوية وبالمختلفة على طرفيها فان من مطالع مقومها في بدو المدة الى مطالع مقومها في منتهاما هو بحموع مطالع الزيادات على ادوار معدل النهار في الايام بسقوط ما تم منها دوراء وهذا هو مقدار ثلك المدة بالايآم المختلفة فليكن المستعمل فيها مطالع خط الاستواء ليطرد من ظك (۱) ان ب) ج و في و : الدروة .

نصف النهار على نظام كليّ -

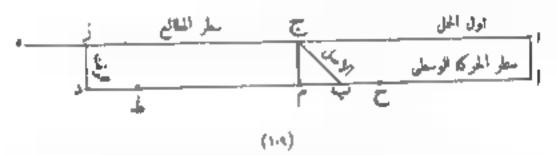
و اما ما بين الحصتين عبلي طرفي المدة فهو الحركة الوسطى فيها لوكانت ايَّامها مستوية لكن المأخوذ له المطالع هو مجموع حركتي الشمس و الارج؛ ظهذا يجب ان يزاد الاوج على الحصَّة في طرفي المدة ثم يلتي متقدمها من المتأخر ليحصل المسير الاوسط في المدة و أن ساوي مطالعه إن كانت الاختلافات في ايامها متكافية تذهب زيادتها بالنقصان فكأن الزمان معدّلا بنفسه و أن اختلف ا و الموجود هو المختلفة كان الفضل بينهها هو الازمان التي تملحق المأخوذة وسطى بها حتى يكون وسطى معادلة للختلفة، و تؤخذ حصَّة هذه الإزمان من الحركتين اعني الحصة و الاوج فيزاد جموعهما على ما بين الوسطين ان كانت الايّــام المختلفة ١٠ أكثر بعلامة زيادة حاصل المطالع على حاصل الوحظ وينقص منبه بعكس هذه العلامة؛ و اذا كان احد طرفى المدة ثابتا أمكن وضع أصل له ثابت كالتاريخ الذي الهنتخنا به وهو اول سنة اربع مائة ليزدجرد تصف النهيار بغزنة؛ فإن وسط الشبس له هو مجموع ما وضعناه من الاصل لكل واحد من الحَصَّة و الاوجُّ و اذا أَخَذَنَا له التعديل كان: ١٥ ا ؛ نط ١٠ لد ؛ فالمقوم اذن في الحوت :كد ؛ ج ،كو ؛ لب ، و مطالعه في خط الاستواء : شند ؛ لج ، ب ، ا ، و يحموع الاصلين المذكورين : شن ؛ د ، كد ، نط ، فالفضل يتهما : د ، كم ، لز ، ج ، و اذا ز يد هذا الفضل على ذلك الوسط ساوى مطالع مقوّمه وصار العمل به على هذه الموامرة يستخرج الحصَّة و الاوج للوقت المعطى و يحفظ كل واحد منهماً؛ ثم يزاد ٢٠

على جلتها : د أكم ، لز ، ج ، فيجتمع الوسط المحصل و يقوم الشمس بالمحفوظين و يقابل مطالع مقومه في خط الاستواء بالوسط المحصّل؛ فأذا استويا استغنى الوقت و ما استخرج به عن تعديل الزمان، وكان مقوم الشمس هو المطلوب٬ و أن اختلفاً ضرب الفضل بنهما في عشر دقائق ه فبخرج تعديل الزمان بدقائق الاَبَام و يؤخذ له حركنا الحصة و الاوج، ثم ينظر فان كان الوسط المحصل اكثر من المطالح التي قيس بينهما نقص تعديل الزمان من تساريخ الوقت المعطمي وحركة الحصة فيه الحصة المحفوظة وحركة الاوج فيه من محفوظه وان كان الوسط المحصل أقمل من المطالع زيد كل واحد مما ذكرنا على تظيره فتصير معدلة ثم يماد . ، تقريم الشمس عليها ليكون ذلك موضعها بالحقيقة .

(٣) وبيان ذلك ان ١١٠ اول الحمل و : ب ج٬ و قت ا لاصل الذي اصلتناه، و: اب، وسط الشمس فيه و: اج، مطالع مقومها أزيدكا ذكرنا بالثال؛ وليكن: ١ د؛ الوسط للوقت المعطى و : ١ ٤٠ مطالع مقومه فالذا كان : يد ؛ الحركة الوسطى على أن الايام متساوية و : ج ه ؛ الدور ١٥ أن المقوم على أن الآيام مختلفة كالموجود كان فضل ما ينهيه، و ليكن للثال : زه ؛ زيادة المطالع هو أزمان ما بين الموجود و بين الموضوع الموهوم٬ فاذا زيدت حصَّتها من المدة على ايام : يد، الوسطى عادلت ايَّام : ج ١٠٠ المختلفة ١ لكنا قد نقصنا من أصل الحصة درجتين فيقيت الحصص المبنية عليها ناقصة بهها في كل وقت، وتفرض كل و احد من : ب ح ،

⁽١) ﷺ؛ حرکہ (۲) ایماء شکل زورہ (۲) ہے ، میں زائینہ .

د ط ، درجتین فیکون: ح ط ، مساویا له : ب د ، فاما الزیادة التی نزیدها على جُمُوع الحصة و الاوج و هي : ح م، ليقع النساوي في الاصل بين : ام، الوسط المحصّل وبين : اج، مطالع مقومه ، و ستغنى بذلك عن القاء الوسط من الوسط و المطالع من المطالع، و يبتى الاعتبار بين طرفي : ده کا ذکرنا ته

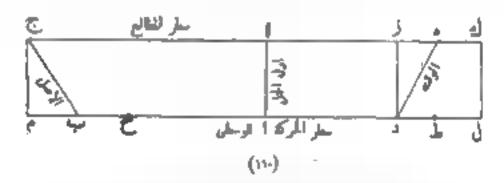


وعلى قياسه تعديل الزمان للوقت المعطى متقدّما لوقت أصل هذا التاريخ وقد تقدم كيف يستخرج له الحَمَّة و الاوج، فاذا حصلاً له حفظـا وقومت الشمس عليهها وأخذ مطالعها في خبط الاستواء تم جمع المحفوظان و زید علیه : د ، کح ، از ، ج ، و أخذ فعنـل ما بین الجلة وبین المطالع المأخوذة وضرب في عشر دقائق فيجتمع تعديل الآيام بدقائقها ١٠٠ و متى استخرج له بما بخصه من حركتي الحصّة و الاوج زيد كل واحد منها على تغايره أن كان الفيدل للطالع على هذه الجلة؛ و نقص منه أن كان الفضل للجملة -

(١) و لتسهيل تصور ذلك نبيد ما نحتاج اليه على وضعه و لميكن كل و احسد من : اك ال • دورا تاماً • وكأنا استخرجنا الحصّة - ١٥ للدة التي بها تقدم الوقت المعطى تاريخ الاصل ونقصناها من الاصل

⁽۱) ابتدار شکل تر ۱۱۰

فانتهينا الى نقطة: ط، وحصل منا البعد من الاوج، فاذا جمناهما كان: لهذ، و بربادة الهدرجتين المقوضتين تصبر : لد، و ليكن مطالع مقومه : كه، فني المدة التي كان المسير فيها: يد، كانت ازمان الدور ان : ج ه، والفضل في مثالنا لها فيجب ان تراد حصته من المدة على المدة ومن الحركتين عليها. ثم ينقص من الاصل ولكن تقصاننا لها غير معدّلة، و الحاصل لنا هو : لد، و اكه، و الفضل بين : د ب، ه ج، هو بحوع : ه ز ، ب م ، اما : ب م ، فهو : ب ، كع ، لو ، ج، و اما : ه ز، فهو فضل ما بين : لد) كه ، لكنه لم يحصل الآ بعد زيادة درجتين على الوسط، و معلوم ان بمجموع ها تين الريادتين بتاوى : ام، اج، ابع و الفضل الوسط، و معلوم ان بمجموع ها تين الريادتين بتاوى : ام، اج، بين تكلتيهيا الحاصلين ، فالشريطة ثابتة و العمل على حاله .



تمت المقالة السادسة من القانون المسعودي بحمدالله ومنّه و حسن توفيقه " -

ŧ

⁽١) هي ، ج: المتومنين (٦) وقع في هي : وتم يتاميا التعف الاول منه و الحداثة رب الصالمين و صلى الله عدل سيدنا عمد وآله اليمين ، وكتب إبر النتج نصر إن محمد إن هيادالله إن منصور في مناصف ربيج الاول سنة اثنين و سنين و خس عائد .

(و ۱۱۱ قد ، ج ۱۱۱ ب ب ۱۱۱ قد)

المقالة السابعة

اما اذا تقدم من ذكر احوال لشمس ما امكن تقريره فى الوقت بحسب ما سمح الزمان به فان الترتيب التعليمي يوجب اردافه بذكر أحوال القمر و تصحيح ما يمكن منها و الرجوع فيا بتى الى عمله بطلبيوس ه الى ان يتفق التوفيق نجتهد فيرصد او يقع اليه من الارصاد ما يتمكن اله من المطلوب باذن الله تعالى و حسن تيسيره .

الباب الاول فى ذكر حركات القمر وحكاية الاراء فى مسيره المستوى والمختلف

ان حركة الشمس و الفر الى توالى البروج لما لم يلحق بها من و مقدار البطؤ ما يخيل منه لهما نحو المفرب و خلاف التوالى حركة يتراءى من صفتهما بالتحير في المسير ، وقد بين بطلبيوس ان اختلاف حركة الشمس ممكن ان يحمل سبه على فلك تدوير مباين لمركز العالم كما يمكن ان يحمل عسلى فلك اوج محيط به مساو للفالك الممثل او اصغر منه او أعظم، وكذلك اختلاف مسير القمر على مثله لما شابه اختلاف مسير المنسس في فضل زمان جلوه على زمان سرعته، وانما تباينا عند بطلبيوس يكون صورة اختلاف الشمس و مقداره في اجزاد فلك البروج ثابتة على حال واحدة لئبات موضع اوجها و تغير ذلك للقمر حتى توجد على حال واحدة لئبات موضع اوجها و تغير ذلك للقمر حتى توجد

⁽١) پ، چ: بنع اللكن (١) پ، چ: عورجل ،

الطول(۲۸۸۷۹۹۰۰۰۰) و من ادوارا ـ است : (۲۸۸۷۹۹۰۰۰۰) .

و اما بطلبوس فانه حكى عن قدماه أظنهم اهل بابل و الكلدانيين فان لم يكونوا بهم فالمصربين و البونانيين فلنقدمهم شهد كتاب بولس البوناني البعيد المهد جدا الموجود في بلاد الهند رأيا في الجامعة يقتضى عند ازالة الكسرعافيها ان ايلمها: (٢٠٠٠) و شهورها (٣٠١٠) و عودات الخاصة: (٣٢٢٥) و عودات العاول: (٣٣٥٤) وادوار الشمس فيها: (٣٤٣٤) مأ خوذة من مقارنتها الكواكب الثابتة و هو رأى قريب عابنينا عليه فأن هذه المقادير تخرج مقدار المودة الى الكوكب الثابت ثلاث ما ثة وخسة وستين يوما و ربع يوم جزؤا من: (٧٢٠٧) من يوم .

م ذكر ان ابرخس صحح ذاك فاقتضى رأيه فى ايام الجامعة انها عند ازالة الكرعما فيها :(١٠٤٨٢٣٨) و شهورها : (٢٠٤٨١٦) و عودات الحفاصة :(٤٠١٩٥٥)) و عودات الطول : (٢٢١٣٧٥) و اقتضت حكايته فى ادوار الشمس انها فيها : (١٦٥٥٩) و هى فى فلك البروج لانها تخرج مقدار الدورة ثلاث مائة و خملة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خسين مقدار الدورة ثلاث مائة و خملة و ستين يوما و ربع للاجزاء من خسين الجزا من يوم، فيجب من حكايته أن يكون الشهر عند اولئك القدماء أزيد عاعد الهند و مسير الطول و الحماصة انقص و ان يكون الشهر عند ابرخس أقصر و مسير الطول أشرع و الخاصة أبطأ .

٠(ت٨٨٣٦٥ ٠٠٠٠): ﴿ أَوْ الْمِينَا }

الباب الثاني في تقريب امر حركتي القمر بالحاق مالحق الشمس به

ولانا نحتاج فيها بعد الى استعال حركات النبرين فانا محوم حول تحقيقهاا لذلك ؛ فنقول قد صبح عندنا كما تقدم في المقبالة المقصورة على أحوال الشمس أن أبرخس كان يرى لاوج الشمس حركة بما كان يحتهد فيه ه من طلب الحركة الوسطى لها في فلك الاوج تم لم يوافقه بطلبيوس في مأخذها ، وكذلك لتبات اوج الشمس عنده بسبب وجوده آياء في الموضع الذي ذكر ان ابرخس وجده فيه وقد وجدنا ما لم يحد منها شبيها بالشيء المعاين ، وكما ان بطلبيوس استخرج حركة الشمس على مقتضى رأيه التي بين ابرخس وبينه ثم استعملها في الكسوفات الثلاثة البابلية ١٠ القديمة حتى استخرج بها و بالاوج الثابت عند مواضع القمر فيها كذلك نستعمل فيها نحن الحركة التي صححناها بمايته وبيننا فارصداده احتق بماعول هو عليه من الارصاد غير المدققة التي حكاها؛ و لولا تحيي بطلبيوس على ابرخس لكانت اعمال ابرخس اولى بسبب بند العهد و تراخي المدة ولم يقع الناشي من كتب ابرخس يستشف به الحال فعد لناضرورة الى ١٥ أعمال بطلبيوس لآنه تولاها و احتاط فيها و ان كانت أحدث عهدا ٬ والمدة بيننا وبيته أقمسر قدرا وقد استبان للعيان تخلّف الحركات التي عند الهند والقدما. وعند أبرخس وبطلميوس عن الرؤية تخلّف كثرا وأوقات

⁽۱) ج ، ب : تحقیق امرها .

الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصوقم فدل ذلك على أن ما غشى حركة القمر منه مناسب لما غشى حركة الشمس .

فاذا أردنا ان يلحق بالقمر ما وجدنا في الشمس من التفاوت سلكنا
فيه احد طريقين اما ان يجعل ادوار الطول التي في جامعة ابرخس المنكسرة
ه بالآيام و بالدرج و عليها عمل بطلبوس كلها درجا و زدنا عليها وسط
الشمس في الجامعة أعنى بجوع حصتها فاوجها و ذلك: شنط ١١ يب الدانج اير اكم و قسمنا الجلة على مدة الجامعة فخرج مسير القمر في
الطول ليوم واحد : يج اي اله اب از اي ادام ملحقا به ما لحق
الشمس .

الم الما ان نأخذ مقدار الشهر عند ابرخس وهو من جامعته : كط لا ، ن ، ح ، ط ، ك ، ج ، و يستخرج وسط الشمس فى مدته فيحده : كط كط ، و ، كد ، مد ، ج ، ا ، ح ، و يزيد عليه دورا و نقسم المبلغ على مدة الشهر فنخرج وسط القمر ليوم : ج ، ى ، له ، ب ، و ، ى ، د ، و غلى هذا يعمل الى ان يتعتج من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيممل عليه مذا يعمل الى ان يتعتج من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيممل عليه من اول تاريخ بختصر مفتحة بدى ماه والشهور فارسية حديثة مسترقة من اول تاريخ بختصر مفتحة بدى ماه والشهور فارسية حديثة مسترقة بين الثامن و التاسع و كسور الآيام دقائقها لما فيها من سهولة الاستمال و الاوقات بحولة الى نصف تهار بلد غرنة .

⁽۱) چ ؛ ب : طرفين .

الباب الثالث في تصحيح حركتي القمر

اما اذا كان اختلاف حركة القمر مطّردا عبلي كل واحد من فلكي التدوير والاوج فانًا آثرنا فيه الاول لما يظهر فيها بعد ذلك، وكنا احتجنافي معرفة موضع اوج الشمس ومابين المركزين الي معرفة موضعها بالرؤية في تلاث اوقات وكذلك نحتاج الى مثلها لمثلهها في القمر · ه و ارصاده هي كسوفاته و اقدم موجود لنا منها ماحكاه بطلبيوس واستعمله و او لها كسوف كان بيا بل بعد نصف نهار الاثنين التاسع و العشرين من دى ماه لغزنة :كز ٢ ح ٢ ك و تاريخ بختصر التام معدّلا بتعديل الزمان :٢٩٠كم ؛ كز ، يج أ ، يز ، يا ، و موضع القمر لموسطه الكانن في استقبال الشمس : فسح ، يه ، يط ، كب ، والشاقي كسوف بعد نصف ١٠ تهار الجمة الثامن عشر من ذي ماه : لد عج اكب او التأريخ الشامن المعدل: (٢٢٧) الج الزاله الزاه وخوصه القمر لوسطه في مقابلة الشمس: [فسح ؛ يه ا يط اكب-] " و الثالث كموف بعد نصف نهار الاحد الحامس عشر من تير ماه نکه ايج؟ ك؟ و الناريخ المعدل: ٢٧ أنسد؟ كد ؛ يج ، ي ، ه ، و موضع القمر لوسطه على مقاطرة الشمس : شكح ١٥ كَج ، يم ، نه ، و المُسدَّة الاولى التي من الكسوف الاول الى الكسوف الثانى : ه ؛ شند ؛ و ، كبح ؛ لح ؛ و ، و يكون فيها مسير القمر المرقى المقوم مثل ما بين مقومي الشمس بعد خمسة ادوار له تألَّمة و ذلك: شمط • وا يج ا الا ، و وسطه بحسب ما تنقدم انا نستعمله : شمه ان ارز کو ا

و فصل المقوم عبلي الرسط هو التعديل الأول : ج ؛ يه ا يو ، ه ، و جيبه: (١٠٠٠ كه ٢ ج ١٠) و مسير الخاصة : (شواكم ١٠٤٠ كـ) وكل ماكان في هذه المدة الاولى من الحركات وغيرها نسميها أوله وما في المدة الثانية ثانيه و المدة الثانية هي التي من الكسوف الثاني الي الكسوف ه الثالث (م، قمو، ن، م، لد، ح) و المسير المقوم فيها بعد الادوار التامة: قع كا الو، ب، و الوسط: قع اى ال ا د ، و فعنل الحقوم عليه: (٠٠ يا ٠ ه ، نح) و هو التعديل الثاني، و جيه : (١٠٠٠ يا ؛ لز، فج، و الحاصة : قي، کم البرایخ .

(۱) و لیجی، شکل بطلیوس فی ذلك وهو فلك تدویر : ۱۱ یج علی . ﴿ مَرَكُونَا لَكُ ۗ وَمُوضَّعُ الرَّوْيَةِ أَعْنَى مَرَكُوا فَلَكَ البِّرُوجِ نَادٍ ۗ وَيَخْرِجِ ۗ دَا كلَّ فَكُونَ ؛ لَ * ابعد نقط المحيط عن : د * و هو الدروة بحسبه يكون : م ؛ الطرف الآخر من القطر اقرب نقط المحيط من : د ؛ فهو الحمنيض و قطر : ل م ٢هو الذي يستوى عن جنبتِه المسير المقوم و الاوسط مماء و ليكن : ١٠ موضع القمر لوسط الكنوف الاول و : ب / موضعه إن الوسط الثاني، و : ج موضعه لوسط الثالث، و نصلها بنقطة : ج ا فاركان القمر في الكسوف الثاني على خط : ا د ٢ لما كان فيها بين الحركتين فعمل لكنه كان هو التعديل الاول القوم على الوسط بابن خط رؤية الكسوف الثاني خط : ا د انحو التوالي و صار وضعه : ب ه د ، و لمشله كان وضع : ج د ، مبا ينا ب :هُ وَ الْمُوالَى ﴾ فراوية : ا د ب ؛ بمقد از التعديل الأول الذي لزم

⁽۱) تج ا مي زيح (۲) ابتعار شكل: ۱۹۲ .

من قطع القمر خاصة : ا ج ب ، و هذه الزيادة ببينها يكون نقصانا في تنبتها أعنى ان كانت الحاصة :ب ١٠ وجيبه هو عمود : ه ز ، على : ا د ٬ وكذلك الكسوف الثالث لما روى على خط : د ج ٩ متقدما خط: د ب ، بمقدار زاریة : ی د ج ، التعدیل الثانی صار زیادة و لان الخاصة قوس :ی اج ؛ فان هذا التعدیل هو فضل ما بین موجب قوس : ب ا ؛ م من النقصان وبين موجب قوس : اج ٬ من الزيادة ٬ و لكن الفضل لموجب قوس : اج ، و هو الزيادة فني قوس : م اج ، زادت سرعته الحركة المرئية بمقدار التعديل الثانى فنقطة : ل ، موضع البطؤ عارجة عن قوس : ب ا ج ، و هذه القوس هي الخاصة الثانية و هي أقل من نصف دائرة ؛ فمركز الحركة الوسطى ايعنا عارجها و الحنط الواصل بين : ل ك ، ١٠٠ ينتهي الى : د ؟ التي لها قوة مركز فلك البروج ؛ و نغزل عمود : ه ح ؟ على : دج ؛ فيكون جيب التعديل الثاني ونصل : اج ؛ وكل وأحد من : ا ج ؛ بنقطة : م ؛ التي تقاطع : ى د ؛ مع محبط الفلك ؛ فزاوية : ا ه ب ؛ عند المحيط بمقدار : اب ، تكملة الحاصة الاولى فهي عند المركز بمقدار نصف هذه التكبيلة ولمساواتها بالخروج عن المثلث يحموع زاويق : ١٥ ا هـ د ا لـ د ، اللَّتِين يِقَابِلانِهِما من داخل تَكُونَ زَارِيَّةٍ : م ا د ، فضل مابين تكملة الخاصة الاولى وبين التعديل الاول ولتسمها بقية اولى و جيبها: ٣٠ کيم ، نز ٣٠کط ٣٠ نج ، بالمقدار الذي به نجمل : ا ه ، و نسميه وترا اول الجيبكله و لكن : مز ، هو جيب التمديل إلاول بالقدار

^{- 3:} 中·を (r) 201:を(1)

و ابينا فان زارية : ب ه ج ، يقابل تكملة الحاصة الثانية و هو مع التعديل الثاني مساو لزاوية : ه ج ح ٤ الحارجة و جيبها : (٠٠ نح ٩ د ٠ ،) بن) ، بالمقدار الذي به : • ج ، الوتر الثاني الجيب كله ، فاذا حولناه الى: دما نقسمه جب التعديل الشائي عليه خرج الوتر الثاني عليمه ۱۰ بمقدار : ده؛ هـ؛ هـ؛ لهـ؛ و فنزلي عمود : ج طـ؛ عــــلي : (هـ؛ و قوس : ا ج ؛ هي فعدل ما بين الحاصة الثانية و بين تكملة الاولى؛ فزاوية : ا ه ج ، عند المركز بمقد ار نصف تكملة ذلك الفضل و زاوية : ج ه ط ، تتمتها و جبب عده الزاوية : (٠٠ مد ، نج ، لد ، نه) ، و جيب تمامها : (٠٠ لط ، ع ، كه ، كم) ، وهما بالمقدار الذي يه : م ج ، الجيب كلمه لكن : ١٥ ج ه ، معلوم بمقدار : د ه ، كما تقدم فلتحويلها اليه نضرب كل واحد منهما في الوتر الثاني و نفسم المبلغين على الجيب كله فنخرج : ج ط ، الجيب المحوّل أعنى الى مقدار : ده؟ - ١٠٠ ح؟ نط ؟ ط ؛ و نظ ه ؛ جيب تمام المحوّل : (٠٠٠٠ز يجاً د) ، وجموع جيب تمام المحول الى الوتر الاول

⁽۱) ب ع ۱۰۰ (۲) ع:خ.

یکون : اط و : اج و یقوی علیه و علی: ج ط و فـ : اج و معلوم وهو: (- ح ؛ ما ؛ أو ؛ نو) ، و هو الجذر الإول بمقدار و احد : ه د ؛ لكن وتر : ا ج ؛ أعنى فيضل ما بين الحاصة الثانية و بين تكملة الاولى تكون: ١ ؛ كط ؛ من ؛ ط ؛ لح ؛ و إذا حولنا : ه د ؛ الله بقسمة مضروب هذا الوثر في الجيب كله صار :ه د عي يـط ع م يب عاء و هو البعد الخارج ٥ بالمقدار الذي به نصف قطر فلك التدوير الجيب كله لأن نسبة : اج٠ الجذر الاولالي: ده، الجيب كله كتسبة وتر: اج، الي: ده، بمقداره؛ و قد كان الوتر الثاني معلوما بمقدار واحد : ه د ً و يكثر الآن فارتفع عن الوحدة الى ما نصف قطر التدوير به واحد؛ فنسبة : ده؛ الجيب كله الى : م ج ، الوتر الثانى كنسبة : د ه ، البعد الحمَّــارج الى : ه ج ، ١٠ المحول الى نصف قطر الدائرة ؛ و خرج : (٠٠ ب ؛ د ؛ ب ؛ د) ؛ و قوسه : ١١نح ، كن ١٠ تلقيها من الحاصة الثانية فيستي قوس : ب م ١ و نصفها هي القوس المحفوظة و : ب م ؛ وترها : ١ ؛ يه ؛ كما ؛ لط ؛ ك ؛ و نصفهـا هو الجيب المحفوظ ، و نخرج على: ع ، متصفه قطر : س ع ك ، فينتهى الى مركل: لك ، و نزيد و تر: ى م ، على : هد ، البعد الحارج فيجتمع : م د ٢ ، ١٥ و مضروبه في الحارج هو مضروب: لد ٬ في: د م ٬ فتي ضربنا مجموع الوتر و البعد الخارج في البعد الحارج اجتمع مضروب: لذ، في: دم، لكنه مع مربع: كم ، يساوي مربع : دك ، البعد المحول. وهو بمقدار نصف قطر التدوير؛ فاذا زدنا على المسطح المذكور واحدا هو مربع: كم ، كان : كد ،

⁽۱) چ : د (۲) چ ، پائې د،

جذر المبلغ : يا ؛ يو ، لو ، مز ، ط ، و هو الجذر الثاني، لكنا تحتاج الىعكس

ذلك وهو تصف قطر التدوير على ان:كذ؟ واحد و نسبة: كذ؟ البعد

غير انحوَّل الى الواحد الذي لتصف قطرالته وير به فلذلك اذا قسمنـــا

و احدا هو مضروب الثاني في الثالث على البعد غير المحول خرج نصف

قطرالندویر: (۱۰ د عج مه عزه) رفی مثلث: ك ع د نسبة جیب زاریة :

ك الى جيب زاوية: ع القائمة كنسبة : ع د ؛ جموع : ع ه ، نصف

الوتر المذكور و: ه دَ الحَارِجِ الى : ك دَ البعد غير المحول فاذا تمسمنا

عد، على: كد، خرج جيب زارية: ك، ، خط ، ج ، يز ، لو ، ويقابلها

قوس : م س فهي : ع الراحب م الد ا قاذا زدنا عليها قوس : س ب :

١٠ اجتمع : م س ب او تتمتها : يل الهيز ، زا سط الهج ، كو اوهي البعد عن

ذروة فلك التدرير لوسط الكسوف الثاني و ذلك عاصة القمر، و لأن

Energy;

موضع القدر المقوم وقتئذكان يرى على خط : اب ؛ المتأخر ك عن مركز : ك ؛ بقدار

۱۵ زاویة : ب د لئ و قد الکرف الان الکرن الان

حصلتزارية :ع ك د ٠

فانا اذا ألقيناها من تسمين بقيت زاوية :ع دك: ا اكب ، يز ، ند ، كو ، و متى زدناها على موضع القمر لوسط الكموف الثانى انتهينا الى خط: دك، و هو : قنط ، كد ، ل ، مز ، كح ، و ذلك موضع القمر بالحركة

⁽۱) ع، ب: به (۲) ج، ب: کچ ،

الوسطى حينئذ وهو ما تصدناه .

(۱) ولأن الحال في كمالا الفلكين واحد منها كانت الحركة الحاصة من دورة ظك الندوير الى جهة خلاف توالى البروج و من اوج الحارج المركز الى، جهة النوالى فانا نصور هذه الكسوفات في فلك الاوج بالارقام

الاول الازل الازل

المتقدمة لتعملها المؤامرة عند من اراد استمالها فيه على و تذكر بعض ماكنا فيه على طريق آخر للتوسع فربما نحتاج اليه في بعض الاوقات و هو ان زوايا: ا ده ، ها د ، ج ده ، ه ج د ، اذ مارت معلومة بالحركات كا تقدم ، فإن نسبة : ج ه ،

الى: ه د اكتبة جيب زاوية : ه د ج الى جيب زاوية : ه ج د اونسة ؛
ه د الى : ه ا كنسبة جيب زاوية : ه ا د الى جيب زاوية : ه د ا اله فتكون نسبة : ج ه الى : ه ا ا مؤلفة من نسبة جيب زاوية : ه ا د الى جيب زاوية : ه ا د الى جيب زاوية : ه د ا او يصير كل واحد من : ا ه الوتر الاطول و : ج ه الوتر الاقصر معلوما بالمقسد ار الذى به يفرض : ه د ا اما و احد او اما و احد الله غيره الم مستمر الامر بعد ذلك الى ان يحصل نصف قعل ظلك التدوير ثم تكون نسبته الى : ا ه اكتسبة جيب زاوية : ه ا د الى جيب .

⁽١) ابتدار شكل: ١٦٣ (٦) جي عيمين مد .

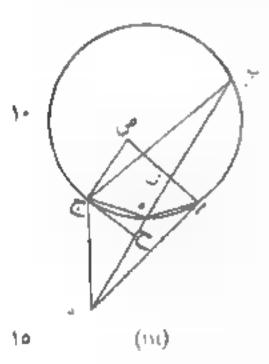
زاوية : ه د ١٦ و اذا حصلت قوس : ه ١١ جست الي قوس : ١ ب او احد وتر الجلة وكان : باب ، ثم استعمل كما تقدم .

وطريق آخر بعد حصول وترين الأطول و الأقصر بالمقدار الذي بفرض به : ۱۵ و یخرج له عمودی : از ، ج ح ، علی : ب ۱۵ فیکون وأزاء العمود الاول وومزاء العنلج الاول ونتج حاء العمود الثاني و: مام، الصلح الثاني وفي مثلث : أاز م، القيائم زاوية : ز) زاوية : ا و ز ؛ بمقدار تصف تكلة الخاصة الاولى ؛ و زاوية : ه ا ز ؛ تمامها ؛ فاذا أخذنا جيهها كانا بالمقدار الذي يه: ١ ه ١ الجيب كله ٠ و نسبة كل واحد منهما اليه كنسبته الى : من على انه الوتر الاطول، فاذا حوانا هما الى مقدار :ام، فيعترب كل واحمد منهيا في الوتر الاطول خرج من الجيب العمود الاول ومن جيب النمام الطلع الاول م

و ابعثاً فأن زاوية : ج م ح ؛ بمقدار انصف الحاصة الثانيه و جبيها" : ج ح ؛ و جيب تمامها : م ح ، بالمقدار الذي به الجيب الله : م ج ، فاذا حولناهما الى مقداره فيضرب كل واحد في الوتر الاقصر خرج من الجيب العمود الثاني و من جيب التمام الصلع الثاني ، ويخرج عمود؛ ج ص ا عسل : اب البحصل منه :ج ص زح ا متوازى الاصلاع و ناج ص ؛ فيه جموع الضلمين و : ا ص ا جملوع المددين : ﴿ ذَا جِ ا القوى عليهها هو الاصل الكن قوس داه ج ٬ هي فضل ما بين الحتاصة الثانية وبين تكملة الاول فوترها بمقدار نصف قطر ظك التدوير

⁽۱) ک: ۱۰ (۳) ک: (۱۰ (۳) کا پ : جیونہ

اذا كان الجيب كله معلوما وهو النظير ، و فصل: اب ، ب ج ، ليحصل قطر كان في الدائرة مصلع : اب ، ه ج ، و : اب ، فيه و تر تكملة الخاصة الاولى و : ب ج ، و تر الحاصة الثانية و لتحويلها الى مقدار: ه د ، فضرب كل واحد منها في الاصل و نقسم كل واحد من المبلغين على النظير فيخرجان محوّلين شم قضرب : ب ج ، في : ا ه ، الوتر الاطول ه و : اب ، في : ج ه ، الوتر الاقصر و يجمع المبلغين فيسادى الجملة مضروب به ، في : ا ج ، الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، في الحرة و الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، فيصير به ، في الحرة و الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، في الحرة و الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، فيصير به ، في النظير في الحرة و الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، في الحرة و الاصل و اذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير به ، في المناها على الاصل خرج : ب ه ، في المناها على الاصل خرج اب ه ، في يسور به ، في المناها على الاصل خرج اب ، في المناها على الاصل خرج اب ، في المناها على الاصل خرج اب ه ، في المناها على الاصل خرج اب ه ، في المناها على الاصل خرج اب ، في المناها على الاصل خرب المناها على الاصل خرب ، به ، في المناها على الاصل خرب المناها على المناها عل



اطلاع: با ا وج و قطر: ا م معلومة عقدار: ه د و لكن كل واحد من : اج و با باب و ب ب باب به معلوم بالمقدار الذي به نصف قطر الندوير الجيب كله فالباق منها يصير كذلك معلومة به و ينصرف منها الى سلوك ما تقدم و وطريق في معرفة وتر : م م و بعد حصول : ك د و البعد غير المحول وهوان يحمل زاوية : د م ص و مساوية لزاوية

م ه ص ، فلاشتراك مثلق: م ده ، م د ص ، فى زاوية : م د ص يتساوى زاويتا : هم د ، م ص د ، و يتشابه المثلثان فتكون نسبة : م د ، الى : د ه ، كنسبة : ص د ، الى : م د ، و لذلك اذا قسمنا مربع : م د ، فضل ما بين البعد غير المحوّل و بين الجيب كله على البعد الحارج خرج : ص د ، و

⁽١) اتبعار شكل: ١١٥ (١) ج مِي: قبالبلق -

: ص ١٠ فضل الحارج عليه ثم يخرج: دف على موازاة : لئـ ه ٠ يلتى : م م ۱ على : ف ١ فيتشا به مثلثا : م د د ٢ م ك د ١ و لتساوى زاويتي : م ص د١ ممد انساوي تتبتاهما اعلى: م ص مدم ف المساوية لزاوية : د مم اوفي مثلق: د ف د م صره زاویتا : ه ف د ۲ مص ۱۰ متسا ویتان و زاویه : ۵ مشتركة لهما فهما متشابهان و نسبة : ده ۱ الى : ه ف ۱ كنسبة : م ه ۱ الى : م ص ٤ فعترب : ه ف ٩ في : م ه ١ يساوي طرب : د ه ١ في : ٥ ص ١ المعلوم فهومعلوم و نسبة ضرب: ه ف ٠ في : م د ٠ الى مربع : م ه ٠ کنسبة : ف ه ٠ الى : هم ؛ التي هي كنسية : دك ؛ الى : ك م ؛ المعلومة فحريع : م ه ؛ معلوم و حسابه انا تضرب: م ه ٠ في : ٥ د ٠ الحارج و نقسم المجتمع على . ١ البعد غير المحوّل و ندأ خذ جذر ما يخرج فيكون و تر : م ه ، و بمعرفة قوسه نوصل الى وسط القمر وخاصّته والآن مقصودنا لايكاد يتم الا بثلاثة كسوفات اخر مادام البعد بيتها وببن التي تقدمت أكثركان حصول العرض" منها أدق و أصبح و هذه صفة ما أنتهينا أليه من الزمان فليستعمل ثلاثة من الكسوفات القمرية التي وقفنا على أوقات أوساطها عيانا ١٥ و تولُّهَا تحقيقها بارتفاعيات الكواكب الثابثة و الاول منهاكان ليلة السبت الرابع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث و تسمين و ثلاث (۱) € : • ب (۲) ج: المرض .

0 (110)

مائة و رصدت بجرجان بدوه و انجلاؤه بارتفاعات الشعريين و قد انكسف من القمر وبع قطره حدسا وبين جرجان و بين غزنة في الطول من دقائق الايام : بكا ، و ذلك كان وسط الكدوف بها بعد نصف نهار الجوة

سادس من اسفندار مذ ماه سنة الف وسبع مائة واحدى و خمسين بخت نصر: يط ، يا ا فالتاريخ التأم المعدل بغزنة : (١٧٥٠) سه ، يط ، ه ، ك ، كا و مقوم القمر من الشمس : قو" ، يز ، كع ، مج ، .

و الكسوف الثالث كان ليلة الاربعاء الرابع عشر من شهر ومصان سنة اربع و تسعين و ثلثاتة و رصدت وسطه بالجرجائية من خواد زم فوجد ته بعد نصف تهار الثلثاء ألثاني و العشرين من تير ماه سنة الف و سبع مائة و اثنين و خمسين: لو، لب، و غزنة شرقية عرب الجرجائية

⁽۱) پ: ۵ از ۲) پ: ۵ از ۲) چ: ۵ از ۲) ه

ا امب بب فالتاريخ المعدل بغزة ١٧٥١ : ر ١٠ يز ا لز ١ يط ١٠ ١ و موضع القمر ؛ ريز؛ مد؟ ز؟ ك ؛ فعلوم أنَّ المدة الأولى : ﴿ فعو ﴿ يا مب الا ، يح ، والمسير المقوم فيهما : سمع : يد ، كح ، يد ، والوسط: ط، فكا، لز، ج، م، والحاصّة: فه نط، يز، د، والتعديل الاول: ح که که ید و جیبه : ه ، ح ، مز ،کب ، ی و ان المدة الثانیة: سڪه مطاء ۽ ايزءَ ب و المسير المقوم فيها : سکا ۽ کد ۽ ي کب ، و الوسط : شكم ، يط ، لط ، كب ، و الحاصة : رفز ، يو ، كز ، ك ، و التعديل الثاني : ب اكد اكط ۱ - ا و جيبه : . ا ب الا ا يه اكح ا فاذا جعلنا لهذه الكدرفات صورة كالمتقدمة بارقامها وقطاياها وسلكمنا فيها ١٥ الطريق المتقدم كان جيب البقية الاولى: ٠٠ يج، نح، مه، نب ونسبة: ١ م الى: ٥ د ٬ كنسبة جيب زاوية : ا ز د ؛ التعديل الاول الى جيب زاوية: ١ د > البقية الاولى فاذا جعلنا: ٥ د > واحدا كان : ١ ه > الوتر الاول: ١٠٠٠ كُمْ الرامح ، وجيب زاوية: ب ه ج ، البقية الثانية : ، عملز "كو " ي يد " و نسبته الى جيب زاوية : ب ج د " التعديل ١٥ الثاني كنسبة : ٥ د ٠ الى : ٥ ج ٠ لكن ; طـد ٠ واحد و: ٥ ج ، الوتر الثاني ١٤٠٠ ب كه ل، و الجيب المحول: ١٠ ب المح ك ، نا ، و جيب النمام المحول: ١٠٠٠ج؛ يط ؟ د ؛ يط؟ و الجذر الاول: ١٠٠٠ز؟ د؛ ما ؟ ج ؛ و البعد الخارج: يا يو ، يط ، ك والوتر الاول محولاً: . ، مه ، لا ، كد ، لط و قوسه : مد ؛ له ؛ يح ؛ لج ؛ و وتر قوس : ه ب ؛ ٥٠٠ كم ، مط ؛ نب الط ، ٣٠ و الجذر الثاني : يا ، لب ، لبج ، كبج، لد ، و تصف قطر التدوير : . ، د ، یا مج ، لو ، و حبیب زاریة : ع لد ، . ، نظ ، مز ، یه ، لج ، و قوس : م س ، هی ، فه ، ی ، مو ، یا ، فاذا جمعنا ها الی : س ب ، المحفوظة و زدنا

عملي جله: م سب

نصف دور اجتمع : ز 'عط ' د' بح ' بج ' ل و ذلك خاصه : ل م ب لوقت الكسوف الثاني

(99)

و اذا نقصنا تمام قوس: م س اعنی زاویه ؛ ك دع ۱ من موضع القمر المقوم بق و سطه حیته : شكا اكل و ج ، ز ۱ بط و اذا قسنا ثانی هده الكسوفات الی ثانی البابلیات كان ما بینها من ایام المده :(۹۲۸۱۱۸) آ ۱۰ نو۱ ن اكو من من الله ادوار الحاصة نو۱ ن اكو من من الله ادوار الحاصة در در سا این و ج به به به در (۳۲۸۳۱) دورا لها تامة .

وذلك ان مقتضى جامعة آرخس يوجب ثلك العدة لهذه الهدة الهدة الهدة الهدة الهدة الهدة المدة و ان زادت فضلتها بمقدار عشر درج و ايعنا فان المدة المذكورة متى قسمت عن ايام جامعة كان قصور القسم على الحسس لمرات: (۰ ٬ ۰ ٬ ۱۵ كو ٬ يب) والتقريب فاذا ضرب في ادوار الحاصة المثبتة لها في الجامعة و قسم المبلغ على المرة الواحدة خرج من الادوار التامة: ٣٣ و يق كسر قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الحاصة في المرّات قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الحاصة في المرّات الحس وهي: (٢٢٨٦٥) يتى: (٢٢٨٦١) وكسر هو القضلة وكذلك يخرج في

· き: ' き・・・ (i) ー: き (t) (mttix): ェ・・ (i) トラ: ェ (i)

هذه المدة من الجامعة بخاصية التناسب و انما احتطنا في هذا الآن سقوط دور واحد نما يعظم صوره فاذا جعلنا هذه الادوار درجا وازدنا عليه الفضلة الموجودة بمدها وقبسنا مبلغ ذلك على المدة خرج مسير الخاصة ليوم: يج ، ج ، ج ، لج ، ند ، ز . نط ، يط ، من ، كه ، ح ، لب ، و اما فضلة ما بين وسطى القمر في الكدوفين فانها : قسب ا ه ا يب ا يط ا مو ا نزر بعد: (٣٣٠٢٩) و ذلك انها كذلك يكون من جامعة ابرخس، و تفضل فيها من الادوار مخالفة لما فضل لنا بسبب ما لحق حركة الشمس و اذا امتثانا في درج الادوار و الفضلة ما تقدم في الحاصة خرج وسط القمر ك (قاب (ير ، لا ، چ ، يو ، چ ، اط) . .

سؤال: لم استعملت الكسوفات القديمة في الحركات ولم تعمل بما خرج نبها من مقدار تصف قطر فلك التدوير؟

جوراً ب: دعا ال استمالها ضرورة الحاجة الى زمان كلما كان أطول كان الحاصل فيه الى الحق اقرب و لولا ذلك لما كنت اعدل عن التي تولاها بطلبوس اذلم بغشها ماعشي تلك المتقدمة .

و أذا اردت تحقيق ذلك فاعلم ان الثقات مصدقون في الوجود الا أن بطلبوس في الكسوفات القديمة حاكي عن أهل بأبل غسير متوَّل، وقد حكى عنهم في الكسوف الإول آنه ابتدأ بيابل بعد مضي ساعة واحدة بشبى صالح ثم وضع هو وسط الكسوف قبل نصف الليل بساعتين و تصف اعني جـقائق الايام ست دقائق و ربع ، و بعد هذا

⁽۱) ب ان : (۲۲ (۲۲) (۲) پ ان : (ع ای انداز دیر د لا یج دیر درج الا). الكسوف

10

الكسوف عن العقدة بمقتضى كتابه كان ارجح من ثلاثة ارباع جرق و مدة السقوط لمثله تكون ساعة واحدة و قريباً من ثلاثة ارباع ساعة و ساعات تصف ليلتنذ ببغداذ التي تبعد عن بابل كثير بعد ست و خمس و ازمان ساعاته خمة عشر و نصف ومع الدائرة في مدة السقوط اثنان واربعون فاذا نقصناها من نصف قوس الليل بتي احد و خسون و حصته من الساعات: ج 'كد و ذلك تقدّم وسط الكسوف نصف الليل و و واجب ان ناخذه افل لاجل ما ذكرناه من الزيادة على الساعة لكن و واجب ان ناخذه افل لاجل ما ذكرناه من الزيادة على الساعة لكن الشيء الصالح في العادة تكون من الواحد المعدّل التعديل اقل من نصف الليل ثلاث ساعات .

⁽١) سقط من: ح ، ب .

و هو الواجب لانه لو قارب ممام الساعة لما قبل فيه مجهولا أنه كان بعد الطلوع .

وهذه ظها المارات دالة على ان مأخذ تلك الحكاية بالجليل من الامر دون التدقيق و الذي توليه و قد عايته و بالغت في تذبقيقه ج وتحقيقه وما أصوب ما لا بزال الهند يعملونه فيها اقترن به حركة من تكرير استخراجه عدة مرات لبتراجع ما فيه من الزلة من الكثرة الى القلة ولذلك اقتضيهم فى العود عسلى ما تقدم و اعدادة عمله بها تين الحركتين اللتين تقرر تا للقمر، و نبتدى، بالكسوفات القديمة ، فيكون وسط القمر في المدة الاولى: سمه عن " يز ؛ ثو ؛ و الحناصة : سو ، لج " ؛ لج ؛ لد ۱۰ وجیب التعدیل الاول: ۵۰ - که ۲ د ، یو ۱ و وسط القمر فی المدة الثانية : فع ؛ ي ؛ ل ؛ ز ؛ و الحاصة : قن " ؛ كع ؛ يا ؛ نج ؛ و جيب التعديلُ الثاني: ١٠٠٠ يا ٢ لو ٢ كا فاذا سلكنا فيها ما تقدم خرج به نصف قطر التدوير : . . .) لح / مد / ن ، و الحداصة : يز ، ز ، كه ، لد ، بج ، يز ، و وسط القمر في الطول: فلم " مكد " ل " نه " بج " د " ثم تثليثها بالحديثة ١٥ فَبِكُونَ وَسَطَ القَمْرُ فَيَ المُدَةُ الأَوْلَى مَنْهَا : فَسَاءُ لَزَّ جَءُهُ * وَالْحَاصَةُ ذر المر الواء الزاوجيب التعديل الاول: ١٠ ١ م امن كب إياء و الوسط في المدة الثانية : شكيم " مط ، لعل • كيم ، و الحناصة : ز فز ، لو (۱) ك: النبق (۲) ب، ك: كج (٢) ك: ق (٤) ك: نبط.

مُ اللهُ وَجِيبُ التَّمَدِيلُ الثَّاتَى: ﴿ وَهِمْ الْمُونِهِمْ الْحُورِيمَا لِمُعْرَجِ تجلف قطر التدوير : مـ ؛ ما ؛ مهـ ؛ يز؛ و قوسه : د ؛ لمح › مـ ؛ لمح ؛ و هي أعظم تعاديل القمر و الحاصة : ز ؛ عط ؛ ه ؛ يز ؛ يو ؛ لا ، نط ٤ ب ٤ و الوسط: شكا ؛ كط ؛ مب ؛ و ؛ قط ؛ نا ؛ نح .

فقد صارت الحركتـان في المدة المذكورة بهذا التكوير، اما الوسط ، فاله (٢١٩٥٢٣) ": وي يط ، تا ، مح ، و حصة اليوم منه : بج ، ي ، لد"، ب از ایز احرا له انزاکه اسبه و اما الحاصة فاتیا: (۸۲۱۹۶۲۱) لَوْ اللَّا المَا الحَ الحَ الحَ الحَوْمِ وَهُمَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الح الا كب ط ط عد و المدة المعدّلة بين و سط الكسوف الثاني من هذه الحديثة و بين اول سنة اربع مائمة لبردجرد : ۲۷ ٪ ز ٪ يج ٪ . إ لح اند الج ام افاذا زدنا مسير الطول فيها على وسط القمر بهذا الكسوف ومسير الخاصة عليها بحينتذ حصل الاصل لوسط الفعر : هز معل اکم ایکا ا مو ۱ مد ایز ۱ نظ اک که اکب او للخاصة : سبح ۱ لا المراءو ، و ، نظ ا يح ، لح ، ه ، لب ، له ، وعليهما بنينا الاس في هذه الجداول على مثال ما تقدم في الشبس بعد ان نقصناً من و سط ١٥ القمر خس درج و من خاصته خملة عشر جزؤا .

는: 뉴·조(s) 4: 뉴·조(r) (rttort) : 뉴·조(s) 뉴 : 뉴·조(s)

			_						_						
		مر	صة الق	le-						gh	مل الق				* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
اسوادس	حوامس	Colonial Col	(a)	ر براني	ر وا	G		سوادس	عواسن	Cr.	أو ال	و این	(c)	Ç,	السون،
٤	1	3	ار	من	Ä	C.		έ.	مد	94	8	٤	مها	ٿب	£
ی	ند	اند	ھپ	نو	Ė	أقتط		[c.	کج	8	A	J	کے	اسد ا	٤٣٠
٤	ع	ب	إط	3	25	حلا		ا ب	€,	٥	la.	کر	ئو .	480	173
<i>j</i>	٤	J	ئو	*	\$	قب		3	Jan	مب	ن	8	¥	وسر	EN.
معط	لح ا	É	1	\$	4	رند		T.	15	K	٠.	کب	•	قنطرا	974
مپ	ا خ	,	ي	له	1	له		٦	1		ی	يطار	14	ڻ ^ا	00-
له	کح	۳.	مو	مد	J.	قنز		K	6	١٤	<u> </u>	1	8	لب	۰۸۰
کر	کے	مب	کج	136	Į,	2		É	1	~	15	3	1	2	41-
Ъ	įξ	J		>	7	ق	١	*	14	4	<u>ع</u>	ي ٔ	-16	وله	
Ê	∫ €	6	لز	£	لو	رما	l	از	ځ	al.	ځ	ِ دُ	4	قنو 	₩
,	: 2	9	<u></u>	کج `	د	کے	l	100	; , Z	٤	É	خ .	كط	46	V
	بِ إ	ور ا	ن	آپ أ	ل	قسد		کب	1	ï	٠ ;	پ	ء ا	<u> </u>	VI-
نب	4 5	l.	- 35	مپ اِ	ż	. 4		مل	الون	J	12	مل ا	إرا	رفأ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	V7.
44	ئپا	كط	٠	ني	کد	قز		3	, ž	Ь	35	الو	ی	رج	V4.
Ł	من	ځ .	ļ la	1	يب	رکح		کے	4	مر .	الو	1	ala Taba	قكد ا سال	٧٢٠
ټ	روردير	•					_		کے ۔	اپ:	(t) y) ب	· کد (-	۲) ب:	(۱) ب: ځ (

الحاصة في الشهور الفارسية	الوسط في الشهور الفارسية	اسما. الشهور
		فروردين
الا تو تو د ب مه ما	E & E E Y 2 4	أرديهشت
سج نج ند ح ه لا کب	ع له ب دنو ح لوا	خرداد
مه د نا با ج مر ج	ه اب ځ ی ه اب خ	تبر
فکرم اع یر نا ب مد	قا ی د ید لو یو یب	مرداذ
قط مد نه ك ج ح كم	قسر کر له نه نب انا ان	يهمن
اقصار ما مب کد یو لد: و	ويا مه و کا يا که څ	nën.
دکج لے لط کے مطابط ع	ادمر ب او کهال د و	آ بان
څك ته و چ ب ځ و	سے ج ح لط مہ ۔ ۔	آذر
عنب نب ج ز ۰ ع مر	کے زائد ہے کے لدا ک	
کہ مطا ، با ے د کے	غ ہے ، ہر ب ح اج	دى
نو مه نز په ی ان ط	مد ه لو ن م احج ا	
السنون	r) بے: پر(r) ہے: پہرات	(۱) پ: د (

											_
مة القمر	خا					قبر	سط الا	و.			المبسوطة
ووالع	موانی	C.F.	5,5	سوادس	خو اس	رواي	موالث	بيلن ميلن	د الله	ď.	السنون
ط ع	ند	سپ	ئے :	إولا	ý 3	اط	ند	5	کج	ر کط	١
5 2	اح	کة ا	قفز	از	4	٤	2	4	مر	د نج	Ļ
ن م	مب"ا	٦	رسوا	3	ti	5	إمب	کج	j.	کح	٤
يو ند	از	ţ	سند	4.	Ь	٤	3	¥	ب	قز	٥
ار ز	K	4	قح	الد	5	الو :	K	14	4	رقو	٥
6 4	. 5	2	قىب	انب	2"	4	\$	امل	E	ثو	ر
يد ۽ له	크		رسا ا	ايا	1	4	크	4	ما	425	ار
الج أمح		٠-	سمل	الد	اخ	ئد	ند	Ę	4	4	٦
ع ز د	. 2	كو!	عج	Jan 1	4	\$	٦	Ų.	کج	قد	ط
ئب ته	Œ	1	قىز	ز	خ	يب	ح	1	ڼا	رنج	ي
K B	2	į li	رع	شکو آ	ي	لب	ż	الو	يد	سمح	يا
ن مج	l li	14	74,	4a	5	ti	ŀ	لد	أز	قنب	ېب
ط ا نو	مو	2	عج	٥	4a	ی	مو	مب	` •	رمي	ع
کھا ی	ď	-	قسيا	کب	ب	J	C	ن	کج	يا	يار.
ع کج	الد	8	رن	16	Ja	مط	1	ځ	a	قم	4
ڌ او	15	25	سلط		J	۲	کط	,	ی	رع	يو
کو نا	کج	<u>.</u>	_	ja.	ن <i>د</i> 	کز	کج	4	Ę	لط	2
	الله الله الله الله الله الله الله الله	ند بط یخ مب ان م لا لو ند که نه کا که نه کا خوا ند که نه خوا ند خوا ند خوا ند که نه خوا کو خوا ند خوا خوا ند خوا خوا خوا ند خوا	الله الله الله الله الله الله الله الله	المن المن المن المن المن المن المن المن	على الله الله الله الله الله الله الله ال	ال ا	الله الله الله الله الله الله الله الله	عدا الفعر عن الفراق ال	و عط القمر عاصة القمر التي التي التي التي التي التي التي التي	الله الله الله الله الله الله الله الله	

(۱) پ: څ (۲) پ: ۵ (۲) پ: مد(٤) پ: په ر

انو	ಀ	ξ.	ا مو	<i>3</i> 2	ئب	قتو	از	Ļ	من	ž	کب	يو	قسح	ځ
4.0	4	٤	é	يب	4	رمه	3%	کح	,	يب	J	يط	رمط	بط
4	91.	Я	5	9	٤	سلد	4,	مو	2	٠,	Ł	سب	سز	4
\$	ل	4.0	٤		1	-	لج	٦	44		مو	a	قصز	15
4,	٦	닖	ب	4	ج	lä.	نې		دا	*	نج	کج	سکر	کب
r	Ja	پې	کد	Joi	25	رم	li i	ا ا	کج ا	Je.	Ī	آب	4.	کج
ئد	يا	كو	l.	€	5	شكط	Ų	_	مب		ط	4	رکه	کد
مال	4	لمل	٠	Ł	نب إ	ý	5,	یب ا	ب ،	Ż.	Ł	Ł	شند	ð
4	K	8	<u>_</u>	لب	4	قو	ز	J	15	إلب	5	1	تكد	25
کد	ز	ز	لط	کز	6	4,		1	1	2	Ŧ	کد	د نج	کز
E	2	4	٤	4	1	شكد				5	l,	1	کب	کے
ح	بعل	لد	ÿ	4	Ja .	نب	٦	ک	يط	4	ia.	ی	قنب	کھلا
É	ا تد	, in	يو	ط	کز	قا	کب	المل	Ł	L	<u>بر</u>	£	روا	J

(١) ب: نو (٢) ب: ك .

خاصة القمر	وسط القمر	تكسور
و الله الله الله الله الله الله الله الل	ورج الله موالي موا	الإيام
		ī
Y . 5 3 E 5 14	اسای ته ب زایر ط	 پ
۲۱ زیر ع پر یا ج	۲۱ کای دید لد و	5
٣٩ يا ما مب كد نو لد	5 1 16 9 as 17 19	2
٢٥ يه اله الو لب كب ١٠٠	ا الم الله ع كلا ع الد	
10 بط کط ل م کز لز	10 نب نه ی لو که ع	,
٧٨ کج کج کد ځ لج ح	۷۹ د ل يب څ مب نب	3
۱۱ کر پر ج تو لے م	اγه يد ميد نا - ا	٥
١٠٤ لا يا ج د مد ا	١٠٥ که م يواع يوط	٠
۱۱۷ له ه د يب مطامب	الماز لا يه يط ٠ له حرا	ي
-۱۳ ع عدا كان يد	ا ١٣١ مه ان کا پيس نا کو	يا
١٤٢ مب نب إنه كلاً . أ مه	ا الو كه كج اك ح لد	پې
١٥٦ مو مط لز و يو	E 5 5 5 10A	É
١١٩ ن م ج مه يا م	۱۷۱ ر له کو له مب تب	ئر
۱۸۱ تد لد لو نج را مد	١٨٤ کے ی کط آمب	4
١٩٥ نح کم لب ١ کب نا	١٩٧ ځ ١٠ لا مطر و ط	2
۲۰۱ ب کر کو ط کم ک	ا۲۱۰ مط ك لج نو اد يج	>
	ب: لا (۲) ب: بر(۳) ب: الدرة) مي: كو.	(1)

											-			
3	غ	رد	1	9.	, 5	TTT	کز	ŕ	2	لو	4å	نط\ ا	***	بح
8	لمل	ک	J.L	ی	ی	240	4	٦	l.	5	J	ې	777	يط
نو	مد	٠ <u>+</u>	۲	د	1	TEA	26	\$	ځ	٢	a	5	40-	크
کز	ڼ	ما	ً ب	٤	5	711	٤	سب	5	مب	r	, A	777	6
Je.	4j	مطا	نو	Ų,	8	TYE	T		1 =	Ja .	4	مپ	rvr	ک
J	1	É	ن	44	8	YAY,	ی	5		مو	۵	ال	1/4	کج
	ز	١	44	H	15	4	Ė	الد	17	٤	8	ح	4.4	کد
+	بب	ئب	Ш	ځ.	분	TH	کز	il;	ند	ti		يد	717	S
د	3	کب	1	گز	لز	113	4	٦	ب	8	4	کد	444	٨
او	بغ	J	ا گزر	R	l.	***	Ja .	\$	b	4	ی	4	TET	کز
3	15	ځ	K	4	44	Yot	آ ب	مب	, <i>9</i> .	ż	44	44	700	ح
٤	لد	من	4	ط	la.	770	Ļ		کد	14	当	ÿ	774	کط
ي	اً ٢	ند	ط	٤	É	TVA	ي	<i>y</i>	Y	1	j	و	۲۸۲	J

⁽۱) ب: اط (۲) پ: يو (۲) پ: يو (۱) يو: ما د

		تىر	صة الا	خا					ئەن	عد الم	و -			
سوادس	خوامس	الرابي	و ال	ر يا	(6) (6) (6) (6) (6)	E Ju	سوادس	غواسن	رم ائ	ئو آ <u>ا</u> ٹ	ئوان	€ Gi	يرج	2
la	4.6	ب	٥.	>	y	741	ع	الد	F	٤	Ŋ	<i>5</i> 2	790	K
ٔ پپ	li	ی	6	: ن		. ٤-0	35	li i	44	٥	٤	2	٤٠٨	الب
مد	أو	6	آپ	مد	د	, £14	4	5	نج	3	L	٤	£¥3	بخ
4	ب	کز	مو	ځ	٦	EY 71	مب	-	4	ې	<u>.</u>	معل	373	J.
مز	د ا	4	٢	لب	پپ	£ ££	نپ	مب	ز	پپ	li .	نط	EEV	اله
É	3	8	الد	35	9.	ξeV	1	i de 1.	4	- de .	2	ی	173	او
340	É	1;	ځ	4	크	, ξV+	ی	34	کب	2.	1	۶,	٤٧٤	الر
5	35	تد	کب ا	Je	کد	EAT	ځ'	لد	35	່ <u>ຮຸ</u>	الو	K	٤٨٧	ځ
ئب	کظ	ر ا	1 2	٦	کح	1193	15	14	J.	<u> 4</u>	اِ	سب	0	ثط.
رج	<u> </u>	يه `	l <u>i</u>	ب	لب	0-4	4	٦	مد	کب	م و ا	نبا	017	[7]
ئد	Ė	کج		1 %	al.	977	<u>ئ</u> ــ	ৰ্হ	i i	5	8	્રદ	977	- La
35	مو	K	Já	- les	لمل	PTS	نب	مب	٤	25	نو	É	08+	هبد
£	li li	املا	Ė	3	É	٥٤٨	Īī			کھلا	K	-25	200	€.
کط	بز	مز	مو	. J	j.	150	ې	12	£	Y		۳	P79	.ha
-	<u>-</u>	نو	ما	K	ե	340	Ė	لد	4	1	14	. 46	oVA	40
لب	ح	د	او	\$	4	· oay	5	;	7	4	92	نو	097	مو
5	يد	يب	្រ	بط	نط	11	4	٦	4	الو	្រ	 	14-4	مز
J	٤		(40))	'				- 8	ب:	(*) 5	۱) پ) t : ((۱) پ

اد	لمل	2	2	ځ	ح	317	Ja	ð	ب-	الط	35	بر	719	څ
9	S	کح	É	j	3	ΊΥV	نب	ښا	عط	100	١	کے	744	مط
Į.	ڻ	لو	-:	1	ř	-35	1		3	ځ	او	4	750	ِ ن
ح	الو	مك	5	4	پك	701	ی	2		ga.	ţ	مط	۸۹۲	ŀ
f	,	نب ا	-	Jan	É	711	Jal	الد	l <u>i</u>	'ξ	مو	نط	771	ij
l <u>i</u>	٠,		ئد	مپ	کې	PVF.	3	ŀ	Ė	ŝ	5	ي	1/4	٤
۶	نپ	۲	Jan	لو	35	444	لو	٦	کو	ُنپ	نو	푀	.11A	أبليه
يك.	٤	94	É	J	J	V- 0	Ja	٤	ځ	ند	Ľ.	Я.	VII	ıψ
4.0	٤	2	الزرأ	25	25	VIA	É	هائب	6	نو	#	مب	٧٢٤	او
يد	طا	+	¥	É	Ł	Vľú	ب		٤ :	έ	į,	نې ،	VYY	5
ځ	<u>.</u>	l _e	کح		مب	,V££	ŀ	ž	4		2:	ح	Ve)	É
يط	4	مط	يط	٠	مو	YoV	크	الد	ب	٤	ż	É	VIE	اهد
1	న	ý	ځ		ن	w.	كهلا	ţ	ط	ه	نحوا	کد	w	w

⁽١) ب: خ (٢) ب: ج (٢) ب: كو ،

الباب الرابع

في حركة القمرو العرض وهو فصلان

الفصل الأول

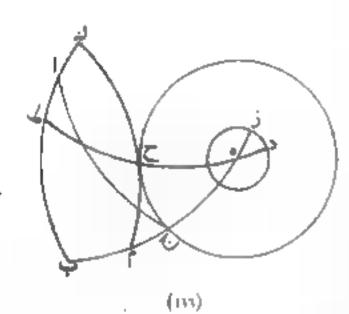
نى ذكر هذه الحركة وتصحيحها

ان حركة الشمس لما كانت بالقباس الى حركة القمر بطبّة لم يكد يتحقق السرعة والبطق في جزؤيات حركاتها بالوجود الا تحليلاً من الحل وكأنها لها في فلك البروج كالعائدين ثم لم يكونا للقمر كذلك فيه عائدين و لا عن الاحساس عائدين و لكنهها ظهر الشعور" في كل جزؤ مفروض وحصل من الاعتبار الدائم ان عودته الى مثل المسير ١٠ الموجرد له بالمقدار في الحزؤ المفروض يكون بعد عودته في فلك البروج و في جزؤ متأخر عن الاول الى التوالي فعرف من ذلك ان حركته في الطول أسرع من حركة خاصّته أن حملت على فلك تدوير او ان مركز فلك اوجه متحرك في جهة التوالي ان حملت على فلك خارج المركز ؛ وكذلككان حال عرضه أعنى تباعده عن المتعلقة " اذا ١٥ لم يختصُ به جزؤ معين من فلك البروج بل و جد المقدار الواحد من العرض في كل و احد من اجراء خلك العروج و في كل و احد منهها جميع مقادير عرضه الآخذة من العدم بالتزايد الى غايته و ان كان أعظم عروضه ثابتا على مقداره ولما وجدت عودته الى مقدار من عروضه (۱) ڇن پ زغيلا (۱) ڇن پ زائمة (ج) ج ۽ پ زائمة .

قبل عودته فى الطول وعلم ان حركة العرض أسرع من حركة الطول تحقق منه ان قطبى فلكه المماثل عن الممثل يدوران على محيط دائرة مخطوطة على قطب فلك البروج يعد أعظم عروض القمر فيدوراذلك نهايتا عرضه الشهالى و الجنوبى عسلى مدارين متوازيين لقلك البروج مخطوطين على قطبيه يعد كام العرض الاعظم .

(١) فليكن : ا ب،ربع قلك

البروج عملى قطب: م البروج عملى قطب: م العقدة و : ا ا منه موضع العقدة و ليكن المحاز الى شمال المطقة فيكون المساة رأا و : ا د ، ربع الفلك المائل عملى قطب: ز ا و يخرج :



زه ج ب و فكون : ب ج و غاية عرضه و لكن في الشيال فيكون : ج و النهاية الشيالية من الفلك المايل و : ب و موضعها من فلك البروج لكن العقدة متحركة الى خلاف التوالى مسع تبات أعظم ١٥ العروض على مقداره فقطب : ز و اذن متحرك حول : ه و على دائرة : ز ب و فقطة : ج و لذك متحركة على دائرة : ج ح و حول : ه و ايضا و ليتحرك قطب : ز و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في مسدة عودة العرض قوس : ز ج و في في مسدة عودة العرض قوس : ز ب و في في دون : د ه ح ط و في كون : ح و النقطة التي النها انتهت النهاية الشيالية الشي

⁽۱) ابتدار شکل : ۱۱۳

و : ط، موضعها من قلك البروج، ثم نقصّل : ط ك ربعاً فيكون: ك موضع الرأس لتمام العودة .

و بلوغ النهاية الشهائية نقطة : ح ، و يكون وضع الفلك الما تل حينتذ : ك ح م ، فعودة القمر الى العرض هي عند : ح ، و الى الموضع ه بالطول هي عند : م، فعودة العرض قبل عودة الطول فقوس : ب ط ك ، الشبيهة بقوس : ز د ، و : ب ط ، مساوية ك : ك ١ ، حركة الرأس لحركة العرض اذن هي بحمو ع حركة الرأس الى حركة القمر في العلول ، و الهند يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس : يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس :

و اذا اعتبرنا حركة العرض من رأيهم اقتضى: (١٣٠٨٠٣٢٥٦٢) من الدوار العرض يتم في: (٣٣٨٧٣٣٥٩٣٥) من الديام و اما عند القد ماه الذين حكى عنهم بطليوس: فني (٩٩٩) من الشهور وهي التي يغتمل عليها جامعتهم يتم من عودات العرض: (٧٩٦) وقد ذكرنا عودات العلول يشتمل عليها عندهم فالفصل! ينها وهو: (٧٥) هي ادوار الراس يتم في: (١٨٧٥٦) من الايام.

و الها عند الرخس على ما حكى عنه بطليوس فان في: (١٩٨٨) من الشهور يتم من ادوار العرض: (٥٩٢٣) و لان الشهر عنده : كط لا ن ، ح ط ك سُتعها المحسمة عاصمة بالتقريب لم يذكره فان ايام هذه الشهور يكون: (١٦١١٧٧) يتبعها من الكسور على ما ذكره : في اما ،

⁽۱) ع ، ب: (مامامامامام) (۱) ع ، ب. ف التعني (۲) ع ، ب : (۱۹۷۰) .

⁽١) كذا و لعلم تسبيل

يِحِ ١٤ اك ، و مع استبال خمس الحامسة : ﴿ مَا يَجِ ، يَحِ ، هَ اللَّهِ مِنْ و قد اطبقت تراجم كتاب المجسطي من ذلك على: (٦٤١٧٧) : ا لم علم اج الله الزيادة ثلاثة الف يوم و هو سهو النسخة التي منها ترجم منشح للشهر أكثر من ثلاثين يوما و بما ذكرنا أنه الصحيح على رأيه تخرح حركة العرض ليوم بزيادة : (١٠٠٠٠٠ مو عمب)كن على التي حكاها ٥ بطلبوس عن أبرخس قبل التصحيح .

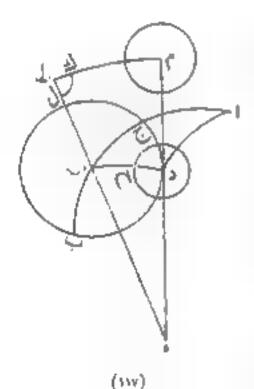
واذاتد تصور امر حركة النرض وحركة الرأس على وجهه فانا نقول أن الكسوفات التأمة على اختلاف أزمنة مكثها غير متعلقة بما نحن فيه من هذا الباب؛ و اتما يستعان منها بما لالايتم ظلامه في جرم القمر٬ و من هذه بما يستوى مقدار الإنكساف فيها من القطر على طرقي ١٠ زمان مديد قد استبان مرارا جزؤى طوله فان قدر الانكساف يكون بحسب العرض في البعد الواحد من الارض و معلوم أن الظلام و مبدأه يكون من جرم القمر في خلاف جهة عرض القمر من جهتي شمال فاك النزوج وجنوبه لان مركز الظل على نفس المنطقة ابدأ فاذا داخله القمر بعرض شمالي كان الظل عن جنوبه فأنثلها لذلك من وو الجنوب وكان ظلامه في تلك الجهة وبالعكس ولكن الشمال والجنوب في الحركة الاولى ظاهران وبالقياس الى الحركمة الثانية وظلك العروج هما اختني لان المنطقة يعترض فتنحرف ايضا جهتاها وتحوج في تميزها الى فضل درجة بمعرفة اوضاع فلك الدروج وقطبه الظاهر في كل

[·] Lib : 25 (1)

وقت ا و لهذا السبب قبل في الجمعلي لبعض الكسوفات أنه كان من جهة المتارق الصيفة .

فبهذا القانون اذا كان الظلام في جنوب القمر يعلم ان عرضه الشهالي والمرض الشهالي يكون اما بعد الرأس وما قبل الذنب وانه ه اذا كان في شملة يسلم ان عرضه جنوبي والعرض الجنوبي لايكون الآقبل الرأس او بعد الذنب و لكن تساوى قدر الظلام غير موجب تساوى البعد عن العقدة حتى يصبح بذلك تمام عودات العرض او اقتران نصف دور معها الا انهاء انعنافت اليه شريطة البعد المتساوى عن ذروة التدوير ء

> (۱) فليكن: اب · فلك الدوج و: أَ مُنهُ مُوضَعُ العَقَدَةُ وَدَائِرَةُ الظُّلِّ : ﴿ ج د ب ، عـــلی مرکز : ز ، فیکون ادا إينا مساويا لعد التمس عن المقدة الإخرى وليكن : ١ د ١ الفلك ١٥ الماثل بماسابالمرض للفلل على: د و مركز القمرعل نفس الماسة افعلوم المشكسف منه هو دد م اعلى نصف قطره على سمت: ز ۱ اعلى من قوس : د ز ؛ و لكن

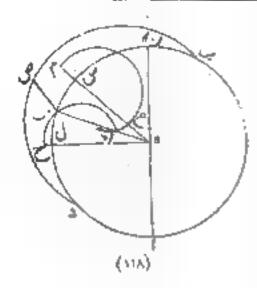


بعد القمر عن الارض في الكسوفات مختلف و اختلاف سيره مع البعد

⁽¹⁾ ابتعار شكل : 199 .

في قرن على أي الفلكين كان اختلافه محمولاً ونخرج من: ه ، مركز العالم خطا: ماز ط ، فيكون سهم الغلل و خطا: مدم ، في سطح الغلك المائل فزاوية : ز مدَّ بمقدار قوس : ز د ؛ التي هي فيها بين مركزي القمر و الظل؛ ثم ليكن مركز الظل في بمر آخر للقمر اعلى من الاول و هو: طَّ وَدَائِرَةً : كَ لَ اوَ هِي لَا مُحَالَةً اصْغَرَ مِنْ دَائْرَةً : بِ جَ دَا لَانَ تَقَاصَرُ ﴿ وَ مدد الكسوفات في أعالي التدوير و تطاولها في اسافله مع تساوي البعد عن العقدة اوجب للظل انخراطا يستدق فيه بالبعد عن الارض و نضع مركز القمر على نقطة : م ؛ فلتشابه قوسى : ط م ؛ د ز ؛ يتساوى عرض القبر عند نقطتي: دم؛ الآبان جرم القبر و أنَّ صغر في المنظر عند : م؛ فهو على مقداره في ذاته و الغلل قد صغر عند : طر؛ في ذاته فالقمر عند : م؛ ﴿ وَ الما أن يبان الفلل أوعامه فقط فيمدم الكسوف عند ذلك؛ وأما أن يداخله فيجب منه كسوف بمقدار اقل من نصف القطر المنرورة و اذا كان مرور القمر اسفل من دائرة: ب ج د ٠ ما ازداد الغلل اتساعاً و وجب الكسوف لاعالة بمقدار اعظم من نصف القطر فقد استبان السبب الداعي في الكسوفات المعتبرة لحركة المرض التي بطلت استواء البعدعن الارض ال فيها لان مقدار الكسوف لايكون في البعد الواحد من العقدة واحدا الآ اذا كان فيه اليمد عن الذروة واحدا فالبمد عن الارض ومقدار الظلام من الاشياء المتلازمة في هذا المبحث وذلك ما أردناً -

 ⁽۱) ج ، ب: الناد (۲) ج ، ب؛ السر -



تُم نمود الى الكسوفين اللذن استعملهما بطلبوس في تصحيح حركة البرض واولهما مرس المرصود يبأبل وتاريخه التام المدل لغزية فلا فاتدة ه في حكاية ما عمل الاعتد الاضطرار البه: (٢٥٦) ، قكب ، ل ، يع ، لط ب، ومقوم القمر من الشمس : ز ؛

و، کپ ، مج ۱ تالو ، لو ، وسطحهٔ و : ز ۲ یا ؛ لب، ب ۲ نب ا و الحاصة : قد ؛ ج ؛ بح ؛ و تعديلها : د ؛ يد عمج ؛ . • و الثاني بما تولى ضبطه ١٠ بالاسكندرية وتاريخه المعدل لغزية: (٨٧١) : ز انو اكر اكس لح ، ز ، ومقوم القمر من الشمس: مجَّ مَّ نَظُمُ مَ مُ وَصَلَّهُ : قَفْحُ اللَّ بَا} نُو ؟ وَ الْحَاصَةُ : ز، یح نو ، لب، بح - فالبعد عن الذروة : قوءج ، کز، یب ، و تعدیله : د يب الزَّمح وفلتقارب الامر في البعدين عن الذَّروة وكون الكسوف في كل واحد منهها اصبعين قد حصلت الشريطتان المتقدمتان وانفاق الظلام في كليهها من جهة جنوب القمر او جب تعرف جهة الشمال و أنه قد عاد إلى مقداره و استوفى من حركة العرض ادوارا تامةً .

(٢) فليكن: أب ج د ً فلك البروج على مركز: ٥٠ و التوالي فيه: ا ب ج ً و: أَ ۚ الْاعْتِدَالُ الرَّبِعِيِّ : و ب س دَ ۚ النصف الشَّالِّي مِن الْفَلَكُ الْمَاثُلُ و ليكن العرض الثيالي الذي اتفق في الكسوفين : رَّ ص ؛ و يصل: رُهُ:

⁽۱) تح اب : ع (۲) ابتد نكل: ۱۱۸

فوضع القمر مرمي الفلك الماتل : ز) وهو الذي روى بخط: • ز؛ و حركة القمر الوسطى هي على الفلك المائل لان فلك التدوير في سطحه و أمَّا كنا استخرجناه في فلك البروج لقلة التفاوت فيها بين الاحرين و انسداد الطريق في هــــذا الموضع عن التمكن منه لكن خاصته في الكسوف الاول اقلَ من نصف دور وهي موجبة تعديلا يتأخر به ۾ الرؤية عن الوسط الى خلاف التوالي وليكن بمقدار زاوية : ل•ز ٢ ه ل ز ٬ هو ذلك التمديل و : ل ٬ مركز التدوير وقتئذ ظيدر:ه٬ عليه ببعد نصف قطره و یکون جرم القمر منه علی : ك ؛ الذي علی خط الرویة ! لكنه روى أيضًا في الكسوف التأتي على هذا الحنط بالإضافة إلى الفلك الماثل وذلك لكون عرضه : ز ص ؛ ايضا والحاصة حينتذ اكثر من ٩٠ نصف الدور موجبة في التعديل تأخر الوسط عن الرؤية الى خلاف التوالى و التقارب قدرى البعدين تتفاوت " قدرا التعديلين و لاضير ان نأخذهما متساويين فلتكن زاوية : ز ه س ؛ مساوية لزاوية : ز ه ل ؛ فيكون : س؛ موضع مركز التدوير و ندير عليه كما اردنا اولا فلك التدوير و تكون الخاصة فيه : م ع ك و القمر على ا ز ، من الفلك الماثل م قـــد استوفى في العلول ايضا ادوارا تامَّة لـكنه قصر عن ذلك : ل س اعلى بمقدار بحموع التعديلين سواء تساويا او تفيارتا و ذلك : ط مراكه؛ منع؛ و هو يصور القمر بالحركة الوسطى عن استعال! الادوار التامَّة و نحن و أن لم تتجاوز في أثبات الاعداد الثوالث فانا في الاستعال

 ⁽١) ج : خط الزارية (١) ج : بتقارت (٣) ج ، ب : استكال .

لانقصر عن السوادس واربما تجاوزناها الى العواشر والما دونها تم نقول أن الزمان الذي بين هذين الكسوفين: (٦١٥) قلم ؟ نو كط ؛ نح؟ ه٬ تکون ایام: (۲۲۶۳-۸) و مایتارها و یکون شهورا: (۷۲۰۳) و آیام هذه الشهور عند أبرخس: (٢٢٤٦٣٩) ما الله -

 فأما فعنل حركة العرض في هذه المدة بمقتضى رأى ابرخس فانها: شن٠ كز، لج ، يح ، كز، يو ١٠ نو، ب، و تبكلة مجموع التعديلين : سز ، يب، لد، يب كم عج ، و ادوار الطول التأمة في هذه المدة: (٨٢٧٠) يتبعها بحسب جامعة أبرخس: سلب " ن " يط " م " كو " ج " و فعدل جموع التعديلين على تكملتها : . ، يد ، يط ، مه خط ، و اذا كان ما خرج لنا من مسير . ١ العرض انقص مما اخرجه رأى ابرخس و جب ان ينقص حصَّة اليوم من هذا الفعلل من مسير اليوم عنده فيتي مسير العرض ليوم مصححا بمثل ما صححه بطلبوس: بج ؛ بج ؛ مه ؛ لحظ ؛ ل ؛ لح ؛ مد ؛ و ؛ ل ؛ و فعدل ما بينه و بين مسير الطول ليوم هو مسير الرأس٬ و ايضا فان حركة العرض اذا كانت نبا بين الكسوفين: (٨٢٥٣) بعدهما تكملة بجموع التعديلين مه وكانت حركة العلول بحسب ما اثبتنا في الجداول : (٨٢٢٠) شار ، لح ١٠٠ ياً *ى * كانت حصمة اليوم من فعتل ما ينهما هو مدير الرأس ليوم و تسكون حركة المرض: بج ٢ بج ٢ مه ٢ لط ١ لل مو ٢ يد ٢ و ذلك موافق لما تقدم لا يخالفه الا بغوات السادسة و هذه تستميل الى ان يفضى بناء الامر الى شيء آخر٬ و يصلح لمثل هذا الاعتبار الكسوف الثالث من الثلثة

⁽١) 🕥 : 🗴 (١) 🕞 : الايفراب؛ ب : الانفراد -

البابلية القديمة و تصحيحه من شكله المتقدم، و أن زاوية: ل د ب، هي، ا "كب الحراء الأنح " ميج " قزاوية : ك ه ج " هي " ا " يا " يب " و " يح " ميج " واذا زدناهما على موضع القمر المستخرج بالشمس صار وسط القمر : سكط اله ١٠١٠ الط البج الدا وقسى : سم اسه اهج السج ا معلومة فيبتي قوس : م ج ، معلومة و تتمتها في الخاصة حينتذ : فسز ، 🍙 لدًا ؛ لز، كز ؛ نب، و ذلك موجب الشكل، و اما في الجداول فان و سط القمر : شكط اله ١٠١٠ب اب والحاصة : فمنز اله الزاكح ا ح ا وكسوف آخر مرصود بالاسكندرية وتاريخه المعدل بغزنة : (٥٧٣) ز ٠و٠ مب عب ط ويوء ومقوم القمر من الشمس : ز ويد و د او انط و و وسطه : زيو ١١٪ يج ٢ مو؟ و الحجاصة : فسو ٢ لو؟ ب ٢ نه ؛ فالبعدان عن ١٠٠ الذروة في الكسوفين متقاربان و الغللام في اول ارحج من نصفه و في الاخير سبع أصابع وكلاهما بعقدة الذنب و الزمان الذي بينهما: (٥٤٦) ' يب ا يكون اياما: (١٩٩٣٠٢) ثم يتلوها : يز الج " انظ ايا -

و مسير العرض فيها عند الرخس: (٧٣٢٣): سيز: " نج اكب ا کط ، فهی اذن: (۷۲۲٤) ومسیر الطول من جداولنا: (۷۲۹٤) ر مو کو ۲ اه يب ، مد، و التعديل في الكسوف الاول: ١٠ي ، كم ، مب ، و في الثاني: ا ؛ يه ؛ مج ؛ كب ؛ وكلاهما للوسط على المقوم قلنمد الشكل الاول على الوضع الذي يوجيه هذه المقادير ونقول لو تساوى التعديلان لوافقت نقطة : س، نقطة : ل، فتمَّت الادوار الوسطى ايضا و لكنهما تختلف

⁽۱) ラッチ: シャラ (۱) ラッチ: ・シャ・ラ (۱) ラッチ: シャ・ラ (۱)

بقوس: لى س فصل ما بين التمديلين و هو : - ، ه ا بد الط ا مز و التحلف ابضا مسير العرض عند الرخس: - ، و الز الا ا كه ا و هى التخلف ابضا و فصل ما ينها: - ، ا ا كب انا الح ا فاذا كان ما خرج لنا من مسير العرض ازيد على الذي يخرج: لابرخس افان الواجب ان تريد حصة العرض من هذا الفعنل على الذي عنده حتى يكون مسير العرض : بج المواه مو الج ان ويبق مسير الرأس: - ، ج اي الز لط المراب يز ما الواجنا فان مسير الطول و العرض اذا كانا على ما ذكرنا كان الفعنل ينهها: (٢٩) : قبح و يكون درجا: (١٠٥٥٠) ثم تبعها: كو اط مد الز الما من و لنؤخر ينها الأمر الى الفصل الثانى حتى يسيره بمسيار الز الز مو امح و لنؤخر الامراب الأمر الى الفصل الثانى حتى يسيره بمسيار الخر .

الفصل الثاني

في موضع الرأس و تصحيح مسيره

و تقول ان بطلبوس استعمل فيه كسوفين أحسدها ثاني الثلثة القديمة البابلية المتقدمة وقد تقورت احواله والمتكسف فيه بالرأس ام القطر من ناحية الجنوب وتعديل الحاصة بحسب التقطيع : اك ، ز ، ما ، والكسوف الثاني بابلي استعمله : ابرخس ، وقد انكسف فيه بالذنب دبع القطر من ناحية الجنوب والتاريخ المعدل له بغزنة : بالذنب دبع القطر من ناحية الجنوب والتاريخ المعدل له بغزنة :

 ⁽١) ځ، ب: - (۲) کنا د ، ب ۱ ځ، د لماه : میر (۳) ځ : باني .

(99)

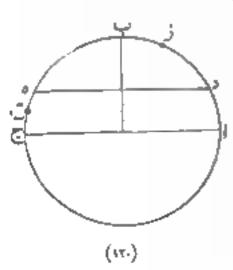
و موضع القمرمن الشمس: مطا ،كد = لد الزاو وسطه: مسطام الوال ا و الخاصة : و ١ ما ٢ نب ٢ كد ؛ و تعديلها : ٢٠ لا ایز امپ او الندی بین الکسوفین : (۲۱۸) : شط و یکون ایاما : (٧٩٨٧٩) : نزاند ، و ، منج ، و حركة .

العرض في هذه المدة على ما قدمناها : (٣٩٣٥) : قنط ؛ يح ؛ نط ؛ كا ؛ والمطلوب في هذين الكسوفين أن يكونا عند عقدتين كما كان المطلوب فيما تقدم ال يكونا عند عقدة واحدة بعينهما والشريطة قائمة في جميعها بتساوى البعد عن الارض وهو في هذبن متقارب القدر .

(٧) فليكن : ا ب ج ؛ للفلك المائل و : د د ؛ فيه موضعًاالقمر المقومين اللذين تساوي فيهيا العرصان وقتالكسوفين ولان الفعنل في كليهيا للوسط يجعل موضع مركز التدوير منهيا : زح، وهما موضعاً وسط المسير وقوس : ز ب ح ، هي فعتل ادوار العرض التي ذكرنا غاذا تقصنا منها قوس :ه ح ؛ التعديل الثاني و زدنا على ما يتى : د ز ؛ التعديل الاول ١٥ یتی قوس : ز ب ه ؛ و تلك : مز ؛ ی ؛ کما ؛ و نصف تنمتهـا هو کل و أحدة من قوسي: ا ب ، ه ج ، و اذا زدة على : ا د ، قوس : د ز ، بلغ ى ؛ يو ؛ لب ؛ ل ؛ يد ؛ نه ؛ ند " كمح ؛ ل ؛ و ذلك قوس ان بعد مركز التدوير في الكسوف الاول منها عن الرأس و اذا القيناه من و سط القمر لوقتذ بتى: قمح ، كز ، لح ، كد ، ح ، كز ، ط ، لا ، ل ، ٢٠

 ⁽۱) ج ، ب : صط (۲) ج ، ب: (۳) البناء شكل: ۱۲۰

و هو موضيع الرأس وقت الكسوف الثاني من الكسوفات البابلية القديمة ونخرج من المركز عمودا على قطر: اب ، فينتهي من الفلك الماثل الى : ا ب ، و هي النهاية الشيالية العرض القمر ومبدأ حركة العرض منها استصلاحا اضطرارا فيكون بعد نقطة : د ؛ عن: ب ، هو ججوع ه قوس: از الى ثلثة ارباع الدور و ذلك: او أ ، نو الب ، ل ، ند يه ' يد' كمع ؛ ل ' و ايضاً فإنا إذا نقصناً : وح ' التعديل الثاني من : وج ، بتی: طاد، کے انے ادا کد اند اکے ال او ذلك قوس اج ے ا بعد الذنب عرب مركز التدوير و اذا زدناه على وسط القمر لثاني الكسوفين بلغ: يح، مه، د، لز، مو، يد، ل، لد، ل، و هو موضع ١٠ الذنب وقت الكسوف الاخير ، فوضع الرأس ؛ يه ؛ د ، لح ؛ بمبايتهـ ع موضع الذنب من الكسور وحركة القمر في الطول بين الكسوفين : (۲۹۲۳) : ز ۱ ن ۱ یو ۱ ته ۱ ز ۱ نو ۱ و فضل ما بینها و بین حرکته العرض فيها : ١٠١٠ و سط : مب عمد ؛ بز ؟ كبع ؛ و حصة اليوم منه لسير الرأس: ، ، ج ، ي ، لز ، كج ، ج ، كز ، لز ، يا .



۱۵ ثم نستعمل لمعرفة موضع الرأس ايعنما كسوفا رصده محمد بن جابر البنتاى ، بالرقة و تاريخه المعدل بغزنه: (۱۹۸۸) : زعو مسع القمر اكب كل ل و و موضعه القمر من الشمس : شيد اكز ادا: نا مداز و مطاكح انط اك مه و الحاصة مطاكح انط اك او ما يلزمها من التعديل

⁽۱) シャック (۱

د عمع عمر الد و كان الظلام فيه من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف بمجار الجنوب و هو يعد العقدة و ليكن موضعه الذي ذكرنا : د و موضعه الاوسط : ب وكسوفا رصدته بيلخ و تاريخه المعدل بغزنة : (١٧٧٧) : عج الزايز الج افا الج وموضع القمر من الشمس : قنح اد و و يو الح الج الج ووسطه قست : با الزان اف ال الشمس : قنح اد و ايو الح الج الج الإمهامن التمديل : د اكو الماضة : قك الج ايب مب وما بلزمها من التمديل : د اكو المحاصة وكان الظلام من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف يط امه وكان الظلام من جهة الشهال فالعرض جنوبي لكن الكسوف بمجار الشهال فهو قبل العقدة (١) وليكن موضعه : ه او الوسط : ح افاذا مناهلنا يقارب البعدان من الذروة و اما الفلام فكاد ان يكون في كل ساهلنا يقارب البعدان من الذروة و اما الفلام فكاد ان يكون في كل القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ الفطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل يق منه الإ اقل من اصبع و الزمان الذي بين الكسوفين : ١٠ القطر فل القطر فل القطر فل القطر فل القطر فل القطر فله القطر فل القطر فلول القطر فلك القطر فله القطر

لح 'كح ' و ذلك قوس : زح ' فاذا نقصنا منها التعديل الثانى بتى قوس : • ز • و بزيادة التعديل الاول يصير : • د ' و نصف تتبتها يكون : ا • ' فاذا نقصنا ح منه التعديل الثانى يتى قوس : ا ح ، بعد الرأس عن موضع القمر الاوسط

(171)

بمجموعها يكون موضع الرأس لهذا الكسوف الاخير : قسم، يح، د، ل، د، كر، ب، كه ، كب، كد، يز، لب، يج، ل، ولان هذا الكسوف عا

⁽۱) انبا، شكل : ۱۳۱ -

عاينًا فانا نقيس موضيح الرأس فيه الى موضعه الذى استخرجناه الكسوف الثاني من البابليات القديمة وقد تقدم ذكره٬ وحنه الى هذا الكسوف الاخير من ايام اللَّمة: (١٣٨٨٠٦) * : ج ، يط ، لح ، لد، بج " و فعدل ما بين و سطى الرأس على طرفيه اعنى تكلتي موضعيه لانتكاس ه سیره : شمه مل نیج ید بح افظ یو او از اله مح ابعد : (۱۳) ادور ا تامّه شهد لذلك أن فعتل ما بين مسيري الطول والعرض في هذه المدة : شمه كا ؟ بعد ميل تلك الادوار فاذا قسمنا ما بين الوسطين على المدّة المذكورة خرج الرأس في اليوم: ١٠٠ ي، لز ؛ تط ؛ من تد ؛ ج ١ ه ، ل ، مج و تصير حركة العرض منه ليوم: يج ا يج اله الط اكزاه اب الح ا ١٠ أز / نو ، كه / و لاعادة العمل بها تكون حركة العرض فيها بين الكسوف الذي حرره : البَّنَّاني؛ و بين الذي صبطناه : قسط؛ ل؛ مو ٢ كه ، لب ، يب ، مبر نج يه ولد الد كح ند و فاذا امثلنا فيه بالتمديلين ما تقدم حصل وسط الرأس لوقت الكسوف الاخير : قصوًا ما ؛ ط. يا ،ك ،كو، نه أنب اكح من نداكب والمدة المعدّلة فيها بين هذا الكسوف وبين اول ١٥ سنة اربع مائة ليزدجرد بالايام: (٣٨١) :كب، لا؛ مح، يد ،كب، و بكون و سط الرأس لوقت الاصل بنزنة على ما حصل من مسيره : ز، نو، لب؛ مز؛ ممح؛ مط؛ كذ؛ مز؛ لو. . ؛ كذ؛ كز، وعلى هذا اذا رجعنا منه الى الوراء بهذه الحركة تأدينا من موضع الرأس في ثاني الكسوفات البايلية القديمة الى: قمع كم كم مه ، و من موضعه في الكسوف البابليّ الاخير

 $[\]gamma_2 : \psi \cdot \Xi_1(r) \text{ (TAMP)} : \Xi_1(r)$

الذي استعمله بطلبيوس الى: ز ' لح ' من ' بج ' ل ' بالتقريب فقد تم بذلك الركون الى موضعه الاول و وقع الاعتباد على هذا المقدار من الحركة ' فلنضع تكلاتها في الجداول على مثال ما تقدم ليخرج منها مقوم الرأس دون وسطه ان شاه الله و متى اخذت بكسور الايام شيئا من جدولها وحططته ا باصفار ثمدة المراتب اعنى للدقائق بصفر و الثواني ه بصفرين و لاير د الدرج المخطوطة على المرتبة التي حطت اليه و ليكن انقص من تلك المرتبة ما تم به الدرج دورا و القها أصلا ثم زداما دون ذلك على نظايرها .

⁽۱) ج ، ب : حمعهٔ (۲) ج ، ب : ز د ا

المركة الرأس حركة الرأس حرك		·								_			<u> </u>	,-,,	···· Q	7 —
الله الله الله الله الله الله الله الله													. — -	_		Y & .
67. رقع ع ليل كر غ ما د ب شكاك ك مه مط د ب ع ك له 67. حج ل ، مد مو مو نه ج شب ا ح غ م غ لد ك سر ١٠٠ 67. حج ا ، له ك ب ع لا ه رقب ما لا غ يد كد سر ١٠٠ 67. حج ا ، له ك ب ع لا ه رقب كا ند لب ع ب ع ١٠٠ 60. فكد د غ له يا د كح و رمداب بر كر كا لا ي ك ال ي ك ١٠٠ 60. حج ب ك يط د ركد مب م كا يه يع كم مط له له يا د كح و رمداب بر كر كا لا ي ك مط له له ١٠٠ 71. مد كر كع ب ب يو اط ح ره كج ج يو كح مط له له ١٠٠ 74. كد ن ك أ ك أ ك ب ب ط قو ج كر يا ب كل مه له ١٠٠ 74. كد ن ك أ ك أ ك ب ب ك إك ك أ ك قسو مج مط ه لو ال ي كو ال ي قسو مج مط ه لو ال ي كو ك ال يا كو ك ال يا كو ك ال يا كو ك ال يا كو كو يا ب كل مل يا كو كو ي ي كو ك يا كو كو ي يو كو يه كو يا كو كو يو يو كو يو كو يو كو يو يو كو	اسوادس	ني امس	درائ	م الث	G1.	C _C 1	₽	المامين المامين المامين	سوادس	نواس	(c/5)	<u>ئوالئ</u> يو	يان	<u>دي</u> ور		EC.
الله الله الله الله الله الله الله الله	بِ	لو	F	ند	-کب	£	اشما	1	É	4 ,	ی	٤	یپ	. 3	5	£
دع ما لد ا لد نب مو د رقب ما لا غ يد كد من ٥٢٠ عميم غ ا ، ځ كب غ لا ، و رحمد اب ير كر كا لا ي اد كي و رحمد اب ير كر كا لا ي ال كا رحمد كر كي ي ي ال ي ال كا ي بي ال ي ال كا ي بي ال ي ال ي ال كا ي بي كي كا ي بي كي مط لد الله الله الله الله الله الله الله ا	15	6	ز	مط	4.0	4	شکا	اب	د ا	la_	È	کز	14	É	رقج	٤٣٠
٥٢٠ قَدُد عَ لَهُ يَا دَ كَع و رمداب بِرَكُر كَا لَوْ يَ كَا لَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا لَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا يَ كَا يَهُ عَ كَا يَهُ عَ كَا يَ لَا يَ كَا فَعُو عَ كَرَ يَا بِ كَنَا مِنْ لَكُو لَكُ يَا بِ كَنَا مِنْ لَكُ لَا يَ فَسُو مِعَ مِنْ عَ فَلَ اللَّهِ لِكَ يَا بِ كَنَا مِنْ لَكُ لَا يَا عَلَى فَسُو مِعَ مِنْ عَلَى إِلَى اللَّهُ لِكُ يَا بِ كَنَا مِنْ لَكُ لَا يَا غَلَى فَسُو مِعَ مِنْ عَلَى إِلَى اللَّهُ لِكُ يَا بِ كَنَا يَكُو اللَّهُ لِلْ يَا يَعْلَى إِلَا يُولِ لَلْ يَلِي كَا يَا يَعْلَى لَكُو يَا بِ كَنَا يَكُو اللَّهُ لِلْ يَا يَعْلَى لَكُو يَا يَكُو لَكُ يَا يَا عَلَى كَلَا يَا يَعْلَى لَكُو يَا يَا عَلَى عَلَى اللَّهُ وَا يَعْلَى لَا يَعْ يَا يَكُو اللَّهُ وَلَا يَعْ يَا يَعْلَى كَلَا عَلَى عَلَى عَلَى يَعْلَى لَكُو يَعْ يَعْ يَا يَعْلَى كُو لِلْ يَعْ يَعْ عَلَى اللَّهُ وَلِ اللَّهُ وَلَا لِلْ يَعْ يَعْ عَلَى كُولُ لِلْ يَعْ لَكُو لِلْ يَعْ وَلَا يَعْ يَعْ عَلَى كُولُ لِلْ يَعْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لِلْ يَعْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لِلْ لِلَكُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لِكُو فَكُلُولُ لِلْ يَعْ لِلْ لِلْ لِلْ لِلْ لِلْ لِلْ لِلْ لِ	4	ځ	٢	ځ				٤	4	مو	مر	,la	1 -	J	<u></u>	£%+ -
000 فكد د لح له يا د كج و رمداب ير كر كا لر ك كر رسد يه له نا غل ي يط ز ركد سب م كا يه يج كر مط لك الله ي الله ي الله ي كر كج ج يو كج مط لك الله ي الله ي كر كا له ك ملا كو الله كر كك نا كي قسو سج مط ه له الله ي الله كر كد يب مط لح الله كر كه يب كلا مد كل الله ي الله كلا إد لد ند ي يد كا كر بر كو كل له كر كل يب مط لو الله ي الله ي يد كا كر بر كو كل له كر كل يب مط لو الله ي يد كا كر بر كو كل له كر كل يب مط لو الله ي يد كا كر بر كو كل له كر كو يد كا يد كا كر بر كو كل له كر كو يد كا كر بر كو كل كر بر كو كر يو كر كو يو كو	20	25		٤	3	16	رقپ 	3				_				-
 ٥٨٠ رسد يه نه نا نظ ي يط ن ركد مب م كا يه ي كير ما الله على يط له الله على إلى الله على الله كي م ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله الله كي م ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله كي نه الله كي نه ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله كي نه الله كي نه الله كي نه الله الله ي نه الله كي ي كلا إد له نه إلى الله الله ي ي كلا إد له ند ي يك كلا الله الله ي ي كلا إد له نه إلى الله الله ي ي كلا أن الله الله ي ي كلا إد الله الله الله الله الله ي ي كله إلى الله الله الله الله الله الله الله ال			٤	لب	ند	15	5	ø	لز	É	'کب	έ	, 1	É	2	94.
 ٥٨٠ رسد يه نه نا نظ ي يط ن ركد مب م كا يه ي كير ما الله على يط له الله على إلى الله على الله كي م ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله الله كي م ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله كي نه الله كي نه ط نه و ي كر يا ب كلا مه الله كي نه الله كي نه الله كي نه الله الله ي نه الله كي ي كلا إد له نه إلى الله الله ي ي كلا إد له ند ي يك كلا الله الله ي ي كلا إد له نه إلى الله الله ي ي كلا أن الله الله ي ي كلا إد الله الله الله الله الله ي ي كله إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	ی	الز	8	کر	2	ب	رمد!	,	کح	۵.	į,	4	£	۵	نکد	00-
اقاد الله الله الله الله الله الله الله ال	ح	E				مپ	ركد	5	يط	ک	15	ដ		ı		
١٧٠ كلدا نا بر سب كج كو نا ى قسور معج مط ه لو ا و ا و و ا مل الله الله الله الله الله الله الله	4	Jan	25	يو	ع ا	کج	ر ه	٦				۲	کج :			
٧٠٠ قه ا مد خط نا لج سب يا قر كد يب . ما لج ما ١٠٠ كا٠ ١٠٠ كا٠ ١٠٠ كا٠ ١٠٠ كا٠ كا٠ ١٠٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ كا٠ ك	44	35	÷	ų.	ک ز	٤	قفو			کب	ন	\$	ن	È	قفيد	78+
٧٣٠ كَ كُدُ لِعَلَّ لِبُ مِنْ مَهُ كُدُ جُ فِي مَدَدِ مِنْ اللَّهِ فِي لِنَ يَا كُدُ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَيْ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللّلْمُ اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللّهُ فَاللَّا فِي الللَّا فِي الللَّهُ فِي الللَّهُ فِي الللَّهُ فِ	5	1							E	کز ا	5	هپ	2	Ų.	سكدا	774
٧٩٠ قَ لَ لَمُ كَا لَمُ لَ لِ مِنْ مِنْ كُلَ جَ فَى مَدَ يِنْ مِنْ لَوْ نَ يَا كُوْ مِدَ كُوْ مِدَ كُوْ مِدْ مُنْ لَدُ وَ مَعْ مُنْ لَدُ وَ لَدُ نَوْ لَدُ نَ وَ لَا يَوْ لَدُ نَ وَ لَا يَهُ لَطُ كُونَ لِا يَهُ لَطُ لَا يَهُ لَطُ لَا يَهُ لَطُ لَا لِلَّا يَعْ لَطُ لَا يَهُ لَطُ لَا يَهُ لَطُ لِا يَا لِا لَا يَعْ فَلَا لَا يَا لِا لَا يَعْ لَلَا يَا لِا لَا يَعْ لَلَا لِلَّا لِا يَا لِلَا لَكُونَ لَا يَا لِلَا لَكُونَ لَا يَا لِلَا لَكُونَ لَلْ يَعْ لَلْ لَا يَا لِلْ لَا يَعْ لَلْ لَا يَعْ لَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا ل	ملا	Ł	1		يب	کد	قز	lį.				١.				
عدد الله الله الله الله الله الله الله ال	5	يد	ج .	تد	لد	۵	فكدا	پپ	Ė	. 11	14	4	یب ا	É	ر مه	٧٢٠
۸۲۰ شه من الد و کج ز و به ع ه مج لح کد ب نو حرکه الراس فی الشهور الفارسة فی الشهور الفارسة		ٽ	ثو	Jan.	<u>خ</u>	مد	<u>ح</u> و	٤	کد	. 46	~	لب	المل	کد	5	٧٠.
حركة الرأس يو ن مو و لب بز لد ز يز لا كو كل كز لا يه نط في الشهور الفارسية على يب و نب كب ج يا لا	عد	-گو	ن	: 8	c	'لا	نا	4			4	مط	9	لو	قسه	¥4+
ف الشهور الفارسية التحالي التح	نو	ب	کد	٤	٤	٥	ع	4	9	3	کج .	3	ا لد	1	شه	AY+
الم السهور الفارعية الم	ٔ	لد	3	ب	9	ga	ڼ	ž.				≱ ار ا	سر ک			
اع بد د نب ک ج یا لا	نط	4.	Я	کز	72	3	K	2			<u>قارسة</u>	ور ال	ر الشه	3		
	Ä	Ų	€.	کب	ٽپ	ر	بب	ځ	_	_						

(۱) پ : نکه (۱) پ : ۴ (۱

فرودين

مب	5	Ł	لو	4	7	ثني	فإ	1	·	•			•	*	أرور دين
_i	٤	ų.	Į.	Ł	کز	علج	2	Ŀ	پ	9	4	Į,	کد	ئنے	ار دروشت
1	1	4		ì	۲	شيد	8	9	a	يپ	Ċ	کپ	معك	شنو	خرداد
12	9.	14		٠.5	ځ	رصد	ک	j	۲ ا	6	*	3	31	شته	,
کط	نب ا	نب	ڼډ	مو	715	رڪا	کج	Ji.	i,	کب	4	de i	È	تنج	مرداذ
٠ ا	کے	3	1	J-	3	ر ز	`کد	É	$\mathcal{J}_{\underline{t}}$	J	¢	25	٥	شب	شهرود
د	2	1		لب	1					J	•	δ	کے	شن ٔ	J\$4
د	L	ŧ	Ł	4	15	20	25	ú	4	مپ	4	Jan	ثب	شح .	آ بان
2	5	ز	臣	3	ي	ثسه	کز	10	کد	4	لب	از	ŀ	شر:	آذر
کح	£	1	5	Jan	ن	ننج	کے	2	5	4	ú	Ł	5	4,2	دی
لط	اكط	يد	کب	٠	Y.	تط	کد			15	J _L	ص	ij	شمج	إيس
ti	٥	٤	ž	کز	lg.	قم	J	Je	Į -	Ł	4	یا	4	تثمب	أسفئدار

٠: ب (٤) ط : ب (٣) م : ب (١) ب : ٠

حركة الرأس و المنطق في منطق في طلق المنطق المنطق في منطق في المنطق في المنط
ا سنط نو مط کب م یس و
ب سط نو مط کب م پیس و ا
ج اسطاع لے مه الت کد يب
د عدان کے ہے۔ لواج ا
ه خطامر پر ال م سے کد ا
و سنط مد و نخ ا کا ۱ ا
ال سنطأم إنو يو ا يب أو ا
ح اسط الد مه خ ما اك مب
ط سطولد له ۱۱ کا لو سے ال
ى سنط لا ك كب ا مج ند .
یا سنط کے بے مر مب ا ۔ آ۔
ب خطاکہ ج طاکب بج و مہ
یج سط کا نب لب کا یب
يد استطاع اما تد مب از ع اما
يه سط يه لا يز كب مط كد م
و سنطأیب اے م ج ا ل مر
ر سط طی ب ج کے لو م
ع استط ہ نط کہ کج کہ سب سے
· ﴿ (١) ب: ح (٦) ب: يب (١) ب: ځ (٢) بي : ځ .

		170		
ح طام مو	سز کز ل	ال مح العا	c t t	يط إسط ب
ال مطانب ت				ڭ نے نط
خ ل د خ	سز کا ح	ا تط نا	ال لج كد	کا اختے او
یو ی پر د		-1		
لح ن أكمل ي	سن يد مز	کو یا نج	ع المد	کے انے ن
ا إلى ما يو	ا سر يا ال	غ : _{يز} ند	4 ما کد	کد استح مو ہ
کد ی نج اکب				
مو نا ، كُنح	يسز ه يه	ب كط نو	ج کو مه	کو سنے م ک
طألا يرالد	سز ب ز	يد اه از	ج مط کہ	<u>کر</u> ہنے او
لب يا كط، م	ستو نج ، قد	و ما خ	پایپ ه	كح نے لد
تد إ نا إ ما أ مو	ستو په مخ	لح حراقط	ا لد مه	كط استح لا :
Y 18 1 2	ستو نب لج	ن نج س	8 3 6	ال أسنح كر ،

⁽۱) ب. ج (۲) ب: له (۲) پ: چ

الباب الخامس في عرض القمر

السائل أن يسئل عن سبب التساهل في الكسوفات المتقدّمة و أقامتنا فلك البروج فيها مقام الفلك المَاتَلَ في ارقات ارساطها. فليعلم ان أحوال القمر بل جميع المتحركات العلوية لاتستطاع ادراكها دفعة وأنمسأ ه يتفير على شيء منها فيوجد اوقما بالجليل من الامر والتقريب من الحق ويتدرج منه الى الثاني عسلى مثال تلك الحالة ثم يعاد به الى الاول فليعمل ثانية ليدقُّ ويتناول الثاني شيئًا من تلك الدُّقَّة ويتدرُّ ج بهما الى الثالث ثم يرجع منه كذلك الى المبدأ و لايزال يفعل ذلك • و هذا ما في وسع المجتهد، ثم نفول في الجواب عن سؤاله ان مدار الامر في ١٠ اللا في ذلك عسلي عرض القمر و الجزؤى منه يستخرج من كليه كما تقدّم استخراجه في ميول الدرجات وعروضها ، ولم يقع على مقدار أعظم عروض القمر اتفاق الى الآن فان الهند مطبقون فيه انه اربعة أجزاء ونصف جزؤا ويطلبوس يذكرانه وجده خمسة اجزاء وهوفى زيج حبش الحاسبا اربعة اجزاء وتصف وسدس وعشرع واستناده ان جميسة أعماله الى ارصاد بني موسى ، و لم يتفق لى فيه أدنى شيء يستعان به على تعرف الحال؛ و اما المستريحون عن متاعب الاجتهاد المنفرعون للهزو بانجتهدين والعاد فأنهم لقبوا مافى زيج حبش منه عرضا متوسطا يعنون بين رأى الهند ٬ ويطلبيوس لما لقبوا وجفود

⁽۱) واحم مقدمة تار عخ الحكة فجروح سارطون حــــو صن هذه و تار بخ الحكال لام. الفقالي ص ١٧٠٠

⁽٣) ونجع الكتاب الافلام ما عن وتعاولة يوصر وي (٣) ج و تناعب .

سلیمان بن عصمة للبل میلا متوسط عنوا فیما بین رأی یحیی بن ابی منصور ، و بنی موسی ، و وصفوهم بما نزّههم الله عن مثله .

فاما مأخذ عرض القمر فسبيله سبيل ميل الشمس بالحلقات وما قام مقامها الآ ان بطلبيوس ، استعمل بدلها ذات الشعبتين فان شعبتها كقطر الحلقة والكن الاقطار خطوط موهومة لاتوجد الآفى حوامل ه من الاجسام هي المساطر فركب احداهما على الاولى الملصوقة على خط نصف النهار تركيبا قائما عليه ثابت الوضع وركب وسط الثالثة على و سط الثانية بقطب يدور عليه فى سطح فلك نصف النهار وعلى الثانية نحوطرفيها هدفتان؟ يدرك القمر من تقبتيهها اذا رفعت او حطّت آلي محاذاً ته وقد قسم من الثانية ما فوق القطب الى طرفهـــا وهو مساو ١٠ أيضًا لما بين القطب وبين طرف الثالثة وذلك في تقديره أربع أذرع باجزاء الجيب كله • فتي وافي القمر فلك نصف النهار ورؤى بالهدفتين العاطت المسطرة الثانية مع الثالثة بزاوية تقدر بعد القمر عرس سمت الرأس فعرف وترها بمسطرة رابعة يضعها فيها بين طرفي هاتين وقدر الوتر من اجزاء الشانية ثم قوسه في جداول الاوتار فحصل له بعد ١٥ وقصد التدقيق فيها فاله اشار من قدر المسطرة المقسومة الى اربع اذرع و أو استبدل بها اللبنة التي قدُّمها في الميل لتمكن في نصف دائرتهما

 ⁽۱) راجع مقدمة سارطون ح ۱۰ ص ۲۰۰۱ و الرخ المكاء ص ۲۰۰۷ (۲) ع ۱ ب : هدفان .

من ضعف هذا القدر واكثر فقد علها خالد المروالروذي بدمشق عشر اذرع في ميلها و از يج فيها الثبات و الا مان من الاضطراب و الالتوار ثم الوقوف منها على نفس البعد المطلوب دون توتير الزاوية و تقويس الوتر لثلا يتركب من الاعمال شيء قادح في المطلب و مأخذ هذا العرض و ان كان كما خذ الميل فانه بيانه في شبتين احدهما اختلاف المنظر و الآخر اختلاف درجة الممر .

فاما اختلاف المنظر فانه لايرتفسح الآعند سمت الرأس واما اختلاف المرّ مع العرض فأنه لايبطل الافي الدائرة المارة على الاقطاب الاربعة فان اتفق القمر على سمت رأس موضع مفروض و درجسة ١٠ الرأس في نقطة الاعتدال الربعي على أفق المغرب حيثة كان فعنل ما بين الميل الأعظم و بين عرض ذلك الموضع هو غياية عرض القمر بالتحقيق مبرأ من الإفتان٬ وبطلبوس قصد تجنّبهما الآان القمر له مسامت الاسكندرية فان عرمتهاعنده احدو ثلاثون جزؤا غير اللث عشر جزؤا و ذكر انه و جد فيها بعد القمر عن سمت الرأس في فلك ١٥ نصف النهار وهو في المنقلب الصيتي على أعظم عروضه جزؤين و ثمن جزؤ ولم يلتفت الى اختلاف المنظر لصغر قدره هناك، فعلى هذا اذا كان المبل الأعظم : كم " تا " كما هو عنده كان عرض القمر : د " نط ١ ل ٬ و لذلك اخذه خمسة اجزاء و اذا كان الميل : كم ٠ له ، كان عرضه : ه ، يه ، ل ، و لكن عرض الا كندرية لا محالة حصل من

(۱) ج د ب : انتخار (۲) راجع عضمة تاريخ المكاف بقورج ماوطوی چ د ص ۲۹ و تاريخ المكاف بازی انتخار سروی در ۱۹ و تاريخ المكاف بازی انتخار سروی (۱) ب : تسامت .

(۹۸) ارتفاعی

ارتفاعي المتقلبين\ وارتفاع الصيني فيما يوجب المقدار الذي عمل عليه بطلبيوس ؟ و اما ذكر الهند فيه فيوهم أنهم ذهبوا فيه الى تحصيل ميل ذلك البعد عن سمت الرأس والكن بالظل كعادتهم وبرأس المقياس و ان قام مقام مركز الكل فلم يتفاوت في امور الشمس فانه لم يكن في القمر كذلك تُعربه و ظهر للحس من أجله ان ظل القمر أعظم نسبة ، الى المقياس من ظل الشمس اليه و لذلك خرج لهم ذلك البعد اعظم من مقداره بالحقيقة ، وصارت الزيادة فيه نقصانا من عرض القمر و أما ما ذكر حبش منه فلم يقع اليتا من اعمال : بني موسى ، ما تأدى بهم اليه سوى الذي حسكاه النبر يزى عنهم في تفسيره للجسطى انهم قاسوا ارتفاع نصف تهار القمر بيغداذ بعد نصف نهار يوم الاثنين ١٠ الثامن و العشرين من آبان ماه سنة تسع و ثلاثين وماً تين ليزد جرد بالنتي عشرة ساعة فوجدوه اريعة وتمانين جزؤا وتعمف واثلث وانعلف عَشرَءَ ثُمُ استخرج الله ارتفاع نسف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد : لج ؛ ك ؛ وعدله بخس دفايق لاختلاف المنظر و احد فعنـل ما بين ارتفاع القمر الموجود و بين ارتفاع درجته فكأن : د ١ ما وكان - ١٥ عمله الى هذا الموضع من كالامه مفهو ما وجهل ما نعده على اتفاق عدة نسخ عليه وهو قوله، وكان بين القمر وبين العقدة ثلاث دقايق زدناها على ذلك الفضل فاجتمع : د٠٥٠ و هو عرض القمر الاعظم و اذ ذلك كذلك فانا نعمله باصولنا و التاريخ المعدّل للوقت الذي ذكر بغزلة : (٢١٧): شكو - لج ايوامه اله اومقوم الشمس : رسد ٢٠٠

⁽t) چ (ب: الطرد (t) چ · ب: (w) ·

كط الا اك اوالقمر: ته اكز الله الح اوالرأس: ب ايا اج ا مه ؛ و ارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد أزيد من ذلك بنصف سيندس جزؤ الآن ذلك أصح: ب ، ه ، يب ، ل ، فاذا زيد عليه اختلاف المنظر كان فضل ما بينه و بين ارتفاع القمر ه : ز ؛ نب ؛ مز ، ل ، و هو عرض القمر لكنه بالثقريب لان مقومه ليس بالمنقلب تفسه و لا البعد عن العقدة ربع دور سواء فاذا قسمنا حبيب العرض الذي خرج لنا وهو : ١٠٠٠ و ١ يد ، كب ، على جيب البعد عن الرأس و هو : ١٠ تعل . له ٬ ح ؛ نو ٬ خر ج : ٠ ٬ ه ٬ ح ٬ ک ۱۰۱ و قوسه : د ۲ ید ۱ مط ۱ نه ۲ و لهذا کان رأی : بطلمیوس ۲ ١٠ فيه اولى بالآتباع ، وذكر البتاني الله و جده ايضنا على هذا المقدار و تقطيمه للحصص على مثال ميول الدرجات ان كانت الحصص أبعادا في الفلك المأثل عن الرأس؛ وعلى مثال عروض الدرجات ان كانت أبعادا في الفلك المسائل عن الرأس مثل عروض الدرجات ان كانت أبعادا في فلك النزوج ، وقد و ضمنا عروض القمر في هذا الجدول م، بعصص الفلك المائل أعنى ابعاد القمر فيه عن عقدة الرأس فن أرادها احد حصة العرض الحاصلة في أو اخر عمل تقويم القمر الآتي موامرته فها بعد وادخلها في اسطر العدد من جدول عرض القمر واخذ بها ما بحيالها من عرضه وهو المطلوب وستجد فوقي السطر الموجود فيه حصة العرض من جهته في الشال والجنوب وصعوده فيها وهبوطه ۲۰ انشاراته ،

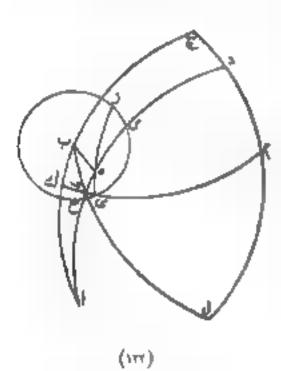
⁽۱) ج ا ب: النقل (۲) ج ا ب: بحيض .

						171			_ ~		
1	-	·[(H-	·[n	-	} {	(J)	7	2113	
	.(Ç,	\-	-	¢.	٤.,	, <u>t</u>	U ₂	٠٠.	FF	<u> </u>
Ì	2	4	<i>ب</i>	E.	~	15	8	દ્ય	.[]	শ্ৰেদ্ৰী	φ. Θ.
	Le	b	v		L	·	ь	ъ	r	اجتزاء	
1	کی	Comb	4		\$	4		Ĵ.	E of	12;	- K
	F	5	5	3	\$	٦	L-W	4	٣	الله الله	. <u>k</u> -
	· 🛱	1	લદ્	٠٤.	$\langle E_{i}\rangle$			Œ.	- E-	شهال	
	1	Ų	, Y	1	ŧ	t	Ą	H	€	J. 5	3
	ÇÞ.	٤	Na	Q.	C+	K	45	Æ	17%	ई.∏क	
	No.	₩	i by		- No.	Ve.	ı,br	C.	4	19	The state of
	C	V	i ,	46.	वर	8	CΝ	Or.	E.	रमुङ्ग	رين پهر
	M	P	ļM.	-(J-(J.	٠(·{	40	الماليات)	
	8	6	P	6	6	'n	h	<u>ඇ</u>	5	J; C	F .
	Æ	0	150	8	0	3,	P.	£.	5	*	j.
		1	Ja.	ξ.	البه	4	86	.ዊ.	E	يز	
	k	rt-	14	اب. سها	2.	Ŀ	Gr-	<u>. L</u>	1 4	3,	15
	趴		Ç4	8	(Ch	-	4	ر ل	[2]	15 (La)	
	٠٤.	1	٠(_	"Br"	1m	£.	W 1	44	Gr.	15	1
41	4	v	الون	~2	150	<u>[+</u>	4,	£'	-	4	رم. رم.
(3	٠			,		1 *				أبجا	
まゆのきゅうがゆの	F	: { _i	Ŋ.	t	å	ä.	¥,	A.	1	ن ي	35
3	1 000 €	Q.	l bi	ų, Bi	Ě	Ė	ત.	_ {[;	្តែឡ	N V	
 .t	٤.	16	PE.	Ł.	į έ.	, g,	8.	ĮĘ,	į.	- F	
3	4	C			•	v	PI	į-C		1 1	15 Jo

_	_					7,741		- (رں ،۔	
į,	ŧ,	: []:	~	ъ.	æ.	نم	(-1-	٦,	U,	٦,	٠٤٦,	,b-
10	18	ten:	ભ	ŀεη	.~	٠.	ا ء		e	ke.	<u>_</u>	3;
	L.	€.	Ł.]	ሮቴ.	-{.	-	1	C#	4	\$	(3)	5
I	L.	ь		~	1.e	·	v	u	-	v	ь	14
		[E-	87	·{{}	Ę.	8.	0	9	150	ą.	<u>_</u>	<u>ا</u> ج
1	£ :	E	F	M.	100	٠,	ď.	Jr.	Ćψ.	·{.	47	5
	p	C	-67	۲.	Fg.	پ .	di.	ч.	ار <u>ت</u> .	ď,	P.	G.,
L	G T	ζ.	1	٦,	Sir.	٦	ñ	l s 1	ef.	4	গ্ৰ	0
	4.	٠٤.	-	j.as	CN.	18	*	-	٠,	•	Ε _K	٦.
	_	\$1	, ke	ķ.,	ja j	7	٠	44	4	س	\neg	-
[(UV)	<u> </u>	3	4	E i	8-	·C	Ph	ધ્	Ľ.	3e	;[
	Pt.	[7]	,es	PI	lul	· ·	n.	(F)	ρŧ	æ	P	U.
	12	G _k	ាត្រ	:{.	'aj'	4	4.	4.	4.	q.		1
	بح	-	15	G/	3		5	5	Gr/	16	5	12
1	\$. 	, C ⁶⁷⁵	鉴	·($G^{\overline{G}}$	£1	\$ 17	Mary.	180	J.		-B.
1	-	16	F	ጦ	4	ų	£	¥.	GIV.	-{	5"	
-	E.	∵ ∤∽		ŧ.	~1	1	, lg-1	·(_	8	4 2.	_U	45
1	رولم	断	·er	ب	رسعا	£-	Or-	en.	ધ્ય	, ų	G,	-
-	V	÷Ę	4	·Ľ	454	٠٤٦	350	Æ	L	·C	₩.	.·{
-	_		,	-	_	_	-		_	-	•	
	1	1	দু-	٠(,	G^{2r}	Ę,	ή,	Mr.	Sign Land	G.	1	[i+]
	- ==	ب ا	1	T.	. E.	Ĭ.,	1	E.		l.	E.,	. A .
	- <u>-</u>	ς., Ι.	E.	1	T.	Ŀ,	ŧ.	<u> </u>	Ĭ.	1	<u> [.</u>	 ∪g•
h	9	(2	, fr	U.	T _e C _e	<u> -</u>		3,6	(A)	3;	1,2-	<i>w</i>

ı ` —	-	. 1		-		4.		, I
•	E	,F	Ch.	N.	5	4	<u>{</u> .	٠ <u>٠</u>
•	}<-	<u> </u>	€	<u>}-</u> e	47	αŹ	1 to 1	"
,	b.	h .	let:	b .	Λ٠.	œ٠	k.	Ψ.
•	4	To-	·	1-	v	v	L	
Ç	6	9	Ą.	6	*	, A	y	Ú.
Ç	Harry Control	ñ	3	اللا	Ē		g	
ڔ	-	-{	G.	t	\$	مر ارسد	٠	ř
ζ	8	r.	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	- T	,			6
1	i.	20	· [Gb.	, E		7
00): }e	 	4	C +	پ		Ų.
ľ				~				
, b -	. 4 pag.	,ŀ	,=-	n		-€	b.	- 1
٧.	ļ Ļ	٠ 	*	t .	to.	· /	e.	, CL.
Ę	F	1.	Ŋ,	E.	Ğ	4.	Y.	J.
7	E	Ç	5	le.	-	٤.	Ğ.	(-)
ζ÷	25	6	P.	h	2	নৈ	B	رچ _ا
ς	le:	M.	Sec.	$\iota_{g_{\alpha}}$	æ.	Ŀ.	Ch.	٠٤.
64	(Ph	,ir	ا عا	Че.	14	6	4	3.
٠,	M)	1	Pt.	-6	a_	Gr.	ь	1,0
Ы	en	6	}• :	16.0		_	Ų.	٦(,
٠.(Æ	٠Ę	(c)	-E	-(-C	_	
Ę.,	K	-	4	÷	ţ,	Ή	1	rt-
ج				. —	5		Ų.	·6
Ç,	Ę,		n,		:	1.1		ď.
C.		α_{γ}	٧,	_	ē1		لكار	

(۱) و ليكن لاتمام الجواب: ابج وبع فلك البروج ومن: اعتد: ا ا وموضع المقدة و دائرة الظل : حي ز وعسلي مركز : ب المقابل الشمس و نفرض فيها : ز وي وعلى موازاة فلك البروج منتصفه قوس : ب و و المنظيمة القائمة على المنطقة و لنجز ا د و ظلك القمر الماثل على :



ه و، فعلوم ان القمر محترق الظل في الكسوف على: حس، لكن: حو، اعظم من: ه س، فليس وسط الكسوف على : حس، كاينا عند ! ه ، و انها هو عند منتصف : عند ! ه ، و هو : مل ، نجيز عليه : ب مل ، فيقوم عسلى : حس و ينتهى الى : لى ، قطب الفلك اللائل الم نجيز عسلى : ط ، من الماثل الم نجيز عسلى : ط ، من الماثل الم نجيز عسلى : ط ، من

قطب ظلك البروج و هو : م ، دائرة : م ط ك ، فيكون : ط ك ، م عرض القمر وقت و سط الكوف : ف : لك ، موضع القمر من ظلك البروج حيثة دون نقطة : ب ، و نسبة جيب : ب ج ، ثمام بعد الشمس عن العقدة الى جيب : ج ل ، المساوى لجيب ثمام عرض القمر الاعظم كنسبة جيب : ط د ، الى جيب : ه ل ، الربع و : ط ا ، ثمام : ط د ، فعلوم و نسبة جيب : اط ، الحد عن العقدة في الفلك المايل الى جيب : اط ك عرض القمر لوسط الكوف كنية جيب : اد ، الربيع و : اد ، الربيع و ٢٠ ط ك ، عرض القمر لوسط الكوف كنية جيب : اد ، الربيع

⁻ ttr : [Sa Ja] (1)

الى جيب : دج ، عرض القمر الأعظم ف : ط ك ، معلوم ونسبة جيب : ط ١٠ الى جيب : الله • كنسية جيب : ط م ، تمام عرض القمر في وسط الكموف الي جيب: م د ٬ تمام عرض القمر الإعظم فـ: ا ك ، معلوم و هو ما بين موضع و سط الكسوف من فالك البروج وبين موضع العقدة فددب كء ما بيته وبين الاستقبال ه معلوم و هو الذي يحب ان براعيه المدقق و يصحح بها اوقات الكسوفات المتقدمة .

الباب السادس في مأخذ الموادت المتقدمة

من أجل أن القمر سريع العود و أحواله ظاهرة التغيّر للحسّ متمكن ١٠ منهما بالآلات وصنوف الاعتبارات فان الوجه الابسط الذي منه سلوك المتنبهين لبطؤه في السير مرة واسراعه اخرى ان نرصد مقدار حركته طولاً وعرضاً على الدوام بالتوالي الي أن يؤخذ سيره عابدًا إلى أحد الطرفين المساريين المبتدأ به فتوقف من ذلك على عودة اختلاف، بالامر الجليل الذي يمكن ان يتخلله يوم اوينسل منه يوم ثم اذا جمع بين اعتبــاري ١٥ مقربن جايمتك الزمان الذي بينهها وقسمت عودات القمر الي اختلافه على ايام ذلك الزمان توزع التساهل فيها عليها فرق ودق قليلا وعودة القمر الى موضعه من جهة الكوةك الثابتة ايسر معرفة واسهل الاانها تكون مخلفة حتى يعد عدتها وعودات الاختلاف عدد يجمعها

⁽١) خ: طال (٢) خ، ب: تلطيق .

و إذا بلغت هذا الحد قسمَت ابضا على الزمان فخرج حركة الطول و يصير الجبب اذا استعملا في ثلاثة كسوفات في اول زمان مديد و في ثلثة اخرى في آخره و امثل فيها ما فعانا قاربت الحركات حقيقتها ثم - التكرير و بلعقها بها ويحط التساهل فيها الى آخر الاجزاء التي لايستعمل و اذا عرف مع ذلك الاختلاف الاعظم للقمر كانت ايضا الحاصة منه في كلم كسوف معلوما فاعتربه مقوم القمر المأخوذ من الشمس مع وسطه المحسوب واعيد منه حركة الطول ان يصح بالتنكريرومتي ماكانت حركتها النبرين فلوسطيين ليوم حاصلين قسم الدور على فصل ما ينهما ليوم فخرجت مدّة الشهر القمري الأوسط؛ وذلك أن الشمس ، الوكانت ساكنة والقمر متحركا قسم البعد بينهها على مسير القمر ليوم مخرج أأر مأن الذي فيه تباعد القمر تعتها ذلك البعد لكن الشمس متحركة في جهة حركت القمر فالبعد ينهيا حاصل من مسير القمر مستثنى منه مسير الشمس فاذا قسم على فعلل ما يون مسيريهها خرجت ايام التباعد لمكن هذا البعد عند عود القمر الى الشمس دور تام فلهذا نقسم ور على الفعل ما بين المسيرين فاذن المسيرات منقسمة الى بعلق و سرعة ووسط فيابين غايتهها ﴿ فَانَ الشهرِ عَلَى مثله أَصَخَرَ يَسَرَعَ فِيهِ القَمْرِ وَ تَبْطَى. الشمس رذلك يكون اذا وافي الشمس في نصف الشهر نقطة اوجها والقمر حضيض تدويره وأعظم تبطىء فيسه القمر وتسرع الشمس فبكون فى نصف الشهر على حضيض ارجها والقمر على حضيض تدويره

⁽۱) ج ، پ: خيا .

و اوسط يتو سط فيه مسيراهما فتكون الشمس في نصفه على طرف الوتر الذي بكون عنده أعظم زوايا التعديل والقمرعلي احدى نقطتي النَّهاس من فلك تدويره وهذا طريق تصور الشهر الأوسط من غيران بكون له ذات مشار اليه في كل شهر كالافلاك الموسومة اللحركات الوسطى و لكنه مقدار عددي معلوم لمساحة الابعاد الزمانية بالشهور ن فلنقل الآن ان نقسم حركات الكواكب بالنسب التي بينها و بينحركة الشمس اشتملآ على طرئق بطلبيوس لثبات اوجها عنده وكون عوادتها المستوية في ظلك البروج ويزداد بعذرا مع حركة الاوج ولابدمن تساهل و تقريب يالحق الامر في كلي الوجهين . و قد عسلم ان الحركة المستوية في الازمنة المتساوية واحدة و ان المختلفة لاتتساوى في زمانين ١٠ متساويين الا إذا كانت قوساها عن جنتين؟ من القطر المار على الاوج و الحضيض المتناليتين أعني متلاقيتين على هذا القطر فيكون آخراولاهما اول أخراهما اومتنبا ظرتين أعنى متساويتي البعد عن القطر المذكور بحيث يكون بند آخر اولاهما من القطر مناويا لبعد اول أخراهما عنه و إن الحركة المختلفة لا تساري المستوية الا اذا كان كل و أحدة منهما ١٥ نصف دور على القطر المذكوراتم أنها لايستوى في ألزمانين المتساويين الاباعتبار الادوار الاوجية المبتدئة من نقطة في فلك الاوج اليها وفي فلك البروج من نقطة اليها مزيدا عليها أعنى على الدور حركة الاوج لان الحركات في الزمانين متشابه كلهـا و لا تختلف ثم ان اختلف

⁽١) ج ؛ ب: الرسومة (١) من ج : دنى و : اسهل (٣) ب: جهجن .

المبدأ فها لم يستو الابان يكون المبدأ في احدهما من الاوج والمنتهى الى الحضيض و يكون المبدأ في الآخر من الحضيض و المنتهى الى الاوج او كون الامر منها بالعكس فان فضل فيهها عن الادوار فضله لم يستو الفضلتان الا أذا كان المبدأ في كلي الزمانين طرف واحد بعينه من ن طرقى ذلك القطر فان كان المبدأ في احدهما أحد طرقى القطر و المنتهني بعد معلوم عنه وكان المبدأ في الآخر تكلة ذلك البعد و المنتهى ذلك الطرف بعينه أو انعكس ألا مرفيهما في المبدأ و المنتهى تساوت الحراكتان المختلفتيان في الزمانين المتساويين أم يختلف فيها سوى ذلك ، ومعلوم أن الزمان الذي يحتلف فيه كسوفان قريان اذا كان القمر فيه عايداً م، الى مقدار من مسيرم و حال و احد من نظامه في النزايد أو التناقص فقد استرفي ادوار الخاصة كما استوفي شهور آيامه • و آنه اذا كان زما نان متساويان تحد اطرافهها كسوفات قمرية واتساوى فيهها مسيرا الشمس المختلفان واستوفينا عودات الاختلاف ساوى مسير القمر المختلف فيهها مسيره المستوى وامسير القسر المختلف مساو لمسير الشمس الختلف مزيد عليه ادرار عدتها كمدة شهور المدة والادرار ؛ فالشهور معلومة وامسير الشمس بالسنين مطوم فسيرا القمر المختلف معلوم واهو مساوا الستوى فالمستوى معلوم ، و اما ادوار العرض في عودة القمر الي مقدار بعينه من العرض و بعد بعينه من الارض كما تقدم و هو متأخر الرئبة في المعرفة عرب مسيري الطول والحاصة وذلك ما اردنا ۲۰ تقریره ۰

الباب السابع

في اختلاف اختلاف القمر و هو فصلان . الفصل الاول

في السبب الموجب للقمر فلك الاوج ومعرفية ما بين مركزه ومركز العالم ء

قد قابل بطلمبوس الاجتماعات والاستقبىالات التي تكون للقمر مع الشمس في المحاتي و البدور المرصودة بالوسطى المحسوسة فلم تختلف عليه الا بمقدار النعديل الذي لزم من ظلك التدوير و متى كان فيهيا مستوفيا لاعظم مقاديره وافق الحساب وجوده بالرصد فلوكان في سائر المواضع أعني الايعاد عن الشمس على هذه الصورة لكان مدار 🔐 مركز الندوير حول مركز العالم بابعدا متساوية و لكان المختار في اختلاف القمر استعال فلك اوج فيه كما كان في الشمس وفكنه وجد موضع القمر بالرصد عندكون مركز التدوير على تربيع الشمس عن جنبتيها مخالفا للوسط باكثر نما يوجبه التعديل واذا كان القمر هتاك على موضع يماس الخط الخارج اليه مع ظلك التدوير وجد تمديله أعظم مرب ١٥ التعديل الاعظم بحزؤين وثلثي جزؤ فانتج له من ذلك ان مركز التدوير يتحرك على محيط ظك اوج يبعد به في بعض المواضع عن الناظرحتي يصغرله زاوية ادراك التعديل ويقرب في بعضها فينظم تلك الزاوية ثم لماكان تصاغره فى و قتى الاجتهاع و الاستقبال معا وجب ان يكون مركز الندوير

⁽۱) چ ا نیاد ،

فيها على الاوج، وذلك لا بمكن الأبدور ان مركز فلك الاوج حول مركز العالم الى جهة التوالي في الشهر مرة مع دوران مركز التدوير على محيطه نحو النوالي في الشهر دورتين لتوافى الاوج فيه مرتين احدهما وتحت الاجتماع و الاخرى وقمت الاستقبال؛ و يكون ضرورة على حضيض الاوج في ه وسبط ما بينها اعلى تربيعي الشمس و لكن الشهر ليس عوده في فلك البروج وانمأ حصوله من لدن اجتباع متحركين نحو جهة والحسندة الى اجتهاعهها ثانية فارباع الشهر ايضا ليست بارباع دور بل هي وسائر ابعاضه و اشكاله خالصة بالتباعد بيتها معكون الحركتين على حالمها فحركة الاوج القمري أذن في الشهرهي دورة في ظك البروج مستثني منها حركة الشمس . ٤ من أجل انها في جهتان مختلفتان كما ان الشهر دورة اللقمر في فلك البررج معناف البهبا حركمة الشمس لانهيا نحو جهة واحدة ويدور مركز التدوير في الشهر دورتين و لكن بعد الآوج من الشمس هو حركته مضافا اليها حركة الشمس كما أن بعد القمر عن التنمس هو حركته مستثي منها حركتها ء

الذي فيه الحركة الوسطى وكأنه الممثل لما ذكرناه وليكن : أه ج ' الفلك المائل المائل في الحركة الوسطى وكأنه الممثل لما ذكرناه وليكن : أه ج ' الفطر المار على الاوج و فيسه مركز التدوير و الوقت و قت اجتماع النيرين أو استقبالها على ما أصل و ليكن اجتماعا و السطح الذي فيه خط : أه ج ' يمر على مركز جرم الشمس فلو كانت الشمس

۱۳۳۲ لفتاء شكل ۱۳۳۲ .

ثابتة لبلغ الاوج وهو : د ، تربيع : ١ ، فى ربيع مدّة الشهر و لكنها متحركة ، وليكر في على خط : ه ب ، وقت التربيع و تجيز على : ه ، عمود : د ه ز ، قائما على : ه ب ، فاوج : د ، على تربيع : ب ، فنى تباعد : د ب ، يكون مركز التدوير على : ز ، الحمنيض و هو ايضا

· E

(177)

تربيع: ب، فتباعد مركز التدوير عن الاوج صعف تباعد خط: و ز ، عن خط : و به ما بين خط : و به ما بين مقوم الشمس وبين و سط القمر، و قد مثل بطلبوس في مقبدار اختلاف الاختلاف وانه جزؤان و ثلثا جزء و برصدين احدهما من ارصاد إبرخس و عصو له احدهما من ارصاد إبرخس و عصو له

انه وجد بين النيرين بالآلة ستّا و تمانين درجة و ربع درجة وكانت الشمس عنده بالقياس: قكم اله او عاصة القمر: رما افتعديلها: داخ اك وكانه حكى رأى إبرخس في مقادير هذه الاشباء كان يجب ان يذكر وسط القمر ليظهر المطلوب على وجهه و لكنه عاد الى اصوله 10 قايلا ان مقوم الشمس حينتذ بها : قكم اك او وسط القمر : له اكه و الحتاصة : زا يزامز التم عدل القمر بأعظم تعاديله فصار ما بين مقومه و بين موضعه المرى الذي اقتصاه بعد ما بين النيرين : ب الط وليست هذه الحاصة بمعطية كل التمديل و انحا يعطى منه : دا نج انب الط فقوم القمر عنده بحبه : لهم كم ايب الفضل المطلوب أعنى زيادة ٢٠ فقوم القمر عنده بحبه : لهم كم ايب الفضل المطلوب أعنى زيادة ٢٠

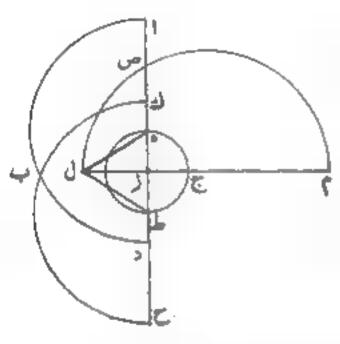
التعديل المرءى على المحسوب : ب٬ ما، ح ا وعلى قياسه يجب ان يكون زيادة التعديل الأعظم : ب ٬ مب ٬ مد ٬ و اما فضل ما بين مقوم القمر المحسوب عند جالبوس؛ و بين مقومه المرءى عند أبرخس؛ قانه : ب يز؛ ح، ويقار به موحب اصولنا فان مقوم الشمس بها : قبكو ؛ نح، ه وموضع القبر بنقصيان : من يه، منه : م، سبر، ووسط القمر: لب، مز، و الحاصة : ر س، كلك، و تعديلهما : د ، نز، فقوم القمر : لز؛ مه ؛ و فعدل ما بين الموضعين : ب ؛ نز؛ مه ؛ و على قياسه يجب ان تكون زيادة التعديل الأعظم : ب؟ لح ؛ يا ؛ و اما الرصد الثاني فانه تولّاء و وجد البعدين التّيرين :معذ ، ي ، و مقوم الشمس بالرؤية و الحساب ١٠ : سح ؛ ن ؛ فقوم القمر بالرؤية : ر ؛ يط • م ؛ لكن وسطه عنده : ركز ؛ كَ و قَـــد عدله بالتنديل الأعظم فصار ما بين موضعيه : ب / لط ؛ و الحاصة ادهي كما ذكر : مز ؛ يط ؛ لا يعطي من التعديل اللا : د ، نح ، قا بین الموضعین اذن : ب ، بج ، و هو ازیادة بحسب موضوعه و عسلی قباسها تكون زيادة التعديل الاعظم: ب عمه و اذا حَققت عمله من 10 المجسطي كان و سط الشمس: شكوا ، كو، و ليس بموضع التعديل الأعظم كما استعمله وائما يستحقّ منسه: ب وبراء فقوّمها : سح مداءاء وموضع القمر ينقصان البعد الموجود منه : ز ؛ يط ؛ لد ؛ و مقومه بما هو حصته من التعديل : ز٬ كب٬ كب، و زيادة التعديل : ب٬ مح ، وهي للتعديل الأعظم: ب ٢ ن ، ج ، و أصولنا لا تواتى في هذا الموضع فان بها مقوم

⁽١) چ ا بي: شنو ـ

الشمس: سم ، ، ، و موضع القمر المرمى بذلك البعد : ز اريح ، رب و مقوَّمه بالحساب : ز ، كب ، كح ، فتكون زيادة التعديل : ج ، لح ، وسبب هذا التفاوت أن وحط الشمس عنده بريد عسلي ما عندنا: ١٠ يه، و التمياديل عنده كذلك فجموع زيادتي الوسط و التعديل: ٠٠مه٬ فاذا نقصناء من زيادة التعديل الحارجة لنا بني: ب * رج * و لم يتفق لنا ه و لا وقسم من جهة المحدثين ما تعتمد في هذا الباب ؛ وما كان عندنا لبني موسى فقد كان بعيدا عن موضع التربيعين وكلَّها شاهده لصحَّة هذا الرأى و ان لم يفصح عن اتفاق على مقدار و احد و ما^ا تقدم فقد لوح الزيادة على الجزؤين و ثلثى الجزؤ و حام فى المقادير بين طرفى حول النيان والاربعين الدقيقة واسطة بينهها واذلم نجدما يستند اليه ١٠ رجمنــا الى عمل بطلبيوس ، و قد كان ما دقَّقناه له في المجسطى : ب مح، يح، والزيادة التمديل الاعظم : ب، ن، ج، ومعها وجدنا عليه التعديل الاعظم ؛ ب • مح • ج • كب • و هو غايته عند الحضيض الذي هو نقطة : ز ؛ في الشكل المتقدم ويجزج فيه : هط ؛ بماسا لفلك التدوير و يصل: طز ٬ و هو جيب هذا التعديل المتماظم و مقداره: ه ٬ ٬ سو ٬ سو ٬ مح ، ثب ، بالمقداراتذي به : هز ، الجيب كله ، و نسبته اليه كنسبة نصف ١٥ قطر الندوير الحارج لنا عند الاوج الى البعد الايعد على أنه الجيب كله فاذا قسمنا نصف قطر التدوير على هذا الجيب خرج البعد الاقرب: . ، لح ، يو ، لا ، كه ، و بحموعه الى البعد الابعد هو قطر * ظك الاوج

 ⁽۱) چ اب: قد (۲) چ اب: ر (۲) چ اپ: (۱) چ اب: (۱) چ اب: صفاقتر .

و نصفه : . ؟ مط ؟ ح ؟ به ؟ مج ؟ فما جن المركزين : . ؟ ى ؟ نا ؟ يح ؟ يا . سرق إلى : فما الذي برسمه مركز التدوير بهذه الحركة ؟ جو إب ؛ اذا فرضت الشمس ساكنة عن سيرها وكان مركز فلك تدوير



(۱) فليكن: اوج فلك القدرو قت الاجتماع على مركز: ه و و الدائرة التي يسير هذا المركز على مجملها: ه ج ط و فيكون وضع الفلك الحارج المركز حيثة داب د و و اذا بلغ و قت التربيع الى: ج و كان وضعه المركز حيثة داب د و اذا بلغ و قت التربيع الى: ج و كان وضعه اه و وضعه مصل و و زل و منه هو الحصيض و عند الاستقبال على : ط و وضعه دح ب ك و قل كانت نقط " : ه و او المحتمد و عند الاستقبال على نقص مركز الم و با ك و قل كانت نقط " : ه و المحتمد و عند الاستقبال على الم و و وضعه الم كن تم ب الله و المحتمد و المحتمد و المحتمد و المحتمد و الله و المحتمد و الم و المحتمد و المحتم

⁽۱) ابتدا. تكل: ۱۲۹ (۲) فقته .

à

ومريعه مساولمربسع: ١٥٠٥ز؟ وضعف ضرب: ١٥١ في : وز١ وضلع :ه ل، يقوى على : ز ا، البعد الأقرب و :ز م، فـ : ه ل، انقص من : زا؟ فليس : هَ ؛ طَ عَمَرَكُونَ القطع الناقص، و الشمس مع ذلك متحركة فليس ما ترسمه المركز بشكل مضبوط .

الفصل الثاني

في انحراف قبلر الندوبر ونقطة محاذاته

قد قدّمنــا ان الشهر الاوسط هو مقدار وضعى لاوجود له في ذاته على أمثال وجود الحركة الوسطى بازاء المختلفة ولالوجوده الاتفاق أيضا دوام وأن الشهر المجاوز لموضع البعد الاوسط الى الناحية العليا ين فلك اوج الشبس متقاصر و الى الناحية السفلي متطاول و الاوسط ١٠ عودة مركزي فلكي اوج القمر و تدويره يحطهها الخارج من مركز العالم الى الحنط الحدارج منه الى الشمس فان وسط القمر حول هذا المركز بخط ينطبق على الحط المقوم فاشمس ، و لا اتصل له بالخارج من مركز فلك اوج الشمس اليها الآفي الندرة مني انتظم مركز العالم ٬ ١٥ و مرکزی فلکی اوجی النیرین و مرکز التدویر خط مستقیم و قد وجه بطلبوس للقمز من جهة ظك تدويره اختلافا غير المختلف المتقدم وذاك ان قطره الذي انطبق على الحط المارّ عسلي مركزي العالم و الاوج وقت الاجتماع و الاستقبال محاذى مركز العالم؛ ثم يثبت على وضعه منه عند زواله عن الاوج بل اعترض عليه ودامت محاذاته لنقطة بعدها. ٣٠

عن مركز فلك الاوج صف ما بين المركزين و الثلاثة على خط مستقيم و لنحك عمله اذ ليس معنا ما نعتبره .

(۱) فليكن: ابج د الفلك الخارج مركز: ٥ عن: ز ، مركز العالم والقطر المبارّ على الاوج: الدرّ د و ليكن مركز التدوير على: ه ج ، و يخرج : زج ، و يفرض القمر الثال على : ح ، وفصف زاوية : ا زج ا لانها مساوية لعنعف بعند مركز التدوير عن الشمس و ليكن : ه ب ؛ هو الحَطُّ المقوم للشمس لا الممتد الى وسطها و التفارت الواقع بينهما يكون بقدر تمديل الشمس، واربما كان في غايته و انسبه رصد البعدين النّبرين حتى وقف مرب الآلة على مقدار زواية: ب زح ٢ ١٠ التي هي بعد ما بينهما بالروية و زاوية : ب ز ج ؛ البعد الاوسط المنفرد معلومة بالحساب فزاوية : ج ز ح ؛ فصل ما ينهها و هو التعديل ؛ ثم نصل : ه ج ، و ننزل عمود : م ل ، على : ز ج ، فثلث : ز م ل ، معلوم الزوايا . لأن زاوية ١٠١ز ج ؟ فيه بمقدار ضعف البعد الاوسط و ضلع: ه ز ٤ فيه معلوم و هو ايضا معلوم الاصلاع، وكذلك مثلث: مال ج، لإن ۱۵ ضلعی: ل ه ، ه ج ، فیسه معلومان: ف: ز ج ، کله معلوم و ننزل همود: م ج اعلى : ' ز ح ، فيكون مثلث : ز ص ج ، معلوم الزوايــا لأن زواية التعديل معلومة وضلع : زج ؟ فيه معلوم فالعنامان الباقيار. وهذه المقادير كلها بتصف قطر التدوير عند الاوج ؛ ولذلك مثلك: ج ص ح ، معلوم الاضلاع و الزوايا فزوايا : ص ج ح ؛ اذن معلومة و قد

⁽١) ايتا. لكل: ١٢٥

كانت زاوية: رج ص؟ في مثلث: ص ج ز ، معلومة فواوية: زج ح ؟ فضل ما بينهما بقدر قوس : ع ح ؛ فهي معلومة ، و لو كانت الذروة الوسطى التي منها حساب الحاصة نقطة : ك ' لساوت قوس : ع ح ' زيادة الخاصة الوسطى على تصف الدور و لكنه وجد قوس: ع ح ' الفشل من تلك الزيادة التي اوجبها الحساب بقوس : ع ف ؛ مثلاً فنصف ۾ الدور من عند : ف ، و لذلك اخرج تعلر : ف ج م، فحينتذساوى : م ف ح الخاصة الوسطى ؛ و قد كانت ذروة: م ؛ هي التي اعترض قطرها على مركز العالم وسَمَّاها بطلبيوس وسطى من أجل ان المرثية من : ز ؟ هي ك اثم اخرج: م ف على استقامته الى: ط او كانت نقطة: ط اهى التي حاذاهاطرةاقطر : م ف ، اعني : م ، بتعديل : ك م ، الذي زاده في هذا . . ١ الوضع على خاصة : م ع ح الوسطى حتى حصلت المعدلة : ك ع ح ممأخوذة من محاذاة: ر ، فان عليه

(sto)

قطمت تعاديل الخاصة تولمرفة وضع: ط ۱ الزل عمود: رس على :طح افغيمثلث: ز ج س ، زاویــــة : آ زج س ، بمقدار قوس: ع فء لمعلومة و هو معلوم الاضلاع أيضاً أرس و

معلوم فزاوية : ا ز ج ، بقدر البعد المضعف و زاوية : ج ز س ،

معلومة فزاورة : س ز ط ، تنبة بجموعها معلومة ايضا فنلت : س ز ط ، معلوم الروايا و قيه صلع : س ز معلوم و هو ايصنا معلوم الاضلاع : فر : ز ط ، معلوم و لامنقير في جميع الارضاع عن استفامة : ز ه ، والذي اخرجه الاعتبار الاستقرائي لبطلبوس في عدة امثلة مختلفة المواضع و المقادير ان خط : ز ط ، دائم المساواة لحط : ز ه ، و ان قوس : ك م ، في نصف : ا ب ج د ، من قلك الاوج هي زيادة على الحناصة حتى بصير به معدلة و في انتصف الآخر نقصانا منها فصار خط : ط ج م ، كانه بدير قلك التدوير لاحول نقطة : ط ، وليكر في عسلي محيط فلك الاوج ،

جواب: هذه الآلة هي الي يستيها أهل زماننا ذات الحلق و هي
مثل لما يحتاج البه من الهوائر العظام التي على سطح الكرة و لكن المقصود
فيها انخاذ تلك الدوائر فقط بجردة عن جنة الكرة لتكون استدارة كل
عا واحدة محلاة عن التباسك شيء و يكون مركزها موصولا البه بالنظر
و بالمزاولة في التجويف و المقطوط في الوجود الحسي محولة على الاجسام
فإذلك اختصت كل واحدة من تلك الدوائر بحلقة و لوتساوت لاشتبكت
و تماسك بعضها يعنش فيطل العرض من دوران الواحدة مع سكون
الا خرى و لذلك خولف ينها في العظم و الصغر لان التشابه باتخاذ
على انصاف

ظهور الحلق لغاب تقاطعها عن البصر وقت الاستعال فلذلك جعل احد سطحي كل حلقة نائبا عن دائرته العظمي وجعلت قسمتها ان احتيج اليه في ذلك السطح و لاخفاء بان الحاتتين المتقاطعتين لاينصف احدهما الاخرى كحال العظام من الدوائر في الكرة بل ينفسم كل و احدة الى قطعتان كل واحدة منها أقل من تصف دائرة ؛ وقطعتان فيما ينهما اه بغلظ الحلقة الآخرى فلهذا وجب ان يكون الحرق في آخر النصفين على صورة اذا دخلتها الحلقة الاخرى الى تصفه صار ما الى جنبة واحدة من كليهها تصف دائرة سواء ء

و اما الحلقة التي تحتاج الى القياس بها ظها طريقان اما ان ؛ يحمل فيها مسطرة ثابتة وجهها في وجهها و بخط عليها من مبدأ اعداد قسمتها ١٠ قطر الحلقة ويركب على مركزها عضادة ذات هدفتين مثقولتي الوسط تدور شظيتاها على اقسام المحيط على مثال ما في الاسطرلاب، و الطريق الآخر و هو الاصوب في هذه الآلة ان يتركّب في الحلقة أخرى يسارى ظاهرها بأطن الاولى ليكون عند الهندام كانهها واحدة وتدور الداخلة في جوف الخارجة بسهولة . 10

فاما متعهاعن أن تزول عن باطنها فاما أن يكون باوتاد تبرز من وسط ظهرالداخلة الى خرق مستدىر محفور في وسط بطن الخارجة او بالعكس والما بزوايد ملصقة بوجهي الداخلة تماس وجهي الحارجة وتمسكها و يكون في عدة مواضع منها لا تقصر عن ثلث حتى يعمل على وجه

⁽۱) ان ج اب زلکوا ،

عن

الحلقة الداخلة هدفتان مثقوبتان متقاطرتا الوضع وشظيتان على أقسام الخارجة مارَّتان فينوب الداخلة في هانين المزدوجتين عن العضادة ٬ واذا علم هذا من صناعة الحلق قلنا في الآلة ان فيها الافق و فلك تصف النهار بأزواج لتثبت الخارجة منهاعلي وضعها مع الافق وترفع ه الداخلة بقدار ارتفاع القطب في المسكن فتنقل جميع ما في جوفها من الجلق منها تم يركب في جوف حلقة نصف النهبار على قطى معدل النهار تكون للدائرة المارة بالاقطاب الاربعة ويؤخذ فيها من عند كل واحد من القطبين في جهتين متبادلتين مقدار الميل الاعظم فحكون منتهاهما قطبا فلك البروج ويركب على بعد تسمين جزءا منهيا منطقة ١٠ فلك البروج مساوية لهذه الدائرة كأنهيا فكرة واحدة ظهراهما معافى سطحها و ستوثق منهها عند التقاطعين لئلا يزول احداهما عن الاخرى ونقسم السامها للبروج بدرج السواء وتبتدأ من عند الدائرة المارة بالاقطاب برج السرطان من اليمين الى اليسار في الجانب المفروض للشمال ويركب في جوف المارّة بالاقطاب الاربعة على قطبي فلك العروج ١٥ حلقة مزدوجة عثم اخرى على هذين القطين ايضا في داخل الاولى الما مزدوجة والما ذات عضادة وقد تمت الآلة ؛ فلما ان ينصب بحيث تكون حلقة نصف النهار منها في سطح فلك نصف نهار المسكن و يعتبر بالشواقيل النازلة من جميع مواضع سطح حلقة نصف النهار عسبلي خط الزوالى ثم يحفظ على هذه النصبة دائمة و اما ان تعلُّق الآلة بتغيرة بالشوا قبل ثم بحفظ وضعها لشدها الى عمودين منصوبين على خط الزوال نائبين (١) قاد: بلاتشاء

عن شمالهما و جنوبها بوترين لايمتدان و لايسترخيان. او بمسطرتين مسمورتين عليهما يمسكانها والها استعالها في الرصد فهو ان يرفع قطب ممدل النهار عن الافق بمقدار عوض البلد فان اريد موضع الشمس اديرت الحلقة المارة بالاقطاب الى ان تظلل المنطقة نفسها اعني اعاليها اساظها ثم يدار احدى المزدوجتين اللتين في داخل المارة على الاقطاب ٥ وكليهها من دوائر العرض حتى يظلل ايتنا نفسها فيكون موقع سطحها من سطح المنطقة هو موضع الشمس فأن اريد وقتئذ موضع القمر وهو ظاهر فوق الارض يركب المنطقة عسلي وضعها وادير حلقة العرض الى ان مرءى القمر بثقيتي هدفتيها فيكون تقاطع سطحها وسطح المنطقة هو موضع القمر و ما بين المنطقة و شظية الهدفية من اقسام . إ حلقة العرض هو عرض القمر المرمى فان رصد كوكب فلا بدُّ من ان يكون ذلك اما بالشمس او بالقمر او يكوكب ومواضعها في الوقت معلومة فان كان بالشمس علم منها درجة وسط السماء في الوقت و وضعت على فلك نصف نهار الآلة ، و ان كان بالقمر او الكواكب وضعت احدى حلقتي المرض على درجته و أديرت المارّة على الاقطاب الى ١٥ ان برى جرمه بثقبتي هدقتي حلقة العرض الموضوعة على درجته فحيثلذ يترك على وضعها و يدار المزدوجة الاخرى حتى يرى الكوكب المقصود يثقبتي هدفتيها فيكون موضع سطح هذه الحلفة من المنطقة موضع الكوكب المرصود و ما بينها و بين شظّية الهدفة من اقسام حلقة العرض هو عرض الكوكب في الجهة التي فيها الهدفة من المنطقة ،

الباب الثامن

في احوال تعاديل القمر وخو فصلان الفصل الاول

في الإبالة عما في كل جدول منها

ان بطلبوس وكثيرا بمن جدم لا يزالون يعدُّون سطري العدد في جلة اعداد الجداول حتى يكون التي تليهيا و هو الاوّل تاليا و ليس الامر فيه بضروري يتطرق الخالف به و ضمّه لكنه من جملة ما قبل فيه ليس في الشهوات خصومة فمن عادة أكثر المحدثين و أنا تلوهم القاء سطر العدد او سطریه او اربعسة اسطره تم قسم ما بتی من الجداول ١٠ ما يوجبه الترتيب لها من العدد؛ و إذ عرف إن القمر يلتزم من فلسكي تدويره والرجه نوعين من التعديل .

(١) فاأنا نعيد من الصورة المتقدمة ما يحتاج اليه و لنقم : م ج ط ٢ عمودًا على قطر : ا م د ، فيكون : ج ، الموضع الذي يبلخ عند : ه ، انفراج

ٺ (373)

ما بين خطي : ج ك ا ج م ا ه، غایته اعنی ان زاویة : زاج ط ۱ أعظم من نظائرها الكاثنة عندالحيط على خط: ز ط اكمئل ما تقدم فى الشمس وتعديلها على خط : ه طرٌّ ، ولنكن احدى تلك النظائر ٢٠ زاوية : زبط فيزل على: طب

 ⁽۱) أبعاد شكل: ۲۲۱ (۲) خ. د د.

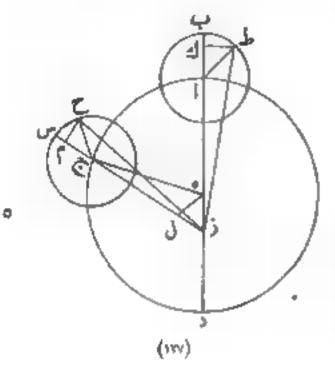
عمود: زس؛ وظاهر انه اصغر من: زط ، و ان : زج ، اقصر من: زب٬ لانه اقصر من عود: زف على: اهد ؛ الانصر من : زب؛ فقصل: ز ل؛ مساوياك: زج، وتخرج: ل ص، عسلي موازاة: ب طاء فقصر: زص، عن: زس الاقصرمن: زط، وليوقع وثر: ز ع ، في الدائرة الحيطة بمثلث: زطح ، مساو : ل ز ص ، ويصل: ه ع ج ؛ فزاوية : زج ط ؛ اعظم من زاوية : زج ع ؛ المساوية لزاوية : ز ل ص ، فزاویة : ز ج ط ، اعظم مر ... زاویة : ز ب ط ، و سائر الاوضاع على مثاله ولمعرفة مقدارها تصل : ماج ؛ فخط : ما ط ؛ الذي هو طبق ما بين المركزين: ١٠ كا ١ مب ١ لو اكب و : ه ج ١ نصف قطر ظلك الاوج : ما ؛ مط ؛ ح ؛ مه ؛ مب وطح ؛ يكون : ١٠ مط) ﴿ ١٠ ح ' بج ' لح و : ز ج ' يقوى عليه و على : ط ز ' فـ : ز ج ' الذي فيما بين خطی : ه ج ا ط ج ، امه اکج اندا لط او نسبته الی: ز ط اکنسبة جیب زاوية : ز طح ؛ القائمة الى جيب زاوية : زج ط) و هو: ، بد؛ ك، مو ، ع و الزاوية نفسها : بج، ن، انسح، فلما موضع نقطة : ج، و هو عند مازاد ربع الدُّرة بمقدار القوس التي جيها مساو لحط : م ط) اعلى قوس: ١٥ ا ب ج ، و هي: قياء يب ، مو ، م ، و كان ا تضح فيها تقدم استخراج مقدار هذه الزاوية في كل بعد يفرض من الاوج فتقطيسع قوس: كم · للابعاد معلوم وحصصها هي الموضوعة لاضعاف ابعاد ما بين النيرين في الجدول الاول من جداول بطليوس و أما الموضع في الجدول الثاني

⁽۱) خ'ب: •

و هو تماديل الحاصة و مركز فلك التدوير على الاوج و تقطيعه على مثال تقطيع تمديل الشمس و تكريره للزيادة في الايضاح .

(١)ونسيد له من الشكل حاجته و نضع مركز التدوير على او ج: ا و ذروته يكون هناك : ب، ونمثل الخاصة قوس: ب ط، و نصل: طا ؛ ط ز، ه و نزول عود: ط ك على: ب ز ا فيكون جيب الحاصة و: ك ا اجيب تمامها بالمقدر الذي به: اط / الجيب كله لكن: اط / نصف قطر التدوير ا كان خرج لنا بالمقدار الذي به : ا ز ؟ الجبب كله فهما ايضابه معلومان و: كان ؛ كذاك معلوم ونسبة : زاط، البعد عن الارض الي : ا ب كنسة جيب زاوية : ط كز، القائمة الى جيب زاوية : طز ك ، التي ١٠ اللتعديل المطلوب قهر اذن معلوم ؛ و أما معرفته في سائر الابعاد مثل بعد : اج ۲ الذي هو ضعف ما بين النيرين فان مثلت : ه ل ز ۲ يصير بر او ية : ه ز ل ؟ معلوم الزوايا و بصلع : ه ز / معلوم الاعتلاع و مثلث : ه ل ج ، بضلمي : هج ، مال معلوم الاضلاع فيصير : زج ، فيه معلوما فالخاصة: س ح ؛ فجيها : ح م ، و جب تماما : م ج ؛ معلومان بالمقدار الذي ١٥ به : ج ح ؛ الجيب كلسه و هما معلومان بنصف قطر التدوير ؛ فـ : مز ؛ يصير معلوماً ويعرف منه : ح ز ؟ البعد عن الارض ويعود الإمر

⁽١)ابتداء شكل ١٢٧ (٣) ج ، ب : طالت .



الى ماكان عند ألاوج فيصير ذارية : ح زم معلومة و ما قطع تمديل التدوير عند الاوج قعلمية ايضا عند الحضيض و ضع فى الجدول الثالث فضل ما بين التعديل الجزوى الخصوص بعد مفروض من الذروة اذا

وصنع مركز التدوير مرة على الاوج واخرى على الحضيض فصار له فيها مقداران متضا صلان ثم وصنع فى الجدول الرابع نسبة فصل ما بين تمديل ألاعظم عند الاوج وبينه فى ذلك التديل ألاعظم عند الاوج وبينه فى ذلك التديل الاعظم والمركز مرة الاوج وبينه فى ذلك البعد الى فضل ما بين التديل الاعظم والمركز مرة على اللاوج واخرى على الحصيص ومقداره غير متغير وهو عنده جزوان والمثنى جزؤ فاذا فرضه واحدا كانت الدفائق المنتسبة اليه هى المطلوب المرضوع فى الجدول الرابع .

(۱) و لكى يكون ذلك فى التصور أسهل بخط : اب د أحامل التدوير على مركز : ه) و مركز ظلك البروج : ز) و نقطة الانحراف : ط) و يغرض مركز تدوير : ك م ع انقطة : ب او القمرمنه على : ع او تخرج : زب ك اط ب م الدوير : ك م ع الدوة المرثية و: م الذروة الوسطى قاذا اخذ بقوس : اب اوهى فيكون : ك الذروة المرثية و: م الذروة الوسطى قاذا اخذ بقوس : اب اوهى

⁽۱) ابعاء شكل : ۱۳۸ .

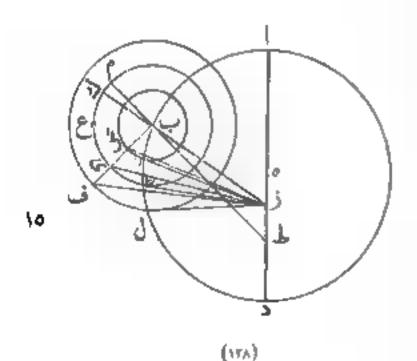
مناوية لضعف ماجِنالنبرين الجدول الاولكان فيعقوس : ك م ، و ليقرر ا قوس : ع ي، مساوية للنوس : ك م، فيكون : ك م ي، مساويا له : م ي ع، الخاصة المعدلة ثم يجعل : ز ب، مساويا بالعدد للجيب كله و : ب ص، من اجزاء انه تصف قطر التدوير على ما كان خرج لنا عند الاوج ه اعنی نجمل نسبة : د ب م الى : ب ص اكنسبة الجيب كله الى الصف قطر التدوير على ما خرج لنا عند الحضيض ۽ ندير على مركز : ب ٢ وبيعد : ب ف، فلك تدوير ويكوريب للحضيض ونحرج خطوط: ز ح/ز ج/ز ل/ عا الحاسة لإفلاك التدويراليصلة للبعد الابعد والاقرب و للوقت فعلوم أن البعد الاوسط بين النيرين هو نصف قوس: ا ب ؟ . إ فاذا الحذ بقوس : ا ب ؟ اعنى البعد المعتمف الجدول الاول كان حصته من الاختلاف الذروتين التي هي قوس : م ط ١٠ و اذا نقصه في مثالنا من خاصة : لـُـُـ م ع ، بتي : م ع، الخاصة المعدلة الما خوذة من عند : م، الذروة الوسطى و : ك م ى ، يساويهما و حيثة نأخذ بهها الجدول الثانى و الثالث؛ و أما ما في الثاني و هو ما يلزم القمر من تعديل التدوير و هو ه، المطلوب أن لوكان في ظلك تدوير : ك م ع ، لكنه محسوب لغلك التدوير الاوجي فالمأخوذ اذن من الجدول الثاني هو زاوية : ب ز ص ٬ و أما ما في الثالث و هو زاوية : ص ز ف ، اعني فضل مابين زاوية ب ز ص تعديل التدوير في بعد: 1 ب َّ ان لو كان المركز على الاوج: ا و بين زاوية : ب ز ف ، تعديله فيه أن لوكان على الحضيض و معلوم أن

⁽۱) 🗲 (مید : افترو (۲) مید: را ب و-) 🚰 (مید: م ك .

زاوية (1-1)

زاوية : ب ز ح ، بمقدار التعديل الأعظم عند الاوج و زاوية : ب ز ل، بمقداره عند الحضيض و زاوية : ب ز ح ، بمقداره في بعد : ١٦ و قد كان استخرج ثلاثتها في هذا البعد ثم جعل نسبة زاوية : ح ز ل ، الى زاوية : ح زج 'كنسبة الواحد الى ماوضع فى الجدول الرابع بازاء بعد : ا ب، من دقائق الواحد و قدكانت حصلت له زاوية : ب ز ص ٬ من الجدول ٥ الثاني و زاوية : ص ز ف ، من الجدول الثالث و اراد زاوية :صرزي، لبزیدها علی راویه : ب ز ص ؛ فتجتمع زاویه : ب ز ی ؛ مطلوبه من التعديل فجعل نسبة زاوية : ص ز ی ؛ الی زاوية : ص ز ف ؛ کنسبة راوية : ح ز ج ، الى زاوية : ح ز ل ، اعنى النسبة المأ خوذة من الجدول الرابع ؛ و أذا أخذ من زاوية : ص زف؟ مقدارًا يتلك النسبة كانت زاوية : ١٠٠

> ص زى ؛ فرادميا على زاویة: ب زی، واجتمع عنده زاویة : ب زی، المطلوبة وبهيا تحقق التعديل فبأذا زاد على المركز الذي هو وسط القمر انتهى لى النط الواصل بن القمر وين



مركز فبلك النزوج وكان مقومه .

الفصل الثاني في عمل تقويم القمر بجداولنا

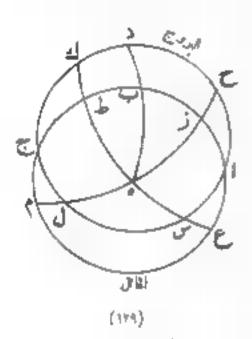
الما في وضع الجداول فقد أقندينا بيطليوس الا في رابعها فإنا نقلناه كفعل المحدثين الى موضع الثانى فان هذا الموضع اشبه به و أوفق من اجل انهها معا يؤخذان بالبعد المضعف ويوجد الباقيان ايضا معا بالخاصة ه المعدلة فالامر على ذلك مطرد لايحتاج فيه الى المود نحو البعد المضعف مرة اخرى، ولما قصدنا ازالة الشريطة في زيادة التعديل مرة وانقصانه اخرى واتعميمه بالزيادة جعلتنا سطرى العدد وأحدا للدوركله والقينا من اصل الخاصة خمس عشرة درجة وضعناها في الجدول الاول وهي عائدة اليهما عند زيادة ما في هذا الجدول عليها بزيادة ما يستحق من ١٠ - تعديل الخاصة عليه او نقصانه و منه ، و لكنا لمالم نضعف البعد الاوسط بين النيرين وجب أن نضع بأزاء البعد ماكان من حقه أن يوضع بأزاء ضعفه في كل و احد من الجدول الاول و الثاني و ألقينا من اصل وسط الغمر خمس درج لمثل العرص المذكور في الخاصة وكنا ألقينا من وسط الشمس درجتين فصبار البعد الاوسط الحاصل بين النيرين مع هذين ١٥ النقصائين نافصا عما كان يحصل بينهما من غير تقصارت يفصل ما بين النقصانين وهو ثلاث درج والزم من ذلك ايضا تقديم الوضع بهاء فلولم تكن هذه الثلاث الدرج لكان حق الجزؤ الواحد موضوعــا بازاء الثلاث مائة والخمة والاربحن في سطر العدد ولكنه بسبب الثلاث الدرج وضع بازاء الثلاث مائة والثيانية والاربيس، واما مافي الجدول ٧٠ الثالث و الرابع فقد ثبت في موضعه و لم يزل عنه لا نهما يؤخذان بالخاصة المدلة

المعدلة وقد علات بالتعديل الى حالها فاما الجدول الثالث فالموضوع فيه الحنى الدرج المنقوصة من اصل وسط القمر لينقص منها حق الجدول الثالث و يزاد عليها و يعود الباقى الى الوسط فيتقوم به .

و اما في الجدول الرابع و هو باق على حاله و اما الجدول الحامس ظ يتحرض له بطلبوس لشدة تهاوته عا قُل مقداره من امثاله والمقصود به م تحويل ما يخرج من موضع القمر في الفلك المائل الى فلك البروج؛ (١) و لميكن لتقريره : أ ب ج • الفلك المائل و : ا د ج • فلك البروج على قطب: هـ و : ه ب د ، من الدائرة المارة على قطبي فلك البروج والمائل معا فقوس: ب د ٬ منها لذلك عرض القمر الأعظم و ليكن: الجاز الشيال فمَّى التي بعد موضع الرأس من اول الحل من بعد مقوم القمر عنه بتي بعد القمر -1. عن الرأس ويسمى في المائل حصة العرض وسواء التي مقوم الرأس من مقوم القمر اوزيد عليه تكلة الملتي قانه وسط الرأس ويحصل حصة المرض بكلا الامرين و لتكن حصة العرض: ا ز ، ونجيز على : ز ، من دوائر العرض : م ل ہ ز ح ، فیقوم علی قلك البروج و یکون : ح ، موضع القمر منه و : ا ح ، اصغر من : ا ز ، ففضل ما بينهيا هو الموضوع - ١٥ في الجدول الخامس فاذا نقص من: ا ز ؟ بتي: ا ح • ثم لتكن حصة العرض : ا ط ؛ و يخنز على القمر من دوائر العرض ۚ دائرة: ع س ط ك ؛ و: اط، اصغر من : الك، لان : طح، أعظم من : ك ج، فتتمتا هما بالعكس وغضل مابيتهما موضوع في الجدول الحامس فاذا زيد على حصة

⁽١) ابتداء شكل: ١٢٩ (٦) ج ، پ : العروض .

العرض حصل: أبَّ من فلك البروج فاذا كانت حصة العرض: أج م ٬ وجب نقصان الفضل كما وجب فى ربع: ا ب ، و اذا كانت : اجع * وجب زيادة الفضل كماكان في ربع : ب ج ؛ فشريطية النقصان فيه منوطة بفردية السمة اعنى الربع الاول والثالث وشريطة الزيادة بزوجية السمة اعنى الربع الثانى و الرابع الا أنا لما رمنا ازالة الشريطة و صرفها الى



دوام الزيادة نقصنا من موصع القمر في الفلك المائل درجة و احدد و قت انتها. الممل اليه و وضعناها في الجدول الخامس لتكون زيادة الفضل المذكور عليهما ۱۰ و نقصانه منهاحتی اذا اخذ الحاصل و زید على مرضع القمر في الفاك المأثل انتقل به الى فلك البروج و ذلك ان أعظم مقادير هذا الفيتل ست دقائق و تلث

وخمس دقيقة وصارت موازاة تقوم القمر بالحساب المجرد اثا نضع ١٥ وسط الشمس أعلى مجموع حصتها و اوجها في مكان اول و وسط القمر في مكانين ثان و ثالث و عاصته في مكان رابع و مقوم الرأس في مكان خامس ثم نلقي ما في المكان الاول بما في المكان الثاني فيبقي للبعديين النيرين وتأخذ به ما يحاذيه في سطر العدد من الجدول الاول و الثاني و يزيد الاول على المكان الرابع فتجتمع فيه الخاصة المعدلة و تأخذبها فيسطر . ٧ العدد ما يحاذيها من الجدول الثالث و الرابع و نضرب الرابع فيما الحذائد (۱) ج اب: اك .

من الثاني و نزيد المبلغ على التالث ان كانت الحاصة المعدلة اكثر من مائة و ثمانين جزؤا و نقصه منه ان كانت اقل من مائة و ثمانين جزؤا ثم نريد الحاصل من ذلك على و سط القمر و نضعه في موضعين وينقص من أولهما درجة وأحدة أبدأ ونحفظ الباقى ثم ننقص مقوم الرأس من الموضع الثاني فتبتى فيه حصة العرض و نأخذ بهما في سطر العدد به ما يجاذيها من الجدول الحسامس وتزيده على المحفوظ الباقي في الموضع الاول فيجتمع فيه بعد مقوم القمر من اول الحل .

القانون المسعودى – ج ٢ - ٨١٢ تعديل القمر

			>		٤			-		1		٤
ثواني	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	ئواني	دقاق	توان	دفائق	Û	مُوانى	دةاتى	توانى	دهاني	573	سطر المدد
بخ	نط	ج		1	4i	۵	يد.	٠	۵	4	у.	1
1	نط			اع	ن	دا	کج		نو	اب	يو	ب.
و	Jai	ز	* -	<u> </u>	4	د	له		K	ľ	: 32_	ح
٤	٤	ی	•	4	-	د *	مو	. "	9	ی	Ž,	۵
8	٤	ب	4	نه	ą.	د ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ب	1	1	کج	2	¢
کو	É	4		之	Ä	3	크	1	Э.	من	2	. 9
4	É	<i>7</i> .	<u>.</u>	٢	25	د	Jal .	1	٠ <u>٦</u>		G	3.
ب	É.	크		ب	ک	3 '	Jei i	1	46	کج	ځ	٦
ن	ž	ُ کب	*	8	· 7,	د	يطر	ب	٤	l.	٤	Ì
ا ا ز	* 5	2		اڅ ا	يبا	د ا	ب	ب	몆:		1	ي
25	٤	کز		ی	۲	* 2	ع ا	٤	کز	É	<u> 1</u>	l.
٤.	* 5	ل		1	٤	3	کے	٤	6	لو	يط	پې
1	ÿ	إلبا	*	نو	É	ع *	ند	€.	4	ند	يط	ځ
مط	ثو	નો		£	قل	٦	کب	3	ط	چ	4	يدا
الز	تو*	ِ لز	* .	کط	Ba	* €	li i		کج	Ä	4	4

 ⁽١) ب: لب (٢) ب: د (* ـ *) اهمل الرقيم ني و وكذلها من : ج اب ال آخر الجداول.

_												
که .	: نو *	è	*.	د	مه	ج *	R		الز	مط	실	99_
1	، ئر	مپ	. *	5	r	٦	نب		li	ز	15	7
ب	نو*	4.6		Ь	4	٦	\$,		25	1 6	ځ
نب	44	مز		يب	K	٦	٠.	ز	ځ	ج	8	عدا
مب	* 4	12		ન	25	٦	4	ر	ե	}	کپ	크
آپ ا	4	نب	*.	ž.	18	2	٤	٦	Ja	يعد	کب	6
کب	46	4		살	Ż.	ج	14	۲,	بو.	ار	کب	کب
8	45	نز		مب	7 32	٤	6	ً ط	٤	ثد	کب	2
Œ.	* 4		[}	و	٦	*€	ک	ی	크	يب	کج	کد
ئد	ند	ج	1	بح	ج	ह	3	Į,	ی	كط	رج	Z
س	ئد*	ا و	1	2.	تط	ب ا	l;	اٍ	*	ا هپ	کج	2
له	ند	۲	1	ž	46	ب	از	ų	ن	ب	کد	كز
کز کا	فد	اوا	}	مب	ن	ب*	8	<u>چ</u>	ځ	£	کد	کے
کا	ند*	يما يما	. }	J	ы	ب*	يد	ᅶ	î.	€	کد	7
4,	ند	4	}	K	مب	ب		42	y	1;	کد	J

(۱) پ: ن (۲) پ: په

(۱۰۲) مط

		· ·	
	٥	ح	ا ا
روا اول دوا اول	ره ان ده ان	ديم مواني مواني	الله الله الله الله الله الله الله الله
ندی	, Ti - I	ب لح يا	Y & 10 2 2 2
ئب د	L	ب اد پ	لب كه كب ه يو ن
نج انط	۱ کب	ب* كلا امب	الج كالوالا يز مدار
نج ته	25 * 1	ب اکم اخ	لد که نب یه ع م
خ∗ مط	ا کو	ب كا الح	له کو و بح جا لز
40 1 😤	15	ب پر له	لو كو ! كا أحب ك الله
نج ما	1	분 중 구	لز كو لو كج كا ل
로 : 손	١ ع	ب طام	لے کو ن ج کب کو
نج لو	الد	ب م اسب	لط کر ب مد کج کد
4 8	الوا	ب المدا	م کو یہ ع کد ک
£ 6	ا الطا	الزرم	1 5 6 3 A
نج الب	ا مي	ا أنح مط	مب كز الو كز كو لا ا
نج ل	۱ مج	ا* ا	ع كر° مر أو كر أو
نج اکح	إيها	ا مو يو	مد اکر از ۱۸ کے ام
غ ك <u>ا</u>	ا من	ا مب لو	مه کے و ند کط مه
¥ €	ا مط	. 11	مو کم بد نه ل ند
2 5	t t		الرکح کا نو پ ز
4 * 8	ا* انب ا	ا*:لب ب	e t 3 3 to 6

(۱) پ:ږد -

القانون المسعودي – بحُ ٢ 💎 ٨١٥

لز	* &	ui	1	لو	کے	*	لو	الد	غ (+	* -5	مط
ᆈ	خ	46	ŀ	ايا	8	١	34	4	کے	لط	کح	ن
مب	ځ	j	١	ن	K	1	ثد	لو	ج.	بج	25	li li
94	* &	نط	,	يب	څ		4	از	,	مز	کح	نب
انا	نج		ا ب	É	4	1	É	έ	پب	مط	کح ،	نج
أو	É	ب	ب	4	پ	1	ن		ب	ن	کح	ند
ب	ند	د	ب *	4	ط	1	امو		7.	-	-5	ąj.
				-	j.	Į.	l	۱ ۱		C	C	
٦	* ند	a	ب .	یز	,	1	ا مب	ما		ت مر	کے	أو
ح ج	ند * ند ا	ه	ب •	بر اط	, ح	* (مب <u>1</u>	ما مب		مز مد	על על ע	
	, j	ه ک	ب	بر اط ك		*	ب. الله	ما به			ک کے ایک *ک	او
	اندا	ه خ ح ی	ر ب	<u></u>	٦	* 1	بب <u>-</u>	مب			الكراكم الكراكم	او

			_	1						_		
3			2		5		-	٠]		ألعدد
يو آني	1.00 P	ثو آبي	(G) (B)	والم	(4) (5)	ű	مواني	رة الم	يواني	61 61	Ĝ	اطر الع
(ط	ند	Ć	ب	لب	ï	-	5	مو	٤	R	کح	L
مو	اند	4_	+ب	44	ځ	*.	کب	مز	٣	4	کح	ا
É	ند	يوا	ب	٤	مو	•	٤	É	ځ	ý	کز	سج
	AL.	9	ب	J	٤	٠	يب	معل	مب	Ja	*5	اسال
٦	*** alg	بط	پ		10	•	1	ů,	<u>نط</u> ا	5	کز*	۳.
d ₂	4	4	ب	圥	논		46	ن	ن	۵	و	سو
کج	4,	15	ا ب	ی	لجو		كفا	li	ال	44	- 55	سر
7	45	25	ا ب	É	Ė	h	يب	ڼې	٤	8	كو"	ح
نا	*4	کد	ب	کح	Ä		ند	نب	4		کو*	سط
نب	4	2	ب	և	15	•	4	É	Ţ	4+	\$	ع
2	نو	کو	ب	4	25	٠	4.	ئد :	٦	ب	S	ا عا
4.	ئو*	5	ٰ بِ	h	کد	•	Ji i	1	ᆁ	t	کد	عب
کز	أو	245	Ļ	J	کب	. *	اب	4	92.	R	کد	عج
لط	نو *	J	ب	کج	1		ز	نو	ŧ	ځ	كج	عد
l:	نو	K	ب	8	ŧ		Ł	نو	크	<u>-1</u>	کح	46
13	ý	분	اي	ليز	3%		,	ý	4	لو	کب	عو
45	<i>.</i>	긔	ب	3	4	•	اب	, ĝ	K	نط	K	عز
کز	*5	al .	ْب	٤	ŧ	٠,	4	ÿ	É	15	5	عح

	_						÷	_				
C	* 9	لو	پ*	كط	يب	₹,	Z	Ė	از	ځ	3	عط
نه	#3	از	ب	ب	ŗ	- 1	لب`	نخ	4	د	<u>5</u> 1	ف
ې	É,	اح	ب	Ê.	ط	•		Ë	ح	كد	إط	فا
22	* ¿	٢	ب	يب	۲	٠	į	نط	Jai	کب	ج	فب
Ċ	انځ* ا	ا ا	ب ا	مب	ز	-	8	انط *	ند	•	بخ	أخ
46	څ .	l.	ا ب	نب	و	•	از	انط	ممل	ツ <u>_</u>	7	فد
Ъ	أتط	هب	ب	ی	,	•	مط	نط	بج	ځ ^۲	91	4
کج	المل ا	3	ا ب	لح	۵		نو	نط	مو	من	42	ار
الو	ا نظ * ا	مد	ب	ַ	۵	•		نمد	•	*	4	فز
يط	· Jai	مد	ب	lo ;	۵	*	نو	Jai	يد	ا پې	ید	فح
	س	4.0	"ب	Jan 1	د	*.	مط	ظ *	یز	35	ا ج	فط
اِ	س	مو	اب	ند	٤	•	از	أظ	Ŀ	الب	يب	ص ا

⁽۱) **ب**: از (۲) ب: ج (۳) پ: مر ۱

						-ي		_	
	د	2		÷	,		1		" اِ
رها رها رها	ويي ويو تو ويو	الما الما الما الما الما الما الما الما	Ą	ني. پي	دقائق	ري پير	Gr.	ę.	عطر العدد
س کد	ب مو	ج لبا		5	ls:	,	نط	Ŀ	صا
اس لا	يب س	ج د		į.	14	1	بز	يا	صب
س نا	ب ځ	پ مه	•	4	έ	ý	4	ی	مج
اساها	ب* ځ	ب کد	*.	ý,	É	٢	4	امل	صد
سا ك	ب مطا	ب ج		2.1	É	کج	نو	ط	مه
سا له	ب مط	4 1	•	4	ÿ	۵	Ł	٤	صو
اسا ن	ب د	32 1		` لب	ž	ا كط	*	۲	صر
سپ د	ب ن•	ب ع		,	3	Ċ.	ರ	ز	مس
سب* ك	ب ن	ب كد	*	닌	نو	C	'n	,	مبط
+	ب ن	ب مطأ	-	ا د	انو	هب	t	وا	ٽ
سپ^ مه	ب ن	를 ¹⁶	*	اب	4	کد	4	٥	냽
احب نز	ب ن	ے ند	•	ر قد ا	ند	مر	٥		نب
ہے ط	ب ن	د ال		4	J,	ٰ نب	افط است ا	٥	ا قع
سج∗ا کا	ب ٽ	ه ی		4	É	jai.	قلي	٥	قد
سج* لج	ب مط	ه ¦نب	٠	اند	نب	•	4	٤	4
سج به	ب عط	ز ه	-		ا نب	ز	ŀ	٦	قو
سج .و	پ امط	ŧτ		<u> كط</u>	ដ	2	ند	3	ٔ قر
ا عداح	ب* مط	र्वि क्रि	*.	4	ڼ	ی	4	ب	2

_												
ح	* اسباد	مط	٠,	ن	ي	*.	1	ن	Į.	لو	ب	قط
كط	سد	ځ	ب ا	ÿ	يب	٠	يب	J _a	خ	4	ب	ق
ار	*44	ځ	ب	٤	٤	*	٤.	٤	يپ	ز	ّ پ	قيا
la	ساد	٤	پ	کب	44		کب	مز	3	٤	1	قيب
نب	سياد	*\$	ب	3	2	٠	2	مو	نب	5	\	قح
	4	ځ	'ب	44	ځ		کح	44	9	15	1	أقبد
ز	444	ja	ب	-9	크		اب	da	É	کب	1	تبه
ياد	سة	' بر	۰,	٤	ک	٠	4	ځ	Jag.	5	1	قيو
15	سية	مو	پ*	با	کد	•	_ځ_	مب	地	4	_1	قبر
کح	سبه #	44	ب		35	٠	مپ	l.	مط	يب	1	قبح
أد	**	، مد	اب	يط	کط	*.	مو	٢	٤	١	١	قبط
h	4 1	ځ	ب	J	. لا		ن	J _a l	Ê	ط	1	قك

						1 (G,			
	<u> </u>		€			و.		1.		اليدر
روي . د ها	دقائق نوانی	يواني	رو <u>؛</u> چې	ଫୁ	يو اي	Called Called	ريا ال	Cet	i.	4
اسة من	ب ما	نر	F		ځ	ţ	خ	ب	١	نکا
سه* نب	پ* م	4.	į.	₩.	4	j	ند	(April)	*1	أنكب
ے نے	ب لح	4	ţ	•	15	لو	地	92	1	نکج
سو د	ب لا		l.		مز	4	لب	\ <u>1</u>	١	أمكد
اسو ط	ب له	مج	€*	,	او "	J)	ز	Ž	١,	انک
سو* إيد	ب لد	مو"	مو	•	کج	ŧ	٤	ب	1	قكو
سو ع	ب لج	Э.	موا	*	زد	۲	۵	£	1	نکر
اسو کا	ب لا	15	lii ii		ند	J	*	44	-1	أنكح
ا سو کج	ب ل	کج	4	•	4 44	15	J	É	1	أقكط
ــو که	ب کح	او	<u>ڄ</u> .	٠	Ĉ	کے	۲	ب	۲ .	فل
سو کو	ب کز	نب	1	1	او	5	د	÷.	اب	إنلا
سر کط	ب کٹ	É		* }	K	25	ځ	کې	پ	قلب
٠ ل ا	ب کوا	مو	۲	1	5	5	ز	ځ	ب] قلح
اسو ك	ب کې	1-	پيه	1	ک	کد	اب	44	اب *	قاد
سو الا	ب ك	4	4	l	S	کج	2.	<i>)</i> ,	· •	قله
سو : كلط	ب ﴿ جُ	4	1	1	5	کب	2.	ط	Ē	قلو
سو کر	ب يو	32	کج	1	J.	6	از	کج	€.	قار
سو* که	ب* ج	٥	5	1=	-4	크	٤	Ł	*5	أقلح

قلط (۱) ب : کِ (۲) پ : ځ (۲) پ : که (۱)

								_				
5	سو*	Ĕ	ب *	ŧ	J	+1	از	بط	,	نج	ح	قلط
کب	ر	ط	ب	4	أد	1	Ċ	E	ا مة 	ٔ ز	د	. قم
يط	سو ا	و	ب	ع	է	1	Ja	У.	كط	<u>ک</u>	د *	قما
4.	سو	,7	ب *	ڼ	ځ	1	ن	92	4,	الز	د	قب
با	سو	١	ب	15	مز	١	j	*	*ك٢	É'	د	فح
,	ادو*	نط	- }	از	- ا	1	٥	4.	a و	٦	ø	قد
1	<u>۔</u>	نو	1	نو	4	1	يد	Ją_	ند	کد	0	الله
تو	440	3	1	汉	4	ب	8	É	ی	l.	* 0	اقو
ن	- Aur	ن	: 3	ځ	۷	ب إ	از [یپ	ې	9		قز
40	4	مز	ŀ	92.	ط	ب	li	ايا		يد	و	قح
لط	سة	مد	- 1	يب	É	ب	,	- l <u>u</u>	ن	J	,	قط
ع ا	سة إ	مپ	١	4	É	ٰ ب	کب	ي	٢	مز	,	قن

⁽۱) پ:ز (۲) پ:ځ (۲) پ:ج (۱) پ:ځ (۱) پ:ځ (۱)

						A1 1				_	اون	
p			د .	_	خ	: -	-	.]	-	}	_	Ļ
مور	G 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	. مواني	روا دوا	<u>G.</u>	(41) (61) (7)	Ĝ	ياني.	دة ال	ئو آئي مو آئي	(F)	.₽	سطر الجدد
25	سة	낣	l l	ŧ	کج	اپ	۲	ط	يب	,	ز	tš
إيوا	ا يه	ً لو	* !	٤.	کے	اب •	إنط	٦	مد	کب	ز *	قنب
_ و	ب	اح	1	يو	ŧ	ب	٤	۲	يو	Ť.	ز *	قنج
ż	سد	j	1	ن	£	ِ پ	٤	j	ط	É	از	قند
· مر ا	*	5	3	إند	٤	ا پ		ز	ب	y.	ح	428
۱ ځ	ليد	کد	-}-	زنو	٤	پ	\$	3	4	1	* 2	قنو
کح ا	ا بيد	کب 	1	٤	٤,	پ ۰	ا نب		Ŀ	نې	n	تهز
£	* J	Jag	1	٦	12	ب	16		کج	ی	1	قنح
: ح	٠.	يو	. 1	٥	د	٤	li l	۵	IJ	کع	4	قنط
6	=	É	1 .	5	Ь	*€	کب	٥	l	برست	اط	قس
[20]	ē-	ی	1	. مپ	4	٦.	: ئ د	٥	•		ی .	ائسا
٠ ته	سج '	,	* 1	انط	Ja	٦	کح	٤	Ь	کج	ی	اقسب
ج		0	}	40	8	٤	۵	٤	불	<u>.</u> .	ي	أسح
ايا	<u>.</u>	نط		لب	J	ε	٠-٠	پ	ع	ئط	ي	اقسد
، نط		j	* •	مهل	4	٦	يط	پ	<u>_</u>	É	<u>l</u>	قسه
" من	ميا	ثب	•	,	ţ,	3	تط	١	9,	او	\	قسو
اله	اسب	ځ	•	2	مو	ε	ᆈ	1	ل	ند	Ļ	قسز
ء کب	ا ا	44	* .	٢	6	* €	5	1	مد	يب	با	قسح

(۱) ب: ځ (۲) ب: ۵ (۲) پ: ځ . (۲) قط

	•								-			
ی	سب	h	* .	9	ئو	۲	ب	1.	ط	צ	اِب	قسط
ع ا	اسا	لز		É	— ب	د	مو	-	أد	مط	يب	قع
44	L.,	ᅬ		J	۵	÷ 7	الد	÷.	2	2	ŧ.	قعا
+	اسا	J	•	ند	-Jo	٥	کج	,	2	كز	ŧ.	قعب
4	سا	35	•	مد	يط	د	Je		6	da	8	قسج
ز	سا	کب		크	2	٥	ُ ز	•	4,	د	ايد	قمد
ند	س	٤.	٠	ÿ	J	۵	ج	٠	ن	کبا		قعه
f r	س *	4		کو۲	لو	۵	1	•	2	i.	~7 <u>1</u>	قعو
5	اس	Į.		ی	هپ	۵		٠	٠.	•	4	قعز
1	*	د	* .	٦	<i>"</i>	* 2	1	•	4	E	49	ترية
	س	٥	٠	د	É	د	<u>ج</u>	*.	ی	الز	41	قعط
من	कि	-		٠_	•	0	ز	٠	4,	4,	4	قف

(۱) ب: اب (۲) ب: تو (۱

ا برا الله الله الله الله الله الله الله ال	لقا سطر المدر
الا الله الله الله الله الله الله الله	تفا
	1
يويد كإ∙ خاه و توا∙ ج نطاح	
يو ل نوا٠٠ لج ١٥٠ يب نب ٠٠٠ ز اعد ك	تضب
يو نا لا ۴۰ لك م يز ت [۰ يا نظ و	قنج
يراى و ا مو ه کج کو ا په نج کج	فقد
يز كم ما ا ب م كلا ج ، يح نح م	قفه
يز مر يو ١ ك م لز م ١٠ كب نح كر	تخفو
4 6 5 , 9 p o 3 1 1 1 4 p	تقز
ع كج مد ا تعل ٠ مه ع ٠ ل نح ج	تنح
خ ما بح ب مط ه * نا ل ، لد نو ن	تفط
يط ، يب ب ب ا ، از د ا ، از از اب	ثمن
يط ج کز ج د و ب سج ، ما نو که	قصا
یط او ما ج کے وہ ح اللہ ما خ ج	نسب
يطندة ع ند و ع از ۱۰ ع زر ۱	تسج
ك ب ط د ك و بح ند ، نب نو مط	قصد ا
ك لا كج م الما و كدايا . * نو نو لز	قصه
ك مطاو ه كا و كلا كح - خط نو كم	قصو
كا ذ نا ه نب و لد يه ۱ ج نو نج	قصزا
كا كو ه و كد و * م ا ا و نو ب	امح

 $(t) \downarrow (t) \downarrow (t) \downarrow (t) \downarrow (t)$

	-											
نب	1 4	ې	*	7	44	9	ø	ا ز	Ê	3	2	قصط
مب	* 4	£	1	4	ن	9	Ł	ز	l li	1	کب	ر
ب	46	۶.	1	نب	4	و	ع	۲	مد	يعل	ک ب*	را
کب	46	يط ا	1	ě.	_	ز	نط	ح	<i>9</i> 2.	لز	گب*	رب
\$	i # 46	کب	1	يب	وا	از	C	اط	ځ	يد	کب	رج
ج	aš	کد	; 	,	l <u>e</u>	ز *	کب	ی	1	يب	کج	ر د
ند	Ji	35	١	9	92	5	9	l,	ي	كط	آگج	ر ه
ماد	ند *	J	,	ی	5	ز	li li	ا يا		مو	کج	ر و
al	ئد)	ياد	25	ز	از	يب	ن	ب	1	ر ز
35	ئد	لو	1	<i>7.</i>	الد	ز	8	8	Ê	É	-15	د آج
لط	ئد *.	لط	*]	8	i لو	* 5	يد	يد	,	۱٤	کد	رط
4	ند	مب	1	\$	ما	ز	۵	4	يد	i i	\$	ر ی

⁽۱) ب:ځ(۲) ب:کا٠

	١	Ē	ب	1	العدد
روز روان روان	رسي رسي الها معا	الله الله الله الله الله الله الله الله	رة الله مواني مواني	الله الله الله الله الله الله الله الله	درج الله
تد ی	أعل	ز مو ح	3 4	و موا	ريا كه
ثد د	JA *1	ز ان امد	يو ټ	کب ہ	ریب کم
نج نط	5 1	2 6 3	يز مد أ	A A	رج که
نج* ند	£ 1	ز ظ ځ	1 6	نب په	ريد که
نج مط	ا* . تو	ح د د	يطار	ر ج	J 4.7
نح به	ا تند	€ c 'c	1 1	کا مب	ريو کو
نج ما	ب ۱	ح يب لط	JK	لو كح	5 70
t &	ب∗ً د	6 2 2	2 3	ن ج	رج کو
نج ۽ لو	ب و	ح کا ب	کج اکد	ب مد	ريط كز
4 8	ب ط	ح که د	\$.5	£ 4	S 23
きぎ	ب کی	ح . کلا ك	5 5	£ 5	دکا کز
نج لب	ب نج	ح لب نه	Y 5	5 3	ركب كز
نج كط	ب يو	ح لو ع	3 5	من نو	رکج کز
₹ €	ب نج	5 6 2	کے ام	44 9	ركد كز
نج كط	ب ک	ے مد ہ	44 . 35	و ند	رکه کح
* Y	ب کب	4/2/2	ل ند	- A2 1 33	ر کو کے
분 분	ب کد	ح "تا يد	لب ز	کا نو	رکز کے
نْع * له	ب∗ َ کَه	ح* ند مز	7 5	¥ 5	رکح کے

أز	*£	75	*•		É	۲	لو	4	É	ŧ	* 25	ركط
لو	1	حا	ب	کد	1	ا ط	مز	له	كح	لط	کح	رق
مپ		J	ب	لز	د :	ط*	ئد	لو	3	خ	کح	7
مو	ŧ	Ŋ	ا ب	K	۲	d	4i	ً لز	9	موا	کح	رلب
U	1*8	7	ب	اع'	ې	ط.	É.	Ł	يب	مط	کح	رلج
انو	1	ᆁ	ب ا	K	3	. مل	ن	الملا	r	ن	کح	ارلد
ب	نَاب	AÌ.	ŗ	之	يو	ط	مو	۲	ÿ	ځ	کح	رإي
٦	*46	الز	÷	4	, E	مل	مب	اما	l <u>i</u>	مز	کے	رلو
É	ند	7	ب	2	8	ط	٤	مب	مو	ماد	کح	راز
يعك	ند إ	ė	فيه	مه	کج ا	ط ,	له	É	la.	مب	کح	رخ
		1	*		2	ط٠	لب	مد	7	.1	ځح*	رلط
کو کب	ند*؛	la.	ب*.	3	7			-	-		C.	/

[·] الله : من (٢) ب : ع ·

	7				_	G*_			
	د		٤		ا ب		١		Ų
ري. روي روي وي	G. G.	(b).	67 G	(gg.	رو دو	ري. اري	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	ą	مطر العدد
ند اط	ب مد	6	ط ل	5	м	ځ	R	کے	رما
قد أمر	ب " مه		1+ ځ	کام	من	٤	ľ	کح	رمب
ند انج	پ امو	يط	4 1	18	ځ	ا ج'	ij	5	رمج
4	ب آمر	3	طأز	يب	ممل	٠٠٠	Ja	25	رمد
. : * 4	ب مرا	ا کو ا	ᆈ	1	١,	llen	کج	5	رمه
ના ના	ب ع'	4	L 3	4	ن	ن	3	5	رمو
نه کج	ب ع	اخدا	ط إسب ا	کلا (G	اپ	44	7	زمز
7 4	ب ع	ر خ ا	ال يمد	پب	نب	€.	<u> </u>	<u> </u>	د ځ
la #4	ب ع	يب	ا مو	قد (نب	40	À	25	رمط
نه [نب	ب ع	٤	2	4	18	1 1	44	\$	رن
يو ج	بإسطا	ک	الإنطا	4	i di J	٦	김	که `	رنا
و* إيه	ب امط*	K	الأن	16	ند	يد	6	25	رنب
بو کو	ب مط	100	i l	الب	. ai	ايو	. 6	کد	دع
و* إلط	ب مط*		£ 1	5	تو ا	ۓ	ځ	كح	ارئد
بو نا	ب مط	٦	لا بند	7 5	ار	7	بب	کج	رن⊷
E 3	پ ن	٥		, ,	ý	2	الو	کب	رنو
42 *	ب ن ز	J	4 3	ب [۰	3	Ä	100	. K	90
نز کو	ب* د ا	را	.* ئو	نه اط	Š	ŧ	15	15	رع

(۱) ب: ځ (۱) پ: د . (۱) پ: د .

رنط

4	انز*	ن*	ب *	la	نو	ط*	2	ځ	از	ع	4	ر ن ط
نط	نز	ن	ب	يا	ÿ	1	ئب	E	크	۵	<u> </u>	رس
ې	*خ	ن*	ب	ٺو	3	ط	4	اغ	ح	کد	لعد	رسا
S	**	ن	ب		· >	ط	Ų.	<u> </u>	تط	مب	É	ر سب
0	É	مط	ب	١	Ė	Ь	2	نط*	ند	٠	É	ارسح
نه	Ė	مط	اب	•	É	<u> </u>	او	1	Jan	32.	يو	رسد
ط	انط	٤	ب		ý	ط	مط	*15	ŧ	کج	152	رسه
Ł	نط	ځ	پ	ٿو	ÿ	اط	نو	نط	مو	Э ⁴ .	4_	رسو
أو	أنطن	<i>"</i>	ب	4	ý	مل		س	•	•	4	رسر
		+		· ·	4	1.	_:	Jai	ىد		Τ,	
ha	إنطا	مو'	اب	É	. نو	. de	"	-Jai	20	يب	-Jr	رسح
مطا	ا تط س	مو' مو	ب •	5	. بو نو	ط*	مطر	199	ж У.	بب کو	} 	رس ح رسط

· المن المن (١) المن الله (٢) المن الر (١) المن الر (١)

					٠ -	رحق			
	د		<u> </u>	١,	ب - :		. i		أليدو
الله الله الله الله الله الله الله الله	د الله الله الله الله الله الله الله الل	مين ان	<u>।</u> जि	<u>G.</u>	دوائي	ريان ميان	الله ا	Q]
س کز	پ مه	<u>ل</u>	ط نه	5	نط	,	la:	ا	رعا
س * كز	ب* مد	الم	4 *3	<u>ا</u> ا	انط	3	×	ايا	رعب
س ا قا	ب مد	َ نبِ	ط ِ تد	4j	É	'n	4	ي	رعج
سا ه	ب ج	'کِ	ط ند	۳,	É	٢	4	je	ر عد
크 '#1_	ب بب	ن .	ط نج	2	É	کج	J!	ط	رعه
سا* له	ب ما	ζ	ط نج	نه	ý	ز	Ł	٦	رعو
∟ ان	ب ما	٠ ځ	ط نب	l L	ý	15		٦,	رعز
سب: ه	اب د م	٦	ط نا	ز	ý	C	کے	ز	رعح
ب* ك	ب ځ	ب	ط ن	<u></u>	نو	c	۶,	,	رعطس
سب لج	اب الر	8	ط بح	اد	jè	مپ	. lį	J	رف
سپ ^{۱۳} م ه	ب او	7.	ط مز	اب	4	ala	4	0	رفا
سب از	ب له	يب	ط مو	ئد	<u>ئد :</u>	مو	۲	4	رقب
اسج ط	ب لد	€ '	ط مد	4	ثاب	ئب	19	٥	دفج
حج* کا	اب لج	R	طع	4_	É	تمال	4	٥	رفد
ئى ئى	ب لا	4 :	ط إ ما	ند	نب	٥	4	٤	رة
ـج*. مه	ب ل	<i>)</i> _	ط املا	يب	ن 	ز	کہ_	€	ر فو
سج نو	ب کما	ل ســ	ط و لز	كط	li.	کح	42	٥	رفز
سد ح	ب* كح	الع	طالح	T4.	ن	ی	او سد.	<u>ب</u> . –	رفح

(۱) ب:لز (۲) ب: س_{ال} (۲) ب: الإ

 $\ell \gamma A$

يط	سِدِ*	کو	ب*		ځ	* 10	1	ن	1	لو	ب	ارقط
کط:	سد	\$	ُ	مط	J	į,	يب	la.	É	ڹ	ب	رص.
لز	ببدار ا	25	ب	J	کے	مل	Ê	ځ	پب	ب	ب	رصا
44	ممك	کج	ا ب	يب	<u> </u>	ط		مر	2	ځ	1	رصب
نب	ukon	8	ب	ن	کج	ط	Q	مو	يب	ţ.	* 1	ر صبح
Ŀ	سه	1	ب	کو			کح	44	9	15	1	ر صد
ز	*4	뇬	. ب		بط	ط	لب	ميل	٤	کب	T	ارصه
يد	dur	يز		J	9.	ط	4	ځ	يمل	ž.,	}	رصو
8	سه	21	ب "	و نو	É	ط	Ł	مب	4	4 -	ا ا	رصز
کح	سه	À <u>i</u>	اب	إيب	<u>ا</u> يا	ط	ا مپ	ما	304	۽ پٻ	١	رصح
لد	سة*	Ź-	ب	کح	۲	* Ъ	ٍ مو		٤		_	رصط
lo	سه	يب	ب	لو	۵	ط	ن	لط	E	ا ط	١	ش

۲			T	F	
	٥	٤	ب	,	- L
G (c	G	E 6 6	رو این دو این	الما الما الما الما الما الما الما الما	
₩. E	16 . E	Le	6. 8.	Se. 87 8	
ا من	ب ی	ط ب الح	18:2	ا ی ځ	اعال
ہه انب	ب* اح	ح ظ م	6 9	* يب ش	اشب ا
٠ ع	ب ز	ح أنو ما	الو أنه [3 9	اشج
مو د	ب ا ه ا	2 6 2	له مز	ا آك إلب	ا شد ا
و*أط	ب ت	4 0 5	1	ا کو ب	اعه
بو يد	ب* _ا با	4.2 2	لخ کے	ا إل ج	شرا
يو ج	ب ا ۰	ح مد مب	لب از	3 2 1	شز
.و کا	. 14 3	ع الم كح	ل ند	4 4 *	شح
و کج	۱۱۰۰ تر ا	ح لح ي	كلا مه	13/6	l lad
25 3-	4 1	ح الد مطا	ا ح	ب ب	شی د
.و أكر	آ إند ا	25 K St	3 5	* بب د	ا شیا (ب
مو کط	ا أنب	£ 5 E	کو لا	- اک الح	اشيب د
7	li 1	7 E K	5 5	بالج د	شج ا
بر الب	ا موا	· 6 c	8 5	الله ب	شيد ب
و، لا إ	١ . س	ح يز كد	کج کد	باز نو	شهاد
و کلاا	40 - 1	ح ع کد	ک اکز	ع ط نو	اشبو ا
5 9	١ ۽ ۽ .		JK	٠ کے از	اشير اج
ر* که	ا ﴿ أَمِبِ أَمْ	ح و يا	4 4	62	ئے ج

شيط

(۱) پ: يط (۲) پ: (۲) پ: (۵) پ: (۵)

كد	اسو*!	لط	* 1	3	ب	'ر	1	يط	ي	٤	٦	شيط
كب	و	از	1	32.	Ė	'۲	r	ج	41	ز :	د	شك
يط	سو	4	; ļ	3	قد	ٔ ز	Ja	义	还	کب	* 3	شکا
4,	سو إ	15	į I	3	Ü	* 5	ن	12.	4.	الر .	د * ا	يكب
l.	سو	¥	i L	ک	مو	زا	ÿ	4	ك	3	د	شكج
,	اسو *	كط	: 1	5	مب	زز	•	4	pa .	۲	0	شكد
1	سو	کو	1	کِ	£	ز:	Jag.	٦į	أشب	ند	* 0	250
انو	سه	25	1	۵.	ا لد	ز	2	يج	ب	ا ا	* .	شكو
ن	* •••	کب	1	٦		ز	4	ا يب	ی	6		ئكز
do	4	1	<u> </u>	É	کہ	ز	زا	Į.		ᅫ	,	نكح
أط	*4	%	* 1	be	5	ز	,	ŀ	ن	J	٠,	شكط
لج	a _m	4		لمل), i	ز	کب	ی	مو	نر	٠	شر

⁽۱) **ب**: ير (۲) ب: ځ (۲) ب: د ٠

				٠ و		
P		<u></u>	د	ب	ì	ا پ
رويا رويا رويا	دفانی دوانی دوانی	الي. الي.	발전	رين ريخ و عاد	اق مود دو مود	المع المع
8.4	£ 1	J i	€)	ط م	ه يب	شلا ز
اسه* 	٠ <u>-</u>	٠ ځ	أز* ط	ح . تط	ک سا	شلب ز*
سه و و	ر ع	٦	ژ° ه	6.0	<i>y</i> . e	شلج ز*
9 4-	١١٠	مد	. ن	د ځ	ع ط	شاد ز
سد* من	€ 1	ِ کِ	و تو	د ا	يو آب	شله کے
سد - لح	. (1)	فد	و+ نا	\$.	4 : 1	شار ح*
ا ۔د کے	<i>i</i> •	٤,	اواح	ه ټ	نب [ط]	شلز ح
اسد" ع	4 ^ -	Cir	و مپ	ا کا	ب" کج	شلح ط
الداح	٠ إنب	٦.	<u> </u>	د نا	کے لا	شلط ط "
16 0	ù .	2	된 조기	د ک	مو , تا [شم ط ا
2 *2	<i>J</i>	81	ا ر کے	- Si E		شمای
-ج لح	4.0	<u>l</u>	ر کد	ج که	کج ط	شمب ی*:
బ్ జ	۰ میا	٠ ځ	وبيط	3 5	J	شمج ای*
سج* یا	6.5	نو	و يد	ب ب	اط ع	شمد ی
سب الط	2.	1	و ي	ب إط	ع اب	شمه یا
ب+* احت	ء أله	مب إ	و!ه	ا توان	او : يو	شمو أيا * ا
سب اله	أك	=	1 (* j	14 ; [کد° ن	شمز یا ا
ب* إكب	J .	35	ا ما أنو	20	يب مط	شمح يب

له ب د (۱) ب د (۲) ب د (۱) چنو (۱) ب اله (۱) ب د (۱) ب د اله (۱) ب د (۱) ب د اله (۱) ب د اله اله اله اله اله اله

ی		5	*.	ن	6	**	ب	1	<u> </u>	7	يب	شمط
نح	اسا	\$		يب	<i>></i>	ø	: مو	-	انط	مط	يب	شن
4a	*	کب		4	مب		ᆁ	*.	کط	ح	ج	شنا
ŧ	سا* ،	4	٠	٤	괴	۵	2	. •	د	5	بج	شنب
크	اسا	2		4	+	ð	ند			مه	É	شنج
ز	ا سا	4		3	که' ا	۵	ز	•	4	دا	ايد	شند
يد	س	ا يب		0	کد	۵	٦		ن	کب	ید	شنه
6	اس*	ی		2	يط		1		22	l _a	ید	شنو
5	س	ر	•	<u>ا</u>	يد	a			4	•	42	شتر
3	س	4	-	نب	<u>_</u>	٥	1	•	4	É.	*4	شنح
	*	٦	*.	نط	ا د ا	*0	٦	*.	ي	لز	*4	اشنط
من	س*.		•				ز		4,6	46	42	شس

⁽١) ب: كا (٢) ب: ظ .

وبسبب أن البرهان المتقدم أوجب زيادة مضروب الجدول الثاني في الرابع دائمًا على الشالك و رسمنا في الموامرة زيادته مرة و نقصانه أخرى نقول أن الامرقيه على حاله وأنما تغيرت صورته لاجل الخسة الإجراء الساقطة من وسط القمر و لكن تتحقق ذلك .

(١) فليكن: أب وسط القمر الحاصل في هذا الكتاب لكنه ناقص خسة اجزاء هي: بج؛ فـ: اج؛ هو الوسط بالحقيقة و ليقصر عنه المقوم: ك ﴿ فَكُأَنَّهُ : ه ﴾ فالتعديل الذي اوصل البه هو : ج م ؛ لكن : ج ه ؛ مركب من الجدول الثالث الذي اقتضاه فلك الندور في الاوج و من المصروب الذي هو ما ازداد على المقدار في الاوج بحسب بعده عنسه ١٠ - فليكن المصروب: ٥ زَ / لكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو : ب ز ، فضل ما بين الثالث و بين خمسة اجزاء فيجب أن ينقص المصروب منه حتى يصير : ب ه٬ و تؤدى زبادته على: ب ٬ الى المقوم ثم ليكن المقوم : ك ؛ فالتعديل الذي ارصل اليه هو : ج ك ؛ المركب من : ج ط ؛ الثالث و : ط ك • المصروب لكن الموضوع في الجدول الثالث هاهنا هو : ز ط ٢٠٠ ١٥ ، محموع الثالث و الخسة الاجزاء فبجب أن يزاد المصروب عليه حتى يصير : ب ك م يؤدى الى المقوم -

فاما لوكان التعديل في الثالث كما هو اعني : ج ز ؛ او : ج ط ؛ المضروب ا و : ط ك اكما كان يجب ان يزاد ابدا عسلي التمديل حتى يؤدي الى مقوم : ١٠١٥ و : لك و ذلك ما اردنا الصاحه .

القرم الوحد في فكتاب المتوّم المؤسط بالحفيلة (v_2)

⁽١) ابتداء شكل ١٠٠٠ (١) ب رُبِ ط (١٠) بي رُوك .

الباب التاسع

فى كيفية تصور الحركات المذكورة فى أفلاك القمر التى فىكرته

ظك القمر هو الكرة الحلوية في ضمن ثختها جميع الآكر المتداخلة التي من حركاتها تنتظم حركة القمر المرثية والايتجاوز شيء منها احد سطحيها ... الادنى من الارض و الاقصى وعليا أكرها متحركة على قطبي فلك البروج الى خلاف تواليها بمقدار حركة الرأس والثانية في داخلها و قطباها في الاولى متباعدين عن قطبيها بمقدار عرض القمر الأعظم ومنطقتهما و هي الفلك المائل مقاطعة لمنطقة الاولى و آعا تنقلهما بحركتها عن محاذاة درج فلك النزوج فتسب الحركة اليهما ثم أن الكرة الثانية المائلة تدور ١٠ على نفسها اعنى على قطبيها و تدير ما في جوفها من الأكر الى خلاف التوالي حركة بعودتها ١ الى الشمس في مدة الشهر القمري و هي الحركة المستوية الى ارج ً القمر وَذلك ان في جوف الكرة المائلة كرة بماسة لها على نقطة لحروج مركزها عن مركز العالم تديرهامع نفسها وقطبنا هذه الداخلة من اجل خروج مركزها متباعد ان عن قطبي المائلة في جهة ١٥ واحدة خلاف النباعد الذي يكون بسبب الميل في جهتين متبادلتين و هذه المكرة الحارجة المركز تحرك عن تطبيها الى توالى الحركة المسهاة حركة العرض مع ثبات موضع بماستها من الماثل على سالة اعني بها الاوج و في تُخن الكرة الحارجة المركز على" منطقة حركتها كرة صغيرة مغرقة (١) ب اح : توديا (٢) خ : قد ان (٢) خ : عن . فيه مركوزة تسمى فلك التدوير تلزم مكانها من تلك و لا تزال تستدر على نفسها بمحور قائم على سطح الفلك الماثل، ثم القمر جسم كرى مركوز في جرم ظك التدور كالفص في الخانم و مركز الغمر في سطح منطقة حركته فيدبر القمر بالحركة المسهاة خاصة ويكون في اعاليه الى ه خلاف توالی العروج و فی اسافله الی التوالی و حرکة الطول تکوری للقمر في فلك البروج بالمحاذاة كأنها مسير الدائرة التي تحد عرض القمر و ذلك امر مأخوذ بالتقريب فان مسير هذه الدائرة على فلك البروج ليس تمسئو فاما محاذاة قطر الذروة نقطة غير التي عليها الحركة واستراء الحركة على نقطة سوى مركز حامل المتحرك قا اعسر تصورها وخاصة ١٠ عند من لم يتصور هــــذه الاكر الكثيرة الالبستوى بها الحركات في الاثير و تترأ في ذاتها من الاختلاف .

الباب العاشر

فی اختلاف منظر القمر طولا و عرضا بین موضعیه المحسوب و المرتی

"كا أن معرفة موضع القمر في الفلك المائل بوسط المسير غير نافع دون تعديله بمقتضى الاختلافات و تقله بالموض الى منطقة البروج ه حسابا كذلك هو المحسوب غير مولفق اللبيان دون تصحيحه باختلاف المنظر من نقطة تقله من مركز العالم الى موضع الروية من بسيط الارض و قد قاس بطلبوس ارتفاع القمر في ظلك نصف نهار الاسكندرية لوقت تاريخه التام من عهد بختصر معدلا بتعدلا متقويله الى غزنة: ١٨٨٦عب لك الد اكد اكم اكبح و فوجد تمامه بذات الشعبتين: ن انه المم حبه وكان المعلى درجه القمر عنده : كم المعل و عرض الفمر : د انط ايح المعل و عرض البلد: ل انح القرب القمر من المنقلب اخذها جميعا من ظلك و عرض البلد: ل انح القرب القمر من المنقلب اخذها جميعا من ظلك فصف النهار فكان تمام ارتفاعه المحسوب : عط امن المناف من المهار فكان تمام ارتفاعه المحسوب : عط امن المهار فكان عمل المناف المهار فكان عمل المهار فكان عمل المحسوب : عط المهار فكان عمل المهار فكان عمل المحسوب : عط المهار فكان عمل المهار فكان عمل المحسوب : عط المهار فكان عمل المهار فكان عمل المحسوب : عط المهار فكان عمل المهار فكان عمل المحسوب : عط المحسوب : عله المحسوب : عط المحسوب : علم المحسوب المحسوب : علم المحسوب ا

(۱) فليكن دائرة: ابج فلك نصف النهار حيث القمر من كرته و : 1 فيه سمت الرأس و: ب عجم القمر و: د زا كرة الارض على م كرز : ه و : د اسكندرية على ظهرها و فصل : د ب و م ب فواوية : ا د ب و يقدر تمام الارتفاع المقيس بالآلة و يخرج : ه ج اعلى موازاة : د ب فيكون زاوية : ا ه ج اتمام الارتفاع المقيس و زاوية : ا ه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية : ا ه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية : ا ه ب تمام الارتفاع المقيس و زاوية : ه ب د و فضل

⁽۱) ابتماء شکل : ۱۳۱ (۲) 🗲 : حجیب :

ما بينهها فزاوية : ه ب د ؛ بقسدر الختلاف المنظر و هو : ا ؛ ز ، ب ؛ ز ، و ننزل عمود: د ط ؛ على: ه ب ؛ فيكون جيب زاوية : د ب ط ؛ و ذلك : ١٠٠٠ عي ، ي ، و : ط ب ، جيب تمامه : ٠٠ فط ، قط ، يط ، ليكن زاوية : ده طاء بمقدار تمام الارتفاع المحسوب و : د ط ؛ جيبه : ١٠ مه ؛ مطاءم، ه و: مط ؛ جيب الارتفاع: ﴿ ﴿ إِنَّهِ ﴿ لَعَلَّ ﴾ و: د ط ؛ معلوم بالمقدار الذي به : د ه الجبب كله كما انه معلوم بالمقدار الذي يه : د ه الجبب كله في : ط ب ؟ اذن معلوم بالمقدار الذي به : ه د ؟ الجيب كله و جمع : ه ب ؛ بهذا المقدار : لط ؛ معل ؛ لب • كه ؛ لكر . _ الجبب كله و احد فاذا جمل نصف تعلم الارض واحداكان هذا عسدد ما في بعد القمر ١٠ من اضعافه عسلي طريق مستو غير محتاج الى تساهل بطلبيوس في

> الخذه: ط ب ، مساويا للقطر بعد ان سيسارات ا المراد جمل الفطر كله : ب د٬ و لان قوة دوائر الارتفاع كلها واحد وتميز فلك نصف النهار من بينها باجتيازه على قطب الكل كتمعز 14 الدائرة التي لا سمت لها باجتيازهـ على قطى فلك نصف النهار ودائرة: ا بج

ايها كانت منها و : ب ؛ جرم القمر عليها فان حكم : ١ ب ، تمـــام ارتفاعه واحدا لايختلف، و يسمى زاوية : د ب د، فيها اختلاف المنظر الكلي ولوكان بعد الفمر عن الارض ١٤ بنا عــــلي مقدار لثبتت هذه الزاوية في كل

(171)

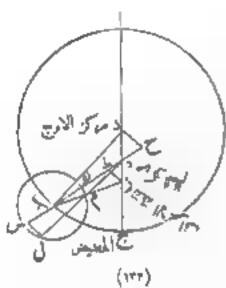
⁻分: ② (1)

ارتفاع له على مقدار و احد فلنقدم على مزاولتها معرفة بعد القمر في كل وقت من وقت الشكل المتقدم .

(١) و ليكن : ا ب ج ٬ فلك او ج القمر على مركز : د ٬ الحار ج عن : ه ٢ مركز العالم و يخرج قطر : ا د ه ج ٠ و تفرص : ه ز ١ مساويا لـ : ه د ١ فيكون : زَ ؛ النقطة التي نحوها انحراف الندوير وكان البعد الاوسط بين به النبرين وقتلذ بمقتضى ما في المجسطى: عج ا ج ا به ا فليكن : ا ب ا بقدر ضعفه و مرکز التدویر عسلی: ب او نصل: د ب اه ب از ب او ننزل من نقطتی: د ٬ ز ٬ عمودی : د ح ٬ ز ط ٬ علی خط : ه ب ٬ و لان زاویة : ١ م جع ؛ بقدر كنمة هذا الصنعف فإن جيب زاوية : د م ح ؛ يكون لهذا الصنعف و هو : د ح ، و : ه ح ، جيب تمامه بالمقدار الذي به : د ه ، الجيب . . كله و مثلثاً : ه د ح م ز ط ، المتشابهان متساويان و نحن نحتاج الى هذين الجيبين بالمقدار الذي خرج لـ : د م ما بين المركزين فاذا حوانا هما اليه كانكل و احد من : د ح ا ز 🕮 ، ، د ا ك ايح ا مز ا فكل و احد من : (سے ماہ مطاب آرا او) او د دب ایقوی علی د سام با فات ہے ہے ا يصير معارماً وبيتي: ط٠٠٠ كمل ١٠٠ الط٠و: د ب، يقوى ١٥ عليه و على: زط ، ، اكلا ، كب ، ب ، مج ، ونميته الى: زط ، كنسبة جيب زاوية : ط ؛ القائمة الى جيب زاوية : ط ب ز ؛ التي بقدر انحراف القطر فهذه الزاوية اذن : ح ، كمل عمد عي ، و بقدرها قوس : كم ، لكن الحناصة وقتذ على ما في الجمعلي و : مط " ، يط " نا ؛ فليكن فضلها على

⁽۱) ابتدار فکل : ۱۲۷ (۲) کے اب : ز 🚣 ،

نصف الدور: م ل و یکون القمر لذلك على: ل ، فقوس: لئه م ل ، اذن : صر ، مط ، له ، ی ، و ضل: ه ل ، و هو بعد القمر عن الارض و نزل عمود: ل س ، على: ه ب ، فیکون: ل س ، جیب الحساصة و : س ب ،



سه ، ، ، م ، ا ؛ یه ، سح ، و هذا كله بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج كا قدمناه .

مترقة بند القمر من الارض

موامرة معرفة القمر من الارض بمجرد الحساب ان يعتمف البعد الاوسط بين النيرين و يؤخد جيبه و هو الاول جيب تمامه و هو الثانى و نضرب كل و احد منها فا بين المركزين الذى هو : ٠٠ ى، نا ، بج ايا ، و يمول ما يجتمع من الاول بالصرب فى مثله و يلقى المربع من مربع نصف قطر فلك الاوج وهو : (٠٠م، يد، ل، بح ، كمل، له، ١٠ معل) و يؤخد جدّر ما يتى فان كان البعد المضعف اقل من تسمين او أكثر من مائتى جدّر ما يتى فان كان البعد المضعف على الجذر المأخوذ و ان كان البعد به من الثانى على الجذر المأخوذ و ان كان البعد المضعف

المصعف اكثر من تسعين الى مائتي و سبعين نقص ذلك من الجذر. المأخوذ فيحصل منه المحفوظ تم تضرب كل واحد من جيب الخاصة للمدلة و جيب تمامها في: (١٠٠٠ يا ٢ مه بن) فان كانت الخاصة المبدلة اقل من تسمين او آكثر من مائتي و سبعين زيد ما يحتمع من جيب تمامها على المحفوظ و ان كانت اكثر من تسمين الى مائتي و سبمين نقص منه و ضرب الحاصل في اله مثله ٢ و ما اجتمع من جيب الخاصة المعدلة في مثله و اجمل! المجتمعان و اخذ جذره فيكون ببد القمر بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج : (٢٠ مط > ے، یہ ابج) ، فان اربد بالمقدار الذي به نصف قطر فلك الاوج الجب كله قسم بعد القمر على هذا المذكور لنصف قطر ظك الاوج فبخرج المطلوب و ان اريد بالمقدار الذي به تصف قطر الارض ونأخذًا ضرب . . بعد القمر في نصف قطر فلك الاوج بهذا المقدار و هو : مح ا نج ؛ نب ؛ و ؛ و قسم المبلغ على : (٠ ؛ معلد ﴿ ج ؛ يه ؛ فاما حبدود ابساد القمر تصف تطر الارض فان البعد الابعد في فلك الاوج: نظامب، كذ، كظ، والبيد الاقرب منه: لج، مركم أمج، شم أذا حُولنا نصف قطر التدوير إلى هذا المقدار كان : يه م أي يدا لح ١٥٠٠ الم و يخموعه إلى البعد الآبعد في ظك الاوج : سد انب ام ؛ ز ؛ وهو غاية ما يتباعد به القمر عن مركز الارض وفعتل مابين لصف قطر التدوير والبعد الاقرب في ظلك الاوج : ثب ته الد م او هو غاية نها يقرب به القمر من مركز الارض وغلظ كرته اكثر من قضل

⁽١) ﴿ وَ وَ إِنَّ أَمِعَ (٢) ﴿ وَ وَ أَخَذَ

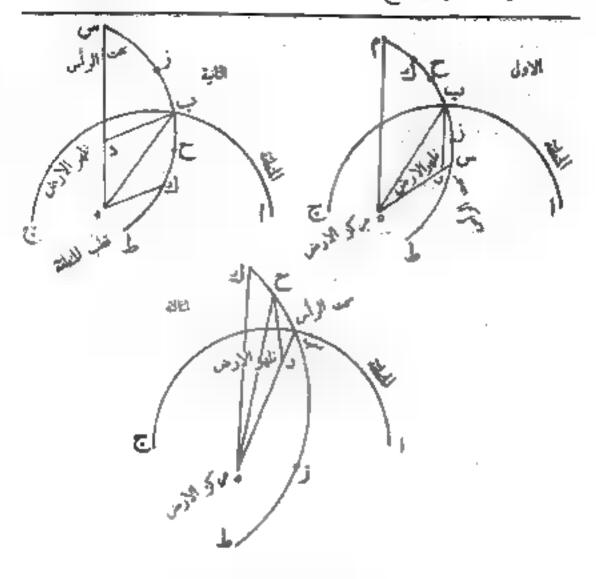
ما بين هاتين الغايتين اما بالضرورة فبقطر جرم القمر ، و اما بالتمكن عافوق التدوير من تخن الكرة الخارجة المرَّكز لامساكه وتخن الكرة المائلة وتمنن الاولى من أ لر الدائرة عسلى قطبي فلك البروج بحركة العقدتين و ان كان غير معلوم ؛ فان تقص من كل و احد من هذه الإبعاد ه واحد ليصير من ظهر الارض صار الابعد: سبح ؛ نب ، م ، و الاقرب لا انه اله المنطب الآن كلامتها الى تقسيم اختلاف المنظر الكلى الذي يكون في دائرة الارتفاع ومعلوم ان زاويته لن تبطل الاعند سمت الرأس لأبجاد خطيهما المحيطين بها وعند ذلك يكون موضع القمر ١٠ المحسوب هو الذي يرى فيه ثم الكلي ينقسم الى الطول فنرى القمر من المنطقة في غير موضعه نحو توالى النروج اذا كان عن دائرة عرض اقليم الرؤية شرقياً و الى خلاف تواليها اذا كان عنها غربياً و على هذه الدائرة تبطل اختلاف المنظر الطولى فيصبر كله في العرض في خلاف الجهة التي فيها سمت الرأس عن المنطقة و لذلك يبطل اختلاف المنظر ١٥ العرض اذا قامت المنطقة على الافق في البلاد التي لاتفضل عروضهما على مقدار الميل الاعظم ويصير كله في العلول .

(۱) وليكن لتمثيله: اب ج ، فلك البروج على قطب: ط ، و دائرة:
ط س ب ، التي منها عرض اقليم الرؤية فهي قائمة على المنطقة ، و ليكن سمت
الرأس نقطة: س ، شماليا عنها في الصورة الاولى و جنوبيا في الثانية و:ه،
 ٢٠ مركز العالم و: ه د ، تصف قطر الارض فتي كان القمر على نقطة :

⁽۱) ايمار شكل : ۱۳۲۲ .

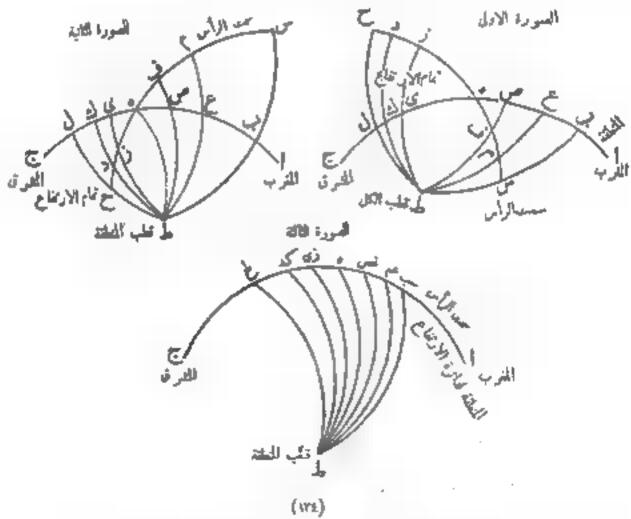
ب ، عديم العرض كان بعده عن سمت الرأس اما بالحسب فبقدر زاوية ٠ س د ب، و بخرج : ه ك، على موازاة : د ب، فيكون : ك، موضع رؤيته متنحيًا عن: ب، الى خلاف الجهة التي فيها : س، لكن هذه الدائرة من جهة: ط ؛ احدى دوائر العروض و من جهة: س ؛ احدى حوائر الارتفاع فنقطة : ك ؛ التي ترى عليها القمر في درجة : ب ٠ ه لم يختلف طولها فانكان للقمر في خلاف جهة : س ؛ عرض مثل: ب س٬ لم يحقف أن رؤيته أيضا ينتهي في تلك الجهة عن : ك ، الي: م ، و أن كان عرضه في جهــة : س مثل : ب ز المكن ان يرى القمر فيما بين : زَّوبين : ب ، فيكون جهة العرض على حالها و المقدار المرئي منه انقص و امكن ايينا ان يرى على : ب ، فيعدم العرض و الجهة معــا ١٠ و ان يتجاوزه الى : ح ؛ فتختلف الجهة ثم امكن ان بختلف فيهها بمقدار العرض ايضا و أن يستوى و أما الصورة الثالثة فلقيام المنطقة على الافق و اتحاد نقطتی : س ، ب ، فاذا كان القمر على : ب ، بطل اختلاف المنظر بسبب نقطه: س ؛ و اذا كان له حينئذ عرض مثل : ب ح ؛ اقمنا : ح ؛ مكان : ب ، في الصورتين الاوليين فظهر تنجيه في المنظر الى: ك ، و في ١٥ عرض : ب ، و بتكافى، الحال مع : ب ح ، فير التنحى و بتعادل المقادير في الجهتين .

ا (۱) ابتدار شکل : ۱۳۶۶ -



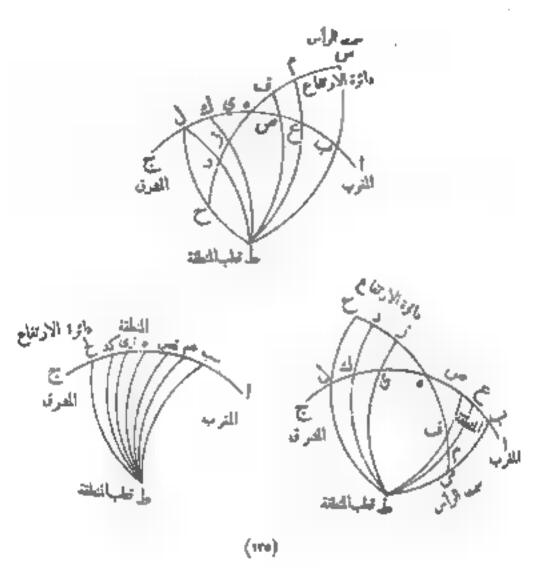
(۱) ثم نعيد لتصور الحال في نشريق القبر عن هذه الدائرة و تغريبها من هذه الصورة ما يحتاج الله و ليكن توالى البروج من: ١ الى: ب ، ثم : ج ، و : س م ح ، دائرة الارتفاع التي عليها القمر شرقية عن دائرة عرض اقليم الرؤية و نفرض اولا موضعه المحسوب على : ه ، عديم العرض فسيرى على : د ، و يخرج اليه من قطب المنطقة دائرة : ط أند د ، فيكون : أن موضعه بالرؤية و : ك ه ، عرضه المرتى و : ه ك ، اختلاف منظره في الطول من : ه ، نحو التوالى ثم نفرضه على : ز ، فيكون موضعه المحسوب : ي ، و عرضه : ي ز ، و موضعه المرتى - و اختلاف منظره الطول عن : ه ، نحو التوالى ثم نفرضه على : ز ، و اختلاف منظره الطول عن : ه ، نحو التوالى ثم نفرضه على : ز ، و عرضه المحسوب :

وعرضه المرقى: ل ﴿ * ثَمْ نَفْرَضَ الْقَمْرُ عَسَلَى : مَ * فَي غَيْرُ تَلْكُ الْجُهَةِ. فيكون: ع، موضعه المحسوب و: ع م، عرضه و مر. الممكن فيه ان يرى على: ف، فيكون اختلاف منظره الطولى : ع ص، وعرضه المرتى : ص ف و ممكن ان يبطل في الرؤية عرضه على: ه و يصير اختلاف منظره العلولي: ع ه كما اله يمكن ان يرى على: ز ؛ فيكون اختلاف منظره ، ه في الطول: من وعرضه المرقى: زي وفي الصورة الثالثة يبطل البرض المرى لأن الكلي في دائرة الارتفاع وقد الطبقت المنطقة عليها :



(١)و متى فرضبت: س م سه حائرة ارتفاع القمر غربية عن دائرة عرض اقليم الرؤية اعنى فيا بين : أب ؟ و ارقام الاوضاع على جالما (١) ابتدأم، شكل ١٩٣٥.

وقع من اختلاف المنظر الطولى إلى: ١٠ جهة خلاف التوالي ما كان و قع أولا نحو : ج ' جهة التوالي' كما في هذه الصورة الآخرى ا



فاما الموجود في الكتب من كون العرض المرئي في خلاف جهة ا سمت الرأس عن منطقة البروج فنسبة وضعهم القمر عديم العرض لقلة مقداره في اوقات كموف الشمس حتى يكون عرضه المريّ : ٥ د ٠ فقط وحكه على هذا الوضع هو ما ذكروه٬ لكن الامر اذا حقَّق فهو ما وصفناه واذا تصور امر اختلاف للنظر الكلي وانقسامه في الطول الي

الى توالى البروج و خلافه وفى العرض الى جهته فقد علم انهما رديفا الكلى و الكلى تابع للبعد عن سمت الرأس؛ فعلى هذا اذا فرض له وقت يزاد فيه يحب ان تقدم معرفة وضع القمر من الافق ليعلم ارتضاع درجته ثم ارتفاع جرمه بحسب عرضه المحسوب و يستخرج منه اختلاف منظره الكلى فى البعد الذى تقرر له وقتذ عن الارض عمم يقسم بعد ه ذلك الى ما انقسم اليه طولا و عرضا و خليق بنا ان نسلك فى الارشاد النما هذا الترتبب .

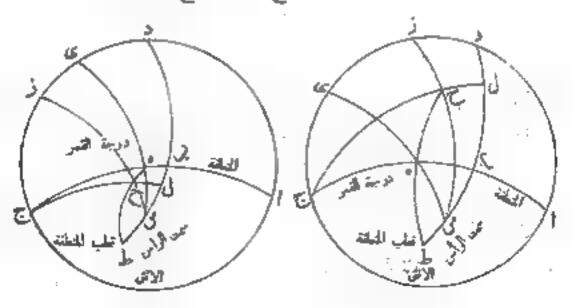
معرفة ارتفاع درجة القمر وارتفاعه بحسب عرضه (۱) فليكن : ا دج ، الافق و : ا ب ج ، فلك البروج على قطب :

ط و و ط ب د دائرة عرض اقليم الرؤية و القمر على نقطة : ح و يخرج : الله م و فيكون : ه كون الله من دوائر الارتضاع دائرتى : س ح ز الرأس على القمر و على درجته من دوائر الارتضاع دائرة عرض او اذا كان الوقت معلوما كان بعد درجة القمر عن موقع دائرة عرض اقلم الرؤية اعنى تربيع درجة الطالع الأين فوق الارض معلوما في جهته الرؤية اعنى تربيع درجة الطالع الأين فوق الارض معلوما في جهته و تربيعها الايمن : ب و نسبة جيب : ه ج اتمام ذلك البعد الى جيب : ه ى ارتفاع درجة القمر كنسبة جيب : م ج اتمام ذلك البعد الى جيب : ب د كور تربيعها الايمن : ب و نسبة جيب : م ج اتمام ذلك البعد الى جيب : ب د كور تربيعها المرض اقليم الرؤية اقيم كنسبة جيب : م ب الربع الى جيب : ب د كور تربيع المناع درجة القمر عن تربيع الطالع في جيب تمام عرض اقليم الرؤية اجتمع جيب ارتفاع درجة القمر عن تربيع الطالع في جيب تمام عرض اقليم الرؤية اجتمع جيب ارتفاع درجة القمر . ب

⁽۱) ابتدار شکل: ۱۳۳

ولمعرفة ارتفاع جرمه يخرج عليه دائرة : ج ح ل ، فيكون نسبة جيب : ط ه ، الربع الى جبب : ه ب ، البعد المذكور كنسبة جيب : ط ح ، تمام عرض القمر الى جيب : ح ل ، و نسبة جيب : ح خ ، تمام : ح ل ، الى جيب : ح ه ، عرض القمر كتبة جيب : ح ل ، و الربع الى جيب : ل ب ، و هو زيادة في العرض الشالي للقمر على : د ب ، تمام عرض افليم الرؤية و نقصان عنه في العرض الجنوبي حتى يحصل : ل د ، و نسبة جيبه الى جيب : ل ح ، الربع كنسبة جيب : ز ح ، ارتفاع القمر المغالوب الى جيب : ح - ، فالمطاوب معاوم ،

وحسابه أن نضرب جيب بعد درجة القمر عن الربيع في جيب به فيحتم جيب يحفظ عرضه جيب تمام فوسه و نفسم جيب عرض القدر على هذا المحفوظ فيخرج جيب فقوسه و نزيد قوسه على عرض اقليم الرؤية أن كان عرض القمر جنوبيا و تنقصها منه أن شماليا فما حصل من ذلك نضرب جيب تمامه في المحفوظ فيجتمع جيب ارتفاع القمر بحسب عرضه ،



(im)

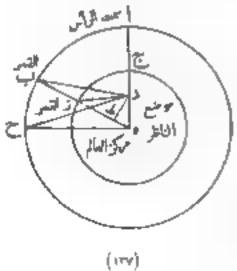
معرفة اختلاف المنظر الكلي

(١) لِكُن ١٠ ب الدائرة التي فيها ارتفاع القمر في كرته الكائنة بقدر بعده عن الارض و مركزها : ه ، وسمت الرأس فيها : ١ ، و موضع الناظر من بسيط الارض : زٌ ٢ و القمر على : ب ٢ فيكون تمام ارتفاعه المحسوب بمقدار زاوية : ا ه ب و المرئ بمقدار زاويسة : ا د ب ، ه و مطلوبنا زاوية : د ب ه ؛ التي بقدر اختلاف المنظر الكلي؛ قان : ه ب ؛ بعد القمر عن الارض معلوم وغنزل عليه عمود : دط ؛ وقد تقدم ان : ه ط ؛ جيب ارتفاع القمر و : د ط ، جيب تمام ارتفاعه اذا كان الجيب كله : د ه، لكر_ بعد القبر عن الارضاعتي : ه ب ، بمسوح بنصف قطر الارض على انه واحد و الجيب كله على هذا المقدار ايضاً ١٠ فلذلك يستغنى عن تحويل الجيبين البه و لكنا نلتي جيب الارتفاع من بعد القمر لببق : ط ب ، و خط : د ب ، يقوى عليه و على جيب تمام الارتفاع و هو معلوم و نسبه الي : دط · كنسبة جيب زاوية : ط · القائمة الى جب زاوية : : ب ط ؛ المطلوبة -

وحدابه انا تلقى جيب ارتفاع القمر من بعده عن الارض و نضرب ١٥ كل واحد عا يبتى من جيب تمام الارتفاع فى مثله و نأخذ جذر جمله المجتمعين و نقسم عليه جيب تمام الارتفاع فتخرج جيب ارتفاع المنظر الكلى فى ذلك البعد و ان اريد مثل هذا الارتفاع فى بعد آخر القمر قدعلم نظير هذا الجذر فيه ضرب جيب اختلاف المنظر الكلى إلى لهذا البعد فى

⁽١) المتعلم شكل : ١٠٠ (٦) ج ، ب : د (٣) ما جن الماجوين من ج ، ب .

الجذر الذي فيه و قسم الملغ على جذر في ذاك فيخرج جيب اختلاف المنظر الكلي] في البعد المعلى ، و ليكن : من ، و دائرة الارتفاع له: ج ز ، و الجذر فيه دورا لمثل ذلك الارتفاع المحسوب و نسبة : دن الاول الي زط الثاني كنمية جيب زاوية : ط ٤ القائمة و هو الخامسالي جيب زاوية : د ز ط ٤ السادس و نسبة : د ط ، الثاني الى : د ب ، الثالث كنسبة جيب زارية: د ب ط ، الرابع الى جيب زاوية : ط ، الحامس؛ فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة : د ز / الى : د ب /كتبية جيب زاوية : د ب ط / الى جیب زاویة : د ز مل ٬ و مضروب : د ب ٬ فی جیب زاویة : د س ط ٬ مساو لمضروب : د ط ، في الجيب كله و هو واحد؛ و لذلك سواء فعل ١٠ ما قانا اوقسم : د ط ؛ على : د ز ؛ كما تقدم فيخرج جيب زاوية : د ز ط ؛ و لاَّن زاوية : د ز ط ؛ لحروجها عن مثلث: د ب ز ؛ أعظم من راوية: د ب ما ، فإن اختلاف المنظر الكلي يزداد عظها بازدياد بعد القمر صغرا الى ان يتناهى عند قربه الاقرب؛ و اما في البعد الواحد من الارض



 $⁻i \sum_{i \in \mathcal{I}} \mathcal{I}_{i} \mathcal{I}_{i} \mathcal{I}_{i} \mathcal{I}_{i} \mathcal{I}_{i}$

نظائرها فى مدار هذا البعد وبسهل تصور ذلك متى يوهم: اب ح ، فلك اوج مركزه: ه ، ومركز العالم: د ، و قد تقرر فى باب الشمس ان زاوية: د ح ه ، أعظم زوايا التعاديل، و اذا حسينا مقد ارها الاعظم بالاقدار المتقدمة كان فى ابعد ابعاد القمر: (، ، لب ، بط ، كه) ، و فى اقرب ابعاده : ١ ، مد ، كر ، ج .

تقسيم اختلاف المنظر الكلى الى الطول و العرض

(۱) نعید لذلك الصورة المتقدمة فی معرفة ارتفاع القمر و ارتفاع درجته و نقول ان القمر اذا كان علی : ۵ عدیم العرض متنعیا عن دائرة عرض اقلیم الرؤیة فلابد من تنعیه فی المرأی عن المنطقة الی خلاف جهة سمت الرأس و هی الشال فان الجنوب ینضع بسه عند می تغییر الوضع .

فليكن موضع رؤيته من دائرة الارتفاع: ح افني التي : ه ح المختلاف المنظر الكلي من : ه ز ارتفاع درجته بقي : ح ز ارتفاعه المرئي و يخرج على : ح ادائرتي : ج ح ص اطك ح افيكون: ك المرئي و يخرج على : ح ادائرتي : ج ح ص اطك ح افيكون: ك ادرجة القمر المرئية و : ه ك اختلاف المنظر في الطول و : ك ح اعرض المرئي ونسبة جيب : س ه انمام ارتفاع الدرجة الى جيب : ه ب البعد عن التربيع كنسبة جيب : س ذ الربع الى جيب : د ز انمام السمت و نسبة جيب : م اختلاف المنظر الكلي الى جيب : ك ح العرض المرئي كنسبة جيب : م ج اختلاف المنظر الكلي الى جيب : ك ح العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ العرض المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : ج ذ التربي المرئي كنسبة جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى جيب : م ج انتمام البعد عن التربيع الى التربي المرئي كنسبة بي التربية المرئي التربي التربي المرئي التربي المرئي التربي ا

^{﴿ (}١) ابتداء شكل: ١٣٨ -

السمت فاختلاف المنظر في العرض معلوم " ونسبة جيب : س ه " الى جيب اله وزاء كنسبة جيب : س ح " تمام الارتفاع المرقي الى جيب : ص " ف : حص " معلوم و نسبة جيب : ط ح " تمام العرض المرقي الى جيب : ح ص " كنسبة جيب : ك ط الربع الى جيب : ك ب و فعنل ما بين : ه ب " كنسبة جيب : ك ط الزبع الى جيب : ك ب و فعنل ما بين : ه ب " ه ل ي ب ، ه و : ه ك الختلاف المنظر في العلول .

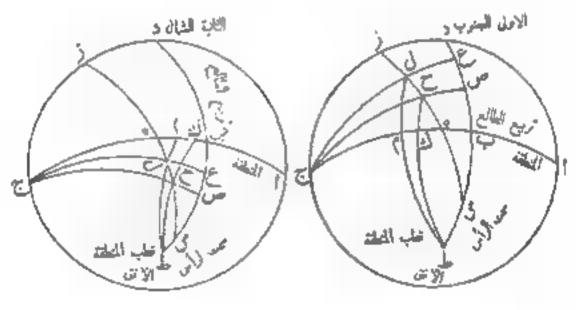
وحسابه الغانلتي اختلاف المنظر الكلي من ارتفأع درجة القمر عند عدم عرضه فيتي ارتضاعه المرتي ثم نقسم جيب بعد درجته عن التربيع على جيب تمام ارتفاعها فيخرج جيب تمام السمت ونعشرب جيب السمت في جيب اختلاف المنظر الكلي و نقسم المبلغ على جيب ١٠ تمام البعد عن التربيع فيخرج جيب العرض المرئى اعلى اختلاف منظر القمر في العرض المم تعترب جيب البعد عن التربيسيم في جيب تمام الارتفاع المرئى ونقسم المجتمع على جيب تمام ارتفاع الدرجة ونقسم ما خرج من القسمة على جيب تمام عرض المرثى فيخرج جبب تقوسه ونلق منها البعد عن التربيع فبيتي اختلاف منظر القمر في الطاول؛ فان ١٥ كانت درجة القمر شرقية عن التربيع زدنا هذا الاختلاف عليها و ان كانت غرية عنه نقصناه منهما فينتهى الى درجة القمر بالرؤية و ان لم يكن القمر على نفس المنطقة وكأنه كان على : ح ، و درجته : ك ، وعرضه : ح ك ، فليكن اختلاف منظره الكلي : ح ل ، فيبتي ارتفاعه المرئى لـ: ز ، ونخرج على : ل ، دائرتى : ط م ل ، ج ل ع .

⁽¹⁾ کے ایسا: دیا 🕝

فَكُونَ نَسِبَةً جَيِبٍ: طَ كُ * الربع الى جَيِبِ : كُ بِ * بعد الدرجة عن التربيع كنسبة جيب: طاح ، تمام عرض القمر الي جيب : ح س، الإول فهو معلوم٬ و نسبة جيب: س ح، تمام ارتفاع القمر الي جيب: ح ص ، الاول كنسبة جيب : س ل ، تمام ارتفاع المرق الى جيب : ل ع ، الثاني و هو معلوم ، و نسبة جيب : ل ج ، تمام الثاني الي جيب : إن ل زء الارتفاع المرئ كنسة جيب :جع، الربع الى جيب :ع د، ف : ع دَ مُعَلَّمُ مُ وَنسبة حِيبَ : ل جِ ا تَمَّامُ السَّالَى الى حِيبِ : ل م ا العرض المرقى كنسبة جيب نجع، الربع الى جيب نعب، فضل ما بين : ع د٬ و بين : ب د ٬ تمام عرض اقليم الرؤية فاختلاف المنظر العرضي معلوم، و نسبة جيب: ط م، الربع الي جيب: م ب، كنسبة جيب: ١٠ ط ل، تمام العرض المرتى الى جيب: ل ع؛ الثانى فد: م ب، معلوم و عشل ما بينه و بين : ك ب ، بعد درجة القمر عن التربيع هو : ك م /اختلاف المنظر الطولىء

و الصورة الثانية التي لمرض القمر الشهالي غسير منفصلة عن الاولى التي لمرضه الجنوبي الآفي شيء واحد وهو ان نقطة : ل عكن ١٥ ان يكون في جهة المرض المرتى في جهة المرض المحسوب و يمكن ان يكون عسلي نفس المنطقة فيحدم المرض المرتى و يمكن ان يكون عسلي نفس المنطقة فيحدم المرض المرتى و يمكن ايضا ان يتجاوزها فيصير المرض المرتى جنوبيا في خلاف جهة المرض المرتى المحسوب و في المصورة الاولى لايكون العرض المرتى الآف المحسوب وفي المصورة الاولى لايكون العرض المرتى الآف الجنوب فقط .

وحساب ذلك انا نلتي اختلاف المنظر الكلي من ارتفاع القمر فيبق ارتفاعه المرئ تم نضرب جيب البعد عن التربيع في جيب تمام عرض القمر فيجتمع جيب الاول وخشر به في جيب تمام الارتفاع المرئ، وتقسم المبلغ على جيب تمام ارتفاع القمر فيخرج جيب الثاني و نقسم جبب الارتفاع المرئ على جيب تمام الثانى فيخرج جيب نقوشه و تأخذ فضل ما بينهما و بين تمام عرض اقليم الرؤية و تضرب جيبه في تمام جيب الثاني فيجتمع جيب العرض المرق، ونقسم على جيب تمامه جبب الثانى فيخرج حيب نقوسه وغلق البعد عن التربيع منهما فيبتي اختلاف المنظر في العلول فنستعمل كما تقدم :

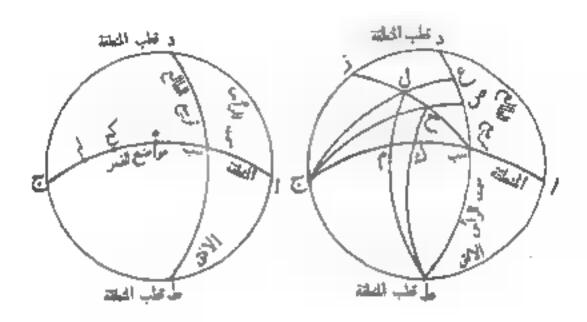


(۱۳۸) اف

فان اتفق سمت الرأس فى جنوب المتطقة صارت قضايا عرض القمر الشهالي لجنوبيه و الجنوبي لشهاليه٬ و ان اتفق سمت الرأس على نفس المنطقة مع عدم عرض القمر صار اختلاف منظره الكلي اختلاف منظر

٥

له في الطول ولم يحط المرض منه بشيء كما في هذه الصورة ، و ان كان للقمر في هذا الوضع عرض لم يتغير في موامرة حسابه شي. لأن صورته تكون هكذا :



(۱۲۸) پ الباب الحادي عشر

في اختلاف منظر القبرء و هو فصلان

من أجل أن ألكموفات الشمسية يتناول كل وأحد من موضعي الشمس و القمر لكلهما اختلاف منظر وجب ان نعدل موضعاهما حتى يستوي للرأي؛ فاما للقمر فهو محسوب تدرك بالآلاتكا تقدم؛ و اما للشمس فهو كالموهوم لايضبط الآلات مقداره وخاصة مع الارتفاع عن الافق اذ كان نصف قطر الارض عب بعد الشمس عنها يسير ١٠ وجمع ذلكِ فان يتمكن الحساب منه الآبعد تحصيل هذه النسبة٬ ومن مقدمات هذا المطلوب معرفة بعد القمر عن مركز الارض وقد تقدم

فيه ما بق "وهذا البعد متى علم بمقدار ماكان تغيره ايعنا معلوما اذا حول البه ثم معرفة قطر القمر بدور الدائرة التى و تكون فيها و قطر الظل و ما ينها من النبة وطول عزوط الظل الى فائه، ثم تحصيل كسوف المشمس تمام يشترك فيه وقت تمامه مع وقت ابتداء انجلائه لرى النبران بزارية و احدة فيجب ان نسلك هذا الترتيب اليه .

الفصل الاول

في معرفة قطري القمر" وظل الإرمش

كل جسم مستحصف البنية لاشفاف له فان العنياء اذا لاقاه ادرك على سعلحه واحس على وجهه فان كان المعنىء منه فى جهة أو احدة امند الى خلاف تلك الجهة فى الهواء المشف ظل شكل محيطة شكل الفصل المشترك بين الناحية المعنيئة منه و الناحية غير المعنيئة كا ان الصناعة مدرك فى الهواء كذلك الظل الذى هو عدمه الى ان تلاق فى امتداده جها آخر مستحصفا فيدرك العدم عليه لا بذاته بل بما يحيط به من الفنوء ، وما تحققنا من الاجرام ما هذه صفته غير الارض و الارضيات فى السفل و القمر فى العلو، و آذا واجهتها الشمس انارت منها الجهة المقابلة اياها و امتد من خلاف تملك الجهة ظل لا محالة و الارض فى وسط المنطقة و شكلها كرى فهم ظلها فى سطح المنطقة و هو متد باستدارة لكنه غير مدرك حتى يقع على جرم مستحصف و ليس هناك غير القمر كذلك ، فاذا قرب منه وقع عليه و ادرك ظاهر

⁽۱) ج ا ب: کن (۲) ج ؛ پ: العبرت

الاستدارة فيه لآن القمر وقت الاستقبال يكون مضيئا كله فكسوف القمر بحسب دخوله في ظــــل الارض؛ و هذا الظل على احدى ثلاث صور بالضرورة :

احدًا هما: أن يمتد اسطوانيا لايزداد مقداره على ازدياد المسافة و ذلك من لوازم تساوى قطر الشمس والارض لكن خرق القمر ه لحمدًا الظل على قطره يكون في ابعاد مختلفة من الارض؛ فنيكان الظل اسطوانيا استوت مدة قطع القمر آياه في جميع الاحوال سواء كان من فلك التدوير في أعاليه اوكان في أسافله .

و الثانية : أن يزداد اتساعبا ازدياد المسافة و هو من لوازم زيادة قطر الارض على قطر الشمس وموجه ان يكون مدة الكسوف في ١٠ اعلى الندوير أطول منها في أسفاه .

و الثالثة : ان يزداد على المسافة الصايقة حتى يغني على الانخراط وهو مرين لوازم زيبادة قطر الشمس عبلي قطر الارمش وموجبه تقاصر مدة الكميوف في الإعالي و تطاولها في الاسافل؛ وحكذا وجد بالارصاد الدائمة و الاعتبارات المتواتره فتحقق منه زيادة قطر ١٥ الشمس على قطر الارض وزياده قطر الارض على قطر القمر من جهة ان الانخراط يوجب نقصان فطر الظل عند القمر عن قطرالارض لكن القمر أذا أخترته مكن في ذلك مسدة ولو لم يكن أصغر منه لم يمكت فيه، و يعان في الكسوف ايضا إن الكاسف اوسع استدارة من المنكسف اذا اجتاز محيطه على طرفي قطر القمر فأنه يكون اقل من نصف ٢٠

الدور ويظهر ذلك بقليل تأمل، وعند تقرَّر ذلك بالا قل و الاكثر فان الطريق الى ما قمدناه يكون الكسوفين للقمر في بعدين له عن الارض مختلفين ومقدارين للظلام متساويين ويكون ما اتفقا فيه و اختلفا معلوما مضبوطا على ادق ما يمكن واحقه ، وقد اختار فيه بطلميوش الوجه الاول و استعمل له من كسوفات القمر الواقعة اليه من اهل بابلكسوفين تاريخ ارلهما التام المعدل منقولًا الى غزلة : ١٣٦، فو ١ مح، نو • ن • و موضع الشمس لوتنتذ كزَّج؛ والقمر : زَّدُّ دَّ هُ وَ الْحَاصَّةُ : شمَّ بُّ وَ حَرَّلَةً العرض من النهاية الشهالية : ف م م و ما بين مركزي الظل و القمر من الدائرة القايمة على الفلك المائل: (١٠ ع ع ل) ، و المنكسف من القمر ربع . ﴿ قطره؛ و أما الكسوف الثاني فتاريخه كذلك :كو ؛ ٢٧، قسر ؛ لا ؛ لط ؛ ك؛ و موضع الشبس : قع ميه و القبر: رفع يد و الخاصة : كع وه و حركة العرض : رسب يب و مابين المركزين : (٥٠ م ، م) ، و المنكسف من قطر القمر نصفه ،

(١) و ليكن لهما فلك البروج : اج ب او الفلك المائل : ا م د ، وموضع ١٥ القمر منه في الكموف الاول: د، وفي الثاني: ه، وليقم: دب، ه ج، على : أود؛ من الدائرة المارة على قطى المؤثل فان وسط الكسوف يكون عند حصول القمر عليها و معرفة نظائر هذه النسي ان: ١٠ احدى العقدتين و : ج موضع مقابله الشمس الحقيقي و وقت وسط الكموف مرصود ف: اج، معلوم و نسبة جيبه الى جيب : ج ه، المطلوب كنسبة

 ⁽١) انظار شكل : ١٩٩٠ .

جيب زاوية : أهج ؛ القائمة الى جيب زاوية : ماج ؛ المقدرة لإعظم عروض القمر ؛ و يخرج: وع ؛ من دوائر العرض فمتى كان: و ؛ موضع القمر لوسط الكموف من العائل مطومًا كانت نسبة جيب: ا هـ ؛ بعده عن العقدة الى جيب : مع ؛ عرضه كنسبة جيب زاوية : اع م ؛ القائمة الى جيب زاوية : ع أ ه ، و : ع ، موضع القمر من ظلك البروج لذلك ، الوقت فهو متقدم لموضع الاستقبال اعني الي خلاف التوالي متي كانت الشمس قبل العقدة "[قد جاوزتها]" و متأخر عن موضع الاستقبال الى التوالى منيكانت الشمس قبل العقدة قد ذهبت اليهاشم يكون عرضه وقت الاستقبال : ج ص · القائم عــــلي فلك البر و ج و لان بعد القمر كاناً متقاربین لم یتفاوتا فی فلك التدویر باكثر من : ح ٬ یب ٬ فان الظل فیها ۱۰ علی قدر و احد ولیکونا : س ك ٠مى •فیکون : ح س ١ ربع : ح ز ١ و له نصف : ل ط ؛ و نصل : س ه ؛ فيوازي : ا ب ، و يخرج : س م ؛ على موازاة : ا د ً ؛ فملوم ان : س د ؛ هو فعنل ما بين العرضين المذكورين و ان : م ه ٩ المساوى له هو فعنل ما بين المنكسفين و نسبته الى الواحد الذي هو قطر القمر المقدر منه الكسوفان كنسبة فضل ما بين العرضين ١٥ الى قطر القمر باجزاء الدور و قد كان فضل ما بين المرضين عند بطلبوس : (، ، ز ، ن) ، و فضل ما بين الكسوفين ربع القطر، و لذلك كان اربعة أضعافه: (١٠٧٠) ، قطر القمر ، و اما قطر الظل فانه كان مثل ضعف : ه ج ، العرض الشاني و ذلك: (٠٠ كا ٠ ك) ، و نسبته الى قطر القمر (۱) چ ، پ : بعد (۲۰۲) ش ځ ، پ (۲) € (۲) نسبة ب اله عده الى الواحد و لذلك احدها مثابن و ثلاثة المحاس مثل و فان نقص: دس و ربح قبل القمر او فصل ما بين العرضين من: دب المرض الاول بتى بس ب انصف قبل الظل موافقا لما تقدم و الى هذا اجرى البتانى و في كسوفين رصدهما و قد فسدت حكايته لمها في جميع اسخ و تاريخ احدهما التام المحول الى نصف تهار غزنة: ١٠٦٣٠٠ و قفط و نسخ و تاريخ احدهما التام المحول الى نصف تهار غزنة: ١٠٦٣٠٠ و قفط و مقومه بنقص عنه تد و مج و حركة العرض المقومة : قفو و ه و الخاصة المعدلة: قبد و ط و الكسف عنه الكثر من نصف و ثلث قطره بسير و المحاسة على المعدلة : قبد و ط و الكسف عنه الكثر من نصف و ثلث قطره بسير و

وفجيع النسخ

ا عرضه قريب المختلة

من التقاعشرة

دقيقة وهو

بالحقيقة التنان

و ثلاثور...

ا دقيقة، ورقع

التخليط في النقل من حروف الحل الي اللفظ بالتحريف .

و اما تاريخ التانى فانسه كذلك : ١٦٤٨ اسج انه اى و مقوم الشمس : قلد الو اوارسط القمر : شيط كدا و مقومه ينقص : دامح حركة العرض المقومة : قفه اكا او الحاصة المعدلة : قيا اله ما و الكسوف

⁽١) ج ، ب د تلکه (٢) ج ، ب د تا .

قريب من قطره كله و عرضه قريب من ثمان و عشرين دقيقة ، و في جميع النسخ ان ما بين العرضين سبع دقائق و ليس كذلك فانما هو بالتقريب اربع دقائق قد صفف في النقل وهي بالتحقيق: (٠٠د٠ن) ، و المذكور فيها ان ما بين المتكسفين مقدار جزؤ و احد من تمانية اجزاء يتبعها نصف و ربع و ذلك اربعة اجزاء من خمسة و ثلاثين من الواحد؛ فاذا كان ن الكسوف الاول عشر اصابع كان الشائي احدى عشر اصبعا وخمس و سدس اصبع بالتقريب٬ و متى ضرب ما بين العرضين في خمسة و ثلاثين وقسم المبلغ عسلي اربعة خرج قطر القمر : (٠٠ لج ٢ لح ٢ ك) ، و ما في النسخ منه خمسة اجراء بتوابعها متوجهة من جهة الناقل بالفرق بين الصفر و بين الحسة مم عسدل الثاني في مقدار الظل الى النسبة التي ذكرها ١٠ بطلبيوس وهي نسبة الاثنين والثلاثة الاخساس فاخرجه بها من قطر القبروبه يخرج: (۴۰ يز اكز ۱م) او نصفه: (۱۰ يج ۱ يج ۱ن) افذكر الكسر نصف دقيقة لأن الزيادة كانت اقل من خصف -

ولست اعرف سببا فی عدوله عن استبال هذه المقادیر فی قطر الفلل و ذلك ان حصة العشر الاصابع من قطر القمر: (۱۰ كم ۱۰یز) ها فاذا التی منه نصف قطر القمر بتی فضل نصف قطر الفلل علی العرض: (۰۰ یا ، یب ، مز) ، و اذا زید علی العرض الاكثر و هو: (۱۰ لا ، نب نه) ، اجتمع نصف قطر الفلل: (۱۰ یج ، ۵۰ ب) ، و لیس یبعد عما اصله عنه كثیر بعد، و یكون النسة به نسبة : ب ، یج ، مد ، الی الواحد، و اما فی الكسوف الثانی فان حصة الاحدی عشرة اصبعا و الخس و السدس ۲۰

صبع من قطر القمر: (١٠٧٠ يب الز) او فضلها عن تصف تطره: (٠٠ په؛ ج، من) ؛ فاذا زيد على العرض الأقل و هو ﴿ (٠٠ کمع؛ ب.، په) ؛ اجتمع نصف الظل: (٠٠ مج ٥٠ مب) ، كما خرج في الاول، وكانت النسبة على حالها ولنذكر الوجه الثانى اذا اتفق مقدار الكسوفين و اختلف ه بعداها عن الارض .

(۱) فليكن مركزها: ۱ و نصف قطرها الذي منه منشأ الظل : ۱ ب٠

(16-)

و رأس المخروط : ج ؛ وسهمه:اج٬ و لیکن اقل بعدىالكوفين:اد، فـ: د٠ ۱۰ درگز الظل و : د ص ؛ نصف تطره ويبدمركز القمر عن مركز الظل: د ه. و قطر القمر: زح، وليكن

اكثر بعدى الكسوفين؟! ط ؛ و : ط ف ؛ نصف قطر الظل و تخرج : ١٥ - ١٥ على موازاة : ب ج ُ فيكون : ك مركز القمر في الكسوف الآخر : س فَ عَظُره و يخرج : ط ع • موازيا لضلع المخروط في: ط د • ما بين البعدين مطوم و : ع د؛ ما بين المرضين؛ فبعد تحويلهما الى جنس و احد يكون مثلث: طع د، معلوم الإضلاع، ونسبة : ع د، الى : طـ د، كنسبة : ا بَ الى: ب ج · فخروط الظل معلوم الصلع و السهم ، و : ا ط ،

⁽١)ايندار شكل : ١٤٠٠.

معلوم فيبق: ط ج ، معلوما و نب الى : ط ف ، كنسبة : ط د ، الى :
د ع ، و : ط ف ، يصير معلوما وكذلك : د ص ، لمثله لكن : ص ز ،
مقدار الكسوف معلوم النسبة الى : ح ز ، على انه و احد و بالإصابع
مقدر ، وكل و احد من : ز ص ، د ه ، معلوم و : ه ص ، القضل ينهما
معلوم ، و نسبه الى : ح ز ، معلومة ف : ح ز ، قطر القمر و نسبته الى ه
قطر الظل الذي هو ضعف : ص د ، معلومة .

سؤ إلى : هل لفطر الفرر فى عتلف ابداده تغير فى المقدار كما لفطر الفلل؟
جو إب : اما الفلل فان انفراطه يوجب اختلاف مقاطعه فى ذواتها
حتى يختلف مقادير القسى العظام الواقعة فيه مارة على السهم ثم يلحق
كل و احد منها اختلاف من جهة قرب الشمس من الارض و بددها
عنها فان سهم الفلسل يقصر تقربها و يطول يعدها و يتبع طوله اتساع
الحيط و تصره تفايقه و اما القمر فعلوم ان جرمه فى ذاته ثابت على
مقداره لا بغيره فى الابعاد غير زاوية الادراك فانها يتسع باقتراب المبصر
حتى يعظم لها فى المنظر و يعنيق بنباعده حتى يصغرا فى المرأى الى ان
يغيب عنه بافراط اطدادها و لهذا يتغير قطر القمر بالاحتافة الى الناظر،
المنافر من الديكا المتقدم ما عناء الله م لك نصف قط القمر
المنافر من الديكا المتقدم ما عناء الله م لك نصف قط القمر
المنافرة الى الناظر،
المنافر من الشكا المتقدم ما عناء الله م لك نصف قط القمر
المنافرة المنافرة المنافرة القمرة القام القمرة القمرة المنافرة المنافرة

(*) فلنمد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و ليكن نصف قطر القمر: دح * في بعد: اه * و : ط ز * في بعد: اط * و هما متساريان في ذاتها وينقص من البعد نصف قطر الارض ليبلغ بسه : ه * موضغ الناظر * و نصل : ه ح * ه ز * ف د ز ط * برى بزاوية : ط ه ز * و د د ح * بزاوية :

 ⁽۱) ب : دح (۲) چ ۱ ب : بغیر (۳) آبناد هکل : ۱۶۱ -

ده ح ' التي هي أعظم منها بزاوية : ده ح ' و لذلك برى القمر في بعد : ه د ٬ أعظم منه في بعد: ه ط ٬ و نسبة : ز ط ٠ الي : م د ٬ كنسبة : ط ه ٬ الى : زه ؛ واذا علم : م د ؛ كان فضل ما بينه و بين : ز ط ؛ هو : م ح ٠٠ وكذلك نسبة : م د ؟ الى: م ح ؛ كنسبة : ه د ؛ الى: ز ح ؛ اعنى: ز ط ؛ ه فاذا اربد ذلك بالزواية و لابدّ من أن يفرض زاوية الادراك في أحد البعدين معلومة ، و ليكن : ط ه ز ، و نسبة : ح ه ، القوى على : ح د ، ج ه ، الى: حد، كنسبة جيب زاوية : د، القائمة الى جيب زاوية : ز م ح، فهي معلومة وغضلها على زاوية : ط ه ز ؟ معلوم ؛ و به تماظمه في المنظر عند الاقتراب عثم ينعناف ذلك اليه في الوعم اختلاف آخر و هو لما تبين ١٠ في صناعة المناظر أن المرتى من الآكر قطعة اقل من أنصافها و بزداد تصاغرا بالاقتراب من الناظر ، و اذا تحقّق من شكل القمر انه كرى فان المدرك منه بالبصر تطعة اقل من نصفه و تعلرها وتر في جرم القمر لا تطر واذا قرب القمر من الارض صغرت تلك القطعة المرثية منه يصغرا أيضا قطرها ويلزم منه تصاغر قطر القمر على" [تناقص بعده كما 10 أرم من زارية الإدراك تصاغر قطر القمر عسلي] أ ازدياد بعده ؟ و إذلك لم يلتفت الى هذا النوع مع صغر قدره .

و إما الظبــل فلا أن سهمه معلوم و : ج ب ؛ ج ط ؛ تماما البعدين المفروضتين منه ؛ فإن نسبة : ص لك ؛ فضل ما بين ظلَّيهيا الى : ك ف ، فصل ما بين البعدين كتسية: ف ط الل: ط ج اوكتسبة: ص د الل: د ج ا

⁽۱) ج ؛ پ : فستر (۲۰۲) زیادهٔ من چ ، پ .

فمتى كان الظل في احد البعدين معلومًا فهو في الآخر معلوم .

فاما درام النسبة بين قطر القمر وبين قطر الظل على حال واحدة فهو امر مأخوذ بالتساهل و التقريب وقان نسبة : ط ف والظل الابعد الى : د ص والظل الاقرب كنسبة : ج ط و تمام البعد الابعد من السهم الى :

ج د اتمام البعد الأقرب منه و نسبة : م د القمر الابعد الى : د ح القمر الاقرب كنسبة : م ه الى : ه ز اعنى : ه د الى : ه ط الحديث كا أنه فضل و : د ط افضل ما بين البعدين كما أنه فضل ما بين تماميهما من سهم المخروط او لو كان البعد مع ممام الآخر لاوجب التفضيل تساويهما و ليسا كذلك .

سؤال: هل لفطرالظل تغير آخر؟

جو أب: التمس يقرب من الارض فيطم بذلك مقدار المسيرا منها و يتقاصر امتداد الفلل و يتضابق سعته و بالعكس اذا بعدت الشمس عن الارض بمقدار قطره فى بمرّ و احد من بمرّات القمر بختلف بحسب بعد ١٥ الشمس و هذا ايضا بما يقدح فى النسبة التى بين قطرى القمر و الفلل و لا يتركها على حال واحدة و قد حكينا عن البناني وجود قطر القمر:

(. ، لج ، لح ، ك) ، الله نه ليس بموجود فى بعد واحد من الارض فان الحاصة لا و الها بحسب الحركات التى و ضعنا ها: قيج ، مط ، و فى

⁽۱) ج ؛ المنتبر ،

الآخر: قكب ، من الاحتياط بأخذ الواسطة العددية بينها بتنصيف بحموعها فتكون الخاصة التي قطر القمر لها ذلك الموجود هي: قيح، لد، وكذلك مسير القمر في الساعة لها : (١٠ لد، د، ح)، اعنى الواسطة بين مسيريه " فانه للخاصة الاولى : (١٠ ﴿ ٢٠ ﴿ ٢٠ ﴿ ٢٠ ﴿ ٢٠ وَفَي ه الآخرى: (١٠/ لد ٬ يز ٬ كح) ، و اذا كان البطؤفي الحركة و التصاغر في الجرم متلازمين وعند البعد الآبعد كاينين ثم نأخذ الحركة منه نحو السرعة و الجرم بحو التعاظم أثر أكثر اهل الصناعة استخراج احدها من الآخر وعلى ذلك تكون نسبة : (١٠لد، د ، حج) ، الى : (١٠ لج ، لح ، ك) ، كنسبة مسير الساعة لكل خاصة الى تعلم القمر فيها و مسير الساعة في الذروة : ١٠ (٠٠ كط ، مط ؛ لب) ، وفي المغل : (٠٠ له ٠ مد ؛ يح) ؛ لكن بطليوس أخذ قطر القمر في البعد الابعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بنقبتي ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها في فلك الاوج تهاونا بذلك و عنيلا اياه على الغبية عن الحبر مع ايحاب الحال آياء ظاهراً له ثم استخرج قطر القمر من كسوفين قارب بعد القمر فيهها كان قريبًا من الندوة فانه بني على ما كان أسس و جعل قطر الشمس مساويًا لما خرج له وكانت في الكسوف الاول منها في الحل مختلفه عن اوجها عنده: لح ، كر ، و في الثاني في السرطان بجاورة الاوج: صب، مب و فاذا عكسنا النسبة المقدمة فقلنا أن نسبة : (م كلط ، مط ، لب) ،

⁽۱) ج ، ب : ص(۲) ج : ستریہ (۳) ج ، ب : ج .

الى: (٠٠ ل ؛ ج ٠٠) اكتسبة: (١٠ لا ١ ك ١٠٠) ، قطر الغمر الذي وجد الى ممير ساعة كان: (١٠٤ ك مه الط) و هذا المسير يكون له في يعد : سو ؛ عن الذروة و هو الى البعد الأوسط اقرب منه الى الأبعد ؛ فاذا جملنا قطر الشبس : (٠٠٤٧٠٤)، وقد ذكرنا بعديها عن اوجها في الكسوفين كانت الواسطة بين البعدين: م اله ، و مسير ساعة الشعس م في مثله : (١٠٠ ب ، كيم ، صب) ، و نسبته الى : (١٠ لا ، ك) ، كنسبة عسير ساعتها في الاوج و هو : (٠٠ ب٠كب كن) ٢ الي قطرها فيه و ذلك : ح الا ٢ ج؛ وكنسبة مسير ساعتها في الحضيض و هو : ما ، ب، لج ، ن، الى قطرها فيه و ذلك: (٠٠ لج ٢ لج) ٢ و الشمس في الاوج و الحضيض يتفاوت بدقيقتين و نصف ذلك قريب من جزؤ من ثلاثة عشر جزءًا من قطرها في الاوج ٢٠٠ وَ مَثُلَ ذَلِكَ غَيرِ خَنَّى عَنْهِ الحَسِّ وَ الْحَاصِلُ مِنَ النَّسِيَّةِ التَّي تَنْطِيهَا الاعداد المذكورة أنه متى نقص من مسير ساعة القمر جزؤ من ستة وسبعين؟ جزءًا منه بتي مقدار قطره في المنظر، وطريقه أن نضرب مسير ساعمة القمر في خمسة وسبعين ونقسم المبلغ على شئة وسبعين فبخرج قطر القهر، وأما مسير ساعة الشمس فأنه أذا ضرب في سبح مأثة و خمس ١٥ وتمانين دقيقة اجتمع قطرها وكذلك اذا ضرب مسير ساعتها في مائة و سبعة و خمسين و قسم" المبلخ على اثنى عشر اوضرب هذا المبلخ في خمس دقائق بدل القسمة حصل قطرها؛ وقد اتضح أن القمر في أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف الشمس بكليتها و هي عبد اوجها و لما (۱) ج ، ب : - (۲) ج : المحيد (۳) ج ، ب : ظم (٤) ج : کند .

اقصره عن ذلك اذا كانت هي عند حضيضها و ما حكيناه عن الايرانشهري، في كموف الشمس يشهد بخلاف ما بني عليه بطلبوس و ان الكسوف النام لا يمكن الشمس الآفي بعد هو الى الوسط اقرب منه الى الابعد .

(١) فليكن : ا ب، سهم المخروط الكائن من ظل الارض و رأسه : ١٠

ه اذا كانت الشمس على : ب، وهو اوجها ومركز الارض: • ، وبمر القمر الاقسى: دَ وَ نَصْفَ قَطْرُهُ فِيهِ: دَحَ وَ نَصْفَ قَطَرُ الظَّلِّ : دَطُّ ؟ وعر القبر الادتى: يَ و تصف قطره فيه : ي كَ ؟ و تصف قطر الظل: ى م ؛ فاما : د ح ؛ فقد بينا مقداره و متى كانت نسبة : د ط ٢ ، اليه نسبة . مثلين و ثلاثة اخماس مثل كان قطر الغلل: عز اكب ا مز ا عند ذروة ١٠ فلك التدوير ثلقمر وكان: ي م ؛ عند سفله: صب ؛ نه ؛ يا ؛ وطريقه ان يضرب قطر القمر في مائة واست و خميين دقيقة ؛ فاما النسبة التي اوجبها وجود البتاني؛ فيجب لها ان يعترب قطر القمر في: ١١٥٧؟ و نقسم على: ٤٥٠ فيخرج قطر الظل؛ وعلى هذا يكون عنــــد الذروة ، مج ، كه ؟ يا ؛ وعند السفل : صَّا ؛ لمد ؛ ف ا يتفاوت به الظل من جهة ١٥ اختلاف بمر القمر هو: (٠٠ يه ٢٠ ط)؛ و لمتحط الشمس الى حضيضها حتى يصير عسلي وضع: ع س " فيصير عنروط الظل: س ص ع ا لآنها متى ازدادت من الارض قربا تناقص الظل في امتداده و اتساعه نقصر قطره وصار في المرَّ الْأَقْسَى: درْ ؛ و الادني: دل ؛ و لحسنة! احتيج الى تعديله بابعاد الشمس كما عدل بابعاد القمرء ومعلوم ارن

ر المان ، عكل : ۱۱۵۳ (۲) چه ب : ز ط (۳) ج ، ب : ۱۱۵۳ -

ر من المراب الم

رأس المخروط اذا أخذ باقتراب الشمس من الارض يحط على: اص الن: ط ز التعديل الارض يحط على: اص ان: ط ز التعديل يتولد ثم يأخذ في الازدياد و ذلك مقترن باقبال الشمس من البطؤ الى السرعة و الفضل بين مسيرها لماعة في النهايتين: (،،،، يا، كو) على مسيرها لماعة في النهايتين: (،،،، يا، كو) و وجدت النسبة بينه و بين: ز ط انسبة العشر فاجريت في سائر ابعاد الشمس على مثله فتي فته من مسير ساعة الشمس على مثله فتي تقص من مسير ساعة الشمس: (،،، ب، ب،

كب ، كد) ، و هو الذي لها عند الاوج و ضرب الباق في عشرة ثم نقص من الظل الذي كان حصل بق مقدارا معدلا ببعد الشمس .

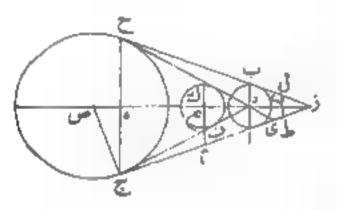
الفصل الثاني

في بعد الشمس من الأرض

(۱) قد عمل بطلبوس في هذا الباب على ان القمر في الدروة تكسف الشمس بالكلبة و لنقدم حكاية عمله في استخراج بعد الشمس عن الارض و يرسم: اب الكرة الارض و : ج ح الجرم الشمس و يحدث منها: ١٥ ا دب الخروط الظل و سهمه : ٥ د ب او نهب ان : ٥ م مركزكرة الشمس و ان لم يكن بالحقيقة قان : ج ح اليس بقطركرة الشمس و انما هو قطر القطعة المرثية منها و هي اقل من نصفها كما ان : ٥ اليس بمركز الارض و لا : اب قطرها و ليكن على سهم : ٥ د ز الرقة الشف المقمر الارض و لا : اب قطرها و ليكن على سهم : ٥ د ز الرقة الشف المقمر

۱٤٣ : کل : ۱٤٣ -

فى البعد الذى يستر الشمس و يكسفها باسرها و نخرج: د ك د ف من موضع الناظر و هو : د ط التقريب عاسين للقمر فلا محالة انهما يماسان الشمس اتصالا على نقطتى : ج ال النهما موضعاً تماسى : زج از ح الانهما انا نغزل انهما هما تساهلا افليس ذلك بظاهر العضرر في هذا العمل و نصل : ك ف مركز القمر و نفرز : دس مساويا له : د ع او نميز عليه : ط س ل اقاتما عسلى السهم ف : ط ل ل



(501)

معلوم لآن بعد:دس، معلوم و هو الآ بعد عند بطلبوس و النسبة بدين قطرى القمر و النسبة بدين قطرى القمر د و الظل معلومة و لتساوى :

دع ادس یکون: ۱ م،

نصف مجموع: مع ع ط س الآنه و اسطة عددية بينها و: ط س ا معلوم بالمقدار الذي به : ا د ، و احد ف : مع ع معلوم بذلك المقدار وكذلك : معلوم بالله المقدار الذي به : ا د ، و احد ف : معلوما و نسبته الى : ا د ، كنسبة : معلوم به فيتى : م ف المعلوما و نسبته الى : ا د ، كنسبة : الى : م بالى : م بالى : به بالى : ج د ، و بعد الحلاف و التفصيل تكون نسبة : د ف الى : ف بالى : ف بالى : م باكنسبة فعنل ا د ، على : م ف الى : م ف الى : م باكنسبة : د د الله نسبة : د ع الله : ع د ، فهى معلوم و هو بعد الشمس الى : ع د ، فهى معلوم و مو بعد الشمس عن الارض و نسبة : ه ج الى : ع ف اكنسبة : ه د الى : د ع : و ف المعلوم و نسبة الى : ا د اكنسبة : ه د الى : د ع : و فائسبة بين : ه ز الى : د د الى : د ز اله خلومة و بالتفصيل نسبة : ه د الى : د ز اكنسبة بين : ه ز الى : د ز اكنسبة بين : ه ز الى : د ز اله كنسبة اله خلومة و بالتفصيل نسبة : ه د الى : د ز اكنسبة بين : ه ز الى : د ز اله كنسبة اله خلومة و بالتفصيل نسبة : ه د الى : د ز الكنسة المنسبة بين : ه ز اله نسبة اله خلومة و بالتفصيل نسبة : ه د الى : د ز الكنسة المنسبة بين : ه ز اله نسبة اله نسبة اله : د ز المسبة بين : ه ز اله نسبة اله د د اله د د اله كنسبة المنسبة بين : ه ز اله د كنسبة اله د د اله د د اله كنسبة المنسبة بين : ه ز اله د المنسبة بين : ه ز المنسبة بين : ه ز اله د كنسبة بين : ه ز المنسبة بين : ه ز اله د كنسبة بين : ه ز اله كنسبة بين اله ك

كنسبسة فضل ماجين : ه ج ؛ الى: ا د ؛ فـ : د ز ؛ معلوم وكل و احد من : ه ج ؛ قطر الشمس و : ه د ؛ يعدها عن الارض و : ع ف ؛ قطر القمر و : د ز ؛ سهم المخروط معلومة بالمقدار الذي به نصف قطرالارض واحد و ذلك ما اردنا أن نحكيه -

و متى الحرجنا ان نقطتي التياس اعنى : ج ' ى ' عمودى : ج ص ' ى د ' م على خط : ج دا ، مرّا على مركزي الشمس و الارض ، و ليكن مركز الشمس : صَ وَ الأَرْضَ : دَ ﴾ لأَنْ : دَ أَ اليُّسَ بِقَطْرُ وَ أَنْهَاهُوا فَأَصْلُ علیہ بشیء ما و ان غاب عن الحس • فلتشابہ مثلثی : • ص ج • ی د ا • تكون نسبة : ص ج ١ الى : د ى ، كنسبة : • ج ١ الى : ١ د ، و تلك هي نسبة : ه د ٠ الى: د ع ٠ المستخرجة بالوترين دون القطرين؛ و لما 🔐 لم يكن وقع اليتاكسوف للشمس تام مرصود في وقت معلوم و لامن الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أسسه بطلبيوس وجب ان نحكي ايينا المقادير التي وجدها هوء اما الزاوية التي يوترها القمر أعنى زاوية : ك د ف ٩ فانه وجدها : (٠٠ كا ٢ كـ) ؛ فنتسفها صار مثلث : ع د ف، معلوم الزوايا و قيه متلع : ع د٬ س د٬ ی د٬ فهو ايعنا 🔐 معلوم الاضلاع؛ و خرج له بذلك عرف: (١٠٠٠ز ، له) ؛ لكن: س ط؛ مثليه و ثلاثة اخماسه و هو : (- ١ مه ٠ لح) ٬ و الاثنان اللذان هما ضعف : ا ز ، مسار نجموع : ط س ، ع م ، ف : ع م ، اذن : ا ، يد ، كب ، و يبق : م ف : (٩٠ لز ٢ مط) ؟ فاذا كان : ز ه ٢ و احدا كان : ع ه : (٠٠ يز ٢ مط) ١

⁽۱) چې څخ د .

ويبقى: دع: (٠٠ج٠ يا) ١١لا انه: سد عى افيكون: ده ، بعد الشهمس مثل نصف قطر الارض الف ومائنين وعشر مرات بالتقريب، وقله ذكر مقدار : طاس ، بذلك فاذا كان : در ، و احدا كان : ز س : (، ۱ مه ۲ يح) ٢ و يتي : د س : (۲۰ يد ۲ كب) ١ و ليكن : د س : (سد ٢ ي) ٢ ه علط : دس : ج ؛ ن او جميع : ز د ا مثل نصف قطر الارض مائتين و ممان و ستين مرة ؛ و قد استبان فيها تقدم من احوال القمر أن بعده عر . __ الارض اذا كان معلوماً بالمقدار الذي يه بعده الأبعد في فلك الاوج معاوما او بعد جرمه عرب مركز فاك البروج مطلقاء فانه أيضا معلوم بالمقدار الذي به نصف قطر الارض واحد وبالعكس، و أن البعد أذا ١٠ كان معلوما كان اختلاف منظره معلوماً في أي موضع كان من دائرة الارتفاع؛ فلما صار بعد الشمس عن الارض معلومًا صار اختلاف منظرها. بمثل ما في تقدم القمر معلومة وحين جمل بعدهـــا عن الارض بقدر واحد كان أعظم اختلاف منظرها عند الافق: (١٠ب١نا) ا و لوكان الختلاف بمدهما محسوسا نجمل لاختلاف منظرهما حدمن عند الاوج 10 والحضيض كما جمل للقمر فيه اربعة حدود حاشيتاها البعد الاقرب و البعد الابعد؛ و فيها بينهيا الكائن من سفل التدوير عند الاوج و من ذروته في الحضيض و المحيط بالامر الكلي، و طريق مراولته مستغن عن الجزيات والامثلة .

' تمت المقالة السابعة من القانون المسعودي؛ و الحديثة رب العالمين ٢٠ و صلى الله على نيبنا محمد و آله اجمعين .'

बीबी (१-९)

﴿ و ١٢٦ الله ع ٢٥١ بَ مُن ١٤٣ بِ أَلَّ ١٥٩ مِن مَنْ ﴾ أول المقالة الثامنة

الواجب عند الفراغ من ذكر حالات كل واحد من الشمس والقمر بانفرادهما ان نذكر ما يشتركان فيه من كسوفيهيا و رؤية الأهلة و ما اشبه ذلك، و هذه المقالة مقصورة منها على ما فيه كفاية و هداية للتأمل الى الاحاطة بما خاص فيسه اهل الصناعة من ذلك، و بالقه التوفيق [والتسديد].

الباب الاول

في بهت الشمس و القمر ومعرفة السبق" و التراجع .

مسير الكوكب في يوم بليلته يسمى بهتا" له وهي لفظة هندية في . الاصل بهكتي الاانها خففت فاما هم فانهم يفصلونه بالارسط و المقوم و الما اصحابنا فانهم يطلقونه اذ لايستعملون منه غير المقوم المرئي الذي يتردد بين نهايتي الابطاء و السرعة و يتوسطها ذلك الاوسط و من اجل تباين حركات الكواكب في مقاديرها بازم ان يتفاوت و يفترب و يتباعد فبتصل في المنظر و يفصل وكل متحركين نحو جهة واحدة فان ما يحصل ما ينها من البعد يكون حاصلا من فضل ما بين مسيريها اذا كان الاسرع متقد ما للابطأ نحو توالى البروج و ذلك ان الابطاء لوكان ساكن المحصل ذلك البعد من مسير الاسرع فقط لكنه اذ ليس بساكن قانه يتحرك في مدة حرك الاسرع مقدارا ما يكون نقصانا عن ذلك البعد و فذا

غرج

ينطوى هذا التباعد الى الايام و الساعات بهذا التفاضل سواء كان متزايدا يسبق الاسرع اومتناقصا بتخلفه ومعلوم ان حركتيهما اذا كانتا في جهتين مخلفتين سمى احدهما مستقيها والآخر راجعا فان كان الراجع عن المستقيم نحو توالى البروج تناقص ما ينهها من البعد و ان كان ه عنه نحو خلاف التوالى تزايد ذلك البعد و يكون ذلك التزايد و التناقص لمجموع مسيريهيا وانطوى به الى الايام والساعات اوقد سمى فعشل ما بين البهتين سبقية للا سرع و يحموعهما تراجعا الاان لفظة السبق استعملت في فعدل ما بين المسير بن الساعة دون يوم طلباً للند قبق و لواستعمل لدقيقة من دقائق الايام لكأن ادق٬ ومن أجل مقصودنا في هذا الموضع ١٠ هو النبران دون الكواكب وحركتها عربة عن الرجمة فان السبق هو المستعمل فيها دون التراجع وعمله للوقت المفروض ان ينقص منسه نصف ساعة ويستخرج للشمس حصتها والرجها واللقمر وسطه وعماصته ثم يعومان كما تقدم ويزداد على كل واحدهما استخرج حصة الساعة الواحدة منها وهي من دقائق الايام اثنتان وتصف ويعاد تقويمهما ١٥ على تلك المبالغ و يلتي المقوم الاول من المقوم الثاني في كل و احد من الشمس وألقمر النظير مرن النظير فيبتى مسيراهما فلساعة في الوقت المفروض ويبقى ما للشمس من ذلك بما للقمر فيبتى سبق الفمر و ان أقيم البوم يدل الساعة حصل يهت كل واحسد منها وفضل ما بين البهتين ورعاسي يهتا معدلا وربما سمي حصة المسير أوهكذا الحال في ٣٠ کلکوکيين مستقيمي السير معا او راجمين معا اذا احتذي فيه ما تقدم خرج سبق اسرعها التراجع و لان الخاصة تكثر الى مسير ساعة النبرين مسيراهما اجتمع التراجع و لان الخاصة تكثر الى مسير ساعة النبرين لاستخراج سبق القمر و قطره و قطرى الشمس إو الظل ، فإنا وضعنا مسيريهما المختلفين في جدول بازاء حصة الشمس و عاصة القمر المدلتين فإذا ادخل كل واحد منهما في سطر العدد وجد بازاتهما مسير المطلوب الدقيقة واحدة من دقائق الايام ، و متى وضع في مكانين و زيد فصف ما في احدهما على ضعف الآخر اجتمع مسيره لساعة و ان ضرب المسير لمدقيقة في ستين او المسير لمساعة في اربع و عشري اجتمع البهت ، و هذا هو الجدول :

جدول

⁽۱) ب ۱ ج : ايسم .

_	**)	_	<u> </u>	- 41		_				٠ ج					
_	آلقہ بقة بو	مسبر لدة	_		مسير الدة			1	ر الاقت بقتم	مبدو تاریخ		ر آل <i>ڪ</i> دنڌي			
	- -		الدقيقة يوم			سطر		لدقيقه يوم			لدقيقة يوم			ا ا	2-
, s.	G.	ر او ق ا	<u>ئي</u> روا	رياني.		2-1	الم	م الم م	<u>.</u> يوان	ر <u>الأيل</u> د الأيل	رال عن الع	Gu.	GT GT	.د أ	المد
Ė	3	يب	7,	ý	. *	تكمل	K	پب	٠	يب	É	نو	4	شنط	}
È	1	*	٤	'د ۽	*.	شكح	الب	5		* -	έ	نو	*.	شنح	ب
ځ	41	يپ	15	5	•	شكر	1	او	•	يب	ځ	انو	h	شنز	E.
É	: 4	ېږ	کپ	* 3		شكو	7		,	ايپ ا	É	. أو	•	المنر	۵
Ł	15	يب	کج	3	•	ئكا	4	کد	1	پې	É	وتو	•	شته	۰
ځ	کب	يب	کج	9	٠.	شکد	لو	Jas	3	پپ	É	. نو	•	شند	و
3	کب ا		کد	9		ئكج	1	£	١٤	-	14	أنوا	•	شنج	3
الز	کج	ا يب إ	2	5	*	نكب	٤	الز	j	ابب ا	14	أو		إشنب	٦
2	کدا	پې	کو	ز	•	شكا	<u>u</u> !	1	٦	پې	14	ا أو	•	اشتا	1
3	کد	يب	حر ا	إنوا		شك	٢	8	۲	4	*	9	٠	شن	ی
لو	5	پيا	کے	5	•	شيط	la	Jan ;	Jo.	무	1	5	1	<u> </u>	ly i
.95	\$	پيه	J	1	•	شج	اٍ•ب	É	3-	يب	ب	5	٠	شيح	پپ
4	15	پپ	, K	×	*	شبز	٤	ا از	٦	يب	ب	٤	٠	شمز	€
t	35	لِب ا	4	5	•	غير	مد	1	ی	٠.,	٤:	3	1	شمو	- i
ايا	کے	يب	ᆄ	ا خ		شيه	44	کد	ی	پب	د	3	∸	400	4
74,	کے	پب	4	انز		تيد	ga .	ن	ی	ų.		5	٠	4200	9.
کح	كمل	يب	إلز	5		اشج	1	J.,	k,	ېې	,	9.	٠	شح	У
9	ل	یپ*	Ł,	25	4.	شيي	٤	<u>u</u> .	Ų,	يب	5	3	•	مثمب	É
J				3) ب	کر (۲) ب	3) & 2	LU IS	۸۱۲ من	ڙڙ ص	بالثبة الا	رابع ا	(*-	• }

4	្រំ	بِ*	r	*5	*.	شيا	<u>L</u>	,	بب	يب	٦	. * 5	* +	سما	يط
کد	1	يب	L	. 3		شي	ن	از	işal Türk	يب	ط	ý	•	شم	2
٦	اب	يب	ŧ	· 9		Je.	Ł	ز	É	<u>.</u> پپ	ې	3		شلط	5
مپ	لپ	يب	ula	ÿ	-	ت	نب	H	٤	4	Į.	ý		شلح	ک
5	+	يت	مو	ij		شز	ځ	٤	4	يب	Ļļ.	. 3		إشار	2
Ŀ	لد	یب	ځ	18		شو	ند	4-	a <u>a</u>	یب اِ	É	9	4	شاو	کد
ż	43	بب	ڼ	9		13	4	یپ	4	ų	Jg.	ý	٠	شله	5
14	4	يب	نب	5		عد	1	أثو	4	یب	4	ý		شأد	2
4	4	يب	ai	*9		نج	j	۲,	9.	پ	يو	5	•	شلج	5
-1	لو ا	ખ	نو	ý		شبا	É	,	Ż	پ	ż	ž	٠	شلب	2
누	9	بب*	Ė	ý	41,	انا	Ŀ	اب	2	يب	Ê	ý.	* -	أشلا	25
l;	زز	Ļį.	١	Ė	\cdot	ئن	س	Je.	61	[ب*	<u> </u>	*3		أشل	J

⁽۱) بيد ; ب (۲) پ دي (۱

			, AV.								ַ ד	.دی –	العانون		
٠	ور القد دختان	1.5		ر الت ندن		 		- "	ر الأقر :	مــه د ا	-ر.		مسح	ĺ	
	لدقيقة يوم			لدقيقة يوم			سطر		ادنینه برم			الدقيقة بيرم			_
يو الث	ا العوالي	(4) (1) (1)	(m)	(L)	€3 €3	- 11	المتد		رين الق	دقاق	رو آك	رين معاري	G	_	الب
ć	. lu	É	ی ا	نط		رط	صا	15	£	بب	٦	Ė		رميط	1,
<u>ب</u> .	\$	*£	يب	نط *	**	رحح	صب	٦	<u>L</u>	پيه "		ځ*	*,	رمح	سب
٦	-JF	٤		نمك ر	•	رسز	صع	مز	املا	پې	ز	٤	٠	رصن	سج
ځ	. 4	É	٦.	, Jai	 ¦ .	ارسو	اصد	25	7	إيب ا	ماد	اڅ	,	رصو	سد
ر يات	ځا	3	É	. <u>الملا</u> ر		رسه	اصه	2	l I	ا پب	Ļ	É	,	رصه	4
کدا		3	18	نط	*	رمد	صو	ن	<u> </u>	يب ا	4	É	,	ر صد	سو
ځ	<u>_</u>	É	کج	لطا		رسج	مز	<u>ا</u> خ	۰	무	2%	٤		ر مج	-ر
34	4	É	کد	1		ا	2	_ 4	٤	یب ا	ےع	خ		رمبب 	-ح
ئپ	15	3	<u>ئ</u>	تعل		رسا	مط	ي	مد	يب	R	خ	*	رصا	سط ا
5	کب ا	6	25	تطا	*	ارس	ق	3	46	프	کے	8	•	دص	ع
لون ا	کج	3	کح	نط	•	راط	16	' بـــ	سو ا 	ا <u>بب</u> ا تناج	5	٤		ر خط 	됩
<u>تو</u>	کد	\$	كط	تعل	<u> </u>	وڅ	نب	٦	y	يب	72	څ	*	رنح	عب
ار	8	Ê	¥	نط	١	ارخ	فح	1	ځ	₩.	K	اع ا		رفز	عج
2	25	٤	الد	الطل إ		ارثوا	قد	J	مط	ييد	7	6	*	ر قور	JE
40	کز	ځ	از	نط		رټ	40	Je-	ڼ	يب	4	£	*	رفه	40
لد	کے	É	٢	1		رند	قو	b	أب	يب	1	8		رواد	عو ا
8	كطرا	É	ځ	, Jai	•	رځ	7	Ŋ	. É	يسا		€.	•	رفح	عز
نب	ل	**	مو	هل ه	*. L	رتب	خ	<u>.</u>	ظر 	j*- <u>-</u>	ب	*£	*.	رنب	[2]
1	2P										4	ټ: ک	(°) ±	پ :	(1)

분 기 * 종	Jan .	1 4 🛊	. 1	قط ا	3	į	Waged.	مد	Ė	*.	رفا	be:
3 K F	ایب	1	. ان	قي ار	Ŋ	9	پپ	34	É		رق	ف
يج لب نو	4 1	· Li		تار	Je-	Ė	*	Ja.	έ		رعط	اة
y + E	٤	تمل	ع .	فيبار	5	-	3	ľ	É	•	رځج	ڼې
8 3 3	1.1		1 10	قبح (25	ŀ	*6	É	É	•	وعو	2
ج اندا ٠	3	*.	عو 1	ᆤ	مثل	پ	6	4	Ė	. :	رعو	فد
ع له يب	,	٠.,*	1 44,	4.6	3	٤	É	3	Ė	-	رعه	÷
ع او 4	٦		مد ا	ثرار	R		É	Jai	É.		رعد	فو
. 1 1 F	١.		ع ا	ۇر ي	٢	J	\$	ب	li ,		رعج	قز
りとき	4 1		بب	فيح	6)	8	3	14		ر عب	خ
E & *E	2	* •	F No.	قط	2.	b	*£	9	.	4.	رعا	Jei
3 7 8	8	٠	رم 📗	قائ	Ł	ی	Ė	ζ.	<u>¥</u>	,	رع	ص

⁽۱) پ: ب

		QD-1				7913					٠.	3-	J.		
	ير ال د. يقة يو				ادة	طر		~	W-6	ا مـــا	_		مسع ادة		
			<u>دې </u>	-		صر دد ا		رع			C.:	7		عارا	سبا
ر الك	وياري	(1) (1)	تواك	ريي)	(1) (1) (1)			. ي	(L)	(1) (1) (1)	. ا <u>ا</u>	ري. د يو	(1) (1) (1)	٥.	البد
ζ.	ی	پد	Ć.	١	١	رط	15	ا پدا	أمل	ع	4	1	1	رلط	
٤	ي	* 4	÷,	#3	*)	دع	تب	ا ب	L	*£	کب	+ 1	*1	4	قکب
کح	اِ	يد	92	- }	- h	رز	قنح	ي	ځ	€	8	1 1	١		نکج
٦	پپ	يد	×	1	1	ارو _	قند	ځ	مد	٤	کز	1	1	راو ٠-	نكد
٤	يب ا	پات	뇨	1		40	435	8	مو	8	کلا	1	1	رائه ا	Si
کح	É	- 4	실	١	}	رد	قنر	ب	É	ځ	K	1	1	 -	<u>نکر</u>
3	يد	يات	6	3		دع	ةز -	4 '	Jan	3	F	1	1		<u>ن</u> کز س
مدا	پد.	يد	کب		}	رب! 	€3	3	li li	, &	4	. 4	1 1		قى م
کب	4	يف	ک	1	١	ا را	قط	کمل	نب	1 &	لو	1	1	رلا	فكط
*-	ياو	يد	5	l,	1		قس ا	مط	É	É	*	1		رل ا	اقل
ځ	2.	- Mg	25	1	1	ته مد		ز	4	É	س		!	ر کھا	قلا
<i>y</i> .	Ž,	-N	کبح			قصح	أحب	2.	نو	<u>É</u>	1	. 1	<u> </u>	ر <u>دح</u>	قلب.
٤	Ú,	-34	25	1	-	قصر	€"	٦	5	8	4a	4	. 1	ر کز	المح
K	ځ	يات.	کد	1	1	قصو	قسد	, P	j.	€	100	1	1	د کو	قلد
ح	يط		5	ì	1	قصة	قبه	Ъ.	É	* É	٤	١	1	رکه	. dia
مو	يعك	- <u>>-</u> -	8	l.	3	قصد	قسو -	از	نط	ع	ن	١	4	رکد	قلو
کد ا	ك	એ	35	1	1	تسح	قز	5		يك ب	نب	1	1	رکج	قلز
ب	15	* J <u>e</u>	35	* }	e }	قصب	فح	٦	1	A.	Ė	*	*	ر کب	ً تلح
	ب: ند.											٠) دي.) »: —	· (1)	

_														_	
la i	5	* 14	35	* }	* I	اقما	أسط	ţ	Ĭ	* Jį	4	* 1	#1	رکآ	قلط
8	کب ا	إيد	5	1	- 1	قص	أقع	4	ب	يد.	نو	1	1	رك	تم
	کج	4	کح	l,	ì	أققعا	قبا	Ji	Ę	ağ.	Ė	1	4	ريط	ŭ
34)	کج	بد	کے	}	ļ	قنح	قب		3	Ja.	, PI	1	l l	دبج	قب
يمل	کد	de	كمذ	1	3	تفز	قىج	E	3	ah <u>e</u>		1	1	ويج	اقع
Jai	کد	4	15	}	1	تمفو	قمل	25		4	1	1	١,	ديو	الد
Ł	ş	de	كط	ļ	1	400	قيه	ز	5	پال	٦	١	١.	ريه	قه
É	35	71	J	١	1	فقد	أشو	<i>y</i>	2	يد	3 }	1,	1	ريد	فرو
É	25	<u>4</u>	J	ļ	!	قنح	ڤىز	25	ذ	- A ₁ 1	و	ŀ	1	د کج	ا قر
Ł	5	4	7	1	1	قنب	قسح	٦	ζ	JI.	۲	1	1	ريب	قح
É	25	*4	¥	+ }	*1	lia i	قط	ć	ζ	* 4	Ъ	* 1	# 1	ريا	قط
Ė	کح	'n	K T	Ĭ	1	آ قب	أقب	کے	4	4	ط	i	ŀ	ري	قن

AAT

 $^{.\ \}psi : \psi \ (r) \ \psi : \psi \ (t)$

الراب الثاني

في اجتماع الشمس والقمر واستقبالهما وسائر الاوضاع الخاصلة من بعدما يتهياء

الاجتهاع يطلق عمملي الكوكبين اذا كانا على دائرة واحدة من ه دوائر العروض و لم يتوسطها احد قطى فلك الدوج لآنه أن توسطها كان في الاستقبال والكواكب والتيران. في ذلك شرع واحد والاجتهاع ينقسم لثلاثة اقسام:

احددها الكائن بالمدير الاوسط والتاني الكائن بالمسير المقوم المقيس الي مركز الارض؛ والثالث المرثى المقيس الي ظهرها؛ و ذلك مما ١٠ يختص باجتماع النبرين لاختصاص القمر بظهور اختلاف المنظر في مواضعه وقد يكون الاجتهاع الاوسط للتيرين مقوما بأحد وجهين :

اولهما بندم تعديلهما اذا كانت الشمس في اوجها أو حضيعتها والقمر في ذروة التدوير اوسفله فيكون موضعهها الاوسط هو المقوم بعيته -

و الثاني بتساري تعديلهها مسم تشابه صورتهها في الزيادة معما ه؛ اوالنقصان منا ثم يخالف الاجتماع الاوسط الاجتماج المقوم بأحد اللالة أوجه د

اولها عدم التعديل في أحـــد النيرين وكونه للآحر؛ و الثاني الون تمديلهما على صورتين غير متشابهتين حتى يكون تمديل أحدهما بالزيادة و الآخر بالنقصان ﴿ وَالنَّالَتُ آخَلُوفُ النَّهُ وَالْكُبُّهُ وَ انْ أَنْفُقًا فَي ٧٠ الصورة وعلى مثله حال الاستقبال -

و اما الاجتماع المرتى أذا خالف المقوم فأنسه ممتد يوضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية وذلك اله متى انفق الاجتماع المقوم عنهما نحو المشرق رؤى القمر مع الشمس قبل الاجتياع المقوم لكورني اختلاف منظره الى التواليء وأذاكان عنها الى ناحية المغرب رؤي معها بعد الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى اختلاف التوالى والحال ه في الاستقبال و ان كان على مثله فليس يحتاج الى المرثى منه؛ و متى كان الاجتماع المقوم على دائرة عرض اقليم الرؤيسة نفسها كان هو المرتى ليطلان اختلاف المنظر في العلول عليهما ويغرد الذي في العرض منه بها الَّا أَنْ يَتَفَقُ القَمْرُ عَلَى سَمَّتُ الرَّأْسِ فَيَطِّلانَ حَيْنَذُ مَعًا .

و إذا تقرَّر هسدًا من صورة حال الاجتباع و الاستقبال قلتًا ١٠ لمعرفة اوسطهها أنامتي استخرجتا لوسطي الشمس والقمر لواتت مفروض معدل فكاتا متساويين كان ذلك وقحت الاجتماع اومتفاضلين بنصف دور سواء كان ذاك وقت الاستقبال، فان لم يكونا كذلك و اردنا وقت الكائن منها في المستقبل أما للاجتماع فانا تلق وسط الشمس مرس وسط القمر والما للاستقبال فبعد زيادة مائة وتمانين درجة على وسط ١٥ الشمس فيبق البعدين النيرين و نقسمه على فضل ما بين بهتيهما الاوسطين فتخرج ايام وادقائقهما واهي من الوقت المفروض الى الاجتماع او الاستقبال الأقرب من المستأنف فلنعدل بتعديل الزمان و يعاد استخراج الإوساط والعمل عليها كالعادة حتى يصح ويحصل النيران في موضع

⁽۱) بے اکے تخلاف

و احد للاجتهاع او في موضعين متقاطرين للاستقبال؛ و ان اربد الكائن منهيا في الماضي التي وسط القمر من وسط الشمس ان كان المطلوب اجتماعا اومن مجموعه الى نصف دور انكان استقبالاً و امتثل في البعد الذي يبني ما تقدُّم حتى بحصل الزمان الذي منه الى الوقت المفروض ه و لبس ينهاز المقوم على الاوسط الا باستعال [مقوى النيرين فيه بدل وسطيهها في الاوسط و استعيال فعدل أ ما بنن بهتيهها المقومين دون الأوسطين وسبق القمر فيه افعنل لافعنائسه الى التدقيق ثم أعادة الممل والمتعانه مرات هي عمدة الامر وضحته فليعول عليه دوڻ غيره ٠

و اما معرفة الجزؤ النبي يكون فيه الاجتماع او الاستقبال غان بعد ما بين النبر بن أو ما بين الشمس و ما بين المقابلة أن كان وسطا متى قسم على بهتها الاوسط خرج ما اذا زيد عسلي موضعها الوسط للاستثناف او نقص منه للصي حصل موضعها لذلك الاجتماع او الاستقبال؛ و ان كان البعد مقرما قسم على بهتها المقوم ومسير الساعة المختلف ادنى في هذا ١٥ المعنى الَّا أَنْ يَكُونَ البِّهِتِ مُسْتَخْرِجًا مِنَ السَّاعَةِ أَوَ الدَّقِيقَةِ وَ لا يُختَّلُفَانَ وان فعل يهت القمر وموضعه مافعل ببهت الشمس وموضعها حصل به ذلك الجزؤ المطلوب وكان معيارا على ما اخرجه الشمس منه ، وقبل ذكر الاجتماع المرتى نقول أن أعظم ما يختلف به الاوسط و المقوم هو بحموع تعديلي الشمس و القمر الإعظمين اذا كان أحدهما للزيادة

^{· (}i-1)

و الآخر النقصان و لكن هذا المقدار اذا كان بنهيا وقت كون الأوسط فانه يكون أصغر منه اذا كان وقت كون المتقدم ايعنا قبله و اما بعده فما يلزم النيرين من التعديل هو انقص من اعظمه فلننزل ان المقوم كان وكل واحدمن التيرين استوفى تعديله الإعظم باختلاف الصورة بينهيا في ألزيادة والنقصان والبعد الأوسط وقت الاجتماع المقوم هو بعد اه ما بين مركز التدوير و بين موضع الشمس الأوسط و هو نصف بند مركز التدوير عن الأوج .

(١) و ليكن فلكه : ١ ب ج ، على مركز : د ، و مركز العالم : ه ، و نقطة الإنحراف: ز٬ و التدوير : ط ل م ك على مركز : ب ٬ و خط : ه م ٬ يماسُه وعليه الاجتباع المقوم ، و فصل : ب ح ، ه ب ، ز ب ، و بعد كل ، ، و احد من : ه ب ؛ ز ب؛ على استقامته الى نقطتى : ل ؛ ط ؛ فيكون : ط ؛ الذروة الوسطى و : ل ؛ الذروة المرثية ؛ و قد استبان أن حركة التدوير الوسطى هي على مركز : مُ دون : دَ و : ١ ، او ج القمر ، فان زاوية : ا ه ب ، بمقدار ضعف البعسد الأوسط وحي كما فرضناه بقدر بحموع التعديل الاعظم لكل و أحد من النيرين و : ه بُّ أصغر من : أ هُ قد: ب ح العمود ١٥٠ على: ه ح ؛ أعظم نسبة الى: ه ب ، منه الى: ا ه ؛ فزارية : ب • ح ، في هذا الموضع أعظم منها لوكان مركز الندوير على : ١) و متى حسبت في كل واحد من الموضعين حام مقدار الاختلاف بينهما حول دقيقتين و هو أعظم ما يكون بسبب فلك الاوج، و ربما سبق الى الوهم أن لـ : ط، تعديل

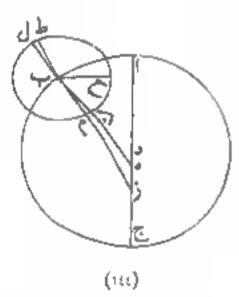
⁽۱) ابتعاد شکل : ۱۶۶ ،

الحاصة ربما كان زائدا فيوجب للقمر من نفسه جموعاً الى الخساصة تعديله الأعظم والخاصة غير المعدلة وحدها لا يوجه او هذا و ان كان كذلك فالتفاضل في التعاديل عن جنبتي موضع أعظمها غير خلاهر فبها يستعمل من الاجزاء فليس لهذا الظنون اذاً قدر محسوس .

تم لبكن الاجتباع المقوم على: • ل • و القمر على احدا نقطتي: م اط اللتين هما السقل و الندوة الوسطيين؛ فاذا وصلنا: م م اكان الاختلاف بمقدار زاوية: م ب ه ؛ و هو أعظم ما يكون من هذه الجهة لان القمر اذا كان عند: ح ١٠ [و: ل ط المساوى له: م ك ، فما يوجبه

هذا التدريل عند نقطة : ح ﴿ } " سواء كانت

١٠ الخاصة من : ط ٠ و من : م ٠ وهو مقدار واحد لايختلف حبا والماحسب بطليوس ما يوجبه اختلاف التعديل اللازم من نقطة المحاذاة وجده اربع دقائق واقتصر لذلك في الاجتماعات و الاستقبالات على ١٥ التعديل اللازم من التدوير ،



وندرد بعد ما ذكرتا هو من نوعي الاجتماع الاوسط المقوم الى نوعه الثالث و هو المرثى و تقول ان بطلبوس و مرب بعده من أهل الصناعة لما وقفوا على نزارة عرض القمر في الاجتماعات الممكن فيها الكسوف و ان ما يلزم منه في اختلاف المنظر يسير القدر عملوا فيها

۱٥

على أن القمر على نطاق البروج عديم المرض على أن من رام التحقيق و قد تقدمت له المعرفة في وقت الاجتماع المقوم ببعد القمر عن الارض من جهة تقويمه ويعدد عن سمت الرأس بمعرفة الارتضاع من قبل الماضي من النيار قانه يتمكن بمنا تقدم من معرفة اختلاف المنظر على دائرة الارتفاع المسمى كلبا نقسمه الى الطول والعرض ومتي وضعنا ج القمر على منتهي ارتفاعه المركى وقت الاجتماع المقوم نظرنا الي وطبمه من دائرة عرض القليم الرؤية فانكان عليها نحو المشرق وكان جزؤه المرثى الذي أدَّى الله اختلاف المنظر في العلول الى توالى البروج فروَّى سابقا للشمس و انكان بالحقيقة جزؤه جزؤهما قملوم ان اجتماع المرتى كائن قبل المقوم؛ ومنى قسم فعنل ما بين النبرين بالرؤية أعنى فعنل ما ، ، بين موضع الشمس وهو جزؤ الاجتماع المقوم وبين موضع القمر بالرؤية واهو الذي اوجبه اختلاف منظر الطول على سبق القمر للدقيقة خرج دقائق المام تقدم الاجتماع المرثى على المقوم؛ فاذا تقصت من وقت المقوم حصل وقت المرئى والمكن اختلاف المنظر لوقت اجتماع المقوم لا يكون مساويا لوقت المرثى بل يفضل عليه .

و إذلك يجب أن يستخرج موضع القمر من اختلاف منظره وقت الاجتماع المرئى و يعاد العمل مرّات حتى لايختلف الا باجزاء غيرمستعملة فلايحس بها والكان الاجتماع المقوم عن دائرة عرض اقليم الرؤية الى ناحية المغرب كار. حزؤه الذى ادّى اليه اختلاف المنظر في الطول الى خلاف التوالي فرؤى متخلفاً عن الشمس وكان ٢٠

الاجتماع المرثى بعد المقوم "غاذا قسم فضل ما بين النيرين يا لرؤية على سبق القمر لدقيقة خرج دقائق ايام تأخر الاجتماع المرثى عين المقوم و اذا زيدت على وقت الاجتماع المقوم انتهى الى المرثى؛ فالما جزؤه على قياس ما تقدُّم في الاوسط وفي المقوم يفسم فضل ما بين النبرين ه على مسير الشمس لدقيقة وينقص من موضع المقوم أن كان شرقيبًا عن دائرة عرض اللم الرؤية ويزاد على موضع المقوم أن كان غربياً عنها فيحصل جزؤ الاجتماع المرثي، و ذاك بعد تصحيح بعد ما بين النيرين الرؤية بتكرير العمل الذي لابدُّ منه في استعال حركة المتحركين؛ وكلُّ واحد من الاجتماع و الاستقبال هو الشكل الذي عليه مدار المر البحار ١٠ والبحار اعني في للياء والاهوية، ويشاركها التربيع اذا صار ما بين النبرين تسمين جزؤا من فلك البروج والشمس اذا صار ما بين القمر و بين الشمس أو مقابلتها خمسة و اربعين جزؤا أو بين الشمس و بين القمر او مقا بلته و يظهر آثار ذلك في مدود البحار و في بحارين الإمراض من صناعة الطب و متى عرف عمل الاستقبال على بعد نصف دور لم يخف ١٥ عمل التربيع على بعد ربع دور والشمس على يميته • ليس فيهما شيء يحتاج الى ما احتاج اليه الاجتماع من القسم الثالث الذي هو المرقى ولا بمدوا الاوسط والمقوم .

الباب الثالث

فى صفة الكموفين و تصورهما والفرق بينهها وبين اشكال نور القمر قبل الاستقبال ويعده.

الشمس مما لايشك أحد من أهل الصناعة في أنها نيرة والقمر غير نيركا ستنارتها ، وأنما يضيء منه الجانب المواجه للشمس على مثال استنارة ه الارض و الجدران و أشالها من المستحصفة بوقوع الشماع عليها وعدم تفوذه فيها لمدم الشفاف .

فاما الكواكب فاما لم يطرد فيها الدلائل الموجية للقمر شكله الكرى تلونت آراء المجتهدين في أنوارها افتهم مزاصا فها الي عائلة الشمس في الاستنارة بنفسها ؛ ومنهم من رأى اضافتها الى بما ثلة القمر في قبول ١٠ النور من غيره و لم يقارن اليقين باستحصاف شيءٌ غير نيّر سوى القمر و الارض و اجسامها او كل جرم مستحصف قوبل بآخر ثير استنار منه جهة والمتدُّ منه في خلافها ظل في الهواء الى ان بلاقي مستحصفًا آخر فيظهر عليه اوقد اتضحت كرية القمر والارض فلهيا ظل في خلاف الجهة المواجهة منهيا للشمس مستدير الشكل والاحاطة بالضرورة على ١٥ أحد ثلاث صور هي الاسطوانية والمتمعة على دوام الامتداد والمتضايقة بالانخراط المكن امتداد زمان الكسوف في ذروة التدوير واتقاصره في سفله بتي عن ظل الارض الاسطوانية و الاتساع و قصر عليه الانخراط اوجب ذلك ضرورة زيادة مقدار الارض على مُقدار القمر اذكان الظل الذي هر اصغر من الارض يستغرقه في الكبيوف و يمكن في "

خرقه مدة ثم زيادة مقدار الشمس على مقدار الإرض، و اما القمر فانه نا تسافل عن الشمس وقع شعاعها منه وقت الاجتماع على القطعة التي لايراها فحصل له ظل متخرط نحونا وبحسب قرب سهمه من ابصارنا ستر الشمس عنيا وكسفها ولمنا تباعد عنه العطفت القطعة المعتبيئة منه ن و اشترك بعضها مع القطعة المبصرة و ازداد مقداره بازدياد البعد عن الشمس وكان اول المقادير التي اقتدرا البصر على ادراكه هو الهلال -ثم ازداد النور في جرمه بازدياد ذلك المشترك وتبعه تطهاول مدة اطاءته بعد غروب الشمس واتناوبت الاشكال النورية في جرمه متزايدة الى الاستقبال فعنده اتحدت القطعتان واشتركتا باسرهما فتم . ﴾ النور في جرمه وأمنا. في كل ليلة شم عاد بعده عسلي تلك الاشكال بالتناقص وعكس مدد الاضاءة بعد غروب الشمس بالاظلام الى استتمام ذلك في السرار واذ كان ظل الارضِّ مقاطرًا للشمس ملازمًا للنطقة لايأخذ عن جنبتها اكثر من نصف قطره والقمر دائم الانحراف عنها بعروضه فان عرضه اذا نزر في وقت الاستقبال بحيث دخل او بعضه م، في الظل انستر عن الشمس و انقطع نورها عنه فانكسف بقدر ذلك٬ فظل القمر يسبب كسوف الشمس و ظل الارض بسبب كسوف القمر و من الذي يمكنه من أهــل النظر ان يحمل هذه التقديرات على قضية الاثفاق وقسم عاين منافع الحركة الاوتى في أحداث الليل و النهار و جدواهما على عمار العالم و علم جدوى الحركة الثانية على جميع ما يصرف

⁽۱) ح : اقرب (۲) ج : اقسر ،

في مجاري الطبيعة تحت فصول السنة ؛ و إنما نصب الله تعالى الكسوفين من أعظم آياته و محانور القمر وخط موضعه ليتشكل بالهلال و صنوف الاشكال؛ فيكون مواقيت للاعمال وقدر له عرضها واللجوزهر حركة لثلا يدوم كون الكسوف فىكل اجتياع واستقبال فنصير عادة معتادة يرخى عنان الاعتبار بدوام المرور عليها و اكمنه يكون في وقت دون ه وقت ليحمل على الحثُ عن سبيه ويؤدى الى النظر في عجائب الخلفة والاستدلال منها على مدبر الخليقه ٬ و لهذا جمل وقنا للعبادة زيادة في التنبيه والتذكير والآ فالقمر فى السرار والمحاق اخنى جسها منه وقت كسوفه النام ، وفي الاشكال الحاصلة له عن جنبتي الاستقبال من النور و الظلام على مثل ما يكون عليه في الكسوف غبر التام و لمثله جعل ١٠ الليالي الفاضلة في وقته فليلة العراءة للنصف من الشهر و الظنون متجهة في ليلة القدر على سبع وعشرين منه ومعلوم مع هذا انه لو لم يكن للقمر كسوف لما توصل الى حركاته والتنقير عن أحواله، ولولم يكن الشبيس كسوف تام لما عرف مقدار علوما عن الارض وهذه هي طريق التسلق الى تحقيق التفكر في الملكوت و خلق السموات و الارض ١٥٠ غاما الفرق بين أشكال نور القمر في جرمه وبين بواقيه من الكسوف و هي إن الاولى ينقسم ثلاثة اقسام:

اولها القاصرة عن النصف المشابهة للهلال وطرفاها يبتي طرفي جرم القمر الأن كل واحد من القطعة المستترة " منه و القطعة المبصرة (١) من ج بن و : الشتيدة . نصف دائرة بالتقريب و الدوائر العظام تتقاطع على انصاف و يشترك لها القطر الاعظم .

و القسم الثانى النصف نفسه فى لبلتى الثامن و الثانى و العشرين من الشهر و الفصل المشترك من النور و الظلمة يكون فى المنظر خطأ مستقيما مارًا على وسط القمر لآن الدوائر ترى خطوطا مستقيمة اذا كان سهم عزوط البصر فى سطوحها .

ر القسم الثالث الغاصلة على النصف و يكون شكل الظلام فيها على هيئة شكل النور في القسم الاول هلاليا، و أما الثانية فانها كذلك ينقسم فيهذه القسمة فالكسوف الفياصل على النصف المشابه للاهملة لا لابتقاطر طرفاه لاختلاف مقداري القمر و الغلل .

و اما الكسوف المقسم بالتصف سواء كان نصف القطر أو تصف المساحة و أن الائتلام فيه لا يكون خطأ مستقياً وترة أو قطرا كما كان في القسم الثاني هناك .

و اما القاصر عن النصف فلا يتغير النور فيه عن الهلالية كما تغير اهو القسم الثالث هناك فصارت الهلائية للظلام دون النور، و هذا هو الفرق بين توعى هذه الاشكال يتضح بقياس كل قسم في النوع الى نظيره من النوع الآخر .

الباب الرابع

فى ظل القمر^ا وتحديد انواعه .

اما اذا تقرّر ان سبب الكموف هو الظل بالاطلاق وظل الارض منها ثابت الوضع من المنطقة لايزول عنها الاباليسيرا فيها على محاذاة الشمس فواجب أن تتصور من ظل القمر أنه أذا عدم العرض وقت م الاجتماع كان سهمه في سطح فلك النروج فرؤى الكسوف التام في المسكن الذي على ذلك القطر، ثم لم يتم فيها قاربه ولم يمكن فيها باعده فأن عدم مع ذلك مثل الشيس صار سهم الظل في سطح معدل النهار على ذلك القطر وكان ما ذكرتها من امر الكسوف في مساكن خط الاستواء و ما حوله ٬ ثم ان طرف مخروط هذا الظل يتقلص و يرتفع ، إ عن الارض أذا كان الاجتماع في حضيض ظك الشمس و ذروة تدوير القمر وينسدل حتى يسوخ فى الارض اذا كان الاجتماع فى اوج فلك الشمس و سفل التدوير، و من اجل ما ذكر ناممن امر الظل و سرب العدوء معه عند التباعد عن مظله يكون محيط ظل القمر على وجه الارض متزجأ بالشعاعات المشرقة على ما انفصل من الارض و المأمن من الهيآت 🔞 الكدرة و تغلب الدخانية على لونه، و لهذا اذا حصلت أبصارنا فيه وقت الكسوف رأينا الهواه مصقرا مغيرا يسبيه ء

و اما اذا عرض القمر عرض فان سهم ظله يخرج من سطح فاك البروج و يصير على احد اوتار الكرة ويكون ما ذكرتا من حال الكسوف

 ⁽١) ج: الارض (٦) من ج: فق و : السر .

في المسكن المارّ عليه سهم المخروط او بالقرب منه؛ ثم بحب أن يتصور ان القمر والارض في دوران ظلبهها حرقها شرع واحسد وكذلك في اشكال قبول النور؛ و إن كان احدهما سأكنا و الآخر متحركا فمن عرف ان قاعيدة مخروط ظل القبر حكون في الاجتماعات جانبه الاسفل (وفي الاستقبالات جانبه الاسفل] وفي التربيع الاول جانبه المقبل وفي التربيع الثاني جانبه المدم تصور منه ان ظله قد استدار بالنوب على جميع جوانبه الارض في اليوم فن نوهم نفسه من الجو و افقه بحيث لايخني عن" بصره في مدة الشهر كما هو لظل كلية الارض ثم دارت الشمس عليها في اليوم رأى من الصوء عليها هلالا يتزايد حتى ينصفها النور و الظلام؟ ١٠ وكذلك الى أن يستنبر منها ما يرى على عائلة الاستقبال ثم يتناقص على التدريج الى الهلال الآخير و المحاق وعذه هي حال ظل القمر وغاية طوله وضخامة حجمه اذا كان عديم المرض في ذروة التدوير ومقابلة الشمس وهي عند أوجها .

⁽١٠١) زيدس ج وهركا تري (٢٤ من ج ١ مي و تر و : شريح ٠

الياب الخامس

في الحدود التي يمتنع الكبوف فياعداها.

من اجل ان المتفقة " في حدود كسوفات النيرين اذا عرفت هي العلم بكية الشهور التي يمكن الكسوف على رؤوسها أو يمتنع فان فيه راحة في تكلف حباب الكسوف في كل اجتباع و استقبال ، و قسد ، قدمنا في حساب الجدول الخامس من تعماديل القمر ما يتضح به ان الاجتماع المقصود المصحح به ليس الاوسط و لا المقوم و لا المركى مع اهمال هذا الجدول كا جرت عليه عادة المنجمين و لتوكد تعريف هذا المعنى بأعادة الإشارة ،

(٢) فليكن: أب، من قلك القمر المائل و: اج، من فلك البروج ﴿ ﴿ و : ب د ، قائم على : ا ج ، فان فرصنا القمر على : ب ، كانت درجته :

د؛ و معلوم ان : ا ب، اذا

كان ربعا تاما ان: ا د / ابعنا ربع و ذلك معلوم٬ و اما اذا كان: ا ب٬ اقل من ربع فان: أد ؟ أصغر من:

ا ب؛ و ذلك ان زاوية : د ؛ قائمة .

(164)

و: ا بِ ۚ أَقِلَ مِن رَبِّع ﴾ فَرَاوَةِ : ا بِ د ُ حَادَةٌ ۖ و : ا بِ ﴾ أعظم من: ا د ، فليكن : ا ج ، مساويا لـ : ا ب ، فاذا كان القمر على : ب ، و الشمس على: ج ؛ فانهم يعدونه الاجتماع ؛ و لو كانت الشمس على: د ؛ كانت

⁽۱) ج ، ب : النفة (۲) أعار ذكل : ١٤٥٠

الاجتهاع وكذلك اذا كان: ج ، نظير الشمس عدّوه الاستقبال ولوكان النظير: د ، لكان الاستقبال فاذا كان الفمر سائرا الى العقدة كان سابقا للشمس بالحقيقة وقت الاجتماع المعدود ، و اذا كان منصر فا عن العقدة كانت الشمس سابقة له و ذلك السبق فى هذا المثال بقد ر : ج د ، و لهذا ألحقنا ذلك الجدول الحامس بجداول تعديل القمر و من قصد منهم تصحيح الاجتماع و هو بعلم ان اختلاف حركة القمر فى ظكه المائل لاسباب هى الموجبة لتعديلها ثم من هذه الجهة ايضا فليست حضيض المسير فى الفلك المائل من فلك البروج على نسبة واحدة كما هى مختلفة في مطالع خط الاستواء أعنى انها ليست مساوية لاجزاء فلك البروج المتساوية فانه انما يؤثر التساهل فى هذا المنى لصغر القدر ه .

(۱) فقد بين مانالاوس في الشكل الخامس من المقالة النائية ان نسبة جيب مجموع : اب ۱ د ۱ الى جيب فعنل ما يتها (ي بعد كان بعد نقطة : ب من نقطة : ا نسبة و احدة و بهذا يسهل ان يعلم أعظم مايكون من الاختلاف بين قوسى : اب ۱ ت و هو اذا كان مجموع : اب ۱ من الاختلاف بين قوسى : اب ۱ ت و هو اذا كان مجموع : اب عمل اد ، ربعا و اذا استخرج ذلك الحساب وجسد مقداره يسيرا فعنلا عا دونه و الكسوفات تبتدى من اقل مقدار و نتهى اليه عند عمام الانجلاء و يكون في وسط ما ينها أعظم ما ينشى من ظلام و هو وسط الكموف عند غاية اقتراب مركز المنكسف من مركز : ۱ ، الكاسف الما في الفمرى فا بين مركزي القمر و الغلل و اما في الشمسي فا بين اما في الفمرى فا بين مركزي القمر و الغلل و اما في الشمسي فا بين

⁽۱۱۲) مرکزی

مركزى النيرين ، فأنا أن أنزلنا الأمرعلي أن مركز الظل أو الشمس على: ب ، و مركز القمر على : د ، من الفلك المائل كان وسط الكسوف

(10)

على: د والاجتهاع المحسوب على: ج الخسوب على: ج الأحتهاع الخالج الأحتهاع الذا المسوف بعد الاجتهاع الذا المسار القمر الى العقدة وقبله الذا المصرف عنها و العمود الواقع من

من : ج ؛ على : ١ ؛ تساوى : ب د ٠ و متى كان القمر على : ج ٠ و مركز الظل او الشمس على: ب ، و الى ان يقوم القوس التي بين المركزين على الفلك الماثل تكون الشمس قد تحركت ايضا من : ب ؛ فلا بكون حينئذ العرض مساوياً للقوس المحسوبة • و إذا حسب ذلك لم يوجد فيه من التفاوت ما ١٠ يعبأ به و ائلا يظن ظانَ ان وسط الكسوف يكون وقت قيام القوس الواصلة بين المركزين على المنطقة ؛ نميد قوس : (ب ؛ من فلك البروج و : ا ج ؛ من الفلك المائل؛ و ليقم : ج ب ؛ على : ا ب ؛ و : ب د : عسلى : ا ج ، فالقمر اذا كان على: د • تكون الشمس او الظل فها بين نقطتي: ١٠ ب ، فتكور في القوس الواصلة بين المركزين القائمة على : اج ، واقعة - ١٥ بين : ۱ ز ، و ليكن : ز ه، و هو أصغر من : ب د ، و : ب د ، اصغر من : ب ج ، فاذن وسط الكسوفكائن وقت قيام ما بين المركزين على الفلك المائل = و ذلك ما اردنا أن نبيته .

و انما يجعل بطلميوس: اب اج كالمتوازيين لفوت مابين مقدار زاوية : اب د الحادة و مقدار القائمة الحس و لمثله نأخذ العرض القائم على فلك البروج بدلا من القوس القائمة على فلك البروج راجعا في ذلك الى مقتضى الحس اذ ليس ينهها ما يضر اختلاف .

(،) فليكن لما قصدناه : ا ب عمن فلك البروج و مركز الشمس عليه :

ب و : اج ، الفلك وليقم : بج ، الفلك على : اج ، وهوالذي ج على : اج ، وهوالذي ج على : اج ، وهوالذي ج على المناسة او أكثر عليه المهاسة او أكثر الفلام لوسط الكوف

وليكن القمر في المائل على :ج ، الآاه يرى وقت النهاس على :ب ، الم من دائرة :ب ج ، و موضع المهاسة : ه ، و لنصبع الشمس في الحصيص و القمر في سغل التدوير ليكون : ب د ، تصف جموع قطرى النيرين على أعظم مقاديره ، ومعلوم ان : ط د ، هو اختلاف المنظر الكلي و انه منقسم الى : ط ج ، الذي منه في الطول و الى : د ج ، الذي في العرض و قد تقدم تقسيمه اليهها ، و لنأخذ : ط د ، أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض في البلاد سواء كانت في الشهال او في الجنوب الآلان المكنى في الشهال و معرفة ذلك بالاعداد موكول الى الاستقراء فاذا كان الموضع على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام

(4) إديار تكل (15) (1) كذار الظاهر اساشار ال عبارة السطر الاخير من هذه الصعفة و هيء و كانت الشمس أجنب عن القمر كان (بسرج » القائم مقام عرض القمر اعظم ما يكون واقت أنماس النيدين و مثى زداة اختلاف المنظر في أأمول على موضع القمر اوانقصاص منه حسب ما يوجه شرائطة ثم استخرجنا عرض القمر ما يحصل منه كان (بسه) بالتقريب وفي عكمه .

عرض القمر أعظم ما وقت تماس النيرين و متى زدنا اختلاف المنظر في الطول على موضع [القمر او نقصانه] منه حسب ما يوجه ؛ شرائطه شم استخرجنا عرض القمرما يحصل منه كان : ب ه ؟ بالتقريب ، و في عَكُسه أَذَا كَانَ : ب ج معلوماً كان بعد " : ج عن العقدة معلوما و أذا كان : ط ج ا الى خلاف جهة العقدة كان زيادة في أعظم ابعاد القمر عن العقدة ﴿ التي لا يوجب غير المماسة • و ذلك ان القمر في أنصرافه عن العقدة اذا شرق عن دائرة عرض اقلم الرؤية فكان اختلاف منظر الطول اذلك اليخلاف جهة العقدة و الاجتماع المرئى لأجل ذلك قبل المقوم · فالقمر وقت المرئى يكون أقرب الى العقدة بالرؤية من موضعه المقوم أثيه و في ذهابه الى العقدة اذا غرب تن دائرة عرض اقليم الرؤيسة كان اختلاف المنظر ... لذلك الى خلاف جهة المقدة لكن الاجتهاع المرثى في هذه الحالة يكون بعد المقوم فيرى القمر فيه أقرب من العقدة ؛ و في خلاف ذلك يكون القمر أبعد عن العقدة وقت المرثى واختلاف منظر الطول الى جهة العقدة؛ و قد وجد بطلبيوس جميع ذلك على اصوله التي بني عليهما في عرض القمر ويعده عن الارض وقطر النيرين واختلاف المنظر؛ اما مه اذا كانت التمس جنوبية عن القمر و اختلاف منظر المرض جنوبي ا و في الغابة التي ذكرنا ان وجودهـ ا بالاستقراء فان ألبعد عن العقدة يكون سبعة عشر جزءا و احدى و اربعين دقيقة، و اذا كان القمر جنوبيا عن الشمس وعلى تلك الغاية من اختلاف منظر العرض في الشهال فأن (١) زيد من ج ، ب (٢) من ج ، ب ، رق و : ابحد ، البعد عن العقدة يكون تمانية اجزا. واثنتين و عشرين دقيقة و اذن الاجتهاع الاوسط لايكون مقوما الابالوجوء التي تقدم بيانها واذا اختلفا فبمجموع تعديلي النيرين الاعظمين .

(۱) فليكن: ابجه و من ففك البروج و يمكنني به عن المائل.

و ان سار القمر عليه و : ا ، موضع المقدة و : اب البعد الاعظم عنها و : ه موضع الاجتماع أوسط و في الاعظم بعدى النبرين في الاجتماعات الوسطى يكون : ه ، بين النبرين ، فاتكن الشمس على : ج ، و القمر على : د ، و : ج د ، معلوم لانه بجموع التعديلين الاعظمين و : ج ه ، منها ما للشمس و الى ان يلحق للقمر بها تكون الشمس قد سارت من عند : ج ، الجزء الذي يناسب يلحق للقمر و ذلك بالتقريب جزءا من اثني عشر من : ج د ، لكن الاجتماع على : ب ، ف : ب ج ، معلوم و هو الجوء من اثني عشر من بجموع التعديلين ، الاعظمين فاذا زيد على ما خرج له من البعد الاعظم عن العقدة حتى يكون : ه ب ، التهاس صار بعد المعدد عن العدد حتى يكون : ه ب ، التهاس صار بعد عن العقدة حتى يكون : ه ب ، التهاس صار

العقدة على أعظم مقاديره لوقت النياس و القمر لا يستوفى تعديله الاعظم الآبالة به الأبالقرب من بعد الاوسط فى ذلك التدوير، فإذا استعملناه على مقداره عند الحضيض استظهرنا لمعرفة الابعاد العظمى و إن لم يكن اجتماع فى الحينيض .

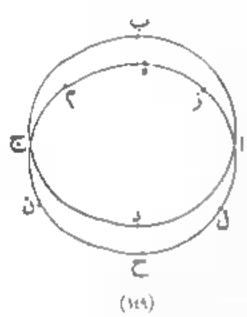
و اما حدود الكسوفات القبرية فلان قطر القبر اينها كان من

⁽١)ابتدار شكل : ١٤٨ .

فلك التدوير معلومة ونسبته الى قطر الظل معلومة فان نصف مجموعهما في سفل التدوير معلوم، و إذا كان عرضاً للقمر فيعده عن العقدة التي اقتضباه معلوم والما تقدم في البعدين النيرين وقت الاجتياع الاوسط فهو على مثله و مقداره فيها بين القمر و بين نظير جزء الشمس فان زيد على البعد الأوَّل من العقدة نصف سدس أعظم ما يكون بين النبرين و في الاجتماع الاوسط جموعا الى تعديل الشمس الاعظم كان ذلك على الاستظهار أزيد عاهوفي الشمس لآن قطر الظل ايضا يتناقص بتناقص قطر القمر اذا كان في بعده الاوسط -

و تصحيح هذا الباب اما في كسوف الشمس فبأن نأخذ نصف قطر القمر في سفل تدويره ويضمّ اليه تصف قطر الشمس في موضعها ١٠ من فلك أوجها ويزيدعلي المبلخ أعظم اختلاف منظر العرض وانعرف البعد عن العقدة أذا كانت هذه الجلة عرضا للقمر، وتزيد عسلي هذا البعد تمديل الشمس الأعظم بخنوعا اليه نصف سدسه و ابلغ منه استقصاء ان تكون نسبة ما يزاد على تعديل الشمس الأعظم اليه كنسبة مسير الشمس في موضعها من فلك الأوج إلى سبق القمر في موضعه من فلك 15 تدوير الشمس في موضعها من ظلك الاوج -

و اما في كموف القمر فأنا نزيد على البعد عن البعد الذي يساوى عرضه فمجموع نصف قطر الظل وتصف قطر القمر في سفل التدوير أعظم تساديل الشمس مريسدا عليه اما نصف سدسه واما ماهو اشد استقصاء منه .



الادوار هو مسير الشمس الأوسط و مسير الطول مع مسير الرأس هو مسير العرض و مسير الرأس عن تلك المدة الكثر من نقصان مسير الشمس المدة الكثر من نقصان مسير الشمس من نصف الدورا و ليكن أحد كدوفين على رأس على رأس الستة الاشهر الوسطى قبا بين : ا د ،

قريباً من: ١ ؛ بحيث يقصر عن اصغر حدود الكسوف واذا كان اولها

بين نقطتى : ج ؟ م ؟ كان الثانى اما على : ١ ؟ و اما بين : ١ ٧ ؟ و اما بين:

١٥ ١ () اقرب الى : ١ ؛ عاكان حين كان الاول على : ج ؟ نفس العقدة ثم

انجعل مركز التدوير وقت استقبال اما اوسط على : ز ؟ و ليكن : ز ه م ؟

مسير العرض في خسة اشهر وسطى فيكون : م ، موضع المركز

الاستقبال السادس الاوسط الذي هو عائمة تلك الاشهر ؛ و لنتزل ان :

ا ز ؟ ج م ، متساويان و ان لم يكون كذلك بسبب ما قدرنا من مقدار حركة

⁽۱) نېدل کېل : ۱۹۱۹(۳) <u>څ</u>ه پ: الله

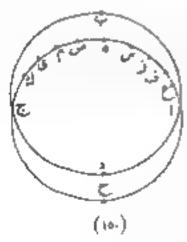
العرض للاشهر الوسطى؛ وهــذه الإشهر تعظم اذا توسط حضيض الشمس مميرها فيها واتوسطت الذروة مسير خاصة القمر بعد سقوط الادوار منها ء

(١) فبكون القمر وقت الاستقبال الاوسط الذي هو مفتح تلك الشهور الى توالى البروج من: ﴿ وَ لَيْكُنَ عَلَى : سَ ۚ وَ تَظَيْرِ الشَّهِسِ ﴿ وَ الى خلاف التوالى و ليكن: ف ؛ واذن التقدم و السبق للقمر فان موضع الاستقبال المقوم من : ف • يكون نحو العقدة • و ليكن : ع • فلا أن : زس • تعديل القمر معلوم من جهة الحاصة و : زف، تعديل الشمس معلوم من جهة حصتها وقع بالتقريب تصلف سدس قوس ؛ س ف ؛ فهو معلوم فقوس: زع التي بين الاستقبال الاوسط و المقوم معلوم؛ و متى ، ١٠ حصل مركز التدوير على: م • موضع الاستقبال الاوسط عند تمام الخسة الاشهر الوسطى كان القمر منه الى خلاف التوالي بسبب تعديل الناقص؛ وليكن على : ص ٠ وكان نظير جرَّه الشمس نحو العقدة : ص م ٠ بسبب تمديله الزائد؛ و ليكل : ي ف، ولأن السبق حبتثذ للنظير فان الاستقبال منه الى التوالى و ليكن : لئـ ؟ و تعديل كل و احد من النيرين في الاستقبال م الاخير مماو لتعديله في الاستقبال الاوسط تكون هذه القسى مساوية النظائرهـــا الاولى، و نسبة مسعر الشمس الى مسعر القمر في كل و احد من الاستقبالين الاول و الاخبر نسبة و احدة لتساوى بعد الشمس فيها عن الحضيض في كلتي الجهتين و تساوى بعد القمر فيها عن الذروة في

⁽١) ابتداء شكل : ١٥٠ -

كلا الجانبين فقوساً : ك ي، ع ف، متساويتان، و اذا احتسبنا اذلك وجدنا كل واحدة من قوسي: اع اله ج الصغر من حد الكموف الموضوع بعد وسطه من العقدة فتبن من ذلك الله يمكن ان ينكسف القمر على طرفی خمنة اشهر عظمی و هو ما اردنا ان نبین .

و الاشهر الوسطى تصفر ادا كان ما شرطنا في الأشهر العظمي من حضيض التبمس واذروة التدوير على خلافه فتوسط الاوج مسير الشمس وتوسط سفل التدوير مسير الخاصة بعد سقوط الادوار التامة منه؛ فانا أن جمانًا نقطة : م • للتمثيل موضع استقبال ما أوسط على مبدأ سبعة اشهر صغرى و نقطة : د • مرضع الاستقبال الثامن الذي يختم به ١٠. هذه الاشهر السبعة؛ فن أجل ذهاب الشمس في الاستقبال الاول الي حمنيمتها فان نظير جزءها يكون من موضع الاستقبال الاوسط ال توالى البروج و ليكن : يُ و القمر على ما وضعنا الامر عليه ذاهب الى سقل التدوير فهو عربي موضع الاستقبال الى خلاف التوالى٬ فالسبق



لنظير جزء الشمس و الاستقبال المقوم من: ١٥ - ي، نحو : ج ؛ الذي جملناه النظير المقوم من: -ى، وليكن: ك، وفي الاستقبال الآخير الشمس منصرفة عن اوجها فان نظيرها يكون من مرضع الاستقبال الاوسط الى خلاف

⁽۱) چ اوپ ; حبينا .

التوالي، فليكن: ب " ، تظار جزء الشمس المقوم و القمر في هذا الاستقبال منصرف عن سفل التدوير فأنه يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى التوالي و يكون السبق له و المقوم من : ب ا و نحو : ا ؛ و ليكن على : ع و أن نحن حسبنا ذلك ببعد الشمس في أول هذه الأشهر السبعة الوسطى الاستقبال" و آخرها كانت عن جنبتي الاوج في وسط الاشهر؛ و بعد اله القمر في أولها و آخرها عن جنبتي سفل التدوير .

مُم الزانا أن القمر في بعد: له "عن نقطة ": ج " تماس دائرة الفال خرج لنا بالحساب: اع • أعظم من ان يكون القمر فيه كسوف فعنلا عن أنَّ يَكُونَ بَعْدَ : كُ عَنْ : جَ • بَعْدًا يَقْعَ فِيهِ لَلْقَمْرَ كُسُوفَ • فَإِنْ بِعْدُ : ا ع ' يكون حيننذ أعظم مما يكون عليه لولم يكن على نقطة : ك١٠ الَّا تمــاس ١٠ دائرتي القمر و الظل؛ و من ذلك يتبين انه ليس يمكن ان ينكسف القمر في طرقي سبعسة أشهر صغري و اما الشمس و ما يُمكن من ذلك فيما و لایمکن، فنعید لها دائرتی: اب ج د ۱۰ه ج ح، لئلا بمتب التمثیل في صورة واحدة (١) فليكن في الاجتهاع المفتنح به الاشهر الخسة العظمي جرِّ، التَّمْيُسُ في فلك القمر المُمثل نقطة : ز ؛ وجرَّه القمر في فلكه عا المايل : ط ؛ في الاجتماع المختتم به هذه الاشهر جزء الشبس في عثل القمر: ل ﴿ وَجَرِّهِ القَّمَرِ فِي الْمَاتُلُ: سَ ﴾ وفضل: زاط ﴿ ل س ﴿ يَدُواتُر عظام، وكما تقدم في كسوف الغمر يكون: طاس معلوماً وابنق بحموع: س ج ، ط ١ معلوما ؛ فإذا وضعنا ان: اطأ ، البعد من العقدة التي فيه

 ⁽۱) ج : ف (۲) ليس ن ب ع (۳) ب ، خ : عقدة (٤) ابتد شكل : ۱۵۱ -

تماس القمر الشمس في المنظر في بعديهما من مركز الإرض اللذين يوجبه ما فرطنا من حركتهما الما الشمس فعن جنبي الحضيض، و الما القمر فعن جنبتي الذروة وجدنا: س ج ، أعظم مقدارًا من البعد عن العقدة الموجب التهاس في بعديهها من مركز الارض محسب المفروض؛ والكن بعديهها ه من مركز الارض اذا علم كان: زط، الذي بقدر تصف قطريهها يكون معلومًا؛ و لذلك يكون: ا طاء معلومًا و : ط س، هو مسير القمر في العرض في الخيبة الاشهر الوسطى مزيدا عليه ما يحتمع من ضعف تعديل الشمس في كل و احد من الاجتباعين الاوسطين معتموماً اليه تصف سدس صعف بهدما بين النيرين في هذبن الاجتهاعين، فهو اذن معلوم و بيتي : س ج، ١٠ معلوماً و لاجله : ل س ؛ معلوم الكن : ل س ؛ يخرج بالحساب أعظم من : ز ط ، فلیکن : س ، مساویا الفضل ما بینهها و هو معلوم، و اذا کان : ز ا موضع اجتماع مقوم ثم كان المرثى بعدم اختلاف المنظر فبه فان كل مسكن يمكن ان يكون فعنىل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض أعظم من : س ؛ يمكر في كسوف الشمس عسلي طرفي الخسة ١٥ الاشهر العظمي -

و ذلك أنه أذا كان اختلاف منظر العرض في المثال بقدر : س ؛ فأنه تمكن أن يكون الاجتماع الاول أقرب من المقدة فتكسف الشمس والاجتماع الاخير أبعد عن المقدة ولكن بحيث يقصر فضل عرض القمر المرئى على نصف قطرى النبرين عن : س، ليكون الكسوف ٣٠ من قطر الشمس بحسب زيادة : س؟ ما بين اختلافي منظر التيرين في العرض

العرض على فضل ما بين المرض المرئي وخصف قطري النيرين ويكون الشمس في الاجتماع الاول العديم اختلاف المنظر اقرب الى العقدة من : ز ؛ لا نها في الاجتماع اتثاني ابعد عن العقدة الأخرى فيكون للشمس كسوف في طرفي الخسة الأشهر العظميء واييمنا غاذا كان كل واحد من : ل س ا ز ط ا أعظم من نصف قطری النيرين کان : س ج ا م أصغر وفضل: ل سَ على نصف قطرى النبرين كذلك أصغر من: س ز ا فحكل مسكن يكون فيه فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض أعظم من فضل : ز ط ؛ على نصف قطرى النيرين إذا كان القمر على : ط ؛ وجزء الشبس : د أ ؛ وأعظم من فضل : ل س ؛ على نصف قطری النیرس اذا کان القمر علی: ط، و جزء الشمس : د' ، فاریب 😘 🔒 ، الشمس تنكسف فيه على طرفي الخسة الاشهر العظميُّ ولأن مواضع الاوج والحضيض والذروة والسفل والحركات معلومة فان سبق القمر في الاجتماع الاوسط الاول وسبق الشمس في الاجتماع الاوسط الاخير وموضعاهما المقومين والمدة بين الاجتهاع الاوسط والمقوم فى طرفي الخببة الاشهر الوسطي كلها معلومة فان مدة الخسة الاشهر العظمي وو تكون لذلك معلومة .

و متى فرضنا وقت الاجتهاع الاول على بعد معلوم من فلك نصف النهار تبيّن لنا بعد وقت الاجتماع الأخير عن فلك نصف النهار أيضنا فكون اختلاف المنظر له معلوما اذا كان عرض المسكن معلوما لجزءي

^{·):}亚 * 中 (t)

الشمس في هذين الاجتهاع عين في العرض الذي يفضل اطول تهاره على المعتدل بنصف ساعة اختلاف منظر في العرض في عمل القمر اذا التي من كل واحد منها اختلاف منظر الشمس في ظكه كان بحموع البقين أعظم من زيادة : ل س على : رَ ط اللذي هو نصف قطري البيرين في بعديها المفروضين من الارض واتما ذكرنا عمل القمر في اختلاف منظره دون المائل لان بطليوس يستعمله كذلك تسماهلا اذ ليس يدخل عليه فيا يربد بيانه ضرر وايضا فإنه يعمل كما اقتدينا به آنفا على ان زيادة : ل س الرعائ المساوى لنصف قطرى النيرين كريادة بحموع : ل س] وظ على قطرى النيرين اذا كان كل واحد من : كريادة بحموع : ل س] وظ على قطريها و بعد : س من : ط م في كلا الحالتين واحدة ؟

وليس ذلك عسلى الحقيقة كذلك لآن الاجزاء التي هي أبعد عن العقدة حصنها من العرض يكون اقل ولكن ليس بين ما يفعل وبين الحقيقة هاهنا قدر يحسّ به و سبق القمر في جميع ازمان ما بين الاجتماع الاوسط والمقوم المتساوية لايكون واحدا ولكن القمر هاهنا اذهو بقرب البعد الاوسط من فلك التدوير و الشمس في مثله من فلك الاوج و المسير هناك قليل الاختلاف فلن يحصل فيه مرس ذلك ما يحسّ به .

⁽١-١) زيادة من پء ج.

(101)

و لهذا يستعمل بطلبيوس في هذا الموضع المسير الاوسط دون المختلف و پجب ان يعلم ان ما ذكرناه من امكان كسوف الشمس اتما هو في المساكن الشيالية اذا أشمل الغمر عن المتطفة ليقربه اختلاف منظر العرض من الشيس لأنه اذا اجنب عنها بعده اختلاف متظر العرض عن الشمس ومنع كموفها الآفيا كان

من عروض المساكن في الجنوب مساويا لعرض هذه الشيالية ؛ و اذ تُمَين أنه يمكن أن تنكسف الشمس في الاقليم الإول على طرفي خمسة أشهر ١٠ عظمي فانه في المساكن التي هي في الشهال اشد امعانا اكثر امكانا لأن احتلاف منظر العرض نحو الجنوب أكثر فيها هو في الشهال اوغل .

و أما في السبعة الاشهر الصغرى ظيس يصاير في المثال أن تضع الشمس في الاجتماع الاول عسلي : ل، وفي الاخير الذي لتمام هذه الاشهر على : ز؛ ليشتمل القمر في كليهما عن المنطقة و يذهب الشمس م في اولهما الى الذنب و ينصرف في آخرهما عن الرأس و اختلاف منظر العرض في الجنوب بقرب القمر مر__ الشمس، و اذا سلكنا الطريق المتقدم و وضعنا ان : س ج ٬ هو البعد الذي يساوي فيه عرض القمر نصف قطري النيرين في يعديهما عن الارض المحدودين في طرفي هذه الاشهر خرج : ا ط٬ أعظم من نسج٬ و : زط٬ لذلك يكون أعظم من : ﴿ بِ

ال س ا و ذلك عا يوجه مسير النبران اعني ان يكون بعد القمر عن سفل التدوير والشمس عن الاوج واحسدا في كل الاجتماعين، فحيت ما كان فضل ما بين اختلافي منظر النيرين في العرض اعظم من أضل عرض : زط ؛ على نصف قطر النيرين عكن هناك أن تنكسف الشمس على طرق السبعة الأشهر الصغرى، و ايضا أن كانكل وأحد من: ل س ز ط ، أعظم من نصف قطري النهرين بحسب ما كان فضل ما بين اختلاف منظر النبرين في العرض ان كان القمر على : س ، فأعظم من فضل : ل س ؛ على نصف الفطرين و اذكان على : ز ؛ فأعظم من قصل : ز ط ؛ على نصف القطرين -

وتقرض احد البعدين من العقدة بعد النقاس فيه النبيران اقتداء ببطلبوس ولأن مسير النبرين الاوسط في الاشهر السبعة الوسطى ومسير القمر في العرض معلومة كلها و ضعف تعديل الشمس مزيدا عليه تصف سدس صعف ما بين النيرين في كل واحد من الاجتماعين اذا نقص من مسير القمر في العرض في السبعة الاشهر الوسطى كان الباقي في ١٥ هذا المثال قوس: س ح ط٬ و: س ج ، متى كان البعد الذي فيه يتماس النيران كان : اط ؛ معلوما ؛ وكذلك زيادة : زط ؛ على نصف القطر ن لَانَ: اطَّ يَخْرِج أَعظُم مِن: سَجَ وَقَدَ يَكُنَ انْ تَكَسَّفُ الشَّمْسُ فَيَ عرض مسكن ما أو على طرفي سبعة أشهر صغرى من جهة كون اختلاف منظر القمر في هذان الطرفين اذا نقص منه اختلاف منظر الشمس . به فضل مجموع الباقيين في الطرفين على فضل: ز ط ٬ على تصف القطرين

اذا ساوی: ل س٬ تصف قطرهها، و آنما يعلم ذلك من جهة ان ازمان سبق الشمس في الاجتماع الاول معلومة ومثلها ازمان سبق القمر في الاجتماع الأخير؛ و اذا نقص جميع ذلك من مدة السبعة الاشهر الوسطى صارت صغرى ولمعرفتها صار وقت الكموف معلوماً وكذلك جزء الشمس الذي يستخرج بهيا بطلبوس اختلاف المنظر و ان كان ألحق ہ ان يستخرجه بجزء القمر في فلكه المائل .

والمثال هاهنا في مدة السبعة الاشهر الصغرى وهي ماثشا يوم و خمسة أيام ونصف يوم أن جزء الاجتماع الأول في الداو والاجتماع الاخير في السنبلة على تساوي البعد من اوج الشمس و لأن كسر الايام المذكورة نصف اذا كان الكسوف الآول بقرب افق المشرق ، ١ كان الآخر بقرب افق المغرب٬ واذا استخرج اختلاف المنظر واخذ الفصل ما بين ما للنيرين منه في المسكن المفسروض كان جحوع الفضلين فيهها أعظم من ذلك القدر الذي يجمله بطليوس أصلا و بذلك يتبيّن انه يمكن في الاقليم الرابع ان تنكسف الشمس عسلي طرفي سبعة اشهر صغرى فهو في العرض الزائدة على عرضه في الشهال اكثر امكانا اذا ١٥ كانت الشمس كما فرضنا ذاهبة في الاجتماع الاول الى الذنب ومنصرفه في الاخير عن الرأس ليشتمل القمر في كليهما عن المنطقة كما كان يجب مثله على طرفي الاشهر الخسة العظمي و إنما يجمل بطلبيوس الاجتماع الذي في الدلو نحو المشرق والطبالع من الافق ليكون وسط السهاء جنوبيُّ الميل فيكون اختلاف منظر العرض اكثر ٬ و اذا كان الاجتماع . ب

الثاني الذي في السنيلة للغروب كان وسط السهاء أيضا جنو في الميسل فيكون ميل ما تقدم و اما اذا كان الاس بالعكس فصار وسط الساء في كلا الاجتماعين شمالي الميل قلِّ اختلاف المنظر في العرض، و أما في طرفي شهر اصغر فيمتنع كبوف الشمس عبسلي طرفيه؛ فإنا إن فرضنا ه مسير القمر في الشهر الاصغر من عند العقدة كان عرضه أقل مر. _ الكائن له اذا ابتدء عن جنبتي العقدة ء و اذا نقصنا منه نصف القطرين بتي من العرض مقدار أعظم من أن يكون اختلاف منظر العرض بقدره اذا لم يكن في احد الاجتماعين اختلاف منظر في العرض فصلا عن ان يكون فعدل ما بين أختلاف منظر العرض في الوقتين الذا كان فيهيا . ١ حميمًا الى جهة و أحدة أو ذلك أنه أذا كان في كليهها الى جهة وأحدة و أن القمر أذا كان من العقدة ألى حيث اختلاف منظر العرض كان ذلك تباعدا للقمر عن الشمس فوجب ان يكون فعنل اختلاف منظر العرض اذا كان في الجهة الآخري على اختلاف منظر العرض الذي بأعد القمر عن الشمس بقدر زيادة العرض على نصف القطرين حتى م يُمكن للنيرين في الاجتهاع تُماس ـ

و اما اذا كان اختلاف منظر العرض في الاجتهاءين مختلف الجهتين فان الامر على ساله ؛ من الامتناع ؛ لأنه ليس يكون للقمر في المساكن الشهالية اختلاف منظر في العرض نحو الشهال اكثر عما يكون له في خط الاستواه؛ و اما الذي هو نحو الجنوب و هو أقل عند من يكون للقمو في . ب حسكته اختلاف منظر نحو الشيال و اقل عا يكون عند من أمعن في الشيال، فاذا (118)

واذا أخذ أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض في أبعد مسكن عن خط الاستوا. نحو الشهال و جمع اليه اختلاف منظر العرض الكائن للقمر في خط الاستواء نحو الشهال و هو أعظم بما يكون في المسكن الشهالي لم يلحق هذا المجموع بزيادة ذلك العرض على القطرين و لم يجتمع ذلك قط ، و اما كموفان قمريان في استقبالين متواليين فانه يمتنع ايضا و ان كان 🕝 قطر الظل أعظم من قطر الشمس بالرؤية وذلك ان الحبيد الأعظم لكسوف القمر اذا اضعف انن من مسير العرض في الشهر الأوسط فاذا كان الشهر أصغر نقص مسير العرض وكان النقصان سبقا للشمس في الطرف الاول و سبقا القمر في الطرف الآخير و هو اقلَ بما ينقص في حد الكسوف الاعظم الزالنقصان هنمنا تعديل الشمس عند الاوج ١٠٠٠ واتعديل القمر ايضا في طرفي الشهر الاصغر اقلَّ من العديله الاعظم فاذن لا يُمكن ان ينكسف القمر في طرفي شهر مًا .

واما ان ينكسف في استقبال وتنكسف الشمس في الاجتماع الذي يتلوء او بالمكس ان تنكسف الشمس في اجتماع ما و ينكسف القمر في الاستقبال الذي يتلوه فانه عكن لأن مشير القمر في المرض انصف ١٥ الشهر الأوسط خمسة عسر جزءا واثلاث زائدة على نصف الدوراء واهذه الزيادة يتوزع فيصير بعضها بعد القمرعن العقدة في الاستقبال وبعضها جد الشمس عن المقدة الآخرى في الاجتماع و ذلك بالمسير الوسط ' وممكن ان يتفقا بحيث يقع في احد البعدين كسوف لاحد النيرين وفي البهـــد الآخر كموف للآخر او فيها ذكرتا مرب هذه المعاني كفاية 🕟 لمن كمل النظر م

الباب السادس

في استخراج قطري النيرين في المنظر و قطر الظللِّ

هذا باب و ان جری له ذکر فیا تقدم فان هذا الموضع احوج اليه فلذلك اعدناه فيه فاما قطر القمر فكناً قلا ان مسيره في الساعة ه اذا ضرب في: (١٥٧) فأخذ نصف سدس المجتمع كان قطر القمر و ليكنه أن أريفُ من مسيره في دقيقة اليوم ضرب في : (١٩٠) ، و قسم المبلسخ عسلي: ٧٧٪ و أن اريد من جهه ضرب في : ١٩٪ و قسم ما : ٣٠٤) على اجتمع و أما قطر الشمس فانه أن أربد من مسيرها في دقيقة ضرب اليوم في: (٣٩٠) ؛ وقسم المجتمع على: ١٦ ؛ و أن أريد من يهتها ١٠ صرب في سنة و قسم ما بلغ على احد عشر فيخرج قطرها و اما قطر الظل فان مسير القمر في ساعة اذا ضرب في: ٤٣٨١٤ و قسم على : ١٧٣٢٥ خرج قطر الظل غير الممدل ، وكذلك ان صرب مسير لدقيقة اليوم في : ٣١٩٠٧ ، و قسم المجتمع على: ٣٤٦٥ ، اوضرب بهته في ٢١٩٠٧ ، وقسم المبلغ على : (٢٠٧٩٠٠) ، و أما تعديل قطر الظل فعلى مثال ما تقدُّم أذا ١٥ اللي من أسير التنس في ساعسة : ١٠ ب كب كد ، و تقص عشرة امثال ما يتي من الظل غير المعدل صار معدلاً و أن أربد التعديل من البهت ضرب في خمسة وقسم المجتمع على اثني عشر أما خرج نقص من الظل غير المعدل ، و أن اربد من المسير للدقيقة ضرب في خمسة و عشر ن و نقص ما اجتمع من اثغل غير المعدل فيصير معدلا ولأعداد المذكورة

⁽١) ب ٢ ج : الغر(٠) من ج ، ب دق و : الكل (٣) ب : ١٤١٥ ،

٥

هاهنا هي قضايا النسب! المتقدمة لم يتغير ألا بالتضاعيف والتقاسم و العلى عند الاشتراك بالرفق فلذلك يستثقل ايضاحها بالتفصيل م

الباب السابع

في حساب كسوف القمر وهو ثلاثة فصول القصل الاول

في مقدار المنكسف منه و تكسيره

(۱) لیکن : ۱ ؛ احدی عقدتی الجوزهر و : ب ، مرکز الظل من : ا ب و منطقة البروج و : ب د ٠ قائم على : ١ ج ٠ قلك القمر الماثل و عليه واسط الظلام فيها تم من الكسوفات او معظمه و اكثره فيها لم يتم منها ا

و تماس القمر و الظل عند اول أمتناع الكسوف ومعرفته لاوقت المفروض فيه بعد الشمس عن اقرب عقداتي الجوزهر اليهاء وذلك: اب، ان عج نے جیہ الی جیب: ب ج المطاوب ctor)

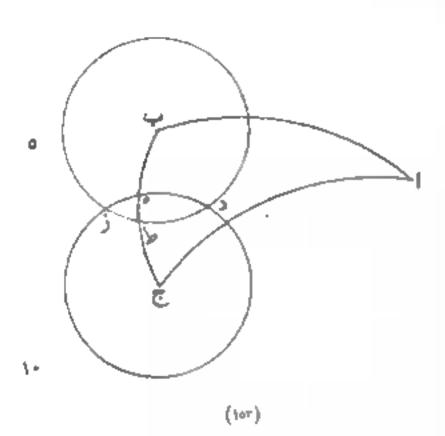
كنسبة جب زواية : اج ب؟ القائمة الى جيب زاوية : ب ا ج؟ التي ٥٠ بمقدار عرض القمر الأعظم -

فاذا ضربنا جبب بعداما بين الشمس والمقدة في جيب خمسة اجزاء اجتمع جيب ميل الظل عن الفلك المائل؛ ولمعرفة : أج ا يقول ان (د) من ج ، ب و في و : السب (۱۱ إعاد تكل: ۱۶۲ -

نسبة جيبه الي جب: اب ، كنسبة جيب : ج م ، تمام ميل الظل الي جيب: م د ، تمام عرض القمر الأعظم ، فاذا ضربت الحيب بعد ما بين الشمس والعقدة في جيب تمام ميل الظل وقسمنا المجتمع على جيب خملة وتمانين جزءًا خرج: اج؛ بعد والبط الكسوف عن العقدة معتبرًا ه فيه جهة ' العرض المتقدم في اعمال القمر للتعديل بالجدول الخامس، و ذلك ان القمر اذا كان على: ج • و اخرجنا من قطب فلك البروج علميه قوس: ج د ٠ لتحويل موضعه من المائل الى المنطقة كان موضعه منها : د ، و اليه قياس الاستقبال اذا قاطرته الشمس و ليس وسط الكسوف على: ج د ؟ الذي لعرض القمر و أنما هو على: ب ج ؟ و اذا كانت حمة ١٠ العرض: اج ١ كانت نبة جيها الى جيب: اب ، كنبة جيب: جم، الى جيب: م د ٩ فاذا ضربنا جيب حصة العرض في جيب خمسة و تمانين جزءًا و قسمنا المبلغ على جيب تمام ميل القمر" خرج جيب بعد ما بين الشمس و العقدة ثم يقول ان الظل اذا حصل على: ب ، و القمر على: ج ، وكان ميل: ب ج ، فاضلا على جحوع: ب ه ج ، و نصف القطرين م، لم يخف امتناع الكسوف لمباينة القمر الظل وقت المرور على محاذاته ؛ و انه ان ساوی محموعهما لم یکن غیر ماسة القمر الظل و قت المرور علیه و هذان القسيان بما لا يحتاج البه ؛ ثم ان قصر : ب ج؛ عن تصف القطوس وجب الكسوف لاعمالة و تبعه احد ثلاثة احوال: اما ان ينكسف بعضه اوكله فالذي يتكسف فيه كله اما ان يكون تمام كسوف ابتداء انجلائه

⁽۱) ج: هنا (۲) خ: الله ال

معا لا مدة بينهما فيكون عديم المكت و اما أن يمكن بعد تمام كموفه مدة ماً ، ثم يأخذ بعدها في الإنجلاء .

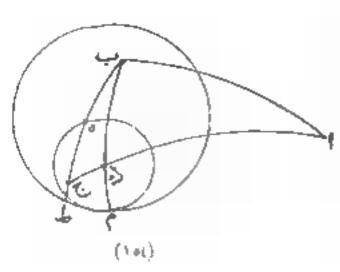


(۱) وليكن واحد من هسنده الاحوال علامة يفردلحا صورة فنخط على : ب ، دائرة الظاروعلى : ج ، دائرة القمر يتقاطعان على شكل سمكي هو : د ه ز ط ، و همو الركسوف الداخل

من القبر فى الظل بقصور ميل القبر عن نصف القطرين و معاوم ال : ب ج ، الحيل مساو لد: ب ط ، نصف قطر الظل و : ط ج ، بعض نصف قطر القلر القبر مر ... بجموع نصف القطرين عن : ه ط ، وهو ما ينكسف من قطر القبر ، وهذه صورة الحال الاولى .

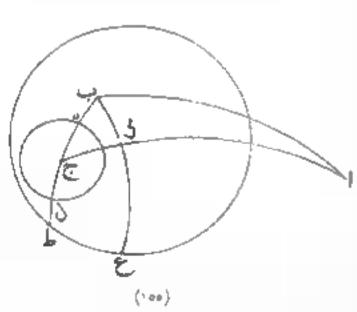
(*) وليكن الثانية ميل: بج مساويا له: بط نصف قطر الظل فيكون الباق من نصف القطرين: طج نصف قطر القمر، واذا كان كذلك تماست الدائر تان من داخل الكبرى فيستفرق الكسوف جرم القمر

⁽١) ابتد شكل: rat (٢) ابتد تكل: 101 -



عندكونه على : ج القط مثل : ك ا غيرها من النقط مثل : ك ا فان : بك الخفايل لزاوية: ج الفائمة أعظم من : ك ج ا ه و يبق : ك م الصغر من : ج ط ا الذى هو نصف قطر القمر ا

و لذلك يكون بعضه عند : ك ، بازا. عن الظل، و على مثله الحال النقط التي في الجانب الآخر، فاذن تمام الكسوف و يكون على : ج ، و ابتداء الانجلاء منها ايصا فالكسوف في هذا الوضع تام و عسلي تمامه غير ماك .



(۱) و اما الحال الثالثة فانا اذا القينا فيها مثل: بج امن نصف القطرين بني منهها بحموع: طح على منهها بحموع: طح الحل و هو اكثر من نصف قطر القمر بمقدار: ل ط افالكسوف عند:

اج، على تمامه ماكث، لإنا اذا اخرجنا: ب س ع، حيث يساوى: س ع، نصف قطر القمر كانت المهاحة وقتكون القمر على: س ، فتم الكسوف

 ⁽۱) چ ۱ ب : ب چ (۳) (۱۹ تکل : ۱۵۵ م)

حينة المحمد على المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الكلم المحمد المحمد

(۱) فلیکن له دائرة الظل: ابج علی مرکز: ۱۰ و دائرتی القمر: ۵
 ا زج ۱ علی مرکز: د۱ و قد حدث من تقاطعها الشکل الذی یسمیه المند شکیا اعی: ابج ز۱ و ترید معرفته و ذلك ینقسم الی نوعین:

احدهما ما ينكسف من فطر الفير بأى مقدار:

ا فرض له او الآخر ما ينكسف من جرم القمر بأى مقدار فرض لكمبيره الكنه قد استعمل فيها (١٥١)

الاثنا عشر فيها بين المنجمين؛ أما في القطر فسيه هوسبب استحال المقياس على الثنى عشر اصبعا فان قطر كل و احد من النيرين بشرقي المنظر والمناك قدرنا بانني عشر اصبعا و تقدير القطر و الكسوف منه بالعيان سهل، ومنى حصل عندنا : ط ه، كان بمقدار :ج ه، ونسبة اليه كنسبة اصابع المنكسف الى الاصابع :ج ه، وهي ست ، فاذا ضربنا مقدار المنكسف في سنة وقسمنا المبلغ على نصف قطر القسر خرج اصابع ما

 ⁽۱) ابتدار شکل : ۱۵۹ -

ينكسف من قطر القمر؛ و الها تقدير مساحة الجرم والمنكسف منه فابعد قليلا و اعسر؛ و نصل للمقصود: أما أدا و لا محالة ان: أدا اقصر من: أم

فليكن قوس : أ دح ؛ من الدوائر المحيطة بمثلث : م أ د ؟ مساوية لقوس : ما ﴿ وَنَصَلَ : دَ حَ ۗ وَنَسَلَكُ هَاهُمَا طَرِيقَ بِطَلْبُوسِ فَيَ اجرا. هذه القبسي النزرة المقدار على احكام الخطوط المستقيمة ، فثلث: ها د؛ معلوم الاضلاع ومربع : ١٥٠ مسار لمربع : ١ د ٠ مع ضرب ه د ٠ في : د ح ، المتحلي فاذا ضربنا كل واحد من نصلي قطري القمر و الفال في مثله و قسمنا فضل ما بين المجتمعين على القاعدة و هي مثيل الفلل خرج :ج ١٠ فان زدما على قاعدة: ٥ د ١ أجتمع صنعف: ٥ ط٠ ۱۰ فان نقصنا : د ح ۱ من : ه د ۱ بق ضعف : د ط ۲ و بمعرفتها بصبر : اط ؛ معلومة ؛ و نسبة : ا ط ؟ الى : ا د ؛ تصف قطر القمر فنسبة جبب زاوية: أ د ط • الى جب زاوية : ط • القائمة • فزاوية : ا د ط • اعنی قوس : ا دا) معلومة؛ و تمثله يصير قوس : ا ب، معلومة الّا انهها بالمقدار الذي يوجبه الدور تلات مائة وستين قسها ومطلوبنا سعرفتهها بالمقدار ١٥ الذي يوجبه القطران -

وقد تقدم فى المقالة الثالثة النسبة التى بين القطر والدور قاذا كان الدور ثلاث مائة وستُين خرج القطر بها : قيد ، له ، ط ، و بالنسبة التى استعملها المساح اعنى نسبة الواحد الى الثلاثة والسبع : قيد ، لب، مد، و بطلبوس اخذها اقل من : ى عند : عا، و اكثر من دى، عند: ع،

い! (1)

فصارت النسبة : س" من" القطر والدور نسبة: (٣٦٠) ولي : ١١٣١ ، و بها يخرج القطر : قيد ؛ قد ؟ يا ﴿ وَهِي أَحَقَ بِالْاسْتَعِالَ مِن نَسِهِ : ٧ ﴾ الى: ٢٣ و إذا كان هذا مقررا كانت نسبة قوس : از " التي عرفناها باجزاء الدور الى مقداره بقطر القمر وكل الدور الى كل الدور ايضا كنسية: الزاريز) أو الى نصف قطر القمر؛ فاذا ضربنا قوس : (ز) ونصف قطر القمر ال وقسمنا المبلغ على هذا العدد خرج قوس : از ؛ عقدار قطر القمر. وكذلك اذا ضربنا نصف قطر القمر في ثلاثماثة وستين وقسمنا ما اجتمع على هذا العدد خرج دور القمر يمقدار قطره الكن مضروب قوس ا ز ؟ التي حصلت ابا في : ا د ؛ هو تكسيره قطاع : ا ز ج د ؛ وضرب : د ط ؛ فی : ط ا ؛ ہو تکسیر مثلث : ا د ج ؛ و فضل ما بینه و بین ، ۱ القطاع هو تبكمير قوس : ا زج ط ، و بمثل هذا يعمل في جانب الظل حتى يحصل تكسير قوس : ا ب ج ط ، وجموع تكسيرى القوسين هو الشكل السمكي ليكنه عقدار التكسير الذي يقتضيه نصغب قطر القمراء ولهذا يعترب نصف قطر القمرفي تصف دوره الذي خرج لنا فيجتمع تكسير القمر فتحفظه ونسبة السمكي اليهكنسية مقدار المنكسف الي اثني عشر دا التي هي تكسير دثرة القمر المفروض -

فاذا ضربنا ما معناه من جموع تكسيرى القوسين في اثني عشر وقسمنا المبلغ على النكسير المحفوظ : دح • مقدار المنكسف من القمر اذا كانت مساحة جرمه اثنا عشر • وقد حسبنا لكل و تر في الدائرة على

⁽۱) ليل في ج دب (۲) ب ا ج دجه -

ان قطرها احد و عشرون تكسير صغرى القطعتين اللتين بفصلها عن الدائرة بالمقدار الذي به مساحسة كل الدائرة اثنا عشر و وضعناها في جدول؛ فمتى عرف سهم : اج ؛ كانت نسبته الى كل واحد من قطرى الظل والقمر كنسبة مقدار هذا السهم في الدائرة التي قطرهما احد ه وعشرون الى قطرها فيجب ان يضرب سهم : اج ؛ في احد و عشرين و يقسم ما اجتمع على كل واحد من قطرى الغلل و القمر على حده وندخل بالخارج من القسمين في سطر العدد ٬ ويؤخذ ما بحياله في جدول التكسير ويجمعان فبكون تكسير المنكسف بالمقدار الذي به مساحة الدائرة اثى عشر اصبعاً

وهذا هو الجدول:

المالة الثامنة	- 11	rt _	<u>ع ۲</u>		_		
التكمير	4 (4) (4) (4) (4) (4) (4)		کیر			() () ()	, <u></u>
الم الم الم الم	المعار المدد	ري آآل نور	(ي. نو.	(F)	<u>م</u> عن	ا العدد إ	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۰ کد و مب		1	-	4	*	J	•
1 Y 5 **	J =	1	1 1	* *	٠.		ì
분 건 내 .	ب ب	4,	د	•	٠	ل	ŀ
٠ او اب ځ	یب ئ	کح	ζ				آپ د در
۰۰ ما او کح	اخ ٠	مد*	13	-	٠	J	ب
ا عزیب مو	ع ل	l _a	5	* -	•		ح
٠ ځ کج مط	· 4	iя	ځ	4	1	J	€
ا ، يو ل	7 4	٤	۲	1	*	,	٥
ا د را ما	. 4	ᆈ	لب	1	•	j	
5 b 2 "1"	ا با	L	ε	پ			•
ا کہ کے ل	2.	4	- Las	ب	1	J	
ا له مر مد	يو ل	3	Ċ,	٤	•		و
اء من اط يز	• 2	لو	Į,	2	•	J	7
ا تط مد ك	J 3.	4	É	4			ز
ا إيد نب عا	. 6	کرہ	.2.	ز		J	ز
41 X 7 -	بح ل	يا	٤	٦	•		٦
یب ن ند و ا	· 1-	کط	ميه	ې	,	J	ر
ع ځ ځ ^{ا د}	يط ل	۲	ځ	ب		-	اط
ج سب کڑ ظ	. 4	C	12	4	•	ل	Ь
د کا ح نی	J 4	F.	Jas	Þ.	*.		ی
	٠ لا	کج	Jr .	4		J	 ک

(۱) ب: بدري ب: جرن ب نحر (۱) ب: که (۱) ب: که (۱

الفصل الثاني في اختلاف الوان كسوف القمر

اللون كيفية في سطح الجسم المنون به تدركها حاسة البصر، وحاسة البصر السليمة من الآفات تدرك محسوساتها بالصياء و نفوذه في المشف المتوسط بينها و بينها فانه الحاصل للالوان و هيئات الاشكال الى الرطوبة الجليدية من رطوبات المعن حتى يحس بهما من و رائها ؛ وكيفية ذلك متبلقة بمباحث عارجة عن هــــذه الصناعة ويعرض للضباء في امتداده^ المستقيم ما يكسر استقامته بالعكاس نحوجهة المجيء او انعطاف في خلاف تلك الجهة يحصل منها الزيادة والنقصان في مقدار المبصر او ادراكه ۱۰ في غير موضعه الذي هو فيه -

واذا كان ذلك بثلاثة اشياء فتغير الالوان بحسب الحالات التي تحدث في كل واحد منها او في جميعها؛ فربما النفارات بحسب النفر بحدث في التلومن٬ كما تتناوب الحضرة و الصفرة و الحمرة و السواد في التمرة او غرها. من الثمار؛ و ربما تغيرت بحال في المشف عارض سوا كان هواء او ماء ١٥ او غرهما من صفاء وكدورة وغلظ ورقة ١ و ربما تغيرت من جهة الضياء الواقم عليها كالنيلوقر يرى اكهب في شعاع الشمس واحمر في ضوء الشمعة ؛ وربما تغيرت بكثرة الضياء وقلَّته فلون الارض و الحيطان بالصبح خلاف لونها بالغلل واربما تغيرت من متوسط عنه ينكس حاملها وربما وجد فيها شيء من ذلك بالوضع وبالقياس الى الغير والصياء

⁽١) ج ، ب: استنارة (٦) € ، ب: اللون ،

المدرث به القمر لمحاذاة الشمس على مثال الواقع على الارض او الجدار و اشراقهما به ثم عودهما الى حالمها عند انقطاع الصوء .

وقد تُخيّل ارسطوطالس في القمر ضوأما غير ما يصل البه من الشمس بدليل انه لولم يكن كذلك لما ادرك في وسط الكدوف التام؟ و ذلك محتمل غير أنه ليس بواجب من اجل أن بما يحبط المخروط الظل ه مشوب من تور و ظلام؛ و يزداد ذلك فيه على طول الامتداد فليس يمتنع ارب يبلغ ذلك الشوب الى سهمه بسبب اقتراب انقطاعه عند رأس المخروط فيكون جرم القمر لذاك غير خال عن متو. ماً واصل اليه كما ان ما رآء ارسطوطالس ممكن فيه و قد يرى جرمه بالكلية عند استهلاله و هو ابن ليلتين اوثلاث ؛ فانه حينئذ ابعد من الضياء منه في الكسوف ٬ ١٠ و المتجمون ذهبوا في الوان الكسوف الي مجرد القياس دون الاستعانة بالواقع منها في الإحساس ووضعوا ان الكسوف سواد حاصل بالغيبة عن صور الشمس، فوجب أن ذلك السواد كلما كان أبعد من الصوء كان أصدق و أذ كان هذا البعد و القرب يجسب عرض القمر و زَّعوا الالوان على اسداس الجزء الاول من عرض القمر الذي فيه الكموف و وضعوا 🔞 الحلوكة عند عدم المرض لانه وسط الظل وانسقوا به السدس الاول من الجزء ، و في السدس الثاني ■ بعد عن السهم من جوابه الحضرة ، و في الثالث الجرة، و في الرابع الصفرة، و في الحامس النبرة، و الحقوا في السادس الشبهة بالغيرة ؛ فاما الوجود بالاحساس فيوحب عرب ذلك ويطابق من براه الهند فيها -۲.

و ذلك ان في ابتداء الكسوف بالقرب من انتهاس بمرض، في حرف القمر من جانب الظل غرة و دخانية هو من جهة دخوله فيها ذكرناه من الشوب حول مخروط الظل حتى اذا امين قليلا وظهر الظل خني ذلك الدخان بسبب الاضافة • فأنها في الظلمة و السواد قائمة قيامها في ه النور والبياض حتى يخني السراج في الشمس والنار الصغيرة بالقرب من العظيمة؟ •ولانزال الكسوف اسود إلى تمامه و فيها بعده بزول السواد و برى القمر على لون النجاس أو الصغر الصدَّى ؛ غاما براء الهند فيها فهو آن الكدوف أسود حالك ما دام لايقضل على نصف القطر > و هذا ا هو الحد الذي وصفه فيه ارائك بالشهبة و الغبرة علم اذا جاوز النصف ١٠ مازجته حمرة وهذا عند اولئك حمد الامتزاج بالصفرة قالوا فاذا تم او مكت بعده ضرب سواده الى الصفرة ، وهذا حين يشبه اولئك الى الحرة والحنفرة ثم الحلوكة ؛ وذهبوا في هـــذا الباب الى مأتى آخر عــــلى قياس الاول .

وذلك ان ظـــل الارض كان يغلظ بحسب قربه من الارض م، فقسموا ما بين ابند بند القمر عن الارض و اقرب قربه منها اسداساً لنختص كل سدس بيرج و رتبوا الالوان المذكورة في عرض القمر من عند القرب الاقرب في العروج و الوجود عرى تلك الحمرة الباقية في جرم القمر بعد استثمام الكسوف واشد ظهورا متى كان الظل اصدق ظلاما ؛ فقد أتضح أن ما ذهب اليه أصحاب الربحات في هسذا

 ⁽١) ج: تمارض (٢) ج: الكبرة.

الباب غير مطابق للوجودا و أنه من دواعي الاخفاق في الحبر و اشد بعدا عن الحق ما ذكروه في كسوف القمور الشمس معافي نسبة البياض اليهيا مهما كان بالرأس و السواد اذا كان بالذنب فانها منتوج من المقائد الفاسدة ما من جهة النحلة والما من صناعة الاحكام.

الفصل الثالث

في انحراف كدوف القمر و صورته

الدائرة المآرة على مركزي الكاسف والمنكسف معا يحد اعظر ظلم الكسوف وسط المظلم من المنكسف و تقاطع الافق بنصفين على نقطتين" متقابلتين ؛ لكنا إذا اردنا محاذاة وسط الكسوف وجب إن نعتبر فيهيا النقطة التي اليها القطعة المظلمة من المنكسف دون المضيئة فتي اشمل القمر في ١٠ كسوفه عن المنطقة كانت نقطة المحاذاة من الآفق في نصفه الجنوبي من النصفين اللذين يقسمه بهها فلك البروج وامتى اجنب فبالعكس والآن نقطاء تقاطع الافق والمنطقة دائمة التبدل كما ان جميع الدوائر المآرة بمركزى الكاسف و المنكسف دائمة التغير لحركة الكل و لحركة النيرس الحاصة بهها و لادرك و لا بغية في تمييز الجهات التي اليها الابحراف في كل وقت ١٥٠ الاكا اشتهر منها وتميز من غيرهـاكيدو الكسوف وآخره ووسطه و بدو الانجلاء و آخره ٬ و طریق بطلبوس فی ذلك بعد احتماب القسی الصغار خطوطا مستقيمة و القلك المأثل موازيا للنطقة حبئذ.

(١) لمثله أن : أب ، ظلك البروج و :ج ده ، الموازي له الفلك الماثل

 ⁽١) ع د ب ; السرجرد (٧) ع: قطين متخالفين (٢) ع: الما (٤) إعدارتكل : ١٥٧ .

و القمر منه على:ج؛ لوسط الكسوف ومركز الظل على: ١، و: اج؛ مارة على قطبي المأثل فتجعلها قائمة على : ا ب ؛ بالتقريب و ان لم يكن كذلك و هو معلوم لأنه فتغل ما بين نصف القطرين و المتكسف من قطر القمر، ونخرج: ١ ه • مساويا لنصف القطرين و نسبته الى : ١ ج • معاومة وزاوبة :ج الحائمة فزاوية : ا مج اعلى زاوية : ما ب المبادلة الها معلومة : و: هُ فَي هَذَهِ الجُهُمُ مُوضَعِ بِدُوْ الْكُسُوفِ وَنَظْيَرِهِ فِي الجُهُمُ الْأَخْرِي موضع بدو الانجلاء و زاوية : ب ا م بمقدار بعد عن الطالع او الغارب الى الجهة التي يجب لها من شمال او جنوب ، ويخرج ايضا: ا د، مساويا لفضل نصف قطر الظل على نصف قطر القمر أن كان الكسوف: د أ م، مكك فيكون بمثل ما تقدم زارية: ا دج ؛ المبادلة لزارية: د ا ب ؛ معلومة و بمقدارها انحراف ممام الكسوف او ظيره الذي هو المسأم الانجلاء و بعده من اجزاء الافق عن الطالح أو الغارب في الجهة التي يجب له من شمال او جنوب ه

ثم نقول أذا كان القمر شمالياً عن فلك البروج فاما تأخذ هذه ١٥ الاجراء بمعرفة آخر شي ينكسف من القمر من التقاطع التي في المغرب الى ناحية الشمال وذلك ان مركز القمر اذا كان على: هـ ؛ في بدوّ الكموف فيان توالى البروج منه الى:ج ا والذاك يكون: ب ، نحو المغرب: م؛ على: د؛ تمام الكسوف و القمر يكون ذاهبا من ، د ؛ الى: جَ وَ أَعْظُمُ ظُلْمَاتُ الكُسُوفُ يَكُولُ عِنْدُ: دَا إِلَى جَهَّةً : أَ اذَا اردُنَا . وذلك لاول الإنجلاء أخذنا الاجزأ من عند التضاطع الذي في ناحية المشرق (111)

المشرق الى جهة الشمال لآن القمر اذا كان على نظيره نقطة: ٥٠ كانت نظيرة نقطة: ب٠ الى المشرق من: ١٠ و اول الانجلاء يكون على نظير خط: اد٠ اعنى الذى يساويه فى جانب المشرق، و اما لبدو الكسوف فانا نأخذها من التقاطع الذى فى المغرب الى جهة الجنوب لآن: ١، من: ٥٠ نحو المشرق و على: ١ ٥، بدو الكسوف نحو: ١٠ و اذا استخرجنا: ١ ب ١ ه، انفردت القوس التى لقدر زاوية: ب ١ ه، فى خلاف جهة القمر عن المنطقة ولآخر الانجلاء نأخذ القمى من التقاطع الغربى فى جهة الجنوب، و ذلك ان آخر ما ينجلى من القمر اذا كان مركز: ٥، على نظيره و نظير: ٥ ١، يكون ان آخر ما ينجلى من القمر اذا كان مركز: ٥، على نظيره و نظير: ٥ ١، يكون

الى جهة: ١٠ النى نحو خلاف التوالى، و متى كان القمر جنوبيا عن فلك البروج كان أمره ظاهرا على قياس البروج كان أمره ظاهرا على قياس ما تقدم فى المثال ... (١٥٧)

الياب الثامن

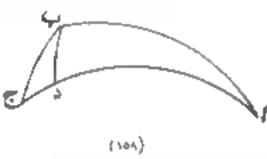
فى أوقات كسوف القمر، وحو فصلان : الفصل الاول

في اوقات الكبوف على الاطلاق

قد تقدم من ذكر احوال كنوف القمر ما يعلم به أر بي وسط الكسوف عند حصوله على الدائرة القائمة من مركز الظل على الغلك المائل هو الوقت الذي يتوسط وقتي بدو الكروف و محام الانجلاه بالعموم؛ و فيه يكون أعظم الائتلام إن لم يكن تاما واستغراق كل الجرم ان لم يكن ماكثا فإن وسط الكسوف يتوسط بالخصوص تمام الكسوف: . ٤ - ١ - المسكك و اول انجلا ثه ؛ و لا يزال هذان يتقاربان وقتا و وعنما بتقاص المكك الى أن يلتقيا عند عدمه، وكذلك بدوَّ الكسوف غير انتام وآخر انجلائه يتقاربان بتقاصرا مقدار المنكسف الي ان يلتقيا ببطلانه وامابين بدو الكسوف الى وسطه يسمى الزمان المقوط و سدسها دقائق المقوط و أن حولت إلى الساعات فساعات السقوط لأن مها قبل الاستقبال ١٥ يسقط القمر في الكسوف، وعسلي مثله ما بين اول المكت و وسط الكسوف هي ازمان المكت و دقائقه و ساعاته(٠)و تقرُّر ايضا ان وقت الاستقيال المحسوب او الاجتهاع المرتى ليس يوسط الكسوف بالحقيقة فَلَيْكُنَّ : أَبِّ عَمَنَ المُنطَّقَةُ وَ: أَجِّ عَمْرِ لِي الْمَائِلُ مَسَا وَبَيْنَ فَأَذَا كَانَ :

⁽١) من دب ع ج و في و : تصاغر (٣) ابتداء شكل : ١٥٥٠ -

ب مركز الظرر: ج مركز القمركان وقت الاستقبال و لكن أعظم الظلم فى وسط الكسوف يكون على الدائرة المآرة بمركزى الكاسف و المنكسف قائمة عسلى الفلك المائل فلتخرجها وهى : ب د و فوسط الكسوف اذن يكون عند بلوغ مركز القمر : د و الاستقبال على : ج و لكمنا نفيم عرض القمر مقام : ب د و لغيبة ما بينهها عن الحس ثم ان و بطلبوس و جهور اهل الصناعة



بطلبوس و جهور اهل الصناعة بحسبون القبى في معرفة هذ. الاوقات على مثال حساب المثلثات المستقيمة الخطوط.

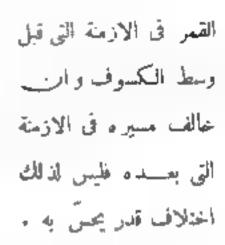
(۱) فليكن: ١١ المقدة و : ب، مركز الفلل و دائرته : ط ج ا ه ل الالفلات المائل : اح ، و وسط الكسوف عند مسقط حجر : دا و يخرج كل واحد من : ب ط ز ا ب ل ح ، مساويا لنصف القطرين فقطنا : ط ال ا موضع المماسة لأن كل و احد من : ز ط ال ح ، مساو لنصف قطر القمر فقطنا: لان كل و احد من : ز ط الح و المحاسم الابجلاء ا وكل و احد من : د را و ز م معلومة لان كل و احد من : د ب ا اد ز از ح ، هي ازمان السقوط و هي معلومة لان كل و احد من : د ب ا العف القطرين و :ب د المستدل به عرض القمر معلوم او لهذا يضرب عرض القمر للاستقبال في مثله و فصف القطرين في مثله ا و نأخذ جذر عرض القمر الاستقبال في مثله و فصف القطرين في مثله ا و نأخذ جذر عجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط و يوضع و قت الاستقبال في مجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط الى جنبه من الازمان او الساعات

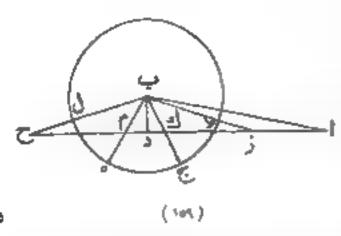
⁽۱) ابتداء شکل:۱۵۹ (۳) میه : نست

او دقائق الايام و ينقص من الموضع الاول و يزاد على الموضع الثالث فيتوالى فيها او قات الكسوف؟ أعنى اولها يكون وقت بدو ّالكسوف و الثاني وسطه و الثالث تمام الا تجلام؛ ثم يخرج في صورة كل و احد من : ب ك ج اب م د، مساويا لنصف فضل مابين القطرين فيكون كل و احد ه من: ك ج، م م، مساويا لنصف قطر القمر ونقطتاً: ك. م، موضعا القمر لنهام البكسوف و اول الملكث و لتمام الملكث و اول الانجلام / و مهما امتنع اخراج هذين الحطين عرف منه عدم المكث فان أمكن في وسط الكسوف فقط ثم في كل الجرم و لم يكن له مكت و ان امتدع فيه ايضا لم يتم في كل الجرم .

ومعرفة ذلك ان يتغار الى عرض الغمر في وسط الكسوف فان ساوی نصف فعدل ما بین الفطران کان الکسوف تاما و لم یکن له مکث و ان كان اكثر من تصف عندل ما بين القطرين لم يتم الكسوف فعدلا عن ان یکون له مکت و ان کان اقل منه کان ذا مکت و لمعرفة مقدار المكت نسلك فيه ما تقدم في المقوط و ذلك ان: د لك و يقوى على: ١٥ به دا د ك فيه د ك ؛ معلوم و اذا نقصت حصته من الزمان من وقت وسط الكموف بتي وقت تميام الكموف عند كون القمر على: ك و إذا زيدت عليه حصل وقت بدُّو الإنجلاء عند كونه على: م ، و مسير (۱) ب ٤ ج ; ب ۵ .

القمر





(١)و من أراد التعسف للندقيق وعدل عن استعبال ما تقدم بالخطوط اعدنا مرمي هذا الشكل ما يحتاج البه قرسنا و اخرجنا : د ب ؟ الى : ه > قطب المائل و ادرنا عسلى : ب ، و يعد ضلع المربع ربع دائرة :

> ز ح ط ۱ و أخرجنا: د ۱ اليها؛ فعلوم أن: ا ب، سارم لانه موضع العقدة و : ا ب؛ بعدالشمس عن العقدة الآخري و: ادبحصة العرضاعتي موضعه في الفلك الماثل قبلالتحويل الى ظك (n-)

١. 10

البروج فاما اذا استخرج وسط الكسوف حين حصول القمر من الشمس الدائرة القائمة من عندها على الفلك المائل؛ فقد وجد نقطة : د ؛ و نسبة

⁽١) ايتار دکار : ١٠٠٠

على جيب : الله عيب : ب د " كتسبة جيب : الله " الربع الى جيب : ج ك عرض القمر الاعظم ف: بدد " المستخرج بعد الشمس عن العقدة معلوم و لتخرج ربع دائرة : ب ل ح " على ان يكون : ب ل " مساريا لتصف بحموع القطرين في بدو المكسوف او مساويا لنصف فضل ما بينها في بدو المكث فيكون : ح ل " تمام الهما فرض و نسبة جيب الى جيب: ل ط " كتسبة جيب : د " تمام العرض المستخرج بالشمس الى جيب: د ط " الربع ف: ل ط " معلوم و تمامه: ل د " ازمان المفروض ايضا معلوم .

و متى عمله على هذا الطريق عرف قرب ما سوهل فيه من الحقيقة الحيس المتسف فى باب المتحركات حد يوقف عنده او ذلك انه يعلم ان مقدار: بدامتى كان حاصلا لوسط الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف و لا على مقداره لتمام الانجلاه فيحتاج ان يعاود التدقيق ليقرب من التحقيق فاما ان يلحق به فلن يكون الآبعد انفصال الحصومة بين اصحاب الجزؤ و نفاته فان الحركات المخلفة من توابعه .

الفصل الثاني

في احوال كسوف القمر اذا اتفق بقرب الطلوع و الغروب.

الاوقات المذكورة في كموف القمر حول وسطمه ان اتفقت كلها نهارا لم نحتج اليها اصلا وان اتفقت كلها ليلا فقد وضح الطربق الى معرفتها؛ فان اتفق بعضها لبلا بعضها نهار؛ احتيج الى معرفة لبلياتها ٥ بعد تصحيح مبدأ الليل باختلاف منظر القمر الاعظم في البعد الذي هو فيه عن الارض حينتذ؛ وذلك أن القمل في مقاطرة الشمس لايطلع مع غروبها و لكن يتأخر بمقدار أعظم اختلاف منظره في بعده لوكان ساكنا و اذ ليس بماكن فسيتعناف اليه سبق القمر في مدة دوران اختلاف المنظر وربمة قارب مقدار ذلك زمانين وغسف عشر زمان ١٠٠ و متى كان الاستقبال مع غروب الشمس سواء او حوله غير بعيد عنه امكن أن يرى القمر في المشرق بيحض أحوال كسوله .

10 (111)

(1) فليكن: وامركز: العالم و : زعمدية الارض و: ا ب؛ قطرالشمس وهي ك على افق الغرب و سهم . مخروط الظل : ج ه د ٬

و قطر الظل في موضع بمرّ القمر : دج ط، ونخرج : ز ك ، على موازاة ه د ؛ و منه طلوع القمر؛ و ليكن : م ؛ موضعه البدَّو اذا كان الاستقبال

⁽١) ابتدار شكل : ١٦١ ،

مع غروب الشمس، فإذا بلغ القمر : لله ، طلع وقت ابتداء كسوفه وقت غيبته عن البصر أم رؤى في سأتر أوقاته فإن كان الاستقبال بعد الغروب قليلا بحيث ارتضع السهم قليلا و وقع : م ، فوق خط: رُ كُ ؛ رؤى في البدُّو في سائر الاوقات بعده و أن كان قبل الغروب ه قليلا بحيث انحط السهم فلم ير البدر وطلع بعض الاحوال التي بعده او بما ينها، وعلى هذا يكون الامر في الاستقبال الكان مع طلوع الشمس او حوله قابلا فمنه التصوير بابدال الجهات؛ فاذا كان البدو نهارا و الوسط لبلا فلم يكن الظلام في كل الجرم كانت نسبة الباقي من النهار من لدن البدو الى ازمان السقوط كنسبة المنكسف للطلوع الى ۱۰ أعظم مقداره،

فاذا ضربنا ذلك الباقى من النهار في اصابع الكسوف و قسمت المبلغ على ازمان السقوط خرج اصابع الكسوف لوقت طلوعه و ان كان الكسوف في كل الجرم و بدوّ المكث ليلا ضربنا الباق من النهار للبدر في اثني عشر و قسمنا المبلغ على فضل مابين ازماني السقوط والمكث ور فيخرج مقدار المنكسف للطلوع و انكان بدو المكت تهارا طلع منكسفا كله فان لم يكن من او قات الكسوف ليلا غير تمام الانجلاء صربنا الباقي من النهار لبدو الابجلاء في اثني عشر٬ وقسمنا المبلغ على فقل مابين ازماني المكث والسقوط ونقصنا الخيارج من القسمة من اثني عشر فيبق اصابع الكسوف وقت الطلوع ومن تصور هذا في المشرق لاول ٠٠ الليل لم يخف عليه من المقرب لآخر الليل .

الباب (137)

الباب التاسع في حماب كموف الشمس، وهو فصلان: الفصلالاول

في مقدار المنكسف و تكسيره

ان كسوفي النيرين يشتركان في هذا الباب فاذا اقيم قطر القمر م الكأسف للشمس مقام قطر الظل الكاسف للقمر واستعمل نصف قطريهما و مابين مركزي النبرين بالرؤية فانه من الدائرة القيائمة عسلي الفلك المائل لوسط الكسوف ويعرف منها مقدار المنكسف من قطر الشمس على مثال ما تقدم ٬ و لذلك فلا فائدة في أعادته النبوت الممني على تغير الاسامي وكل أهل الصناعة على نني المكث عن كسوف الشمس مخالفين ١٠. فئه الارائل و العيان ، أما الاوائل فإن بطليوس و أن أفات عن الحس تغير قطر الشمس في مختلف الإبعاد فانسه لم يفت عنه تغير قطر القمر فيها بل صرح في كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس في البعد الاوسط و يفضل عليها بثلث القطرءو هذه الفضلة قريبة من سدس الدرجة ويقطعها القمر بسبقه في قريب من ثلث ساعة فأي مكث اظهر من هذا ؟ 10 و اما العيان فان محمد بن اسحاق السرخسي احس فيه بمكث ظلال تعجبه منه اذا كان من تلك الجاعة وسواء مكث كسوف الشمس او لم يمكك ولايتصل بهذا الباب الّا ما لم يتّم منه حتى يقصد لمعرفة المنكسف منها وسيتقاطع الدائرتان فقد مرّ في معرفة مساحة القطعة المشتركة بينها ما يغيُ ولكنها اذا لم يكن الحالفي علوالتدويركما ذهب اليه بطاميوس ٢٠٠

امكن فيه عاسة القمر الشمس من داخل م

فليكن ايمنا الحاطة التور بالكموف من جميع الجوانب اما بالسواء واما بالاختلاف، وفي الثلاثة الاحوال تكون مساحة المنكسف منها هو مساحة القمر ومساحته تكون باسقاط سبع و نصف سبع مربع قطره من مربع قطره او ضرب نصف قطره في نصف دوره، و فعل ما بين مساحتي الشمس و القمر هو ما يتي منها غير منكسف، وفي هسذا الوضع يصير هذا النور هلالي الشكل مرتين احداها قبل وسط الكسوف على محاذاة بدو المكث و الاخرى بعده على مثال أول الانجلاء، و أما الجدول المتقدم في باب كموف القمر فائه مستعمل في كوف الشمس والسم الفال على القمر على الشمس والسم الفال على القمر على الشمس والسم الفال على القمر ،

الفصل الثاني

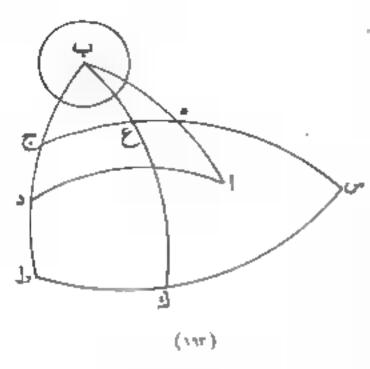
في انحراف كسوف الشبس و تصويره

قد سبق فى هذا المعنى من امر الفهر ما يتصوّر بمه على مثله فى الشهر اذا حصل وقت الاجتماع المرقى الذى هو وقت وسط كموفها وحصل ما بين النبرين حيثة بالرؤية وهو الذى يسمى عرض الفهر المحكم و لا خفاه بان مبدأ كموف الشهس يكون من ناحية المغرب لان القهر الذى يكسفه يكون عنها قبل وقت الاجتماع المرقى الى خلاف توالى البروج فاذا لحق بها أخذ فى ستر جانها الغربي ثم لا يزال مختلف به تقاطع الدائرة المارة على مركزها مع الا فق الى آخر الانجلاء و يكون روال

زوال الانثلام والسواد عنها من ناحية المشرق و هذا خلاف الحال في القمر فان الكاسف أيَّاه يُكون عنه قبل وقت الاستقبال إلى توالى البروج ؛ فاذا لحق القمر به أخذ جانبه الفرني في الدخول فيه فابتدأ فيه الإنتلام من جانب المشرق، وأستمرُّ الامر على مثل ما ذكرنا إلى ان يكون الانتلام عند تمام الانجلاء من تأحية المغرب و بقياسه تكون بقية - ٥ النور في جرم القمر عند استكمال كسوفه من ناحية المغرب وتشو النور فيه عند أبتداء انجلائه من ناحية المشرق وكسوف النيرين فيامر الابحراف متشابهان لا ينفصل ما للشمس منه عما للغمر الآ باختلاف المنظر الذي يلزم أعماله سمة الرؤية .

(٣) فليكن : ا بَ مَن مُنطقة البروج و : بِ • مركز الشمس عليها - ١ و : د ؛ مركز الفمرعلي : ١ د ؛ فلكه المائل وقت قيام : ب د ؛ عليه و لير القمر من هذه الدائرة على : ج فيكون المائل ايعنا بالرؤية: ج ه؛ و يخر ج : ب ع ١ مساويًا لتصف الفطرين • فيكون: ع • موضع القمر بالرؤية لبدو كموف الشمس و أج ع) ازمان السقوط و هي معلومة (لأنا اذا أجزنا على: ط) قطب المنطقة دائرة : ط ك س ؛ و اخرجنا اليهـا : ب د ط ؛ ج ع س ؛ ١٥ كانت نسبة جيب: س ع ؛ الى جيب: ع ك ؛ كنسبة جيب: س ج ؛ الربع الى جيب: ج طء فاذا قسمتا جيب تمام نصف القطرين على جيب تمام نما بين النيرين بالرؤية خرج جيب تمام ازمان السقوطا" و نسبة جيب:

 ⁽۱) ج ، ب : گمولا اثبرن (۲) ایند شکل : ۱۱۳ -



بع الرجيب: بع الركيب: بع المحيب: سع كنسبة جيب السع كنسبة الله عندا الله عندا الله المنطقة في جيب ما بين النيرين للرؤية و قسمنا ما اجتمع عسلي جيب ما العض القطرين خرج

جب: س ك ، و تمامها : ك ط ، مقدار الزارية المحفوظة اعلى زارية :

١٠ ك ب ط ، و في مثلث : اب د ، نسبة جيب : اب الى جيب : اد ،

كنسة جيب زاوية : د ، القائمة الى جيب زاوية : ب ، فاذا قسمنا جيب حصة العرض لوسط الكموف على جيب بعد الشمس عن العقدة خرج جب نقوسه و نلتى منها الزاوية المحفوظة فتبتى زاوية : اب ع ، التى للانحراف عن الطائع او الغارب .

الباب العاشر

في أوقات كسوف الشمس؛ وهو فصلان: الفصل الاول

في أوقاته على الإطلاق

اذا حصل وقت الاجتماع المرئى المصحم بتكرير العمل كان وقت ه وسط كسوف الشمس وقد تقدم قبل هذا استخراج ازمان السقوط من بعد المرثى بين النيرين لوسط الكسوف و لكن هسذا البعد وقت البدو ويوجب اختلاف منظر غير الذي صحح به الاجتماع المرئى ولهذا بحب أعادة العمل و تكريره كالعادة في المتحركين لأن اختلاف المنظر في التكرير أزداد فطلاته تصاغرا الى ازن ينحطُ الى الاجزاء التي ١٠ لاتستعمل وبسبب اختلاف المنظر يحبني كسوف الشمس الالاستعمل ازمان السقوط للبدر في آخر الانجلاء الانقريبا في اول العمل حتى اذا حصل منه وقته اعيد حينتذ استخراجه الى ان يتحد العملان المتلاصقان فممل وقتند لذاك .

الفصل الثاني

10

في اوقات كموف الشمس اذا اتفق

حول الطلوع والغروب

الحال كما تقدم في كسوف القمر من تصحيح وقت طلوع القمر او غروبه بأعظم اختلاف منظره في مداره فالمرجع اليه في كسوف الشمس اذ هو السائر؛ واذا عرف هذا الوقت قيست الله سائر الارقات ٢٠ المصححة وسلك في بعض وقت الطاوع المصحح عن البـــدو او عن الوسط مثل ما تقدم حتى يعرف المكسف منسه لوقت الطلوع او الغروب؛ والقليل منه في هذبن الوقتين اظهر للبصر من الاكثر منه مع ارتقاع الشمس لامرين: احدهما فتور شعاعها بكدورات الأفق حتى ه يقوم مقام الثوب المشف ولانتأذى العين به عند انعدام التأمل٬ والثاني ان مقدار المنكسف يرى هناك أعظم فيكون ادراكه اسهل؛ اما عند الطلوع فيكون للبدر في اعلاها فيطلع في الوقت الأظلم واللانجلاء في اسفلها فتخيل ادراكه اذا قل ،

واما عند الفروب فالوضع بالعكس وعلى هذا رأى الجمهور مع . ﴿ اهمالهُم ذَكُرُهُ أَذَا كَانَ أَصِّما وهذا من جهة أنه عند الحرف فيقل تأثيره في البصر عند النظر٬ و لو كان هذا المقدار في الوسط لم يخف ما في العلشاب وكيف يخني وقد ادركت النكتة السوداء الني ظهرت في آيام الكندى على وجه الشمس أياما حتى تخيل منها المطلون أ أنه أحدكوكي الزهرة وعطارد قدامر تحتها والوقامت شروط عرضيهها شهاده الامر حينتذاء م التم تكرر الامتحان عليه معها لافاد يقينا ابتسافلهما عن الشمس واستضاءتهما منها، ومعلوم أن النكتة المساوية لجرم الزهرة يقصر مقدارها عن القطعة المنكسفة مع اصبع من القطر ٬ و متى رؤيت تلك النكته كانت هذه القطعة احقُّ بالرؤية و لكنها عند المحيط الذي ليس بمستقيم ؛ فلذلك يميل امرها الى الحقاء .

⁽١) خ : المطلود .

الباب الحادي عشر فيل يذكر من الوان كسوف الشمس

ان اصحاب احكام النجوم الّاالقليل منهم قد اعتقدوا في الرأس والذنب المختصين بالقمر من بين رؤوس جوزهرات الكواكب مثل ما نسبوا الى الكواكب من الطبايع والسعادة والنحوسة والنقصان من 🔞 العطايا والزيادة ، ثم تبعتها فيها دلالات الإلوان و الطموم و الروائح و سائر الاعراض ٬ و لما زعموا ان الرأس سعد وصفوء ايضا بالبياض والذنب بضدهما ءتم تجاوزوا في ذلك صناعتهم وقالوا ان كسوف الشمس اذا كان بالرأس كان مغيرا الى البياض و اذا كان بالذنب كان حالك السواد ، ولم تشهد لذلك تجربة حتى تطلب له علة بل تساويا ، ١ في الكسوف الكائن بقدر و احد ؛ و انما يختلف لوله بحسب مقاديره المغالبة لمقادر الضياء ولما يكون من ارتفاعه وانحطاطه بسبب المتوسطات التي تعظمه و تصغره و التي تتفق من قيام وغيره حادثة او امثال ذلك عا تغير لون المبصر ؛ ثم هو و ان كان القمر غله كما ذكرنا في الكسوف التام لونا اشهب ظيس بمدرك فيه في كموف الشمس لآن طياءها يخفيه ١٥ كما يخفيه في كسوف القمر غير التام؛ وأما ذوات الإذناب التي يقال انها ترى حول الشمس المنكسفة .

وقد انضح من العلم الطبيعي آنها دخانيات ترتني الى حيث تلتهب في الهوا. الحارالمجاور للتار؛ وتمكن ان تختص الشمس باثارة الدخانيات

⁽۱) ج ؛ ب: بطاء ،

فينضوى اليه كما اختص القمر بتهييج الرطوبات حتى كان من مسامته آياها و اقترابه منها ما هو مشهور في البحار شم النيات و الحيوان، والله تعالى أعلم بحقيقة امثان هذه الاشياء!

الباب الثاني عشر

في اشكال ضياء القمر و ساعات اضاءته

القمر من جهة اللون شكلان متضادان وهما استغراق السواد وجهة في المجاق والبياض في البدوز والامتلاء واذا كان استهلاله وهو ابن لبلة توسط بين شكلين بالتقريب ادبع عشرة لبلة خالية عن الطرفين، وطريق القوم بالتقريب أن الانارة تقع على التي عشرة اصبعا ، مستوفاة في ادبع عشرة لبلة وحصة المبلة منها ست اسباع اصبع واما مكثه فوق الارض ومايعتي من كل لبل فقد استعملوا فيه الساعات المعوجة والانارة فيها تقع على اتنتي عشرة ساعة مستوفاة في ادبع عشرة لبلة ، فساعات الامناءة اذن على عدد اصابع الانارة ، فاذا جاوز الامتلاء صار الامر في اربع عشرة الاخيرة في الطلام و الانتلام مثل المتلاء صار الامر في ادبع عشرة الاخيرة في الطلام و الانتلام مثل المناذ في الابل بالاقار و الانوار .

و لكن اللها مختلفة المفادير ومسير النيرين مختلف فالاضاءة بالحقيقة ان تعرف ما بين درجة الشمس و بين درجة غروب القمر من ازمان مفارب البلد بعد ان تكرر استخراج درجة الغروب فتكون ازمان الاضاءة في الاربع عشرة الاولى و في الاخيرة يستخرج ازمان ما بين مطالع نظير درجة الشمس و بين مطالع درجة علوع القمر في البلد بعد في الد

بعد تصحيحها بالتكرير فيكون ازمان الاظلام في او اثن الليالي و اصابع الإنارة موازية لساعات الإضاءة "سمية لها بالاعداد على وجه التقريب و يلحقها اختلاف من جهة ابعاد القمر ؛ قانه متى كان ابعد عن الارض كان اكتساؤه بالنور بالتنحى عن الشمس اسرع و أن صغر ذلك في المنظر و لا يزال بالتباعد عنها يختلف شكل نوره بالعظم الى ان يقابلها • ن و اما بالصورة فانه في التربيع يكون ينصفين سواءً متور ومظلم وقبله تحو الشمس بكون توره هلائيا و بعده يصير الظلام هلاليا فاذن هو في تلك الإشكال على ثلاثة اقسام اليها ذهب بطلبوس في كتاب الصناعة الكرية واسماه في التربيع منتصف! وقله خلاليلا و بعده محدودها وفي الاستقبال ممثلياً • و ذكر في الهلالي أنه في الليلة الثانية و في المحدودب بأنه 🕠 في التاسعة؛ وغرضه فيه ذكر أول ليالي ذلك الشكل -

الياب الثالث عشر

فى اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق

شعاع الشمس حاصل في كل الهواء الذي في تجويف الفلك ما خلا موضع مخروط الظل فانه غير واصل آليه او لكن الافارة لا تكون للشف اله وكما قلنا إنها للقمر واللارض فقط من جهة استحصافها فانها أيضا للاجزاء المنفصلة منها احوال الارض مجتمعة كالغيوم ومفترقة كالهبا آت والبصر في الظلام و خاصة المتراكم منه البعيد الحواشي اقوى على الادراك أفاذا اقتربت الشمس من الافق للطلوع واشتد ميل مخروط الظل عنا قرب

⁽١) ج : الاصابع (٦) عقط من ب ا ج -

منا محيطه المستنبر و الذي يلى الارض منه اشد استارة بالهباآت الارضية التي فيه فادركناها جملة غير منفصلة لآن اسافلها التي نحونا تكون مضيئة و ذلك هو الفجر و هو ثلاثة انواع:

او لها مستدق مستطيل متعب يعرف بالصبح الكاذب ويلقب ه بذنب السرحان و لا يتعلق به شي. من الاحكام الشرعية و لا مرب العادات الرسمية .

و النوع الشانی متبسط فی عرض الافق مستدیر کنصف دائرة یعنی، به العالم فینتشر له الحیوانات و الناس للعادات و تنعقد به شروط العبادات :

المنافق و النوع الثالث حمرة تتبعها و تسبق الشمس و هو كالاول في باب الشرع و على مثله حال الشفق فان سببهها واحد وكونهها واحد و هو إيضا ثلاثة انواع مخالفة الترتيب لما ذكرنا و ذلك ان الحرة بعد غروب الشمس اول انواعه و البياض المنتشر ثانها و اختلاف الائمة في اسم الشفق على إيهها يقع اوجب ان يتنبه لهما معا و الثالث المستطيل المنتصب الموازي لذنب السرحان و انحا لا يتنبه الناس له لأن وقته عند الختام الاعمال و اشتغالهم بالا كتنان و اما وقت الصبح فالعادة فيه جارية باستكمال الراحة و التهيؤ المتصرف فهم فيه متنظرون طليعة النهار ليأخذوا في الانتشار فلانك ظهر لهم هذا و خنى ذلك و يحسب الحاجة الى الفجر و الشفق رصد اسحاب هذه الصناعة امره فحصلوا من قوانين وقته ان وانشفق رصد اسحاب هذه الصناعة امره فحصلوا من قوانين وقته ان باغطاط الشمس تحت الافق متى كان ثمانة عشر جزء كان ذلك وقت

طلوع الفجر في المشرق و وقت مغيب الشمس في المغرب ، و لما لم يكن شيئا معيناً بل بالاول مختلطا اختلف في هذا القانون فرآه بعضهم سبع عشر جزءا وقد تقدم معرفة الدائر لكل وقت تعرض فيه الارتفاع اذا كانت درجة الشمس معلومة وعلى مثله في الانحطاط اذا اقيم ارتفاع نظير درجتها في فلك نصف النهار مقام ارتفاع درجتها فيه ، فاذا صار م الدائر فيما بين وقت كون الانحطاط على ذلك المقدار المذكور وبين وقت كون الشمس على الافق كان كل واحد من و قني طلوع الفجر و مغيب الشمس معلوما ، و ذلك ما اردناه .

> الباب الرابع عشر في رؤية الحلال؛ و هو نصلان: الفصل الاول

في امكان الرؤبة والمتناعيا ووجوبها

ان الحلال في امكان رؤيته اذا نظر اليه و امتناعها بالإسباب من التي يقوى بها البصر على ادراكه و يكل منها ان يحسُّ به كسائر ما ينظر اليه فيمكن ان يرى او يمتنع يتصل بصناعة المناظر • و زاوية الابصار - ₁₀ بحسب قرب البصراً و بعده و لا يتجرد عن غيرها فلقد يعوض في الهواء المتوسط ما يمين على الادراك او يمنع عنـــه كما يعرض في الابصار و ضعها ما يكون منه مثل ذلك؛ و الهلال في البعد الواحد من الشمس في فلك البروج قد يكون أعظم و أصغر، و ذلك ان اكتساء النور يكون (١) ج ؛ ب : لشفق (٢) ب : يفرض ﴿ جَ : نفوض (٣) ب ا ج : نلبس ٠ بحسب بعد ما بين مركزى الشمس او القمر دون بعسد ما بين جزء يهيا في فلك البروج .

مم قد يكون القمر على المنطقة فيكون بعد ما بين النيرين هو بعد ما بين جزءيها وقد تباعد عنه باقدار عقلقة الى أعظم عرضه فى جهتى الشهال والجنوب فتختلف بعد ما بين مركزيها، والذى فى المنطقة على حاله لم يتغير مع ازدباد تلك عليه وبختلف ايضا مقدار اكتساء النور بحسب البعد عن الارض، وذلك بقدر انحطاشه عن الذروة، واما فى التدوير فني جميع مقاديره و اما فى فلك الاوج، فني المقدار الذى بمكن فيه رؤية الأهلة، وايضا فأن الحلال متى كان اضواء كانت الرؤية ابعد عن الامكان و بالمكس وضوء الهواء فوق الارض وقت غروب المدير في المسكن الواحد بين الشمس و بين درجهة الغارب فى المسكن الواحد.

و ذلك ان قبل اصطباع الكرة وانتصابها على الافق في الاجزاء المختلفة ويختلف في الجزء الواحد في المساكن المختلفة العروض ثم الصياء الذي فوق الارض الى مغيب الشفق لايتسق على حال واحدة بل ماكان على مسامنة موضع من الافق هو اقرب الى الشمس يكون اصوء من غيره و بالمكس و يتفق ان يكون مغيب الهلال على حقيقة الموضع الاضوء فان يكون على ايعاد منه مختلفة من قبل عرضه و من قبل عروض البلدان و قربه من الموضع الاضوء يعدد عن امكان الرؤية و اذاً

⁽۱) ڪ اب ۽ البروج -

الاصل في امكان رؤية الحلال هو الحس و قانون الحد فيما يدرك من ما لايدرك هو البعد صار الاساس الذي بني عليه امره هو الارصاد الحسنة .

ولما كانت أسباب الرؤية متكثرة وقواها غير متساوة والامتفقاتها في كل وقت متوافية و لا مختلفاتها متكافية وجب ان يستقصي بالرصد ، مقادير قراها و نسب بعضها الى بعض على اختلاف احوالها مع ما في هذه التجربة من المسر المانع عن الادراك بالحقيقة؛ وبطلبوس لم يتعرض في الجدملي بحساب رؤية الآهلة وتمكن ان يفعله اذ لم تكن به حاجة اهل ملتنا البه كما يمكن ان يفعله ■ يحصُّ القمر دون سائر الكواكب في ذلك من الصحوبة لاختلاف منظره وكون أول الرؤية' في بعض ١٠ جرمه عقادير مختلفة -

و اما أهل الصناعة في الإسلام فبعد وصنع القانون المقتنص من الحسُّ بالرصد والامتحان اختلفوا في مأخذه ٠ فخهم من جعله ازمانا بين غروب الشمس وبين غروب القمرء ومنهم من جعله انحطاط الشمس عن الافق على دائرة الارتفاع وقت غروب القمر؛ فلما من اعتبر الازمان م و هم الفزاری و پعقوب بن طارق و محمد بن موسی الحتوارزمی و من تبعهم ، و هؤلاء اخذوا ذلك عن الهند و نقلوه من دقائق الآيام الى الازمان؛ و ابوالنباس النيريزي يعتدها أيضاً؛ ولكنه بعد تأكيد الامر في تعديل الزمان تزيد على الشمس ثلاثين دقيقة لأجل اختلاف منظر

⁽١) ب ، ج : التور .

القمر في الطول فالواجب فنها ان ينقص من القمر ليحصب ل درجته المرثبة بالتقريب الا الله ليس بين زيادتها على الشمس الأفصل مابين مغارب ثلاثين دقيقة عند جزء الشمس وبين مغاربها عند جزء القمراء و بعد ذلك حصة الزمان لما بين مغاريهما و زاد الحركات فيها على المواضع ه لوقت غروب درجته و قوامها حتى يحصل مواضع النيرين و الجوزهر لوقت غروب درجته القمر المرثية بالتقريب وبعد ذلك نصحح القمر باختلاف المنظر طولا وعرضا وتستخرج درجة غروبه وانعرف مابين غروب الشمس المقومة للوقت الاخير وبين غروب القمر من الازمال؟ فان كانت اكثر من اثني عشرة وجبت الرؤية و انكانت اقل استنعت ١٠ فان سارتها امكنت لان ادنى عارض يقدح فيها فان يغرب عنها وجبت على ضيفها ،

و انما يعمل النيريزي اعماله ليقرب بها القمر من الفروب فاحا الاصل في الاثنيء شر زمانا التي هي عند الهند دقيقنا يوم و هو أن أصحاب الاعتبازات ارمؤا الى أن رؤية الهلال يمكن متى كان أبن يوم بلبلته م، وسبق القمر الاوسط فيه اتني عشر جزءًا بالتقريب؛ ولكن ها هنا أسباب آخر يسهل الرؤية مع جفتها ويتنذر مع بنض فجلل المحدثون هسذا الاجزاء من ازمان معدل النهار من اجل ان فلك البروج متى كان في غاية اضطجاعه على الافق كانت مطالع الاجزاء عند الطالع في غايمة النقصان عن درجة السواء ومتى كان في غاية التصابه على الافق كانت . ٣. مطالع الاجزاء عند الطالم في غاية زيادتها على درج السواء و في الاولى

من هاتين الحالتين يكون الهواء اضواء ما يكون في بعد الشمس عر. ___ عن درجة الغارب بتلك الاجراء وفي اتثانية أعدم ما يكون للضيا. في ذلك البعد الشمس عن درجة الفارب فجعلت هذه الاجزاء من ازمان معدل النهار طلبا للأمر المتوسط بين الحالين من كلا الوجهين .

ويقول النبريزي في خائمة الحساب واستشهد بالحناصة المعدلة للقمر اله فأنها متى حامت حول نصف الدور بما يقارب ثلاثين جزاء كانت الرؤية اقوى؛ ومتى حامت حول اول الدور بمثل ذلك كانت الرؤية اختي واتما يمني به اتساع زاوية البصر حول سفل التدوير و هو من معاون الإدراك وتصايقها عند الذروة [وحولها] وهو من الموافع" عنه ويستشهد بالبروج فينسب القرس والجدي الى قوة الرؤية والجوزاء والسرطان والاسد ... الى صعفها والبروج الباقية الى التوسط، وذلك لغلظ الهواء في الشتاء و قبامه في تعظيم المنظور البه مقام الماء على مثال اللبلة المصحية الشتوية ، فان الكواكب يرى فيها أعظم و ابين ، و في الليالي الصيفية ضده لرقة الهواء والتهابه

و اما البتاني فانه يحصل موضع القمر وعرضه المعدلين باختلاف مها المنظر لوقت غروب انشمس ويحسب درجة بمره على وسط السهاء على ذلك وابعد عن معدل النهار وانصف قوس نهاره وايزيده على مطالع درجة الممر في خط الاستواء ؛ وتحفظ المبلغ وهي مطالع نظير درجة غروب القمر وتنقص منها مطالع نظير الشمس في البلد فيتي مغارب ما بين (۱) من ب ع ج ، (۲) من ب ح وفي و : الراضع .

النبرين ثم فأخذ ما بين الشمس والقمر المصحح مع عرضه باختلاف المنظر وانضرب كل واحدمته ومرس عرض القمر المصحح في مثله فيكون جذر جملة المجتمعين بعد ما مركزي النيرين بالتقريب وفضل ما بینه و بین اثنی عشر جزاء و عشر دقائق زائد علیها او ناقص عنها ه والجزء منه الذي بقدر نسبة الفضل الى هذا العدد المفروض هو الجزء منسوبا الى تلك الزيادة اوالنقصان -

شم يأخذ بالخاصة المعدلة ثالث جدول تقويم القمر فان كان ثلاثين دقيقة استغلى الجزء عن التعديل و أن كان أكثر منها و الجزء زائسند اخذ من الجزء بقدر نسبة زيادة الثلاثين الى الثلاثين وزاد نصف تسعة على الجزء و أن كان الجدول الثالث أقل من ثلاثين أخذ من الجزء وقدر تسبة النقصان من ثلاثين الى الثلاثين و تقص من الجزء نصف تسعه فيحصل الجزء المعدل ونقصه من قوس الرؤية الوسطى وهي احدى عشر جزءا اوخمس و اربعن دقيقة .

و اما اذا كان الجزء ناقصا غاته يعمل في اعتبار الجدول الثالث ١٥ بالثلاثين دقيقة مثل ما تقدم الا أنه ينقص تصف التسع في الموضع الذي زاده هناك ويزيده في موضع النقصان حتى يحصل الجزء معدلا ويزيده على قوس الرؤية الوسطى ["ويقابل به ما جن النيرين من المغارب المحفوظة فتي كانت مثل قرس الرؤية المعدلة أو اكثر رؤى الهلال ومتي كانت اقل منها لم برء فاما قوس الرؤية الوسطى] قال سبق القمر اثنتي عشرة

 ⁽۱) ژو ان ایت این آنی ۱

درجة وعشر دقائق وبالتقريب هوءما بين غروب النعرين اذاكان بعد ما بينهما وقت غروب الشمس مساويا لقوس الرؤية الوسطى ، و هذه القوس اذا جعلت من فلك البروج اختلف الازمان واختلف ضياء الهواء فوق الارض؛ واذا جعلت ازمانا من معدل النهار اختلفت القسى التي بقدرها نور الهلال لقلة مطالع الحل وكثرة مطالع المنزان وبالامر ه المتوسط فاذا جعلت ألدرج مسارية للازمان تساهلا توسط فلك النروج ايضًا بن الانتصاب والاضطجاع على الافق .

و البتائي بروم تعديل البعدين اعني الذي بالدرج في ظلك البروج و الذي بالازماري في غير تلك الاجراء و يستخرج ما بين مركزي النهربن فان نور الهلال بحسبه لكنه يقيم القسى مقام الخطوط المستقيمة 🕠 و ان ارادها مرید بالقسی و مقتضی جنوبها لم یخف علیه طریقها • و اتما يقصد هددا التعديل لآن بعد ما بين النيرين اذا كان بمغارب الميزان كثر وسبق القمر فبكون المنور من القمر أعظم يكثير منه في سائر البروج فسهلت الرؤية ، و اذا كان في الحمل اتعكس الامر وصغر ألمنور و تعذرت الرؤية فيضع مدم أعظم بعد بين مركزى النيرين اذا كانت ال الازمان اثني عشرة و سدس اقل ازمان يكون و يعد ما بين المركزين كذلك وستخرج تلك النمية بالتقريب فيكون نسبة اثنتي عشرة واسدس الى فضل ما بينهما و بين أعظم بدد بين المركزين في زمان اثني عشر و سدس كنسبة الفضل الى فضل مايين النبي عشر وسدس بين اقل ازمان في بعد النبي عشر و سدس للقمر من الشمس؟ شم يني على ذلك في سائر البروج والابعاد ٢٠٠

و يعدل بذلك قوس الرؤية الوسطى ليصير بحسب النور في القمر -

و إما ما يعمل بالحاصة في جداول تعديل القمر فلا أن عمله الاول للتعديل المذكور وللبعد الاوسط في التدوير وقسند يكون القمر وتمت رؤية الهلال في جميع الابعاد من ذروة التدوير • فاذا كان نحو السفل ه كان اسهل في الرؤية وبالعكس يكون اختى و التعديل الذي يعدل بسه قوس الرؤية الوسطى هو لزيادة نور القمر وخصانه وقطر القمر في الذروة برى بنقصان تسم ما يرى عليه في السقل؛ فأذن هو في الذروة ينقص تصف إتسع ما برى عليه في البعد الأوسط وفي السفل نزيد تصف تسم ذاك ٬ و ذلك للتعديل من اجل النور فأنه مساوق٬ للقطر المرثى فاذ ١٠ - هو بحسب قصل النور زائدا اوناقصا و المبل بالبعد الاوسط فان نصف تسع التعديل هو الذي يلزم من جهة التدوير في الابعد و الاقرب ؛ واذا أخسد من نصف ذلك النسع بحسب فعدل ما بين " [بالتقريب حصل

التمديل في موضعه من التدوير ؟ و هذا هو معي النقصان من نصف التسع والربادة عليه لاس النقصان من ثلاثين من البعد الاوسط] للدقائق هـ و بين الثلاثين التي بازاء البعد الاوسط تحو الدروة و الوبادة نحو السفل.

واما الخوارزمي فعمله عمل الهندعلي طريق غير صحيح والمقصود فيه أما في القمر المعدل مرة فأنه درجسة بمرَّء وأما في القمر المعدل مرتين فانه درجة غروبه و لكن الطريق المسلوك اليها غير صحيح .

و اما حبش الحاسب فانه يضع الاصل فى رؤية الأعلة انحطاط

⁽١) ج : ساد (٣) زيد من پ ، ج .

ነወ

(158)

الشمس وقت غروب القمر و نقسم بعد تصحیح درجة غروبه ست مایة و خسة و عشرین علی جیب تمام عرض اقلیم الرؤیة و ینظر الی قوس ما یخرج و فان فضل علی بعد ما بین درجه الشمس و غروب القمر لم بر الحلال و ان قصر عنه رؤی و ذلك لان موضوعه فی الانحطاط المذكور شم انه اذا كان عشره اجزاه صارت الرؤیة ممكنة .

(۱) فلیکن: اب من افق المفرب و: بج المنطقة تحته و الشمس
علی: ج ، و: ب ، درجة غروب القمر وقت مغیبه و : اج ، انحطاط
الشمس فتکون زاریة: اب ج ، قائمة و زاویة: ج ، بانمام جیب عرض
اقلیم الرؤیة و نسبة جیب: ا ج ، الی جیب: ج ب ، کنسبة جیب زاویة:
اب ج ، الی جیب زاویة: ب ا ج ، و اذا کان: ا ج ، عشرة اجزاء کان
جیبها عشرة اجزا، وخمس وعشرون دقیقة، ومضروبه م

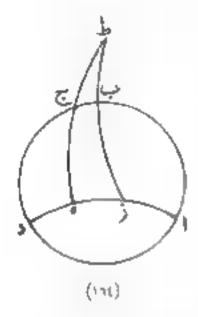
جيبها عشره اجزاء وحمس وعشرون دهيمه، ومصروبه في الجيب كله هو العدد الذي نقسمه على جيب تمام عرض اقليم الرؤيدة ، والما تصحيحه درجة غروب القمر فانه ينقص اختلاف منظر الطول من درجة القمر، وستخرج عرضه المرقى بالاختلاف منظر العرض شم نضرب ظلة في ظل عرض

اقليم الرؤية فتجتمع دقائق يعنى به القسمة على الجيب كله فيخرج جيب تعديل غروب القمر •

(٢) و إذلك فليكن الافق: اب ج ٤٠ و: الله د المنطقة و قطبها : ط ١

⁽١) ابتدار فكل : جود (١) المدار شكل : بود ا

و القمر للغروب على: ب، و خرج: ط ب، فيكون: ب. • درجة المرابة



و : أ دَّ مَا بِينِهِمَا وَ بَيْنَ : أَ * دَرَجَةَ الْغُرُوبِ غُرُوبِهُ وهو تعديل درجة الغروب و قطب: ط · انكان الجنوبي فان درجة غروب القمر اني خلاف التوالي عن درجة المرئية و العرض المرئي جنوبي و أن كان الشهالي فبالمكس و نديرًا على قطب: ١١ و ببعد منفع المربع : طاج ٥٠ فيكون : طاج ٠ عرض اقليم الرؤية ودجمه تمامه .

و قد استبان في المقالات الاول ان نسبة جيب القوس الي جيب تمامها كنسية ظلها الى الجيب كله وكنسية الجيب كله الى ظل تمامهـا ا فنسبة جيب: ، ج ١ الى جيب: ج ط ، كنسبة ظل: ، ج ١ الى الجيب كله وكنسبة "[الجبب كله الى ظل تمامها فنسبة جبب: ، ج / الى الجبب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل: ط ج ، لكن نسبة ظل: ه ج ، الى الجيب كله كنسية] " ظلَّ : ب ز ١ الى جيب : ا د ١ فنسبة الجيب كله اذن الى ظل: طاج اكتب ظل: ب ز الل جيب: ا د افاذا ضرب الثانى في الثالث وقسم المبلغ على الاول خرج رابع المطالوب، ومعلوم ان العرض المرثى اذا كان في الجنوب كان تعديل: ا ز ؛ ناقصاً و في الشهال زائدا وهذا وجه عمله فيسه ولآن الدرجة التي تغرب معها القمر اذا كان له عرض مرتى غير التي بها استخرج اولا وسط السهاء يعود

⁽١) ج اب: ((١) ان ب ا ج رقو : برد (١) زيادة قالب ا الله -

و يزيد على مطالع إدرجة غروبه في خط الاستواء نصف قوس نهار درجة الغروب فيجتمع مطالع وسط الساء لوقتك وتأخذ الفضل بينهها و بين مطالع وسط السهاء التي بها كان استخراج عرض اظم الرؤية فان كان الفضل للا خير زاد حصته منها من سبق القمر على درجة الغروب و أن كان للاولى نقص حصته منها ﴿ وَالتَّحْقَيْقُ فَيْهِ أَنْ يَسْتُعُمُلُ سَبِّقُ الْقَمْرِ ۗ هُ للوقت الآخرا -

و أنما يحتاج إلى هذا التعديل ليتدرج من الاشياء المقربة إلى المجهولة حتى بتحققها ما امكن وبحيث يزول ضررها بالانحراف تلبلا عن الحقيقة اذا أعاد العمل ٬ و أما تقسيمه اختلاف المنظر إلى العلول و العرض فان استخراجه الكلي اولا يقسمه مائة وتمانية وسبمين على بعد القمر ١٠ من مركز الارض وما يخرج وهو جيب اختلاف المنظر الكلي ومن لم يهتد لعمل الرجل كان منه على شفا الوقوع في وهب.دة الخطأ الذي نجاه هو ان نصف قطر الارض كان دقيقتين و تمانيا و تلاثين تمانية بالمقدار الذي إله بعد الشمس عن مركز الارض ستين جزه و نسبة بعد القمر عن مركز الارض الي نصف فطرها كنسبة الجيب كله الي جيب اختلاف ١٥ المنظر الكلي عند الافق لآنه بقدر الزاوية التي تحيط بها الحطان الحارجان من مركز الارض ومن حدبتها ويقوم عمودا على خط الانتصاب في الملكن .

فاذا كان بعد القمر عن الارض بالمقدار الذي به بعد الشمس

⁽۱) ج د ب دائشور

عنها سنون جزا صبح العمل ومضروب الدقيقتين و الثبان والخسين الثانية في الجيب كله يكون مائة و نمانية و سبعين دقيقة واذا قسمت على بعد القمر عن الارض خرج جيب اختلاف المنظر الكلى و لتقسيمه نضرب ما خرج له في جيب عرض اقليم الرؤية و نقسم المبلغ على الجيب كله في خيب اختلاف منظر العرض بالتقريب لأنه يستخرج اختلاف المنظر لدرجة القمر لا يموضع مركز جرمه المتنعى عنها بعرضه اقتدا و بهلميوس و ممام ارتفاع درجة القمر عند غروبه قريب من تسعين و جيبه قريب من الجيب كله و المنظر الكلى الكائن عند الافق و

المرض فى ظل تمام عرض اهليم الرؤية ويقسم المجتمع على الجيب المرض فى ظل تمام عرض اهليم الرؤية ويقسم المجتمع على الجيب كله فغرج له جيب اختلاف المظر فى العلول وكما انه اقام تمام اختلاف المنظر الكلى عند الافق مقام الربع اذ لم يكن النفاوت بينهما محسوسا كدلك انول عرض اقليم الرؤية هاهنا معزلة الميل الاعظم و اختلاف اختلاف منظر المرض منزلة ميل القوس المفروضة من فلك البروج وسلك معرفة اختلاف منظر العلوق طريق معرفة مطالع خط الاستواء من قبل الميل الكلى و الجوثي معا و ليس فيه الآاته استخرج اختلاف المنظر بفلك البروج لابالمائل لقلة الحلاف فى ذلك واقتدى يبطليوس وطريق المنظر بفلك فى استخراج اختلاف منظر العلول مقيسا الى ظلك البروج ان يضرب المنظر جوض اقليم الرؤية فى الجيب كله ويقسم المبلغ على جيب تمام اختلاف

اختلاف المنظر الكلي عند الافق فما خرج كان العمل بظل قوسه يدل عرض اقليم الرؤية لآن زاوية تقاطع دائرة الارتفاع مع المنطقة يكون بقدر القوس التي يخرج جبيها بما ذكرنا لاجتدر عرض اقليم الرؤية و قل ما يكون عمل في روية الهلال أكمل من عمل حبثي، فلذلك نموَّل عليه و نقتصر باستعاله .

الفصل الثاني

في سمت الهلال وقربه وتصف البرخ عليه

احكام الشهور في الاسلام من الحج و الصيام راجعة الى رؤية الهلال فهي اذن من أجل ما يصرف اليسه الاهتمام وهي و أن فرضت يرويه العيان دون الحساب الذي ما له الى الاعتبار والامتحان فشنان ١٠ بين من يحوم في طلبه حول موضعه وبين من يحل. بصره في آفاق السهاء و يطلبه في الظلام؛ و ايعنا فيمرّ عليه صفحاً و يكلُّ جسره قبل انقطاء مدة كونه فوق الارض و لأن كان ارشاد من يعثر عليه غيره جائزا ان ارشاد من يعرفه عبلي الغيبة أولى؛ ومن متقدمات هذا الارشاد معرفة أرتفاع الهلال واسمته . 10

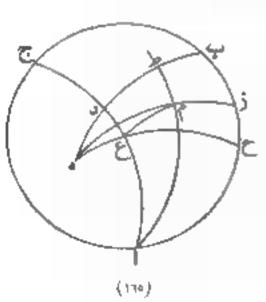
(١) فليكن لها: اب ج الافق و: ا د ج انصف المنطقة و: م حرم القمر بالرؤية ونزم ع اعرضه المرئى و: ١٠درجة الغارب لوقت مفروض من لدن مغيب الشمس إلى غروب القمر و:م ع؛ عسلي المنطقة مع درجة القمر المرثية و: ه د ب ، دائرة عرض اقلم الرؤية و لزل على:

(۱) ابتدار شکل : ۱۹۵ .

م، وعلى: ع، دوائر الارتفاع فيكون: ع ج. ارتفاع درجة القمر وقتئذ و: الح. بعد سمتها عن الغارب و: ماز ؛ ارتفاع القمر و: ا ز؛ بعد سمته عن الغارب و اذا كان الوقت مفروضًا كان: أ ع ؛ ما بين درجة الغارب و درجة القمر معلوماً و نسبة جيب تمام : ١ م ُ الى جيب تمام : ع م ١ كنسبة جيب تمام: اع الى الجيب كله فاذا ضربنا جيب تمام ذلك البعد للعلوم في جيب تمام عرض القمر وقسمنا ما بلغ على الجيب كله خرج جب تمام: ام؛ ف: ام؛ معلوم و نسبة جببه الى جبب: م ع؛ كنسبة جيب: اط ؛ الربع الى جيب: ط د ٠ .

فاذا ضربنا جيب عرض القمر في الجيب كله و قسمنا المجتمع على بوب تمام قوس ما خرج لنا خرج جیب: عد د، و فضل ما بینه و بین: د بَ تَمَامُ عَرْضُ اقلَمُ الرَّويَةِ هُو : ط بِ ﴿ وَنَسِيَّةً جِيبُهِ الْيُ جِيبِ : ط ١ ﴾

> الربسم كنسبة جيب : م ز ١ الى جيب: أم) فاذا ضربنا جيب: أم؛ في جيب هذا الفضل و قسمنا المبلغ ١٥ على الجيب كله خرج جيب ارتفاع القمر ونسبة جيب:م ما الي جيب: ه طاكنمة جيب: أما الي جيب: از ا فاذا ضربنا جيب : ام ا في



جيب: وط ، وقدمنا المبلغ على جيب: م ه ، خرج بعد السمت عن درجة الغيارب في جهته واسعة مغرب هذه الدرجة معلومة ا فسمت الملال (1Y+)

الهلال عن مغرب الاعتدال معلوم واذا نصب عليه رمح وكان الناظر في مركز الدائرة وطلب الهلال على انتصابه اجتمع البصر عليه ولم يذهب شعاعا متفرقا قابلا ان نصب رمح آخر على مركز الدائرة، وطلب الهلال على مسامتة كليهها اعنى من الموضع الذي يستمر فيه احددهما الآخر كان اسهل ،

وعلى هذا البربخ الذي ينصب على عمود له حركتان: احدهما على نفسه حتى يدير البرخ في جميع الجهات، و الآخر ينرماذجة يمكن بها ان تحرك الزيج في سطح دائرة الارتفاع الذي هو فيها لايزول عنه و واما البرخ فلا يقصر عن خمسة اذرع وسعته عن ذراع يختمع فيه البصر ويقوى بظله وظلمته ويزاد في ذلك بالتسويد جوفه من داخله وقي كان العمود المنصوبا على مركز الدائرة الهندية و ادير على نفسه حتى يحصل شاقول البربخ على خط سمت الهلال ثم حرث بالحركة الاخرى حتى احاط البربخ مع وجه الارض بزاوية تساوى زاريسة ارتفاع الهلال و ذاك سهل بربع دائرة مقسومة بتسمين يعتباف الى العمود حتى يدور معه في موازاة البربخ .

و اذا نصب على الهلال كما وصفنا ثم تظر الناظر اليه من طرفه الاسفل الى ما يسامته من الساء لم يخف فيه الهلال الممكن الرؤية ا و اذا ادركه منه نفر انعقد برؤيتهم احكام الشريعة ا واما قرناه فانهما ايضا من الادلة علميه و الحط الواصل بين مركزى النيرين تمرّ بين القرنين

 ⁽١) كذا ق ب ، ج ، م ، و ق و خانط منا د فيا حتى د فيا يأتى .

فكرن انصاب الهلاق بقدر اضطجاع ذلك الخط واستلقاء الهلال بقدر انتصاب الخطء وذلك ما قصدناه -

الباب الخامس عشر

في منازل القمر وموضعه منها و الايام المنازلية

لما وجد القمر كل ليلة في موضع غير الذي كان فيه في بارحته لم يخف على المتأمل انتقاله لكن حركته لما لم يستن في الحال شبه بمسافر تحل من المناهل وينزل في كل يوم وأحدة منها للاجمام، و من اجله سميت مراضع القمر في ليالي الشهر منازل٬ و قد تقدم ذكر رأى العراب والهند في عدتها وكواكبها و متى قسم الدور على سبعة وعشرين خرجت ١٠ حصة كل منزل عند الهند ثلاث عشرة درجة و تلث درجة ؛ فاذا كان موضع القمر معلوما في وقت مفروض واريد ممرفة المنزل الذي هو فيه جمل بعد مقومه من اول الحل بالتجنيس دقائق كله و تسمت على تمان مائة فبخرج عدد المنازل التامة التي قطعها القمر من عند الاعتدال الربيعي وما بتي فهو من المنزل المنكسر الذي هو فيه م

و اما أن يرفع بالستين الى الدرج فيكون ما سار من المنزل على أنه اللات عشرة درجة والثلث و لما أن يضرب في ستين و يقسم المجتمع على النَّبَانَ مَا تُهُ فَيَخْرُجُ دَقَائقُ مَا سَارُ مِنَ الْمُنْكُسِرُ عَلَى (نَهُ سَنُونَ ۖ وَ الآيامُ المنازلية مذكورة عند الهند غير مستعملة كاستعيال الطلوعية والقمرية و الشمسية و من ارادها كانت النامة منها يعدد تلك المنازل تامة و دقائق ٢٠ المسكسرهي الماضية من اليوم الذي هو فيه ٢ واما ان اريد ذلك على مذهب

مذهب العرب وحصة المنزل برأيهم أثننا عشرة درجة واحدى وخمسون دقيقة و اللائة السباع دقيقة و قال دفائل بعد المقوم اذا قسمت على سبع مائة واحد وسبعين خرجت عدة المنازل ثم رفع ما بتي الى الدرج النزل المنكسر٬ و الادق فيه ان يضرب تلك الدقائق في سبعة و نقسم ما اجتمع على خمسة آلاف واربع ماتة فتخرج المنازل التآمة وما بتي ه قسم على سبعة فتخرج الدقائق المقطوعة من المنكسر فترفع بالستين الى الدرج و القمر و غيره في معرفة المنزل الذي هو فيه شرع واحد . الباب السادس عشر

في الآيام القمرية؛ و هو فصلان

اليوم القمري جزء من ثلاثين من المدة التي بين اجتماعين. اوسطين ١٠٠ فمتى فرض في الشهر وقت و استخرج وسطاً النيرين و التي وسط الشمس من وسط القمر؛ وقسم ذلك البعد الاوسط بينهما على سبق القمر الاوسط ليوم اعلى فضل ما بين مسيري النبرين الاوسط ليوم خرج ايام قرية تامة من عند الاجتماع المتقدم، وما يتى يضرب فى ستين ويقسم على ما قسم عليه اولا فتخرج دقائق ماضية من اليوم المنكسر القمري • - ١٥ الفصل الاول

في انصاف الإيام القمرية

ان اصحاب احكام النجوم في هذه الديار يقسمون من عند الاجتماع لكل كوكب اثنتي عشرة ساعـــة و ببتدؤن فيها من الشمس على توالى

⁽۱) ب دوناء ۾ پرسال

الافلاك فتي انتهت النوبة اليها سموا ساعاتها محترقة واستنحسوها وسموها ساعات النشت مرّة معجمة السين و اخرى غير معجمة، و نسبوها دفعة الى اهل بابل و تارة الى الهند و اما حقيقة ذلك فان لكل و احد من الايام القمرية نهارا وليلا يتيعه ولها اسامي احد عشر:منها اربعة ثابتة؛ و سبعة متحركة٬ ومعنى الثابت انه لا يجئى فى الشهر الآمرة ولا يتغير النهارى و الليل عن حالميه؛ و معنى المتحرك ان نوبته تجي في الشهر مرَّات و ينتقل في الليل والنهار؛ وقد تقدم استخراج الآيام القمرية ولحا ايام متفقة في النصف الايض الاول من الشهر و النصف الاسود الثاني منه بلغتهم اسقطناها واقتصرنا بالاعداد مكتوبة للبيض بالحرة والسود بالسوادم فتي . ، ادخل اليوم في سطره وجد بازائه اسم تهاره و اسم ليله الما الثابت فبالحرة مكتوب والما المتحرك فبالسواد ولم يوجد الى نقل الاسامي من لغتهم الى غيرها سبيل .

هذا هو الجدول:

⁽١) راجم كتاب الهند البرواني صرعهم.

الأيام القمرية ا		اعداد الإيام	
. النصف الاخير اليلها	التصف الاول التهارها	السود	اليض
	كــــكهن		<u> </u>
گولو	بالو	ير گج	ب ط
کز	تو تل	خ گد	ے ی
بشت	<i>ځې</i>	<u>ځ</u>	د ا یا
بالو	Je	یط شکو	، پ
يو پدا	کو لو	ا اکر اکر	و بج
برع	کز	رکم کا	ز ید
<i>,</i>	بثت	کب کط	<u>ت</u> ٠
شکن	يشت	کج	ط يو
<u> </u>	حذشيد	J	

(۱) راجع لحذا الجدول كتاب الهند الديرني ص: ۲۹۵ (۲) ح احب: توتل .

و اما معرفة ذلك بالحساب دون الجدول فعلوم مما تقدم ان الماضي من الشهر من الايام القمرية اذا عرف واضعف فكان ضعفها قاصرا عن تمام الواحد كانت النوبة لكستكهن آخر الاربعة الثابتة و ان لم يكن قاصرا عن الواحد و لا فاضلا عن السنة و الخسين ثم القيت صحاحه سبعة ه سبعة وعد ما يق ليس باكثر من سبعة من اول المنحركات و هو : ب٠ انتهى الى اسم صاحب النوبة الاخيرة فان كان معه كسر فهو مرس التربة التي يتلوها الخم اذا صارت صحاح المصنف سبعة وخمسين ومعها كانت النوبة لشكن اول الثابتات وعلى مثله الحال متى قسمت دفائق بهد ما بين النيرُس الاوسط على سبع مائة و عشرين التي هي النباعـــــد ١٠ اليومي فتخرج الايام القمرية أم اضعفت لمعرفة النوب او قسمت على اللاك مائة وستين ولم يضعف الخارج من القسمة والولة بشت اخيرة السبع من النجومية و تدور نمان مرّات موزعة على الجهات النَّهان التي هي المشرق والمغرب والشهال والجنوب والوسائط التي فيها بين قلبي كل جهتين متلاصقتين بتجويف جزفى لا يليق حكايته ها هنا .

الفصل الثاني

فى تداخل الايام و اشتترا كاتها

المقادير الوسطى لانواع الايام قد تقرر واليوم القمرى اقصر من الطلوعي قريما صار القمري بـاسره في ضمن الطلوعي وعلى مثله الحال في المنازل اذا حلَّ القمر مغزلا ما في اوائل يوم طلوعي و لماينقص 10

⁽١) راجع كالب الهد للبيروي من يهايا .

حتى خرج منه ؛ وكأنه حصل في هذا اليوم في ثلاثة منازل اوكأنه دخل فيه اللائة أيام قرية فان الثلاثة مذكورة في لغتي هذن النوعين ومتى اتفق ذلك من أحدهما تشاءموا به و استحنسوا ` و اذا استعملت المنازل بمقوم القمر فان النوع الاخير اكثر وجود الانضياف اسراع القمر في سيره اليه ؛ و من اجل ان هذه الانواع الثلاثة من الايام اقصر من 🛪 النوع الشمسي فمكن أن يقع في الشمسية مثل ما ذكرنا في الطلوعية الَّا أَنْهِم لَمْ يَذَكُّرُوهُ وَ لَاشَاهَدْنَاهُمُ اسْتَعْمَانُوهُ -

الباب السابع عشر

في خيالي الكسوفين، و هو فصلان

كما أن زيجاً من الزيجات الإيخلو من أمر الكسوفات كذلك ١٠ زيجات الهند و ما هو على رتبة منها من كنبهم لايخلو من هذا المعلى باسامي في لفتهم الغيتاها و سميناها بخيال الكسوف و ان كان المبني فيها على ما يعرف عندنا باتفاق المواصب ما بالساعات حتى يتساوى نهاراهما و اما بالمطالع حتى يتكأفى نهاراهما ، وسمينا الذي يتساوى فيه الساعات اتحادًا لأن هذا التساوي لا يكون الآقي مدارين متساويي الميل في جهة ١٥ واحدة ؛ فالمدارات اذن متحدان وسمينا الذي يتكافى فيه ساعات النهار فيكون مجموع النهارين يوما تاما تساويا هذا التكافى لايكون الأفى مدارين متساويي الميل في جهتين مختلفتين فالمداران لذن متساويان .

فالما سبب التسمية بخيال الكسوفين فمن أجل ان النير بن اذا كانا

⁽٠) من ج ، ب وفن و ; والمتعسوا ،

على مدار واحد وسكنت الشمس فى مكانها وهما ثم اديرت الكرة حتى سامتها كارى لها كموف لكنها غير ساكنة والقمر يكسف خيالها لاجر مها، وكذلك اذا تساوى مداراهما ثم سكن ظل الارض بتسكين الشمس وهما و اديرت الكرة بلغ القمر الظل و انكسف به الآ ان ظل الارض غير ساكن و القمر اذن لم ينكسف الآ بخياله و لم ابعد فى التسمية الآن الهند يحملون بهها البدو والانجلاء و يعلقون بهها قضايا الكدوفين فى الدين و النحلة ، و سنذكر من ذلك ما فى كتبهم مرسلا و ثلحق به عللها ، ان شاء الله .

الفصل الاول

في اتحاد مداري النيرين

انه ينقسم قسمين: اوسط و مقوم على معنى غير ما تقدم فى الاجتباع الاوسط و المقوم، و ذلك ان علامة الاجتباع هى ان لايبتى من مقوم القمر شيء اذا التى منه مقوم الشمس و علامة اتحاد المدارين ان يساوى بحدوع مقوميها نصف دور، فتى كانا كذلك كان وقت الاتحاد الاوسط و معرفة جزؤ الاتحاد لايتعذر مع معرفة وقت الاجتباع و جزئه و مهيا لم يكن للقمر عن المتعلقة عرض الى احدى الجهتين كان الاتحاد الاوسط هو المقوم و لم يحتج الى تعديل ثم ان كان عرض خالف مداره مدار جزءه كان الاتحاد المرتى فى غير وقت الاوسط و جزء، و قد عملنا فى حزءه كان الاتحاد المرتى فى غير وقت الاوسط و جزء، و قد عملنا فى هذا المعنى مقالة مفردة اشبعنا الكلام فها و نقل منها الآن الى ما هاهنا

 ⁽۱) و عملت كتابا في المدارين و المتحدين و التساويين و سميته بخيال الكسونين عند الهند و هو معنى مشتهر
 قيا بينهم الإيخلومنه زع من أزياجهم وليس يعطوم عند التحايثان عنى مقدمة الآثار الباقية ص (.ع دح) .
 مقد أد

مقدار الكفاية باختصار، وتحكى امتن اقاريلهم فيه .

قال بولس اليوناني اذا عرفت وقت الاتحاد المقوم فاعمل ميل الشمس وجهته وميل درجة القمر يساويه فاعمل عرضه معدلا بهته فانكان عرض القمر وميل درجته في جهة واحدة فاجمعها و ان كانا في جهتين مختلفتين فخذ فصل ما بينهها و ذلك ميل القمر في جهة ميل به الدرجة انكان العمل بالجمع في جهة الاكثر ان كان العمل بالفعشل. فان كنت زدت عرض القمر لمعرفة ميله فانقصه من ميل الشمس وان كنت نقصت عرض القمر فزده على مبل الشمس ثم قس بين ما يحصل من ميل الشمس وبين القمر فان استويا فهو الوقت المصحح؛ فنقول في هذا ال 1 لئر أعمال الهند مبتية على غبر وثيقة و ان كاموا ربما أتوا فيها ١٠ بالبدائع وكلهم يجمعون مبل درجة الكوكب الى عرضه او يأخذون فصل ما ينهها واليسا من دائرة واحدة حتى يتهيأ ذلك فيهها و اذا عرفا المقصود سلكنا فيه الطريق الأصوب وأعملتنا الحطأ فيه • وعلى مثله استخراجهم عرضالقمر فى ضرب القسى والجيوب بعضها فى بعض ،

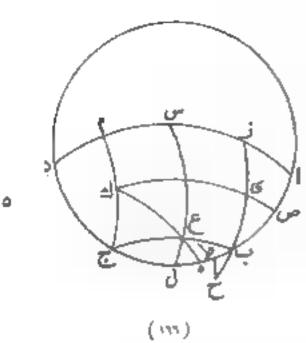
وما أمر به بولس في هـقا الموضع من استخراج عرض القمر ١٥ ببهته واهوا أته ضرب جيب بعده عن العقدة في عرض القمر الأعظلم وقسم المجتمع على الجيب كله وضرب ما خرج فى يهت القمر المقوم و قسمته على بهته الاوسط فخرج عرض القمر الذي أمر به ﴿ وَ الذِي أَخَيِّلُهُ في علته ان عرض القمر و ان لم يتغير في ذاته كجرم القمر و لكـه يصغر و يعظم بحسب زاوية البصر وصفر في المنظر كائن في موضع البهت ٢٠

الاصغر و العظم في موضع الاعظم و الذي يخرج له اولا هو عرض القمر في موضع البهتا الاوسط؛ و نسبته الي عرضه في موضعه كنسبة البهت في موضع البهت! الاوسط الى بهته المقوم في موضعه ؛ و أما الفصل الذي بعده فعلى ظلى به انه فاسد كذلك هو في زريج كندكاتك بزيادة ٥ لفظ في آخره٬ وهي و ان كان سباوياً لميل القمر فهو الوقت المصحح فان لم يستويا و لن يستويا أبسدا في المرة الاولى فقوس الحاصل في كردجات الميل؛ و احفظ قوسه وكذلك هو في زريج كرد" تلك الآانه بقوس الحاصل في كردجات الميل من غير ان يقيس بينه و بين ميل القمر ويبشر تساويهما اختلاقهما م

 (٣) فليكن: ١ د٬ من معدل النهار و: ١ ب ج د٬ منطقة البروج و: ب، موضع الشمس فيها و هنذا من أول الحل: ا ب، و القمر على : ج) و بعد مقومه : ا ب ج ، وميل درجة : ج م او جرمه على : ك ، من : ه ك ؛ فلكه المائل؛ فيكوري: ج ك ، عرضه و : ك م ، ميل الحاصل بنقصان: ج ك ، من : ج م، و نقتصر بوضع واحد فان سائرها لايخني ١٥ منه على المتأمل شيء فبحسب ما امروا لزيد على: بز، ميل الشمس قوس: ب ح ، من دائرته مساوية لـ : ج ك ، فيكون : ز ، و : ح ، هو الحاصل

⁽١) من ميه ؛ د أن و : ، المد (١) ميه :كرن(٢) ابتدار شكل : ١٩٩٠ .

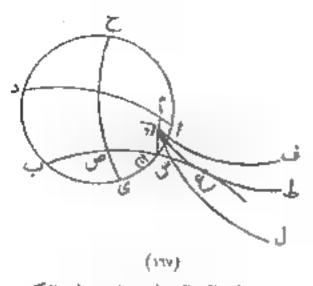
و برهم كوبت صادق فى قوله وان يستويا وكيف بساوى: زح ، ك م، و فضل: ب ز، وحده عله: بى، و فضل: ب ز، وحده عله: مبى و نصل: ب ن معف هذا الفضل، وقد انتهى العمل الى موضع التحير فلو لم يكن العمل منحرفا عرب الصواب لما أمر فيه بتأمل المساواة المعتنمة .



و اما : زح ، فتقویسه فی کردجات المیل فی هذا الموضع بمدار : ح ط ، و تکون الفوس المحفوظة ، : اط ، فی زیادة عرض القمر علی میل ، ا الشمس و متی نقص عرض القمر من میل الشمس بتی : ی ز، اعنی : ك م ، میل القمر و تکون قوسه فی الكرد جات : اص ، فاتكن القوس المحفوظة احدی قوسی : اط ، اص ،

قال بولس فان كان القمر في الجوزاء او القوس و ميله أقل من ميل الشمس فمتنع في ميلها التساري في جهة واحدة و حينتذ يؤخذ خيال الشمس الاوسط حين يسير بجموع المقومين ستة برؤج و يكون ضعيف الاثر فاذا بوقته كان القمر في البرجين المذكورين و ميله اكثر من ميل الشمس فمتنع في ميلها أن يتساويا في جهتين مختلفتين و حينة يؤخذ خيال القمر بوقته الاوسط ضعف الاثر .

 ⁽۱) راجع كتاب الهند لهيروتي ص ٢٤ (٣) من عيد ا و في و : المنطوطة منا و فيها بعد .



(۱) فعيد فلك البروج منقسها بنقطتي: ان دال نصفيه الشهالي و الجنوبي بنقطتي: ين حاد الي نصفيه الصاعب ه و الحابط وجرم القمر على: ك وقت خيال الشمس الأوسط

على نقطتي: ج ١ ب و مدار : ب ج ا من الدوائر الصغار على سطح الكرة و فلك القمر المائل من عظامها فيمكن فيها بينهيها كل واحد من التقاطع و التباين و التياس، فاذا قاطع كانب مثل: ك س ل ، او كان مثل: . ١ - ك ع ط ١ او يان كان مثل: أنه ف • و نقتصر أيمتا بوصع واحد فيكون أتحاد المدارين للتقاطع عند: س؛ اذا كانت الشمس على: ب • و لكنها وقت كون القمر على : س ؛ فيها بين : ي ب ؛ كالاتحاد ايعنا على نقطة فيها بين: س، ل، أن لم يتفق حيثاث لمدار الشمس مع فلك القمر الماثل تماس او مباينة و اما اتحاد المدارين للتماس فأنه عند : ع اذا كانت الشمس م، على : ب، و لكنها بين : ي، ب، وقت كون القبر على : ع أ، و مداره مبان للفلك الماثل؛ فالاتحاد في هذا غير عكن الكون و هو في الوضع الذي له: ك ف المبان اشد امتناعاً لعدم التلاقي فيه، فاما اختصاص برجي الجوزاء والقوس بالشريطة فلقربهها من المنقلب والكنه يحتاج الي تحديدات أخر ومقادير لعرض القمر الذي به القصور عن ميل الشمس، ولهذا قال غير بولس

⁽۱) ایندار شکل : ۱۹۷ (۲) مینه : س .

10

و هو برهمكوبت في كندكاتك أن أستواء المثلين عتنع أذا كان القمر فى وسط الجوزاء او وسط القوسين وبامتناع التساوى يبطل كون خيال الشمس وهذا خطأ اذا تجرد عن ذكر ميل الشمس فأنه يقع عــــلى الاوسط والاوسط لامحالة كالنء وقال ايعنا في تصحيح زيج كند كاتك أن القمر في البرجين المذكورين أذا كان قاصر الميل عن ميل الشمس م الهتنع تساوى المبلين واذا فعنل ميله على ميلها وجب التساوى بينهها تم بولس قال بعد هذا فاما معرفة وقت تساوى الميلين ذان القمر اذاكان من فلك البروج في الارباع الافراد وميل القمر قاصر عن ميل الشمس فأن الوقت الذي يستوى فيه الميلان مستقبل و أن فضل ميله على ميلها فان الوات ماض و اما في الأرباع الازواج فان القمر اذا كان فيها . إ وميله أكثر من ميل الشمس فان الوقت مستقبل و الآفهو ماض -

(٢) فنميد صورة فلك البروج بما يحتاج اليه و ليكن : ا ط ؛ منه ربع الربيع و: ط ب٬ ديع الصيف و: د ح٬ ديع الخريف و: ح ۱٬ ربع الشناء؛ فـ: ا ط ؛ د ح؛ هما الربعان الفردان لأن سمتهما اول و ثالث و ربماً : طـ د ؛ ح ا ؛ هما الرجان الزوجان .

غلتكن درجة الغمر : د ؟ في الربع الفرد و : ب ؛ موضع الشمس لحيالها و جرم القمر على : ك ، حتى يكون ميله ً اقل من : ب ز ، ميل الشمس فلاً في: د • ميول درجات القمر الي التزايد وميول الشمس الى التناقص فان التساري فيها بين عيلي: له م " ب د " كاين في المستقبل

 ⁽۱) راجع كتاب الهند من ٧٤ (٣) ابتدار شكل : ١٦٨ (٣) من ميه و في و : مثله .

فان كان : ج ك ، عرض القمر متزايدا أكسب الوقت بطؤا و تأخرا و ان كان متناقصا أكبه سرعة و تقدما التم يعرض القمر على : ع ، حتى يكون : ع م، ميله أعظم من ميل : م ز ، فلو ثم يكن للنبرين غير ميلى : ج م ، ب ز ، لكان الوقت عند موافأة القمر : ج ، ولكن في : م ج م ، زيادة و هي : ع ج ، فيل القمر اذن ثم يساو و الآفها بين نقطتي : ا ج ، حين كان نظر ميل : ج م ، أصغر منه بحيث كافي مع عرض : ع ج ، او نظيره مثل : ب ز ، او نظيره فاذن ذلك الوقت ماض ، عرض : ع ج ، او نظيره مثل : ب ز ، او نظيره فاذن ذلك الوقت ماض ،

(173A)

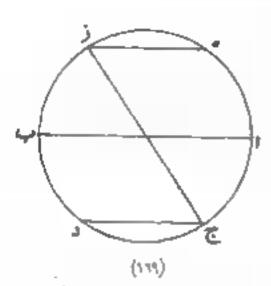
ثم لتكن درجة القمر: ب ا في ربع زوج و درجة الشمس: ب ا و ليكن جرم القمر على: ص ا فيكون: ص ن ميله أقل من: ج م ا ميل الشمس لكن منزائدا و ميل الشمس ميل درجة القمرمتناقها ا فالمساواة: درجة القمرمتناقها ا فالمساواة:

⁽۱) ميا: القرطاء

الفصل الثاني

في تساوي مداري النبرين

(١) علامة ذلك مساواة مجموع مقومي النيرين دورًا تاما ' فليكن:



ا ب من فلك العروج نقطتي الاعتدالين و: ١٠ منهما اول الحل و تصل : ١ ب٠ ونخرج کل واحد من : ج د ٬ ہ ز / عــــلي موازاته / و : ج ز / قطر الكرة فعلوم ان كسوفي النيرين وهما لامحالة عبسلي القطر ولنفرضه

هاهنا : ج ز ؛ اما كسوف الشبس وعند اجتماعهما عليه من المركز في - ١٠ جهة واحدة٬ و ليكن : ج ، و اما كسوف القمر فعند كرنهها عليه في جهتين مختلفتين عن المركز وظلمر أن مقوم كل و احد من ألنيرس أذأ كان : ١ ج ؟ لم يكن ينهيها فعنل ؟ فلذلك انطافت هذه العلامـــة الى كسوف الشبس و لما أذا كان الشمس على : ج ، و القمر على : ز ، و التي: ا ج، من : ا ج ز، بتي: ج ب ز، خصف دور، و لذلك انطافت - ١٥ هذه العلامة الى كسوف الشمس، و لما اذا كان الشمس عسلي : ج ٬ والقمر على : ز ؛ والتي : ا ج ؛ من : ا ج ز ؛ يتى : ج ب ز ؛ نصف دور ، و إذلك انطافت خيــذه البلامة إلى كسوف القمر و صارتا مع ذلك علامتين لخيالها بالجمع دون الفضل الما خيال الشمس فكائن على:

⁽١) ابتدار شکل : ١٩٩

ج د أ فاذا كان الشمس على: ج أو القمر على: د أ كان مقوم الشمس: ا ج ، ومقوم القمر : ا ج ه ، المساوى لـ : ب د ج ، فجموعها اذن ستة بروج وعلى مثال الحال اذا كانت الشمس على: د " ، و القمرعلي : د ، فان جمهوع مقوم الشبس يساوي: بدج ، وهو مع: اج ، مقوم القمر ه تصف دور٬ و قمذا صارت علامة خيال الشمس مساواة بحمو ع مقومها مع مقوم القمر سنة بروج سواه واما تساوى عداريهها وهو كالن اذا صار احدهما على: ج ، والآخر على : ح ، او صار على : د ، والآخر على : ز ، لأن كونهما على: ج ز ١٠ او : د ه ١ فان كان على مدارين متساويين فانه موجب كسوف القمر لان خياله فاذا كَانَ على : ج ، ه ، كان جموع : ١٠ ا ج ا مع : ا د ب ا دورا ا و اذا كان على : د ب اكان محموع : ا ج د ا مسم : ا د ب ۱ المساوي لـ : ۱ ه ز ب ۲ دورا ایضیا ۲ ولاجله صارت علامة خيال القمر مساواة مجموع مقومه مع مقوم الشمس اللي عشر رجا افعلامة الاجتماع وخبال الشمس غير متباينين الأباستعمال الفعشل في احدهما والمجموع في الآخر ؛ وحكدًا الحال في علامة الاستقبال م، وخيال القمر .

و عند تصورًا الحال يكون عمل الاتحاد و التساوى واحدًا ؛ فلنذكر باقى العمل مشتركا بينهها ؛ قال يولس اجمع ميل الشمس و ميل القمر لحيال ان اختلفت جهتاهما وخذ فضل ما ينهها ان انفقا و اعكس الاس في خيال القمر فاجمعها ان الفقت جهتاهما ، وخذ فضل ما بينها ان

 $^{(1) + \}frac{1}{2} = (2) + \frac{1}{2} = (3) + \frac{1}{2} = (4)$

اختلفتا ويسمى الحاصل محفوظا اولء وقد تقدم عليك باستقبال وقت استواء المثلين او مصئية فافرض مدة من دقائق الايام معلومة وأضربها في البهوت الثلاثة! أعنى بهت الشبس والقمر و الرأس واقسم المسالغ على جمموع بهتي النيرين فيخرح تعاديلها فان كان القمر مستقبلا فزد ما للنيرين عليهها وانقص ما للرأس منه و ان كان الوقت ماضيا فاعكس العمل ۾ في الزيادة و النقصان، و أحسب بمنا حصل مبلي الشمس بير القمر و أعمل منهها كما تقدم محفوظاً ثانياً ؛ ثم انظر فان كان الوقت مستقبلًا فخذ فعنال ما بين المحقوظين وان كان الوقت ماضيا فاجمع المحفوظين و يكون الحاصل منهما جزء القدمة، ثم اضرب دقائق المدة المفروطة في المحفوظ الاول و اقسم ما بلغ على جزء القسمة فيخرج الزمان لوقت استواء الميلين في ١٠ الاتحاد او التساري. واعد العمل مرات حتى يتفق و يصمع وقت الخيال . و قال برهمكوبت بعد القسمة على جزءها انه يخرج زمان البعد لوقت الحيال ثم انظر الى المرة! الاولى التي عملت فيها المحفوظ الاول فان كان الوقت فيه مستقبلا كان هذا الزمان هو تأخر وقت استواء المبلين عنه وان كان فيهيا ماضيا وهو تقدم ذلك الوقت عليه؛ واعد 🔞 العمل مرّات حتى يتفق هذا الزمان على مقدار واحد .

(٣) فليكن موضع ألقمر في الوقت الاول: ك وميله: كم والوضع الواحد من الاوضاع الاربعة ك : اب و فتقرض: ك م وقاصراً عن: ب ز: ليكون الوقت مستقبلا وفاذا فرضنا القمر فيه في ربع فرد ونجعل (١) من ب ون و: الليلة ٢٠) من ب وون و : المدة (٢) المند تكل ١٠٠٠ .

موضعه على طَرف المدة المفروضة : عا و سله : عام زا قاصرا عن : ب زا حتى يكون هذا الوقت الآخر مستقبلاً و لنضع في خيال الشمس ان الميلين في جهة واحدة ونخرج فيما بين نقطتي : لشاع ، و بين ميل : ب زا مدارى:

(1v.)

ك ط ع ل خلا يختى ان المحفوظ الثانى الاول هو: ط ب و المحفوظ الثانى هو : ل ب خان : طل الهموظ المقلس القسمة الآن نسبة الزمان الذي نقص المفوظ الاول فيه من : ط ب المحفوظ الاول مقدار : ط ل الى الى الزمان الذي يفنى مقدار : ط ل الى الى الزمان الذي يفنى مقدار : ط ب المسره و كان فاتيا في المسرود و كان في كان فيا في كان في ك

اوله كنسبة: ط ل الى : ط ب الخالات المول ف الرابع وقسم المبلغ على الثالث خرج الثانى المطلوب فالقسمة ابدا عسلى : ط ل او الحارج هو زمان : ط ب الحام الله على القسمة فهو فى هذا الوضع فنسل ما بين : ط ب المحفوظين لأن كلا الوقتين الوضع فنسل ما بين : ط ب المحفوظين لأن كلا الوقتين عال و احدة من الاستقبال لكن : ط اهو الوقت الاوسط فزمان الله ب الحارج يكون ما بين الأوسط و بين المصحح الذي يستوى فيه مبلان فان كان ميل القمر : م ف في خلاف جهة ميل : ب ز اجمعا فكان : ه ب اجلهها هو المحفوظ الاول وميل القمر الثاني ان كان فكان : ه ب اجلهها هو المحفوظ الاول وميل القمر الثاني ان كان فكان : ه ب اجلهها هو المحفوظ الاول وميل القمر الثاني ان كان فكان اكثر مثل : ص م فالحفوظ الثاني : س ب و ان كان اكثر مثل : ص م فالحفوظ الثاني : س ب و ان كان اكثر مثل : ص م فالحفوظ الثاني : ب و الوقت مستقبل على كل حال الحفر القسمة في اذلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في الذلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في الدلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في الدلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في الدلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في المحلون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في الدلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في المحلون في المحلون في المحلون في الحفوظين اعنى : ه س او : ه ح اوظائرها في المحلون المحلون في المحلون في المحلون في المحلون في المحلون في المحلون في المحلون المح

فيها بين نقطتي : ه ؛ ب ؛ فقد استبان عمل بولس و المدة التي فرضها و هو ما اردناه .

و نعود الى القوس المحفوظة الخارجة من كردجات المبل و ما في غير كتابه من ذكرها ؛ قال برهمكوبت انظر الى القمر وقت الحنيال الإرسط ؛ فان كان مقومه اقل من ثلاثة بروج فالقوس المحفوظة هي ٥ قوس القمرا و ان كان اكثر الى سنة بروج فانقص المحفوظة من سنة بروج و ان كان اكثر الى تسعة بروج فرد الحفوظة على ستة بروج ا و ان كان اكثر من تسعة فانقصها من اثني عشر برجا وما يحصل منها وهو قوس القمر فقسها الى مقوم القمر لنصف النهار ؛ فان كانت أعظم منه فوقت الخيال ماض و الّا فهومستقبل أم اضرب فعنل ما بين القمر ن ١٠٠ في بهت الشمس و اقسم المبلغ على بهت القمر و زد ما خرج على موضع الشبس لنصف النهار أن كانت قوس القمر أعظم مرسى مقومه في نصف النهار وبالنكس فيحصن موضع الشمس لوقت الخيال وهكذا فاستخرج موضع الرأس ولمعرفة لوقت فاقسم فعثل مابين القمر على بهت القمر فيخرج زمان البعد قبل نصف النهار او بعدء ؛ فاذا عرفته ١٥ وعرفت موضعي النيرين والرأس فاستخرج الميلين فان استويا فهواوقت الخيال المصحح وآلا فأعد العمل مرات حتى يستويا فاما علة تكرير العمل فقد تكرر ذكره مرّات ٬ و اما القوس المحقوظة فقد اتضح من هذا العمل انه مقوم القمر لوقت استواء الميلين لكن الميل الموضوع في الكردجات بازاء ربع و احد ينوب عن ساتر الأرباع ؛ غالقوس الخارجة ٣٠

لاتفضل عن الربع ابدا وبعد المقوم وقئة يكون أقل منها وأكثر فالمحفوظة لاتخلو من أن يكون مقوّم القمر نفسه و أما تتعته الى نصف الدور واما زيادته على نصف الدور واما تكملته الى كماله وموضعها القمر لايتباعدان كثير بعد فلذلك يكون مقومه لنصف النهار دليلا ن على كيفية مقوم القمر الثاني حتى تنقل المحفوظة الى النشب به او مسيراً القمر في أبعاض البوم مناسب لبهته في كله ا فلذلك نسبة فعدل ما بين القمران الى بهت القمركنسية زمان الفضل الى اليوم ومضروب الفعدل في اليوم هو بديته ا فلذ لك يخرج زمان الفضل بقسمة الفضل الي بهت القمر؛ وكذلك نسبة هذا الفعنل الي بهت القمر كنسبة ما يسيره الشمس م في زمان الفضل الي بهتها ؛ فلذلك ضرب الفضل في بهت الشمس و قسم المبلغ على بهت القمر فخرج ما سارته الشمس او يسيره الى وقت استواء الميلين ؛ وهذا عمل مفرد مغائر لما تقدم لبولس فان نظام ذاك انسله عرف ؛ من تصف النهار وقت مساولة مجموع المقومين دورا أو تصفه ا و تدرُّ ج منه الى الوقت الذي احتوى فيه الميلان بطريق قصر على م: تفاضل الميول؛ ونظام هذا انه ابتدأ من نصف النهار وعرف فيه الميلين والقوس المحفوظة وستهها وقت الحيال وهو احسن من اجل ان تفاضل الازمنة لتفاضل قسي فلك العروج اشد مطابقة منه لتفاضل الهيول و لكن الشأن في القوس المحفوظة فما ادري" لها وجها غير هذا -

(٢) ولتعد بعض الصور المتقدمة والمقومان. فيها لنصف النهار

 ⁽۱) ب : مقرم (۳) من ب و في و : (ي (-) ابتعاد شكل : ۱۷۸٠

١.

فاذا كان مبل الفمر : ك م ، أصغر من : ى ز ، ميل الشمس و حصوله بنقصان : ج ك ، عرض القمر من : ج م ، ميل درجته كان يتما ان

اتحاد المدارين على: ع م من فلك القمر المائل وكانت درجته حينشذن ا فاذان ا زيد على: ى ز افى دائرته قوس: ب ح مساوية لعرض: ك ا و أخذ قوسه من الكردجات كانت: اط ا وقد احتب بقوس: ل ط امساوية لقوس: ج ل ا

فيسارى قوسا: اط د ل ولكن: ابج و مقوم الفير لنصف النهار الكثر من ثلاثة بروج في هذا الوضع و فاذا التي : اط و اعنى : د ل و من نصف الدور بتي : اب ل وقوس القير و : ل ج و فعنل ما بين القيرين وليس ببعيد القدر عن : ك ع و فيا صغر من القيبي و ليكن القيم على : ف و بكون ميله : ف م و أعظم من : ب ز وحصوله بزيادة : ج ف و ما العرض على : ج م و ميل الدرجة فيقضل من ميل : ب ز وصو بريادة : ب ي مساوية لعرض : ج م و و قد علم ان اتحاد المدارين يكون عند موافاة القيس المحفوظة : ا ص و قد علم ان اتحاد المدارين يكون عند موافاة القيم نقطة : ص و من فلكه الماثل و حيثة تكون درجة : س و فأخذ

⁽۱) پ: چ ف ،

قوس: دس کأنها مساویة لقوس: اص و القاها من ستة بروج فیق: اج س مقوّم القمر الثانی و : چ س فضل ما بین القمرین و هذا ما اراه فی آراه نفهند فی هذا الباب و اما اول هذا الوقت و آخره فعلی مثال بدو الکسوف و تمام انجلائه .

و قال بولس اجمع مقدار الشمس الى مقدار القمر وخذ نصف الجلة و سمه نصف المقدارين عم اضرج في ستين واقسم ما اجتمع على فضل ما بين بهني النيرين فنخرج دقائق السقوط من يوم علم ضم الوقت المصحح في مكانين و اقلص دقائق السقوط من الاول فيبق وقت بدو الخيال و زد دقائق السقوط على الآخر فيجتمع وقت تمام انجلاء الخيال و الوقت المصحح بينها لوسطة، و قد مر من عذا في الكسوف ما اغنى و هذا لأنه إقام الشبنس من مدارها على موضع تقاطع المدار و الفلك المائل وهي سائرة الى انتوالى وقد لحقها القمر كما يلحقها للكسف فصارت مدة المرور عليها ذات بدو و وسط و انجلاء عسلي هيئة مدة الكسوف و استويا في استخراجها ،

ه؛ المسعودي و الحديث وحده و الصلاة على من الانبيّ بعده] المسعودي و الحديث وحده و الصلاة على من الانبيّ بعده]

(تهم الجزء الثانى المشتمل على المقالة الحاصة و السادسة و السابعة والثامنة و يتاوه الجزء الثالث من المقالة التاسعة الى آخر الكتاب)

⁽١) ما دين الحاجزين من ميه -

GENERAL INTRODUCTION TO THE NEW SERIES

OF.

THE DAIRATU'L-MA'ARIF-IL-OSMANIA
PUBLISHED UNDER THE AUSPICES
OF THE MINISTRY OF EDUCATION,
GOVERNMENT OF INDIA

GENERAL INTRODUCTION

Since the achievements of Eastern authors in the fields of humanities and sciences are of basic importance and since modern historians of literature, religion, philosophy and science are deeply interested in the evolution of thought and are making great researches into the regions of knowledge covered by the geniuses of the past centuries, the Executive and Literary Committees of the Dāiratu'l-Ma'ārif, realising the great need of our times, have planned a New Programme of Publications and included in it several literary, scientific and historical works which had remained unpublished and beyond the reach of students, scholars and even experts for centuries.

During the past seven decades, the Dāiratu'l-Ma'ārif, keeping in view its aims and objects and its resources, has contributed its share to the advancement of Eastern knowledge in various branches of studies and has published nearly 150 independent works in 350 volumes of which a cursory mention has been made in the Glimpses of the Dāiratu'l-Ma'ārif (1888-1956), published recently.

The year 1951 marks a great extension in the activities of the Dāiratu'l-Ma'ārif and it may well be claimed as one of the lasting fruits of Independence and a symbol of our national re-emergence.

The New Programme of these Publications was first announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul andwas finalised at the Colloquium on Islamic Culture at Princeton in 1953. It was highly welcomed by the great Orientalists that had assembled there from the four quarters of the globe.

The visit of the Hon'ble Maulana Abu'l-Kalam Azad, Minister of Education, Government of India, to the city of Hyderabad, the Osmania University and the Dairatu'l-Ma'arif on 24th September 1952 and his survey of the activities of the Daira and its future plans put a new life into the work of the Daira and enabled it to render greater service by reviving the glorious past of the East and presenting to the world a few masterpieces of the Medieval times which have been the coveted goal of the Western nations during this and the past centuries. This was but a consummation of the patronage that had been extended to Oriental Studies by India in the past ages.

The New Series of which a list is given below, (this work forms one of its components) would not have seen the light of day, had it not been for the continued financial subsidy from the Government of Hyderabad and the Osmania University, as well as for the specific grant of the Ministry of Education, Government of India. Thus the Dāira has been fortunate in opening fresh fountains of knowledge for new workers in free India and has been able to depute a few silent ambassadors of our own country to foreign lands where Arabir is studied seriously and where Eastern thought and learning are

valued highly for the sake of liberal knowledge and for preserving the cultural unity of the South-East Asian nations.

In spite of the magnitude of the task and the variety of subjects and technical difficulties of editing such highly specialised works, the Dāira has, to an appreciable extent, attempted to bring out these works in the original Arabic text with as much accuracy as possible and with as few drawbacks as are inherent in all human undertakings and with as little equipment and resources as are necessary for publishing such highly learned texts.

Details of all these efforts, the position of the author in a particular branch of knowledge, the place of a particular work in the literature of that subject, the introduction, essays, notes and indices as are necessary for modern research publications, have all been appended to each and every work. The interested reader will thus know the part played by a particular author in advancing human knowledge in his own days and the importance of that particular book in the present times.

The Daira owes a deep debt of gratitude to all those who have helped it to produce the works in the present form. Due acknowledgment has been made of all such benefactors in the right place. It further wishes to seek the indulgence of all scholars for any shortcomings they may come across and requests them to help it by their advice in future also.

The New Series

SCIENTIFIC WORKS

- (1) The ŞUWARU'L-KAWĀKIB of Abu'l-Ḥusayn 'Abdu'r-Rahmān aş-Ṣūfī (d.986 A.D.). (Description of the 48 Constellations and revision of Ptolemy's Almagest or Syntax.
- (II) The QANUN-I-MAS UDI or Canon Masudicus by Abū Rayḥān al-Bīrūnī (d. 1040 A.D.). Encyclopaedia of Astronomical Sciences and Chronology of Ancient Nations etc. (Vols I-III).
- (III) The KITABU'L-ANWA' of Ibn Qutayba (d.879)
 A.D.) Meteorology of the Arabs, and exposition of technical terms lexicographically.
- (IV) The HAWI FIT-TIBB of Abū Bakr Muḥammad b. Zakariyya ar-Rāzī (d. 925 A.D.). Compendium of the Greek Medical Lore with Rāzī's clinical Observations and Treatment of Diseases (Vol.I-III). (to be continued in 7 vols.)

TRADITON & TRADITIONISTS

(V) AL-JARH WA'T-TA'DIL of Ibn Abi Hatim ar-Razi (d. 938 A.D.) (Criticism of the Sciences of Tradition and Traditionists). Vol. IV. pts. i-ii. (Whole work completed in 9 vols).

- (VI) TADHKIRATU'L-ḤUFFĀZ of Shamsu'd-Din adh-Dhahabī (d. 1347 A.D.). Standard work on the Biographies of Traditionists). Vol.I. (Revised Edition) (to be continued).
- (VII) KANZU'L-'UMMAL of 'Alī al-Muttaqī al-Hindī (d. 1567 A.D.) (An authentic Compendium of the Corpus of Hadīth literature). Revised Edition. (Vols. IV&V) (to be continued in 16 Vols.).

HISTORICAL & BIOGRAPHICAL WORKS

- (VIII) DHAIL-I-MIRATUZ-ZAMAN of Qutbu'd-Din al-Yūnīnī (d. 1326 A.D.). A contemporary record of Post-Crusade Kingdoms of Syria, Egypt and other European Principalities). Vols. I-II. (to be continued).
- (XI) AD-DURARU'L-KAMINA of Ibn Hajar al-Asquiani (d. 1448 A.D.) Biographies of the Eminent Personalities of VIII century A.H. (Vol. III).
- (X) NUZHATU'L-KHWATIR of 'Abdu'l Hayy of Nadwatu'l-'Ulama, Lucknow. Biographies of Eminent Indians from the I-XIV century Hijra) (Vols.IV&V) (to be continued).

Besides these the Dāira has planned its fresh Programme of Publications for the next triennium after due consultation and collaboration with famous scholars of various countries. It is earnestly hoped that the Dāira will be enabled to complete the monumental works it has already started to edit and publish, and to provide richer and more original material in future through its later publications also.

In conclusion, the Chief Editor solicits that his appeal will meet with greater response in the coming years and that with the help of distinguished collaborators and with the financial subsidy of generous patrons, particularly the Ministry of Education, Government of India, it will be possible for the Dāira to implement these great literary projects in the near future, to maintain its past reputation, to justify its position among the premier institutions of Eastern research in India, to render greater service to the cause of humanities and to promote cultural unity amongst kindred nations.

D'3t st March 1956, Dāiratu'l-Mā'arif-il-Osmania, Flyderabad-Dn, 7

M. Nizāmu'd-Dīn (Editor-in-Chief)

STANDARDISATION OF THE TEXT AND A BRIEF SURVEY OF THE EXTANT MANUSCRIPTS OF THE QANUN-I-MAS'COL OF AL-BIRONI

The Qānān-i-Mus'ādī, the magnum opus of al-Bīrāni, which was compiled in 421/1030 is one of those monumental works that had remained unpublished for the past nine hundred years inspite of the efforts of old and new schools of Arabists and Mathematicians.

It was Nicholas de Khanekoff, Russian Orientalist, who first drew the attention of European scholars in 1860 to the scientific achievements of al-Birūnt and the necessity of a complete translation of his works. Edward Sachau laid the scholars under a deep debt of gratitude by editing and translating two of the important works of al-Birūnt, the Athāru'l-Bāqiya and the Kitābu'l-Hind in 1878 and 1887 respectively, but the Qānūn had remained a sealed book.

A proposal dated 30th April 1913 which emanated from the portals of the Muslim University, Aligarh, by Dr. Ziauddin Ahmed and Dr. Horovitz is found in the files of the Däiratu'l-Ma'āril and it runs as follows:

"Abu Raihan Muhammed Ibn Ahmed El-Biruni lived in the time of Mahmud of Ghazni, with whom he came to India on several occasions. He studied Sanskrit and he acquired the reputation of a chronologist and an astronomer. Two of his important

Nations, have been edited and published by Sachau, the Director of Oriental Seminar, Berlin, Nallino, who has made special study of Arabic, says of him: he is the most original, the deepest thinker that Islam has produced in the field of physical and mathematical research. The most important work of his life, on which his reputation chiefly rests, i.e., Qānān-i-Mās'ūdī has not yet been published. It is the most complete and the most authentic work of the Arab Astronomers, and it contains certain theories which are commonly supposed to have been discovered in Europe in XVII century.

Both the Oriental scholars and the Astronomers have been demanding its complete publication since 1868, when Sir Henry Elliot published the tenth chapter of the fifth book of Qdnan-i-Mas'adi.

The Royal Asiatic Society of England and the Academies of Science of Paris and Berlin have passed resolutions expressing very great desirability of the publication of Qunun-i-Mas'udi'.

In the following years, Dr.Ziauddin Ahmed, during his own researches on higher Mathematics, contributed two articles in the journal of Islamic Culture of Hyderabad in 1931 and 1934, emphasising the necessity of the publication and translation of the Qānūn-i-Mas'ūdī. Later another Indian mathematician and physicist, the late Sir Shah Sulaiman, once the Vice-Chancellor of the Muslim University, Aligarh, had collected lot of material and got it translated into Urdu with the idea of publishing it, but the

scheme did not materialise and scholars all over the world were anxious to see its text published.

In 1951 when, the Dăiratu'l-Ma'ārif was making a fresh inquiry into its assets, and re-orientating its policy of publications, it included the Qānān-i-Mas'ādī in its new programme of publications, little knowing the difficulties that it will have to surmount in the implementation of this project.

The present writer on whom the burden of the management of the Daira had fallen recently announced in 1951 at the XXII Session of the International Congress of Orientalists at Istanbul the intention of the Dairatu'l-Ma'ārif to publish the Qānūn-i-Mās'ūdī in its New Series. This idea was welcomed by several Orientalists, particularly by Prof. Dr. Zeki Velidi Togan, Head of the Dept. of Islamic Studies in the University of Istanbul, Turkey. He had made definite contributions to Birunica by the publication of "Bīrūnī's Picture of the World" in the Memoirs of the Archaelogical Survey of India. No 53.

Another great scholar, the Doyen of German Orientalists, Prof. Dr. Helmut Ritter, Director of the Orientalisches Seminar of the University of Frankfürt who had made his researches in Istanbul Libraries for more than 20 years revealed that Dr. Max Krause, one of the leading German Orientalists and Mathematicians, had perpared an edition of this work from the earliest known manuscript which had remained incomplete owing to his calamitous death in the bombardment of Hamburg in 1943 and was in possession of the mother of the late Dr. Max Krause.

That very day, a letter was addressed to her to release the transcript as a posthumous bequest of her late son to the Däiratn'l-Ma'ärif and Professor Otto Spies of Bonn and Dr. Roemer. Director of the German Oriental Society at Mainz, were approached to use their good offices.

In the meanwhile, the present writer was deeply engaged with the work of collecting fresh information and microfilms of the existing manuscripts of the Qānūn-i-Mās' ūdī in the known libraries of the world and had collected the requisite data for a standard edition of the text. when in November 1952 through the kindness of Prof. Otto Spies of the Orientalisches Seminar, Bonn, the much longed for transcript of Dr. Max Kaurse arrived in Hyderabad. It was a great gift and legacy of a very serious nature. It would be in the fitness of things if the real debt of the late Dr. Max Krause is acknowledged at this point. It is his labours in the solution of the technical side of the work, and in his contribution to medieval astronomy that the Daira is reaping great benefit. His transcript of 1229 pages of foolscap size in his neat, clear, beautiful hand is a marvel of European scholarship on scientific subjects.

He had taken meticulous care in transcribing the Arabic text from the Veliuddin (No. 2277) Bayazit Library Istanbul Manuscript written certainly before 536 A.H. [1141 A.D. and in giving variants and difficult readings and emendations from the other four oldest manuscripts known to him at that time:

(1) The Bodleian Library, Oxford, No. 516dated 475A.H. written almost 35 years after the death of the author.

- (2) The second best of the oldest Mss. Jarullah No 1498, in the Millat Library, Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D.
- (3) The third one, the so called Berlin Ms. No 213 acquired in 1927, once belonged to the Imperial Library of Calcutta, is now preserved in the University Library, Tubingen (Orient Quart 1613) dated 562 A.H. /1166 A.D.
- (4) The British Museum London, (Or. No.1997) Ms. dated 570 A.H. /1174 A.D.

The technical subject-matter, enormous astronomical tables, diagrams, figures, mathematical calculations, geometrical and trigonometrical problems and their solutions were a Herculian task which would have bewildered any other scholar except Max Krause. Only those who have worked on such undertakings can realise the amount of scholarship and the labour of love bestowed on such highly technical works. In fact our printed text may be considered as a posthomous edition of Dr. Max Krause.

But when the transcript arrived in Hyderabad, the key to the manuscripts was missing and the results of the researches of Dr. Max Krause had not been completed. Therefore this edition had to be revised and collated in the light of the new material acquired by the present writer. There was no one scholar who combined in himself the knowledge of medieval mathematics and Arabic language. The Daira with the help of one of its workers, Maulavi Sayyid Zainu'l-'Abidin and another scholar of mathematics, Prof. Khwājā Mohīu'd-Dīn of the Dept. of Mathematics. Osmania University has attempted to complete this task under trying circumstances.

All these efforts would have been of no avail, if the discerning eye of the great scholar and statesman Maulana Abu'l-Kalām Āzād, Minister of Education, Govt. of India had not perceived the real importance of this work in the field of Medieval Sciences and enabled the Dāiratu'l-Ma'ārif to take up this difficult task by sanctioning a specific grant for the publication of this work and the works mentioned above in the General Introduction.

His interest in the monumental works connected with the past glory of India is so deeply grounded in him that during the time of his visit to the Daira on the 24th of September 1952, he gave his masterly instructions about the editing, printing and publishing of this work and thereby laid the Daira and the future generations under a deep debt of gratitude by his trenchant advice, scholarly guidance and generous support. It was he who fulfilled the ambitions of the admirers of al-Birûni from XI century A.D. down to our own times.

In fact, the dedication of this work to him is but a meagre acknowledgment of his genuine interest in the publication of this work. In the real sense of the term, he is the motive-force behind all such cultural activities that go to enhance the prestige and name of India in foreign countries.

In this connection two or three other scholars who have taken genuine interest and have helped the Daira by their advice and contributions also merit recognition. Prof. 'Abdu'r-Rahmān Khān, a former Principal, Osmania

University College, now Vice-President of the Islamic Culture Board, always helped the Daira by his counsels on scientific and mathematical subjects. Prof. H. J.J. Winter of the University of Exeter, England, and Mr. Syed Hasan Burney, the famous author of "al-Bīrānī" in Urdū, deserve the highest praise for their voluntary contributions.

Prof. Winter's article on "The Place of the Qānūn-i-Masūdī in the History of Science." is a masterly analysis of the contents of the Qānūn-i-Mas'ūdī in which he has also traced its influence on later astronomers.

Mr. Burney has very generously contributed his latest researches on al-Biruni under the title "Al-Biruni and His Magnum opus, al-Qananu'l-Mas'adl" and has discussed in detail the achievements of al-Biruni in various branches of knowledge; particularly portions relating to the theory of the Universe, Cosmogony, the Geo-centric theory, Calendars and Chronology, Trigonometry, Obliquity of the Ecliptic, Astronomical Geography, Prediction about America. General Picture of the World, Measurement of the Earth, Tables of Longitudes and Latitudes, Names of Indian Places in the Qanan, Projection of Cartography, Determination of the Motion of the Apogee of the Sun, the Length of the Solar Year, Physical Nature of the Sun, the Fixed Stars, and his reliance on Abdu'r-Rahman as-Sufi's observations in the Suwaru'l-Kawakib, on the Eastern Movement of the Fixed Stars, the Anwa (or Meteorology), Lunar Theory, Distance of the Sunfrom the Earth, Distance and Magnitudes of the Stars from the Earth, Planets, Eclipses, Appearance of the New Moon and other interesting problems which serve as eye opener to modern astronomers.

A CONSPECTUS OF THE ENTANT MSS. OF THE QANUN-1-MAS'UDI

I [Or. 516] Bodleian Library, Oxford dated 475/1082, the oldest known Ms. and transcribed only 35 years after the death of al-Birūnī and collated with an original evidently a contemporary copy, contains only first-half and ends with the VI Maqala. It retains all archaic features and is written in a close cursive Naskh in maghribi script in a scholarly hand. This Ms. has also been utilised for recording of variants and correction of the printed text, and gives very intelligent readings, and approximates the printed text; hence much nearer the authors own version. For want of the second-half, it could not be made as a base of the text. It appears that the author originally intended to divide the Book into two volumes and this being the first volume, ends on the VI Maqala.

Its fuller description is found in the Latin Catalogue of the Bodleian by Nicolli on p. 360, Codex CCCLXX. Folios 160; size 8 % "87 % "224 lines per page, 5" length; without diacritical marks but with dots on a as usual in the 5th Cenury A.H. Defective in the beginning: Folio 1 a, begins with Defective in the beginning: Folio 1 a, begins with printed text p. 62. l. 6 which is the end of the 3rd Bab of 1st Magala and ends on the VI Magala with a colophon and mote of collation on folio 160 b, but the name of the scribe is not mentioned.

The text of this Ms. corresponds materially with the Veliuddin Ms. used as a base for this edition and enhances incidentally the value and anthenticity of both the Mss.

as the variants are negligible. It is denoted by the letter "O" for Oxford or "\" and the variants are given accordingly in the footnotes to the printed edition.

II. [Arabe 6840] Bibliotheque Nationale Paris, France, dated 501 A.H. '1108, A.D., is the second oldest known Ms. recently acquired by authorities. This Ms. was kindly shown to me by Prof. Georges Vajda. Cataloguer of the recent acquistions as one of the priceless possessions of the Bibliotheque Nationale, and is a complete copy of the text.perhaps the oldest complete dated text known so far. It bears the title in ornamental Kufic letters on f 3 a on the frontispiece and several important endorsements on the fly-leaf showing the authenticity and preciousness of this copy.

The scribe is Abu Ghālib b, abi'all who transcribed it in Işfahan at the end of Ramazan 501 a.H. Apart from endorsements of other owners, this Ms. has been in possession of the Astronomer-Royal of Bābu'l-'alī, Muḥammad known as Munajjimak the little-astronomer.

This is a historical Ms. bears several seals and endorsements of Royal Libraries, one in Yamanite handwriting, recording that this Ms. belongd to Abdu'llah b. Amīru'l Muminin al-Manṣūr-bill'āh-i-Rabbi-'Alamin'Alī b. Amīri'l Mu'minin al-Mahdī al-'Abbās, dated 4th Muharram 1226 A.H. It contains 204 Folios; its size is 38 x 27 cm; 36 lines per page; cursive Naskh, but very clearly and carefully written; rubrications; tables and diagrams neatly drawn. All headings in Kufic ornaments. The chief feature of this Ms. is that it closely resembles with the oldest copies and probably belongs to the same family, and corresponds

III. [Järullah 1498] Millat Library, Istanbul dated 531 A.H./1136 A.D. is the Third complete important, correct vocalised and dated Ms. of the Qānān. It was especially prepared for the library of a noble or ruler entitled Makinu'd-Daulatain Abi 'Ali Ahmad h. Ismā'il whose native place or kingdom is not recorded. It is no doubt transcibed by an anonymous scholar in round bold cursive but legible clear Naskh with archaic script. It contains 401 folios; 20 lines per page, rubrications, tables and diagrams very carefully drawn and the text is highly vocalised and offers finest readings.

It has been extensively utilised by Dr. Max Krause for collation and variants. In fact this may be considered as a second base for our printed text, and has been the prized possession of several astronomers and bibliophiles in the past ages, one of them being Abu'l-Hasan 'Ali b. Muhammad ash-shebrābādī in 630 A.H. It is a unique phenomena in the history of editing of such a highly technical text, that the Daira has been fortunate in utilising the oldest and the most correct Mss. of the work known to the world as yet. This positively adds to the authenticity of the printed text of this work. This Ms. is denoted by the letter "J" for Jārullah, or E in the foot-notes to the text. It has not been catalogued as yet, hence its descrip-

tion is given here for the first time.

IV. [Velinddin 2277] Bayazid Library, Istanbul, the base of our text. The scribe of this Ms. has left out the year of transcript in the Colophon on f 313 b; but after mentioning his own name as Abū Ya'lā Muhammad b, al-Husayn bin Fătik? or Qătik? (without dots) al-Qăshānī or Kāshānī has recorded: "Wednesday 14th Ramazān" as the date of transcript without giving the year. This according to calculation coincides with one of these years, 487, 495, 503, 511, 519, 527 and 535 A.H. There is an endorsement of an owner on the fly-leaf dated 536 A.H., so then, this Ms. according to the indications of the character of the hand-writing and antiquity appears to have been written much earlier than that 536, probably in the beginning of the 6th century, about 503 A.H. or so, This is practically the fourth dated Ms. of the Quain that has been utilised for our edition of the text.

This Ms. has been selected rightly as the base of the transcript by Dr. Max Krause and variants have been recorded from the other three Mss. utilised by him as mentioned above on pp to-11. As regards the accuracy of the text and the variants it gives with the other six Mss., it may be said that it offers a very reliable text and the tables and diagrams are also neatly and carefully drawn, although figures in the tables of almost of all Mss. differ slightly. Again this Ms. probably belong to a cognate family. Every attempt at standardisation of the text has been made and intelligent readings from all the above Mss. have been given in the foot-notes to our printed edition. These show the extent to which attempt

has been made to standardize the text, particularly the variation of figures in the tables has been a very difficult feature. While retaining or admitting Veliuddin Ms. as a basic-text, minor variants have been noted in the foot-notes.

This Ms, contains 313 folios of 23 lines per page. It is in broken Nashk and is vocalised in parts and written on Khān-Bāligh paper with bronze coloured ink. Frontispiece and Unvans of chapters are in ornamental Kufic characters with endorsments of various imporant owners:

- (r) An owner whose name is obliterated and who perhaps purchased the Ms. in Baghdad in 536 A.H.
- (2) Muhammad b. Muhammad at-Turbati? temporary resident of the Great Mosque at Damascus, dated 274A.H.
- (3) Another endorsment of Muhammad b. Ahmad al-Khalib, an inheritor of the book, dated 823 A.H.

Then it was acquired by Shaikhu'l-Islam Veliu'd-Din for his own Library, as it bears his seal and autograph signature. It is now preserved in the Bayazid Library, Islambul and is one of the most valuable Mss. of the Qunum existing in the world. It is denoted by the letter "V" for Veliuddin or 2 in the foot-notes.

V. [Orient Quart 1213. now in the University Library Tubingen. Ex. Preussische Staatsbibliothek, Berlin, bearing old acc. No.213. acquired by that Library in 1927, is the fifth almost complete Ms. dated 562 A.H. /1166 A.D. which once belonged to the Imperial Library, Calcutta, now the Indian National Library, Belvedere, Calcutta,

The identity of this Ms. can be easily ascertained from the internal evidence found in the Ms. and from the external features described by persons who have used it in Aligarh. The date of colophon i.e. Rabi'll, 562 A.H. = February 1167 A.D. is a conclusive proof, as there is no other Ms. of this work known to scholars so far bearing this date. The description given by Mr. S. H. Barani in his article on "Muslim Researches in Geodesy" in the Al-Birüni Commemoration Volume on page 19 also confirms this fact.

This Ms. is transcribed carefully by Abu'l-Fath Nașr b. Muhammad b. Hibatu'llah II. Manşūr, an Iranian scribe who mentions the date of transcript in two places: on folio 120 b at the end of the first-half of the text and also on f. 239 b in the colophon, where he gives the corresponding Iranian date, month and era: Islandar Mudh 565 A.H. Shamsi.

This is a historical Ms. as it contains several endorsements of great owners, the earlier ones being erased purposely. On the fly-leaf, underneath the title, in Küfic gold letters in a quadrangular space of 4" × 3" with gold horders and rubrication, the history of the entry of this Ms. into the library of a high Iranian revenue official is recorded. The owner mentions his name as Awhad b. As'ad b. Bahrām al-Mustawfī al-Baihaqī who takes great pride in possessing this unique manuscript and calls it a "precious diadem with which he has been crowned in the month of Sha'hān 818 A.H." October 1415 A.D.

It appears that this Ms. had been transferred in the earlier days from Iran and other countries to India and entered into the Library of the Mughal Emperors, as is borne by the circular seal of "Fāzil Khān, the servant of the Emperor Shāhjahān dated 1059 A.H.*/1649 A.D. Since then, it had remained in India as a prized possession of the Mughal Emperors in their special archives and later belonged to the Imperial Library, Calcutta. Thence lent to the Lytton Library, Muslim University. Aligarh from where it was stolen and taken to State Library, Berlin, about 1927. After the Second World War, this Ms. along with others has been deposited in the custody of Tubingen University Library. In 1951 the Chief-editor, had the good fortune of examining it thoroughly for the first time, and to acquire its photostats and check it again with the transcript of 1)r. Max Krause, before finally editing the text and printing it at the Dāira.

The frontispiece and title of the work are in Küfic ornamental letters, in gold and rubrications. It contains 239 folios of large folio size, 33 lines per page, written on brownish Khan-Baligh paper, in beautiful Naskh, vocalised in parts, in tan-coloured ink still bright and legible. The tables and diagrams have also been carefully drawn and the whole text is excellently preserved, except for a few folios 121-130 which have been replaced in a later hand to complete the missing folios of the original transcript. The Ms. appears to have been collated with another original copy by the scribe himself. Hence the authenticity of the text is all the more confirmed. It has not been catalogued any where as yet.

After the author's "Introduction" to the book comes the list of contents of the 11 Maqālas, then the actual text. At the end of each Maqāla, a short colophon is given by the scribe, showing the progress of his trascription till he reaches the end of 11th Maqāla or the end of the book.

This Ms. stands fifth in the chronological order of our survey, and has proved very valuable during our collation of the text and for verification of Max Krause's transcript. For the sake of reference, we have denoted it with the letter B Berlin and — in our edition and footnofes.

VI. Or. 1997, British Museum, bearing Sir Henry Miers Elliot's Library seal and number 440, is also a de-luxe Codex which once belonged to the Mughal Emperors, 'Alamgir and Farrukh-Siyar. It contains the seals of several officials of the Mughal Emperors, inspection notes and Imperial endorsements, one of them bears the date: 25 Urdi-bihist 1004 Faşli. So then this Ms. may have entered into the Royal Library in the days of the Emperor Shāh-jahān (ruled 1621-58 A.D).

This Ms. has been described in full detail by Rieu in his Supplement to the Catalogue of the Arabic Mss. in the British Museum, No. 756, on p. 513. It is a complete text, transcribed at Bagbdad in 570 A.H. 1174 A.D. J.e., eight years after the copying of the previous Ms. (No.V) described above. It has been collated carefully in 371 A.H. 1175 A.D. Hence it is the Sixth dated Manuscript of this work that is known to exist in the world. It contains 262 folios. Its size is 131" × 9"red morocco leather-binding with gold medallions in the centre and sides; 31 lines per page of 7" long, on brownish Khan-Baligh paper, in bold Naskh semi-cursive, but very legible style dark tan ink, partly or sparing vocalised, sometimes without dots, but in a masterly hand with scholarly mannerism of writing e.g the projection of the letter Alif to the bottom to give it a tail shape. This Ms. has been designated by us as" L" for London, and J in our foot-notes

VII. Miqāt 866. Dāru'l-Kutubu'l-Miṣriyyah, Cairo, is the Seventh dated de-luxe copy of the work written evidently for a great Eastern potentate whose name has purposely been obeliterated, but from the date and other indications, it is obvious that it has been prepared for the treasury of one of the rulers of Hisn Kifa and 'Āmid during the rule of the Ayyūbids in Sinjar and Naṣībin. It once belonged to the Tal'at Pasha Library and has since been transferred in 1918 to the National Library of Egypt, where the Chief-editor had the good fortune of examining it in detail and adding it to the list of manuscripts utilised by him during the preparation of the monumental edition of the Qānūn-i-Masiūdī.

It is transcribed by one astronomer-calligrapher Muhammad bin Mas'ūd as-Sinjāri al-Munajjim in JumadaII 673 A.H./December 1274 A.D., sixteen years after the fall the 'Abbasid Caliphate. It contains 268 folios, its size is 11" × 144", 19 lines per page, written in beautiful bold Nashk with rubrications golden frontispiece and highly decorated semi-kufic headings and titles, and profusely vocalised. The tables and diagrams have also been carefully and neatly drawn and preserved. The Chief-editor has availed this Ms. through the kindness of the authorities of the Egyptian National Library, Cairo in 1951 during his second visit to Egypt.

This is the Seventh dated Ms. of this work existing in the world. It is designated as M Misr and f in our edition and foot-notes.

Thus seven de-luxe royal copies transcribed by famous scribes have been utilised in the standardisation of this text.

THE PLACE OF THE QANUN-1-MAS'UDI IN THE HISTORY OF SCIENCE

The second half of the eleventh century A.D. is highly significant in the history of mankind as period of great intellectual activity in Persia. Amidst this flowering of the Persian genius the achievements of Abū Raihān Muhammad ibn Ahmad al-Birūnī (973 - 1048 A.D.) bear witness to a profound erudition and a generous humanity. The spirit of this age may be said to dwell in the critical al-Birūnī, the philosophical Ibn Sīnā, and the poet Firdausī; whilst of the first-named Professor Sarton has written:

"Travelier, philosopher, mathematician, astronomer, geographer, encyclopaedist. One of the very greatest scientists of Islam, and all considered, one of the greatest of all times. His critical spirit, toleration, love of truth, and intellectual courage were almost without parallel in medieval times".

Born in Khwārazm in 362 A.H. our celebrated author passed his adult life first at the courts of Qābūs b. Washmagīr, Prince of Jurjān, and of Abu'l-'Abbās Ma'mūn b. Ma'mūn; but soon after the assassination of the latter in 407 A.H. 1016 A.D, he went to Ghaznah, where he came under the patronage of the Ghaznavi Sultans Mahmud

ate G. Saxton, Introduction to the History of Science 1, 709. Baltimore,1927.

and Mas'ūd. It was during their invasions of India that al-Birūnī was able by accompanying them to gain at first hand his deep understanding of Hindu thought. He died at Ghaznah on 2nd Rajab. 440 A.H. (1048 A.D.).

Amongst the many important writings of al-Bîrîmî are al-Qānūn-u'l-Mas'ūdī, the subject of the present notice, and three others which inevitably enter into our discussion of it, namely, al-Kītāb al-Athār al-Bāqiyya (Vestiges of the Past, or Chronology of Ancient Nations), Tā'rīkh al-Hinā (History of India,) C. 1030 A.D. and al-Tafhīm li-Awā'il Sinā'ati'l-Tanjīm.

Al-Qānān u'l-Mus'ādī is a lengthy and important encyclopaedia of astronomy dedicated to the Sultan Mas'nd. The preface relates how Mas'ud overcame his opponents in the struggle for succession, and the work itself consists of eleven books, subdivided into chapters which are still further sectionized. It was written in Ghaznah between 421 A.H., when Mas'0d came to power. and 427 A.H., when it appears in the list of completed works set down by the author himself. After the stormy reign of Mahmūd, al-Birūni was sincerely thankful to be able to settle quietly to the writing of what is probably his greatest work, for Mas'ūd, despite his other failings, gave the astronomer-astrologer the much-needed respite from material cares. There is no doubt that al-Biruni had an uneasy time during the reign of Mahmud and had little to admire this sovereign, for he says of this period, ".... it is quite impossible that a new science or any new kind of research should arise in our days. What we have of sciences is nothing but the scanty remains of bygone better times; "I but in the preface to al-Qānān u'l-Mas'ūdī where high-sounding phrases extol the virtues of the new ruler, a feeling of gratitude permeates his words—" Is it not he who has enabled me for the rest of my life to devote myself entirely to the service of science.....".

The eleven books of this encyclopaedia deal respectively with fundamental definitions, calendars of different races, properties of the circle, the mathematical astronomy of the sun and constellations and its use in the study of night and day and of the latitudes of cities, the further mathematical treatment of latitude and longitude, motion of the sun in the zodiac, motion of the moon, eclipses of the sun and moon, the fixed stars, the motions of the five planets in their spheres, and finally, motion of a planet in the zodiac and its astrological significance. Embracing as it does the whole field of observational astronomy and the measurement of time, together with the mathematics of the Ptolemaic system, a work of these dimensions cannot be discussed fully within a short space for it raises many interesting questions, but it is hoped in this notice to indicate its main features and to emphasize its significant place in the history of science.

To realise the personal background of the author in this connection is important. He had studied and mastered both Greek and Hindu astronomy, though after he had returned and settled in Ghaznah he does not seem to have made any progress beyond what his Indian

⁽¹⁾ E. Sachan, Albertani's India, I, 152, London, 1910.

travels had taught him; indeed, as with most Islamic astronomers, he shows overwhelming support for Greek methods; preferring the lucid deductive argument and the geometrical representation. Of critical independent outlook, he did not merely follow tradition in this, being in fact anti-Arab in disposition and for his times, extremely tolerant of the intellectual outlook of other nations. It was simply that he preferred the directness of Greek methods to the subtler analytical ideas of the Hindus, which usually had philosophical and religious implications. Thus we find his work lucid and orderly, with each section usually divided into three parts - a short general introduction, a statement of the problem under discussion, and an elaboration of his own. In this last he attempts to get a better understanding and to arrive at a conclusion, often by comparison with Greek and Hindu evidence on the subject. He uses the manuscripts of earlier writers with the utmost discretion, exposing errors of both authors and scribes. We find a special regard for the astronomical investigations of Ptolemy. As for al-Biruni's knowledge of the geometry of the sphere, whilst it reveals a thorough acquaintance with the Greek contribution, it is in no way a complete anticipation of the great treatise on spherical trigonometry which was to appear some two hundred years later from the hand of Nașir al-Dîn at-Țūsi. Finally, one should not ignore the medieval mind in al-Bîrûnî when praising the objectivity of his outlook in regard to scientific problems. He undertook a lengthy study of Hindu and Greek astrology, being especially influenced by the latter, and undoubtedly

made the customary assumption of the influence of the planets and the zodiacal signs upon the destinies of men. An Arabic translation with commentary of Plato's Timaeos found an honoured place in his library.

In the introductory Book al-Biruni deals with the nature of the universe and with the system of planetary spheres. the division of night and day and of the year into months and days by different races, and the solar and Lunar years. These general conceptions are essentially those of Ptolemy. However, on the possibility of a motion of translation of the earth, al-Bironi's objective outlook. with its realization of the relativity of astronomical motions, seems to have led him to a position of reserve, for in the Ta'rikh al-Hind there are to be found these words:-"Besides, the rotation of the earth does in no way impair the value of astronomy, as all appearances of an astronomic character can quite as well be explained according to this theory as to the other with the earth immovable]. There are, however, other reasons which make it impossible. This question is most difficult to solve. The most prominent of both modern and ancient astronomers have deeply studied the question of the moving of the earth, and tried to refute it. We, too, have composed a book on the subject called Mistah 'Ilm-al-Hai'a (Key to the Science of Astronomy], in which we think we have surpassed our predecessors, if not in the words, at all events in the matter." I

Calendaric problems occupy the whole of the second book. Following upon his earlier reference to the practices

⁽i) Ibid 1, 267-277, this requires further research.

of the Arabs, Jews, Hindus, Romans, Nestorians, Copts Persians, and Sogdians in respect of the division of the year, al-Bîrûnî now deals in detail with the three systems of chronology adopted by Muslims, Greeks, and Persians, their similarities and the conversion of dates between them, obscurities and errors, and the comparison of these three with Hindu chronology. Next the periods of fasting and the great days of the feasts are considered in respect of Judaism, Christianity, Islam, and the ancient Persian religion. Finally, a chronological survey is made through Chaldaean, Assyrian, Babylonian, Medean, Persian, Alexandrian, Ptolemaic, Roman and Byzantine times to Muhammad, al-hi jra, and the Caliphs. This work is similar to that in al-Kitāh al-Athār, and on the question of Hindu eras it reveals no progress beyond what is also mentioned in Ta'rikk al-Hind. In fact, al-Birunt mixes up the era of the astronomers, as in the Khandakhadyka of Brahmagupta, with the Guptakāla.

Book three is of an entirely different character. It provides the fundamental plane geometry and trigonometry required for subsequent chapters and deals principally with the reckoning of angles. Its importance rests in (1) the use of the sine and (2) the trigonometrical treatment of the shadow of the gnomon. There is also an interesting reference to terminology in which al-Birūnī says that the word zijāl (tables) derives from al-ziq (the measure of a chord), which may be traced to a Persian word which he writes • j • again, jīvabā (half-chord) is called in India jībārd, but since the half-chord is widely used there instead of the chord it has taken the name of

the whole chord (jiba). The main treatment is that of the sides of circumscribed polygons, al-Bīrūni establishing these sides as the fundamental units from which other chords might be evaluated; thus, he derived the chord of a particular arc in the case where the chord of the supplementary are is known; the chord of the double are given the chord of the single arc and vice versa; so, by a process of halving, the chord of the quarter arc, etc.; also, the chord corresponding to the sum and difference of two known arcs. This investigation was extended to include the determination of the chord of 10, the properties of the nonagon, and the relation between the circumference and diameter of the circle by successive approximation. al-Biruni's value of pi was slightly greater than the accepted 3.1466 from Greek and Hindu sources. Superseding now the Greek method of reckoning by chords, al Biruni calculated the sine (al-jaib) of an angle from the corresponding arc, and vice versa, and treated similarly the sinus versus (jaib mankās); his sine table was based on intervals of 15: whereas that of the Suryu Siddhanta had been in intervals of 3045. An important application of plane trigonometry to the gnomon (migyas) enabled al-Biruni to measure the shadow in terms of the length of the gnomon, to define the tangent and co-tangent and angular elevation, and to investigate elevation by movement of shadow. Tables of shadows (Zill-i-ma'kūs), corresponding to tangent tables, could then be constructed. Such tables are to be found later in the Zij-i-Ilkhānī of Nāṣir al-Dīn al-Ṭūsī and the Samarqand Tables, Zīj-i-Ulugh Beg. The basic relationships for the horizontal

and vertical shadows, m and n, cast by a gnomon of length q are given as

$$m \quad q \quad cot \quad h \quad , \quad n \quad q \quad tan \quad h$$

where h is the angle of elevation, or (when the shadow is along the mid-day line) the meridian height, of the sun.

This next book IV is a long treatise of 26 sections in which (1) this basic theory of the gnomon is fully elaborated and applied by al-Biruni and in which (2) trigonometrical relationships are developed for the sphere. Thus problems of geographical latitude are particularly prominent since they involve both (1) and (2). By considering a meridian section of the celestial sphere in which the horizon, zenith, celestial equator, and N pole of the heavens are shewn, al-Biruni was able, through the maximum and minimum heights, h_1 and h_2 , of the path of a circumpolar star around the celestial axis (or through the "Zenith heights" of the Sun when in positions known with respect to certain constellations), to determine the latitude of the place of observation in the form

This expression, written as $Phi = h^1 Plus \, I/2 \, (h_1 - h_1)$, actually occurs as early as al-Battani (c. 929 A.D.); and again, $h_1 - I/2 \, (h_1 - h_2)$ is to be found in the work entitled On the Use of the Astrolabe by 'Ali ibn' Isa (Māhān), who flourished still earlier, c. 850 A.D. What is especially significant about al-Bīrūni's treatise in his interpretation of the implications of this equation and his good result (33° 35°) for the latitude of Ghaznah. A table of meridian heights

of the sun as observed from Ghaznah was also compiled; similar one had been recorded for Baghdad by Ḥabash al-Ḥāsib (c. 870). If the sun's latitude reckoned from Aries is Lambda, and in relation to Cancer is Lambda-goo, the corresponding sun's declination is Delta, and the obliquity of the ecliptic is Epsilon, then

Sin Delta - Sin Epsilon. Sin Lambda

Also since Delta and h are related by the equation

h 90°-Phi Plus Delta

the approximate meridian height # for any day may be calculated and compared with the direct measurement made by quadrant or octant. In addition, al-lifring discussed in this fourth book the nature of the obliquity of the ecliptic, and the method suggested by Muhammad ibn Şabbāḥ for its determination in which the assumption of the sun's passage through equal distances in equal times al-Birûnt shows to be false. He also describes the principal types of alidade, and here he reveals his dependence upon Ptolemy.

In book V al-Birāni extends his mathematical discussion to the problems of longitude. He writes especially of the longitudes of cities in terms of the distances between them and in relation to the occurrence of solar eclipses, and effects trigonometrical calculations such as the determination of the distance between two cities of known longitude and latitude. There is also an important chapter on the direction of the qibla. In concluding this book, the author deals with tables of latitude and longitude for the location of cities on the earth, and describes the regions of the spherical universe as a whole in terms of these two conceptions.

The earlier part of Book VI deals with the latitude of Ghaznah, and of Alexandria according to Hipparchus; whilst there is a discourse on intersecting orbits with reference to the zodiac. Later, this discourse leads on to a study of the orbit of the sun. Ptolemy in Almagest Book III, had explained the excentric and epicyclic theories, the epoch and mean path of the sun the anomaly of the sun (with a table), solar days and the solar year. This investigation had been well conducted by Ptolemy, and we find that al-Birūni has closely followed him.

Motion of the moon is the subject which occupies almost the whole of the next Book. Here the author deals with the path of the moon in the zodiac, its phases, the discrepancies between its observed and calculated positions, and the first and second anomalies. Again, the elaborate treatment of Ptolemy in Books IV and V of Almagest, in which he not only applies corrections to the moon's motion for longitude and anomaly, latitude and epoch, but compiles a table for the complete double anomaly, and adds further chapters on parallax and on the moon in syzygy:— this is indeed so full that al-Birūni could hardly hope, whilst retaining a geocentric system of the universe, to give a better account.

Following once more the general plan of Ptolemy's Book VI, al-Birüni proceeds in his own Book VIII to deal fully with the characteristics of lunar and solar eclipses both from the standpoint of orbital motion and the optical questions of light intensity and shadow. He discusses the limiting conditions beyond which eclipses

cannot occur, deduces the diameters of huminous and illuminated bodies and of the shadows of the latter, and has several chapters devoted to such subject as the times of rising and setting, twilight, the "mansions" of the moon, and the lunar calendar.

The last three Books of al-Qanan u'l-Mas'adi are concerned almost entirely with the motions of the spheres of the five known planets, their rising and setting, periods and conjunctions, and their positions with respect to the "mansions" of the moon according to the Arabs and Hindus; and especially with the way in which Ptolemy accounted for their motions in the final five Books (IX-XIII) of Almagest, al-Biruni, with his leanings towards astrology, was clearly interested in knowing the time of errival of a particular planet at a given position in the zodiac; so we find him, in sections 7 and 8 of his last Book, writing about the fortunes of children in terms of the years and months and days of their birth. Owing to the tremendous influence and the extensive mathematical investigation of Ptolemy's planetary theory it is worth re-stating some of those major features which could scarcely fail to determine al-Birûni's approach. In Almagest Book IX, the Greek astronomer, after setting up tables for the mean path of the five planets in longitude and anomaly, discussed the orbit of Mercury, proved that whilst in its circular path the planet could twice attain its greatest elongation, and calculated the numerical values for the epicycle of the planet. A similar treatment followed in Book X for the apogee, epicycle, period, and excentricity of the planets Venus and Mars: a compli-

cated mathematical section using Euclid, VI, and ending with tables of anomalies for the five planets and the calculation of their longitudes. Jupiter and Saturn were investigated, with tables of anomalies, in Book XI. General planetary, theory, an attempt to account for the apparent irregularities of motion, based largely upon the pure geometry of circles and chords (Euclid III, VI), occupies the whole of the last two Books. Ptolemy investigates the extent of recession, or slowing down in a part of the orbit, for each planet in turn also the greatest elongation of Mercury and Venus, obliquity conditions and the path in latitude, and helical rising and setting. Difficulties which could only be met by more corrections and an increase in the number of circles, as in Ptolemy's general theory, are the result of the adherence to a geocentric theory and reveal at once both the ingenuity and the limitation of the Greek mathematical mind.

In conclusion, we summarise briefly the real significance of al-Qānān u'l-Mas'ūdi. Encyclopaedic in character, it is representative of those great medieval treatises, written by such scholars as al-Bīrūnī and Ibn Sīnā, which by the power of synthesis and zeal for completeness in their authors, remain for historians of science a mirror of all the knowledge of their day. In the nature of their vastness, compilation overshadows originality, and one has to search, as in al-Qānūn u'l-Mas'ūdī, amongst the accumulated achievements of past generations and earlier races to find whether the author has himself contributed any new knowledge. With al-Bīrūnī the debt to Ptolemy, and in turn Hipparchus, within the field of general planetary

theory is almost complete. But in other directions, as for instance, in the manner of recording astronomical data, in certain problems of spherical trigonometry, and in the knowledge of the calendars of the ancient peoples of the East, he advances the cause of science. It is true that sines occur as early as c. 1007 in the Hakemite Tables of Ibn Yünns, but al-Birüni, with his unique knowledge of Hindusources, both explained their value and extended their use. Though the scope of his work relating to the sphere is not comparable with that in the treatise Shakl u'l-guttaof Nāsir al-Dīn at-Tūsī, it is by no means insignificant. for he exhibits versatility in his application of the sine relationship for spherical triangles. Moreover, he was ableto use the method of orthographic projection. As for chronology, al-Birūni's al-Athāru'l-Bāqiya (c. 1000 A.D., 390 ft. A.H.), with all its technical and historical detail of the various methods for computation of time, is a primary source; and since al-Qanan n'l-Mas'adl draws upon it in certain respect we must attach considerable importance also to the latter. Al-Birûnl is always liable to introduce some new fact. Thus his list of names of the months of the Sogdians is the scanty remnant of a lost Iranian dialect and therefore of considerable interest to philologists. Upon the author's accuracy we can generally rely. In spite of occasional lapses, e.g. in the interpretation of experimental results or in poornees of expression, he had great faith. in his own instruments and methods, and originality was seldom lacking.

E. Sachan Chronologie Prientalischer Volker, Leipzig, 1878. English edition. London, 1879.

We end with a quotation from E. Sachau's preface to the English edition of Ta'rikh u'l-Hind published in 1910:—

"As far as the present state of research allows one to judge, the work of Albiruni has not been continued. In astronomy he seems by his Canon Masudicus to represent the height, and at the same time the end, of the independent development of this science among the Arabs. But numerous scholars toiled on in his wake, whilst in the study of India, and for the translation of the standard works of Sanskrit literature, he never had a successor before the days of the Emperor Akbar."

Whilst joining Sachau in his general commendation of the eminent medieval scholar, we have to modify somewhat his opinion regarding al-Bîrûnt's achievements in astronomy, without however detracting appreciably from the high excellence of al-Bīrûnt's learning as a whole.

Dated 9th January 1956. University of Exeter, England

H.J.J. WINTER

Al-Qanunu'l Mas'udi

(AN INTRODUCTORY DISCOURSE

0N

THE ARBIC TEXT)

By
Syed Hasan Darani

(Off-print)

Printed & Published

Ьу

The Dāiratu'l-Ma'ārif-il-Osmānia (Osmānia Oriental Publications Bureau) Hyderabad-Deccan INDIA

1956 A.D./1376 A.H.

AL-BIRÛNÎ AND HIS MAGNUM OPUS Al-QĂNÜN U'L-MAS'UDÎ

والله اسئل ان يوفق للصواب ويعين على درك الحق.
ويسهّل سبيله وينير طرقه ويرفع الموانع عن نيل المطالب المحمودة .

بمنّه و سعة جوده ، انه على ما يشاه قدير .
(كتاب التحديد ص ه ٤)

"And I pray for God's favour and spacious bounty to make me fit for adopting the right course and help me in perceiving and realizing the truth, and facilitate its pursuit and enlighten its courses, and remove all impediments in achieving noble objects. He is all powerful to do as He pleases."

(From the autograph Ms. dated A.H. 416, of al-Bîrûnî's Kitābu't-Taḥdid p. 45)

فَانَنَى لَا آبِي قِبُولِ الحَقِ مِن أَى مَعَدُنُ وَجَدَتُهُ . (كتأب التحديد ص ١٠٤)

"I do not scorn to accept truth from whatever source I can find it." (Idem p. 104)

THE MILIEU

A very early tradition tells us that when al-Bīrūnī dedicated his magnum opus to Sultān Mas'ūd of Ghaznah, after whom the work is named, the Sultān in his turn rewarded him with a camel's load of silver, but the savant thankfully returned it, saying that he did not need the money, nor loved money for its own sake. Truly no amount of riches could match the wealth of knowledge that this really great work contains. With the publication of al-Qānūnu'l-Mas'ūdī, the historians of astronomy would, as never before, be in a position to appreciate the actual achievements of the Muslim astronomers, as well as al-Bīrūnī's theoretical and practical contributions to his favourite subject.

His times, talents and experience were all perfectly suited for the work in which he undertook to render a complete and up-to-date account of astronomy, when it had reached its climax amongst the Muslims.

He had, at his disposal, about half a century's incessant personal labours as well as more than two centuries of continuous labours of other Muslim astronomers. In the *Preface* to this book, he says that from the very outset he had devoted himself exclusively to this department of knowledge, and did not count his achievement in so many other fields of learning, almost encyclopaedic in its range. For no other scholar ever before or after him has combined the study of all that was available in his times from the Indian, Greek and Muslim sources and at the same time left behind him so many original contributions of his own in numerous spheres of learning.

This is hardly the place to give a fuller account of all his achievements. Something to that effect has already been attempted by the present writer in his Life of al-Bīrūnī and some other writings including a lecture on "al-Bīrūnī's Scientific Achievements" delivered in 1952 in the Iran Society of Calcutta. Here I would like to confine myself to a brief account of al-Bīrūnī's life and contributions in relation to the work in hand.

Like all great men al-Birūnī was a product of his age and his greatness lies in his being much ahead of his own times. His age was particularly marked for its keen interest in astronomy. Its history, of which, at present, we have some glimpses only, has got to be written completely.

That history goes back to the beginning of the 'Abbasid Caliphate in the first half of the second century of the Hijrah and received its greatest impetus at the hands of the most enlightened Muslim sovereign, al-Ma'mun. The Muslims started with some translations of the Indian and Persian works on astronomy and then with the translations of the Greek astronomers, including Ptolemy, whose magnum opus Syntaxis, better known as Al-Magest, occupied a special position in their minds. Most of those translations and original works of al-Ma'mun's times are lost. We know what happened to the scores of books in Baghdad at the hands of the Mongol hordes of Hūlākū, and much of what was left, was eventually destroyed later by the ravages of time and subsequent wars in the Muslim countries. Some glimpses of these we have in the works of authors like al-Bîrûnî. A searching study

would reveal a very fascinating story of the achievements of al-Ma'mun's scientists, particularly the astronomers of the age. We know that he had set up at least two wellequipped centres for astronomical observations and researches in Baghdad and Damascus under a band of distingnished astronomers. He had almost a passion for this science and sought verifications and necessary corrections on every particular point. Let us take one instance. He wanted to ascertain the actual dimensions of the earth and got a single degree measured more than once at several places. But his insatiable zeal for research is vividly illustrated by a curious anecdote mentioned in an unpublished work of al-Biruni, where he relates that towards the end of his life in the course of his invasion of the Byzantine territory, while al-Ma'mun happened to pass by a mountain adjacent to the sea, he ordered one of his astronomers. Sind b. 'Ali, to ascertain the earth's dimensions by a trignometrical method, which was later successfully repeated by al-Birûni at Nandnain India. A glance at the chapter of this book dealing with the Obliquity of the Ecliptic (البل الأعظم) will be sufficient to show that a large number of independent observations, as against a couple only of the times of Greek astronomers, were carried out in the lands of the Eastern Caliphate to verify the actual degree. al-Biruni himself carried out at least three of his own, two in his homeland and the last at Ghaznah.

The Muslim astronomers tried to reinvestigate almost the entire field of astronomy and, it appears, specially directed their attention to those parts where differences of observations or opinions existed. As we proceed further al-Biruni's efforts in this direction by carrying ou his own independent researches on such points will to noticed markedly.

The fourth and fifth centuries of the Hijrah (X & X centuries of the Christian era) were marked by conflicting political divisions in the Muslim world. The cultural contacts, however, did not altogether cease amongst the various parts and what was written in one part was ofter after a short while available in the other parts, except perhaps the extreme East or the West. From al-Birdhi books it appears that he was not cognizant of the researches in the Fatimid land of Egypt, and the Umayyaland of Spain. No references to his contemporaries, Ib. Yhnus and Ibnu'l-Haitham in Egypt, or Maslamah and Ibnu'l-Samh in Spain are found. By this time thes countries had also improved in their scientific studies but the Eastern lands had a much earlier start in this respect.

By reading al-Qanunu'l-Mas lidi one can have a glimps of that spirit of scientific adventure that had been infused in these countries and the rivalry that existed amongs the several states. One finds, references to some of these distinguished astronomers and their chain of observations from the metropolis of the Eastern Caliphate, Baghdad and the licadquarters of the Buwaithids to semi-independent states at Islahan, Hamdan and Raiy to Khwarazm and Ghaznah and other important places, al-Biruni had a knowledge of the results achieved in all these centres in the East and kept himself in touch with the chief organisers of those establishments.

HIS LIFE

He was born in the fore-noon of Thursday, the 3rd of Zilhij, 362 A.H. (4th September, 973 A.D.) of an unknown family, in the outskirts of Kath, the old capital of Khwarazm, and most probably was left an orphan at a very early age. He was brought up and educated by Abū Nasr Mansür b. 'Alī b. 'lrāq, a distinguished member of the ruling family of Khwarazm and a leading mathematician and astronomer of his time, who by oral and written instruction instilled in al-Biruni an insatiable love for scientific studies. It was Abū Nasr who put al-Bīrūnī in contact with the former's own veteran teacher, the famous astronomer, Abu'l-Wafa al-Būzjānī, then living in Baghdad, for simultaneous observations of solar eclipses, for determining the longitudes in Khwarazm. In his unpublished "al-Tahdīd", al-Bīrūnī says that he almost lost his eyesight by repeated solar observations in the observatory he had set up for himself in a small village near Kath. He began his literary career very early. His activity was unfortunately disturbed towards the end of 385 A.H. (995 A.D.) by the war between the two rival chiefs of his country, M'amun of Jurjania and Abu'Abdillah Khwarazmshah of Kath, resulting in the latter's murder and the fall of his ancient dynasty, al-Birūnī did not stay there for long after the event and shortly after 387 A.H. (997 A.D.) left bome in search of some suitable patron and for a time found one in Shamsu'l-Ma'ālī Qābūs b. Washingir, the Ziyarid ruler of the neighbouring country of Jurjan, and himself a distinguished poet, literateur and lover of learning, to whom al-Birūni dedicated his first

major work al-Athāru'l-Bāgivva, which deals with the calendars and chronology of all the peoples known to him. Qābūs held al-Bīrūnī in very high esteem and desired him to share the ruling power. But al-Bîrûnf left Qābūs as he did not like his patron's tyrannical nature. Previous to his visit to this court al-Biruni had stayed for a short time in Raiy and met al-Khujandi, an eminent astronomer of those parts and the inventor of the sextant known as sudsu'l-Fākhir, for which al-Bīrūnī has expressed much admiration. Some time in 394 A.H. (1003-4 A.D.) be returned home at the invitation of 'All b. Ma'mun who had succeded his father in 388A.H.(998A.D.). Time had healed the old wounds and al Biruni found in 'Alī and his Vazir Abu'l-Ḥusain Muhammad b. Aḥmad al-Suhalli more humane and enlightened patrons at home, where later on, the third of the line, M'amun, proved to be a great lover of learning and in later days appears to have appointed al-Birûnî his Minister, till after that king's murder by the rebels in the army and the fall of his short lived dynasty in 407 A.H. (1016 A.D.). Mahmud invaded and annexed Khwarazm in 408 A.H.(1017A.D.). al-Bironi set up an observatory in the royal palace and was particularly busy in those days in his studies in astronomical geography. This was probably the most unhappy moment in his life. Not only was his scientific work once again disturbed and his most loving patron dead, but he was also himself carried away by the conqueror to Ghaznah and for a short period even kept as a political detenue in the fort of Nandna, where, however he was able to carry out his measurements of the Earth's

dimensions. Next year we find him wandering in the vicinities of Kābul and Qandhār carrying out his researches for latitudes in those parts. He met Mahmud somewhere on the way, while the latter was returning after his famous expedition to Mathura and Qannauj and showed to al-Biruni the unique precious stone weighing some 450 Mithgals taken from a temple in Mathura, al-Bīrūnī, who has described it in his al-lamāhir was not much impressed by its quality and Mahmud discerning the fact inmediately withdrew it from al-Birūni's view just to keep up the much exaggerated notions of its value in the people's minds. This curious incident very well illustrates the relations that subsisted between these two great men. al-Birani was forgiven and allowed to continue his work and establish an observatory in Ghaznah. He was even consulted now and then on scientific matters, and probably highly valued as an astrologer, but he was never totally reconciled to his fate at that court.

In his "al-Tahdīd", an autograph Ms, or at least contemporaneous copy of which exists in Istanbul (dated 416 A.H. 1025 A.D.), we find him most disconsolate, but not altogether despairing of resuming his scientific work which he had left incomplete at home and regaining all the materials including a hemisphere on which he had been marking all the longitudes and latitudes of the various places ascertained by his own exertions. Of the several works he wrote at Ghaznah, we have fortunately recovered two mathematical treatises Istikhrāju'l - Autār and Ifrādu'l-Miqāl written in 413 A.H. (1022 A.D.), both published by the Dāiratu'l-Ma'ārif, like several other tracts connected with al-Bīrūnī.

But by far the most notable event of his life in those days was his study of Sanskrit and extensive researches on India, its people, literatures, and sciences, specially mathematicas and astronomy. Out of a number of his profound studies in this particular line, including a very exhaustive work dealing with Indian Astronomy, which are all lost, we are still left the most valuable Kitābu'l-Hind, the unique testimony of his arduous labours on India so well known throughout the world.

By his vast Indian studies the later generations were so much impressed that they believed that he had travelled in India for forty years. But after a long study of the subject, I am fully convinced that most of his studies were carried out in Ghaznah with the he!p of the Indian scholars living there. There is no doubt that he travelled in some parts of the Western Punjab up to Multan. But beyond that he never went and knew of Sindh, like other parts of India, only from the account of other people who had travelted in or, belonged to those regions.

How many years did he actually devote to these Indian studies? It may surprise many, but it is another proof of his great genius, that before writing his Indica he does not appear to have given more than four or five years of his time to these exacting Indian studies. But he never ceased to continue his work in this special field along with his other studies, for some five years after we still find him keen on finishing his books and translations on Indian subjects. What other books he was actually able to write on India even after this we do not know; for no records are available and such books, like so many

others of his, are lost. We have his own list up to 427 A. II. (1035-36 A.D.), when he was already 65 but still full of zest for life and work in the future. He tells us that at the age of 60 he had fallen ill severely and recovered after much difficulty. No doubt all these Indian studies must have taxed him a great deal.

Something of his method in pursuing the Indian studies is mentioned in the Indica, but not very explicitly. Some references in other works throw further light on the subject. At first he relied entirely on the interpreters, whom he tried to check by sheer tact. Later on he made appreciable progress in testing them by the texts. themselves. By this time he must have gained sufficient knowledge of Sanskrit for his purpose. Further on, he advanced far enough to translate by himself from Sanskrit into Arabic and vice-versa. But of this later stage we have not much left to form our final judgement. He had collected a whole library of Indian books from far and wide. It is a matter of great regret for us also that on account of political strife and warfare between his own people and the Indians, he was precluded from visiting the real centres of Indian learning like Benares and Kashmir.

What interest Mahmud himself had in these studies is not quite clear? Evidently through al-Biruni's influence Mahmud got some of his coins struck in Sanskrit legends. But al-Biruni was never in sympathy with Mahmud's ways in India, and we do not know as yet of a single work which he dedicated to the conqueror. On the other hand well known passage in the Indica actually speaks dis-

paragingly of his Indian exploits.

All this attitude of al-Birūnī changed with the great conqueror's death. The first thing he did was to take stock of all that he had learnt of India, while writing Indica.

With Mas'ūd's accession to the throne the atmosphere became distinctly favourable for al-Birūnī. We know there was not much love lost between the father and the son. In the last days Mas'ūd had been actually labouring under Maḥmūd's displeasure. Mas'ūd was temperamentally a very different man from his father. Never so much successful in the affairs of state, he was quite a learned person and an enlightened patron of the sciences.

In this very book we have al-Biruni's own testimony that the Sultan was very good to him and it was only as a mark of sincere gratitude that he dedicated al-Qānūn to that ruler. From the internal evidences in the book, it appears that it was begun some time before 421A.H./1030 A.D. and completed sometime after 427 A.H./1035 A.D.

HIS SUBSEQUENT LIFE

He wrote some other minor works for the Sultan, but during Mas'ūd's reign his main occupation must have been the completion of the Qānūn. It appaers that as soon as he had finished it, he took up other works. For his successor Mawdūd, he wrote his famous "al-Jamāhir" on Gems and Precious Stones, which has also been published by the Dāira. This is reputed to be the best book written on the subject during the whole Muslim period. He wrote another book on Ethics for the same ruler. His best known work compiled after he was eighty, is a Medical

Treatise Kitābu's-Ṣaīdana dealing with simple drugs, some extracts from which have been published by Prof. Zekī Valīdī Togān of Istanbul in the Memoirs of the Archaeological Survey of India. No. 53 pp. 108-142. An imperfect translation of this work was made in India in the times of Iltutmish, the slave-king of Delhi, and the late Dr. Meyerhof left an incomplete edition of it which is now lying in the Institute Française, Cairo.

We do not know the exact date of his death, but the traditional date, Friday, the 2nd. of Rajab, 440 A.H. (11 th. Sept. 1048 A.D.), after he was seventy-seven, is altogether fictitious. Unfortunately we have no precise knowledge in regard to the last 15 or 16 years of his life. From a contemporary jurist we have a report showing al-Birünf's anxiety to learn something new even in the very throes of death.

In "al-Taḥdīd", al-Bīrūnī has remarked that a scholar should try to learn at least the basic principles of every science, even though it might not be impossible to master all the details of a science. He wanted everybody to be a philosopher i.e. a true lover of wisdom in the real sense of the word.

His method of study was to concentrate on one particular branch of science at one time and after exhausting all its contents to take up fresh studies, never losing sight of his main concern as a specialist while trying to make his own, what ever else he chose to deal with. Thus every book that he has written bears the distinct impress of his genius and in every science that he has undertaken to deal, he has left original contributions of his own. What a vast range of studies he commanded and what a balanced and mature mental critique he had developed, is not easy to imagine. He is a most independent scholar and no respector of personalities where truth is concerned. He was always very critical of Aristotle's scientific theories, and no less of Ptolemy's and pointd out boldy wherever he found that they had swerved from the right path. Thus ul-Qānān bears ample testimony to his independence of judgement.

As soon as we open the book, we find him disputing and censuring some of Ptolemy's arguments in support of the very first propositions of this science. And if he accepts the rotundity of the Earth or the Heavens it is not for the reasons given by Ptolemy, which he rejects one after another, as being mere assumptions of an unscientific nature. Ptolemy thought that the sun and the moon and other heavenly bodies were of divine nature uncreated, everlasting, incorruptible and spherical in form and moving in circles, as the sphere and the circle were the most perfect form and more becoming for those bodies and their movements. For such fantastic views al-Birant had no patience, he ruled them out as altogether beyond science's sphere. He even contends the idea that the circle is better suited than the other forms like the elliptic. If al-Biruni thinks that the Earth is not in motion and stands at the centre, he accepts and expounds the view for strictly natural and scientific reasons of his own. He is almost free from the theological or even metaphysical bias and works with an entirely independent mind rejecting all the supernatural or superstitious notions about Astronomy.

AL-QÂNÜNU'L-MAS'ŪDI

In the face of great achievements we are apt to forget the spade work and other preparatory labours leading to such astonishing results. In the case of al-Biruni they had involved a tremendous effort. There is hardly any portion in this book which had not already received from him ampler treatment elsewhere. It appears that with that rare insight, which is part of his genius, he had directed his studies in a most ordered manner. He had, for example, started with the subject of Calendars and Chronology on which he had written elaborately some 35 years before. Then he took up Trignometry and Shadows and on these two subjects we have two of his earlier works published by the Daira. On the Longitudes and Latitudes he wrote several books including al-Tuhitd, which deals much more in detail with topics like the Obliquity of the Ecliptic. On the measurements of the Earth, he has treated more fully in the same book and in a special treatise of 120 pages no longer available to us.

From his early age he had begun to collect an extensive library of his own on his favourite subjects, and apparently possessed all the well known books on Astronomy written within the area extending from the Mediterranean Sea to the Bay of Bengal. These included all the extant Greek, Indian, and Muslim authors, except probably those belonging to the Western Muslim lands of Spain and Egypt.

He is not one of those who are reluctant to acknowledge the debt of his predecessors. In the preface he expresses his full sense of gratitude to all of them and takes equal care to indicate his own share and views where occasion arises. He intended al-Qānān to be an up-to-date Encyclopaedia of Astronomy supplanting all previous works ranging from Ptolemy's al Magest to al-Magestin'sh-Shāhī of his own teacher, Abū Naṣr. Almost a tradition had grown up of writing comprehensively, and there was another such work written by Abu'l-Wafā also,

For those who have not studied his life and works it is not easy to realize the pains he had taken to master the entire subject before putting his pen to this book.

He had already commented on all the outstanding works of his predecessors like Habash, al-Khwarazmī, al-Farghānī, al-Battānī, Abū Ma'shar and the Siddhantas of the Indian Astronomers. He had himself compiled formerly some more restricted and moderate sized texts on Astronomy, and even Astrology, in which he was thoroughly versed but does not appear to have implicit faith, though in the people's mind and in the court he was treated as the greatest astrologer of the world. Some five years earlier he had compiled for an educated lady of his native land named Raihanā his Kitābut-Tafhīm both in Arabic and Persian versions, treating of the elementary Mathematics, Astronomy and Astrology. There he remarks that most people consider the last subject as the real fruit of the entire science, although on his part he prefers to range himself on the side of the minority, i.e. those who think otherwise,

In al-Qānān al-Bīrūnī's method is to collect the best available information on every point and sometimes in

important matters to render a historical and comparative treatment and to disclose whatever he had personally observed or investigated as well as the complete processes by which the various results had been achieved.

He had a special skill for devising instruments and equipped under his own supervision two observatories in his native land and one at Ghazuah. He has left quite the best book on Astrolabes named al-Isti'üb still extant in manuscripts. He invented for the cathedral mosque of Ghazuah a time-machine based on the Roman calendar, but was much annoyed by its rejection by the Imam on account of its being based on a non-Muslim calendar system. He remarks that the measurement of time was a purely secular matter and convenience and utility were the only considerations which should prevail.

It would, however, be unjust to compare al-Qānān with an Encyclopaedia of modern astronomy, as the former has a very limited range. It is only when we compare al-Birant's work with his predecessors and contemporaries, that we notice his advance on all sides.

AL-BIRONI'S THEORY OF THE UNIVERSE

al-Biruni had some ideas very strikingly similar to those of Einstein and other modern scientists regarding the Universe as a whole. Like them he considered it to be situated on the outermost surface of a limited sphere.

Like Einstein he also rejected the idea of the universal gravitation as an actual force on the ground of its being altogether opposed to experience: و لم تشاهد ذلك قط لصخرة مئلا او مدرة و لم يشعر بقوة هذا الجذب انسان (ص٤٣)

Further al-Biruni considered that when a part of a mass at rest moves from one part to the other, it moves in a straight line, but on the other hand its movement round another body at rest is of a circular nature and represents a movement round a fixed point like the Earth's centre.

و اذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخر منه تحرك على
استقامة نحو حيزه حركة عرضية و ما حول هذه الساكنات فى اطرافه
فهو متحرك بحركات مستديرة مكانية حول الوسط الذى هو حقيقه السفل
و مركز الارض (ص ٢١)

Here too he is very much in agreement with Einstein, who held that curvature of the space-time in the neighbourhood of the Sun causes the planets to describe ellipses, whereas if all the masses were infinitely removed they would describe straight lines.

No doubt al-Birūnī's conception of the Universe was more static than that of our modern astronomers who hold it as an altogether testless body full of movements and even expanding and contracting. Of course some of these most advanced theories can in our present state of knowledge be considered as more or less of tentative nature only.

Newton's theory of Universal Gravitational pull remained undisputed for two centuries till it had to be modified in the light of better knowledge and substituted by Einstein's more advanced theories of Relativity, which have revolutionalized our ideas of Space, Time, Matter & Energy as conceived by former thinkers, so much so that in the present state of our knowledge we find Bertrand Russel remarking:—

It should go to the everlasting credit of al-Biruni that much in advance of his times he held an identical view and has expressed it in his al-Isti āb:--

وقد رأيتُ لابي سعيد السّجزي اصطرلابا من نوع واحد بسيط غير مركّب من شماليّ و جنوبيّ سمّاه الزّورق، فاستحسنتُ يجسدا لاختراعه إيّاه على اصل قائم بذاته، مستخرج ممّا يعتقده بعض النّاس من إنّ الحركة الكُلُيّة المرثيّة الشرقيّة هي للا رض دين الفلك. ولممرى هي شبهة عسرة التحليل صعبة المحقى، ليس للموّلين على الخطوط المساحيّة من نقعتها شيء، اعني بهم المهندسين و علما، الهيئة، على أنّ الحركة الكُلُيّة سواء كانت للارض أو كانت للسّها، فائنها في كلتا الحاليين غير قادحة في صناعتهم، بل ان أمكن نقض هسدنا في كلتا الحاليين غير قادحة في صناعتهم، بل ان أمكن نقض هسدنا الاعتقاد و تحليل هذه الثيّهة فذلك موكوليّ إلى الطبيعيين من القلاسفة.

"I saw a kind of simple Astrolabe, invented by Abū-Sa'id-al Sijzī, not composed of the Northern and Southern sections of the Sky, and known as az-Zauraqi. f liked it immensely and praised him a great deal, as it rested on an independent foundation, the basis of its operation and construction lies in some people's belief that the motion lies in the Earth and not in the Sky. I swear that it is an uncertainty extremely difficult to resolve or by my life contradict. The Geometricians and Astronomers who depend merely on the lines resulting from measurements, have no means to contradict this theory. For inview of the fact that it is the same so far as the movement itself is concerned whether one ascribes it to the Earth or the Heavens. In both the cases it does not affect their science, but if it is possible to contradict this belief and resolve the uncertainty, then amongst all the philosophers it should be the concern of the physicists."

It may be pointed out here that the question of the Earth's movement was being very keenly debated amongst the Muslim Astronomers in the 10 th and 11 th centuries of the Christian era, and the echoes of their discussion are still discernible in al-Qānān, where (pp. 50 & 51) al-Birūnī has tried to meet their objections. It is a pity that the works of az-Sijzi and others who held such views have not survived. It is certain that centuries before Copernicus, a few Muslim Astronomers had freely believed and worked on this hypothesis.

Similarly, regarding gravitation some of al-Biruni's contemporaries, and Newton centuries after believed in a universal force residing in matter and attracting the

bodies. Al-Birūni did not believe in such a universal force. Nor did his illustrious contemporaries Ibnu'l-Haitham and Abū-Sahl-al-Qūhī. Like Einstein all these believed that gravitation is only the accelaration of the mass and is neither derived from outside nor parts the mass and would not deviate unless obstructed by some impediment. I take liberty to quote from al-Khāzīnī who wrote some 75 years after al-Bīrūnī, borrowing from the two abovementioned Muslim savants:-

(الف) الثقل هو القوة التي بها يتحرك الجسم الثقيل الى مركز العالم (ب) و الجسم الثقيل هو السدى يتحرك بقوة ذاتية ابدا الى مركز العالم فقط اعنى ان الثقيل هو الذى له قوة تحركه الى نقطة المركز و في الجهة ابدا السنى فيها المركز و لا تحركه تلك القوة في جهة غسير تلك الجهة .

و تلك القوة هي لذاته لا مكتب من خارج و غير مفارقة له ٠ دام على غير المركز ٠ و متحركا بها ابدا ٠ ما لم يعقه عائق الى ان يصير الى مركز العالم (كتاب ميزان الحكمة ص ١٦)

Some day we may perhaps discover some unpublished work of al-Birūni where in he may have dealt with the subject in detail. but we have sufficient indications in al-Qānān that like our modern scientist, he did not at all believe in the objectivity of such force in the Universe.

COSMOGONY

In al-Qānān, al-Birūni has not hazarded any scientific hypothesis about the origins of the Universe, but in al-Taḥdīd we have a long discourse on this subject. Against the prevelent philosophical ideas of the Universe he has

demonstrated that it cannot be treated as eternal. On the other hand from the evidence of the rocks and the study of the natural forces like water and fire on the surface of the Earth, he concludes that in the long periods of its history it has been and is still under-going changes. But it is not easy to compute the precise time the Earth should have taken since its very beginning. He was very much interested in the various Cosmogonies known in his time and had even collected some of them in his book,

which formed a supplement to another earlier collection by a physician, 'Abdu'l-Malik of Bust relating to the beginning and the end of the Earth. It would repay to persue this subject in Prof. Validi's extracts and more completely in the original text of the *Kitābu'l-Tahdīd*.

THE GEO-CENTRIC THEORY OF AL-BIRONI

In al-Qānān, al-Bīrūnī has upheld the Geo-centric theory, not because he was unaware of or belittled the Helio-centric theory. In fact time was not yet ripe for deciding this problem with absolute certainty. The Astronomers were still busy in observing and collecting their data for checking as well as correcting the former observations. It goes very much to his credit that al-Bīrūnī, as we know, throughout kept an open mind in such matters. We have to remember the difficulty in supporting the Helio-centric theory. It was the absence of any apparent changes of the distant stars' places in the Heavens or of the objects falling from the height on the

earth's surface. After very complicated modern observations and computations such shift (parallax) has been actually observed in the case of some nearer stars and even the distant Nebulae. But in the absence of the telescope and other modern instruments of precision, the ancients had no means to ascertain such displacements. In fact except a few philosophers like Ibn Sinā and Fakhru'd-Din Rāzi, they thought that all the fixed stars belonged to the one and the same Heaven and calculated its distance from the Earth at a much shorter range than evenour nearest star. Each planet, they thought, had a separate Heaven for itself. And then they had another difficulty to face, i.e. the supposed movement in the circle, an idea originally based on Plato and Aristotic's metaphysical notions of perfection and beauty.

Even in his earlier days, in his controversy with Ibn Sinā, al-Birūnī had questioned the soundness of this notion, asserting on his part the equal validity of the elliptical or oval form. The same is his view in al-Qānān. It stands to his credit that he came so close to the very revolutionary idea of Kepler, who for the first time enunciated the planetary movements in the elliptical forms.

Even from his own teacher Abū Naṣr's treatise on the Sphericity of the Earth (4-3-5-5) published by the Daira, it is evident that to him and his pupil, the circular movements of the Heavens always meant mere geometric representation of man's observations from the Earth's platform and nothing more real or sacrosant:

المقصود معرفة شكل الشي. في كريته او غير ذلك بلكان الغرض وجود السبيل في كل حين الى...ومعرفة موضع الكواكب و ابعاد بعضها من بعض (صع).

Similarly al-Bīrūnī remarks in al-Qānān:---

و هذا الشكل يمكن ان يكون كريًا كا يمكن ان يكون يبضيًا او عدسيًا او اسطوانيًا او مخروطيًا او مضلمًا؛ فليس استدلال بطلبيوس بثبات اقدار الكواكب في جميع نواحي السهاء و جهاتها على حال واحدة بناف للتضليع عن الشكل؛ أنما هونافية عن نفس الحركة و الرسوم التي ترسمها الاجرام بها (ص ٢٠٠).

"It is equally conceivable that the shape of the Universe be spherical, or oval or elliptical or cylindrical or conical or consisting of several sides. Ptolemy's argument from the stars retaining the same magnitudes in all the parts of the Heavens and keeping the same direction is no sufficient reason by itself, but it precludes the other forms owing to the nature of the motion itself as well as the figures that the heavenly bodies describe in their movements."

It cannot, however, be denied that all these old masters were straining the evidence to bring it in line with the idea of describing the movements of the heavenly bodies in circles. For if it were true that the Earth is in the centre and the Heavens move round it, it should have served as its real centre and the very pivot of their Geocentric. Heavens. But all those planets' centres never actually corresponded with the Earth's centre and they had to invent the cumbrons system of the Eccentrics and Epicycles to describe the zig-zag paths as recorded by the stars in the course of their apparent motions.

With the advance of science we are always wiser than our predecessors, but let us give them the credit that is their due. This theory, how-so-ever faulty, achieved its object to a very great extent, so far as the study of the apparent aspects of the Heavens was concerned. For ordinary purposes it hardly matters whether we consider the day and night due to the movements of the Earth or the Sun.

How some eminent Astronomers like Aristarchus, Aryyabhatta and al-Sijzi were able to advance the Helio-centric theory could only be described as lucky flashes of inspiration, not much based on the known demonstrable data as on more or less barest assumptions. The same is true of Copernicus, who was yet far from any precise theory of the Universe. He retained the system of circles and Epicycles. It was really an advance on many fronts, the invention of telescope, use of pendulum and the precise observations of Brahe and subsequent theorization of Kepler that eventually led to Newton, and in our times to Einstein. We, however, do not know if we have yet reached the Ultimate, perhaps we shall never reach the end in our scientific adventure.

It was only the labours of the great scientists like al-Birani that gradually led to extend our range of knowledge. Some of their observations are still valuable and probably of perennial interest. Others have lost their intrinsic value. As AbāNaşıManşur rightly remarked: This only shows that human knowledge, like human nature is imperfect. The truth is difficult to reach and the ultimate or absolute truth is beyond the reach of science:—

CALENDARS AND CHRONOLOGY

After discussing in an original manner Ptolemy's six basic propositions regarding the sphericity of the Heavens and the Earth and the latter's fixed and central, but extremely insignificant, position in the Universe, and the nature of the Eastern and Western motions in the Heavens, al-Birfini proceeds to define those imaginary circles like the Poles, Equator, Longitudes, Latitudes, Obliquity, and the signs of Zodiac etc. which are used by the Astronomers as technical terms for their treatment of the Heavens and the Earth and which every student should know before entering the subject.

The next part from the fourth chapter of the first Maqala to the end of the next Maqala (pp. 63-770) relates to the discussion of Time as treated in Astronomy, and after defining the day-night and the various kinds of lunar and solar months and years, proceeds to render a detailed account of the calendars of the different peoples known to the anthor. In *id-Qānān* he has supplied additional information about Indian systems and the mode of converting the most important Indian era Sakkala into the Hijrah, Yezdgerd and Alexanderian eras and vice-versa.

According to al-Bîrûnî's researches Zoroaster, the noble prophet of Iran, lived 267 years before Alexander, (p. 59) and 1218 years before the last Persian Emperor Yezdgerd (p. 131). Similarly he points out that the era known after Alexander began from the tenth year of his death, and most important era Sakkala precedes by 587 years the other called Guptakala on which the Indian Astronomical treatise Khandakhandyaka is based.

He points out that the beginning of the Muslim era of al-Hijra corresponded with the first of Ramaan according to the pre-Islamic calendar. He calculates that exactly 3472 days had elapsed between al-Hijrah and Yezdgerd. He informs us that the ancient Arabs had learnt the system of inter-calation from the Jews of Yathrab some 200 years before the Prophet's migration to Medina, and the pilgrimage to Mecca as well as the marketing days and festivals fell in fixed seasons. In the year of the Prophet's migration, the pilgrimage fell in Sha'hān, and so the Prophet did not like to perform it and restored it to its ancient position after the conquest of Mecca. It is also noteworthy that according to al-Biruni, the Prophet died on the 8th of Rabi'u'l-Awwal, and not on the 12th as it is generally believed now. He calculated that nine years, eleven months and twenty days had elapsed since the date of his migration.

Very valuable and curious information may be gleaned from this part of the book by those interested in the history of ancient Persians, Jews and Christians living in the Muslim lands in al-Birünt's time. For instance, he points out that the Jews and Christians very much differed amongst themselves in reckoning the date of Adam's birth. He, on his part, thought that it was not possible

to assign any exact dates for such remote events for which no reliable reports were available (p. 145). On the other hand like our modern Geologists, he believed that very long periods of time were needed to account for the past history of the Earth.

TRIGONOMETRY

The third Maqala dealing with Trigonometry has already been translated in German by Carl Schoy and subjected to critical study by Mr. M. A. Kazim of the Muslim University, Aligarb, in his article "Al-Bîrûnî and Trigonometry "in the "Al-Bîrûnî Commemoration Volume" which he concludes by paying a tribute to the mathematical genius of al-Bîrûnî:

"How astonishing it looks to modern mathematicians that moreon existing thousand years back happens to produce so much original work inspite of very little resources of those times, at the same time plays a considerable part in diverse fields with astonishing accuracy and mathematical care.

The world still knows very little of al-Bīrūnī as a great mathematician and many of his original contributions to mathematics still lie hidden in the pages of his master-work the Qānān-i-Mās ūdī and many of his other hooks which perhaps may never come to light."

OBLIQUITY OF THE ECLIPTIC

The fourth Maqala opens with the detailed discussion of the Obliquity of the Ecliptic, a subject of much historical and scientific importance.

We know that in its path round the Sun the Earth's axis is keeping an inclined angle of about 23 1/2 degrees.

al-Birûnî calls it the angle formed by the inter-section of the Celestial Equator and the Ecliptic.

﴿ زَاوِيهِ تَقَاطُعُ مُعَدِّلُ النَّهَارُ مِمْ البَّرُوجِ ۚ وَ هُوَ المَّيْلُ الْأَعْقَلُمُ ﴾

The Indian. Chinese and earlier Greek Astronomers agreed that it amounted to 24 degrees. But the later Greek Astronomers like Eratosthenes, Hipparchos and Ptolemy found that the angle had declined to 23° 52° and some seconds ranging from 19° to 23° only. When the Muslim Astronomer renewed their observations in al-Ma'mūn's time they discovered that it had still further decreased in the meanwhile. They thought that it was due to the defect in the instruments, and the matter was pursued continously by their successors to establish the real value.

After many observations from time to time the results were found to vary from 35 to 32 minutes, al-Birôni himself repeated the observations several times in Khwarazm and Ghaznah and found that his results, amounting to 23°-35' tallied with those obtained by his illustrious predecessors like Muhammad and Ahmad sons of Müsa, al-Battāni, Ibnu's-Şūfī and Abu'l-Wafā. According to Nallino, al-Bīrūnī's value exceeds to a nominal extent of 0.57 only.

It did not, however, strike al-Birûni that in reality the angle of the Obliquity itself had been declining progressively. It was reserved to some other subsequent Muslim Astronomers like al-Zarqali and Naşiru'd-Din at-Ţūsi to come to this conclusion, which corresponds with the view of our modern scientists, who compute that the change amounts to about a minute in 125 years.

ASTRONOMICAL GEÖGRAPHY

In this and the next Magala al-Biruni deals with the theories of Latitudes and Longitudes and their applications in determining times in day and night and fixing the positions on the Earth's globe. This was a very favourite subject of al-Birûnī and his at-Tahdīd mainly concerns with it. There he mentions that he had an idea of compiling a Geography, combining the features of the Samanid Minister al-Jaihāni's work (now lost), describing the various countries and illustrating them by maps, and other kind of books (like that of Ibn Khurdadbih) on the Routes and Distances of important places meant for the benefit of the state and the travellers. He tells us that he spared neither his influence nor money for collecting information and constructed a hemisphere of about 15 feet in diameter on which he marked the Longitudes and Latitudes ascertained by his own investigations or from other reliable sources. As we know the work was interrupted by Mahmud's invasion of Khwārazm in A.H.408.

His researches in Geography constitute a very significant part of his original contribution to our knowledge. Dr. Zeki Validi Togon has already published some extracts from the al-Qânān, as-Saidana and al-Jamāhir in the above mentioned Memoir entitled Bīrānī's Picture of the World, particularly from the at-Taḥdīd, which served as a middle stage between his researches in Khwarazm and the much more advanced knowledge amassed before undertaking al-Qānān.

It is a pity that most of the other books he wrote on this subject are lost beyond much hope of recovery. We know at least the following titles from his own list compiled in 427. A.H.

(١) كتاب تخديد نهايات الآماكن لتصحيح مسافات المسأكن في ١٠٠ ورقة

(٢) وكتاب تهذيب الاقوال في تصحيح العروض و الاطوال في ٢٠٠ ورقه

(٣) وكتاب تصحيف المنقول من العروض و الاطوال في ٤٠ و رقة

(٤) و مقالة في تصحيح الطول و العرض لمماكن المعمور من الارض

(٥) و أخرى في تعيين البلد من العرض و الطول كلاهما في ٣٠ ورقة

(٦) و مقالة فى استخراج قدر الارض برصد انحطاط الافق عن قلل

الجبال في ٩٠ ورقه

(٧) في غروب الشمس عند منارة اسكندرية في ٤٠ و رقه

(٨) في الاختلاف الواقع في تقاسيم الاقاليم في ٣٠ و رقه

(٩) في اختلاف ذوى الفضل في استخراج العرض و الميل

رسالة للبيروني، (ص ٣٣) و الفهرست ، طبع باريس سنة ١٩٣٣ م

and half a dozen treatises on the correct determination of the Muslim Qibla, a subject also briefly dealth with in al-Qānūn, and at-Taḥdīd where he rightly emphasises its importance for the correct performance of Muslim prayers. Besides the theoretical discussion, we know he actually took the trouble to fix such direction from Ghaznah and another place in Afghanistān called Bust.

HIS PREDICTION ON THE EXISTENCE OF THE AMERICAN CONTINENTS BEYOND THE WESTERN SEAS

In chapter nine of the fourth Maqalah, where al-Biruni presents a short account of the inhabited world, he remarks that the Greeks had terminated the inhabited world on their side by the coast line of the Atlantic Ocean, as they had no reports except about those islands (Cananies and Madeira), not very far from there. Nor did the reports from the Far East exceed beyond the limit of a half circle, thus confining the known inhabitation mainly to the two northern quarters of the globe, not because, says our author, it is necessary by nature or climatic conditions but simply because of the lack of reliable reports about the remaining quarters. It is indeed most remarkable that he goes still further in his at-Tahdtd by asserting that land must exist beyond the seas between the Western and Eastern coast lines of the known world, thus anticipating the discovery of the American Continents in the Western hemisphere:—

اما امتناع العاره في حصتى الشرق و الغرب و ليس فيهما مانسم من
 جهة افراط حرّ او برد و ذلك موجب ان يكون بقعة مفروضة
 دون البقية و يكون المياه محيطة بهاء

HIS GENERAL PICTURE OF THE WORLD

Even the general picture of the world as presented by al-Birūni is remarkably accurate. He tells us that the length of the inhabited world is greater than its breadth. It is surrounded by the seas on all its sides, and the various oceans in the North, East, West and South all combine at different points. In the North, his limits are set by the habitations of the Suwars, Bulgars Russians, Sclavs and Azovs, in the West by the northern regions of Africa, Spain, France and some other parts and unknown lands, and then the coldest regions unsuited for habitation. In the South, except the groups of East-Indies Islands (الرائح و الرائح و

Except for the upper portions, he knows nothing much of Africa beyond the sources of the Moon across the Equator after which he thought the oceans coming from the West and the East combined. His detailed knowledge of the seas, gulfs and inland lakes like the Caspian is very precise.

MEASUREMENT OF THE EARTH BY AL-BIRONI

In chapter seven of the fifth Maqala, al-Biruni deals with the dimensions of the Earth's globe. As I have already treated this subject in full detail in my special study "Muslim Researches in Geodesy" in the Commemorative Volume published by the Iran Society in 1951 on the occasion of al-Biruni's Millenary Celebrations, I propose to touch upon it here rather very briefly.

The ancient Greek and Indian Astronomers had

attempted the measurement of the Earth, but the standards of their measurements were not precisely known to the Astronomers of al-Ma'mūn who was keen to know the actual dimensions. He, therefore, ordered two praties to measure separately two degrees of Longitude by operating from the same point in opposite directions in the plains of Sinjar near Mosul. After comparing their results they computed that a single degree consisted of 56 % Arabian miles and the Earth's circumference 20, 400 miles, which according to my calculations come to 364, 106 % feet, and 24, 825 % English miles respectively and when compared with the modern calculations the former exceeds by % mile and the latter by 171 miles only.

In order to satisfy himself, al-Birūni tried without success to measure a degree by the same method in the plains of Dihistān (Jurjān). But later on, while in detention in the Fort of Nandna (in West Punjab), he resorted to a trigonometrical method as suggested by al-Ma'mūn's Astronomer Sind b. Alī. The whole operation is described in at-Tahdid without mentioning his actual values, al-Birūni obtained his own by calculating the height of the peak of a mountain in the neighbourhood plain and ascertaining in the sight the decliniation of the horizon from the same point. He found the length of a degree to consist of a little more than 56 Arabian miles, which, according to my calculations, falls short by about 12 miles in the radius and 70 % miles in the cricumference as compared with our modern scientists.

A slightly different account of this event is also given in at-Tahdid, from which I conclude that it must have

happened sometime towards the end of A.H. 408 or towards the very beginning of 400, when soon after we find al-Birūni in a very sore state of mind wandering in the neighbourhood of Kābul.

I may further mention, by the way, that subsequently al-Birūnī also measured the area of the Earth's surface, and its volume and weight in gold.

We should, however, remember that although his results came very close to those of al-Ma'mūn's Astronomers, al-Birūni has preferred to use their measurements, as he says their instruments were more precise and their labours of extremely exacting and fastidious nature.

TABLES OF LONGITUDES AND LATITUDES

In at-Taḥdid al-Bīrūnī tells us that as he had made Ghaznah his second home, he was anxious to carry out all his favourite scientific researches there, and determine for the first time the correct Longitude of Ghaznah by reference to Baghdad. He had fixed the former's Latitude as soon as he was there, but the establishment of the Longitude was a much more complicated affair. By the time he wrote the present work he had accomplished it successfully.

It is necessary to remember that in the matter of Longitude much confusion prevailed in those days. Some had taken the Canaries Islands as the starting point, according to which they calculated Bagladad lying 80 degrees to the East, while others treated the farthest point on the Atlantic coast as the primary Longitude, according to which Baghdad was supposed to lie at a distance of

70 degrees only, al-Birūni determined that the difference between the Longitudes of Baghdad and Ghaznah amounted to 24°-20°, wonderfully close to the actual difference of 23°-34°, considering the fact that it was by indirect method of calculating from distances and directions that this result was obtained. He, however, admitted that inspite of his best efforts there might still be existing slight differences in his computation.

In order to ascertain the vast amount of altogether new information collected by him, one has to compare his list of more than 600 names with al-Battani's 100 only and the contents of some contemporary geographical works like Hududu'l-'Alam, compiled only half a century earlier. One will notice that extensive regions like India, little or altogether unknown to the outsiders, have come into full light. Of course, his knowledge of India is incomparably the finest for his times, and even later when we come to Abul-Fazl's Ain of Akbar's time. It is, however, necessary that excepting a few, the Longitudes and Latitudes in al-Qanan have been computed by the author by means of comparing their positions to one another and the distances ascertained from travellers or inhabitants of those countries or on the basis of other written and oral reports.

After a close scrutiny. I find that generally speaking the Latitudes are more approximately correct than the Longitudes, in respect of which he has erred to a much larger extent. But allowing for such inevitable deficiencies, some of the results are strikingly successful. For the benefit of the readers who want to make a detailed comparison it may be pointed out that al-Bironi has chosen the most distant place of the West African coast on the Atlantic Ocean near Susu'l-Aqsa as his prime meridian, according to which he calculates the Longitude of Cordova in Spain as 9, 40 E, and its Latitude as 35, 2 N. Now according to the Greenwitch Meridian its position is 4,48 w and 37,52 N. al Bironi's coastline should, therefore, he some 14, 28 w of Greenwitch line.

But as we proceed Eastward and reach Cairo the difference exceeds the right value by a considerable extent. Cairo's position is 31.13 E, and 30.1 N. In al-Qānāmit is 54.40 E and 30.20 N. Thus his Latitude corresponds quite closely. But according to his prime meridian it should be 45.51 E i.e., 8, 49 degrees less than the calculated position in al-Qānām.

By the time we reach Baghdad the discrepancy has still further widened. According to Greenwitch line Baghdad is 44, 30 m and 33, 18 m. In al-Qānān it is 70 m and 33, 25 m. Here again the Latitude corresponds, but the Longitude exceeds the correct position by about 11 degrees.

Let us stop here and consider the point, al-Birūni had admittedly no personal knowledge or direct means to check the correctness of the true Longitudes and Latitudes in those distant regions. He had generally to depend on his predecessors and take their estimate more or less on credit. We know, e.g., that Ptolemy's Africa was too wide and vastly exaggerated particularly in the South and the East, virtually connecting itself with Asia and making the Indian Ocean a lake surrounded on all

its sides by land. This unreal extension of land in the Far-East was responsible in fostering a belief in the mind of Columbus that it was possible to reach Asia by direct navigation across the Atlantic. Leaving the dark Continent of Africa and most of the Western and Central Europe aside, al-Bîrûnî's knowledge of Asia and the Indian Ocean was vastly superior to that of any earlier Geographers. Africa too he does not extend much beyond the source of Nile in the Mountains of the Moon, i.e., not very far from the Equator, and thereby joins the Atlantic Ocean with the Indian Ocean. He has a very accurate idea of the position and form of the Indian Peninsula. As to China, which to him meant the rest of the Far East land beyond India, including the Indo-Chinese and Malay Peninsulas lying between the fifth and the fortieth Latitudes and hundred sixteen and hundred sixty two of his Longitudes, i.e. some 46 degrees, his knowledge, thanks to the Muslim sailors and traders, had grown to some extent, but as compared with India it was still rather vague, and we find that in locating some of the identifiable places like Khanfu (Canton) the Latitude are much lower down than their exact positions. On the other hand of the Turkish lands, which also included the homelands of the Tartars and the Mongols, he has a better knowledge. During his stay at Mahmūd's court two embassies from the Far-Eastern part had visited Ghaznah and al-Biruni may have collected information about those lands which he has utilised in al-Qanan.

Of the Muslim countries in Asia his knowledge is full and most reliable. In his Kitābu't-Taḥdīd he remarks that

in his times owing to the extension of Islam on the three continents all the barriers and impediments which existed in Ptolemy's times and forced him mainly to depend on bearsay in determining his geographical positions had been removed and facilities for travelling, trade and exploration greatly increased, resulting in a much better knowledge of the countries and the nations of the world.

MENTION OF INDIAN PLACES IN AL-QANUN

A map of India based on the tables in al-Qānān would not on the whole present a very distorted picture. Unfornately al-Bīrūnī had no opportunity to travel widely in this country. As explicitly mentioned by him in his Indica he visited only • few places in the Western Punjab and determined their Latitudes. I have myself found the Latitude of the fortress of Lauhur as 34°, 10, 56 miles from the capital of Kashmir, half the way being rugged country and the other half plain. I enumerate in the below what other Latitudes I have been able to observe myself:—

Ghaznah 33° 35′	Lamghan 346 43'
Kabul 33" 47'	Purshavar 34" 44'
Kandi, the guard-station	Waihand 34° 30′
of the prince 33" 55'	Jailam 33" 20'
Dunpur34° 20′	The fortress Nandna 32º o'

The distance between the last place and Multan is nearly 200 miles.

We have not travalled beyond the places mentioned

above nor learnt any Longitudes and Latitudes from the Indian books. God alone will help in achieving our objects".

By the time he worte al-Qānūn he had collected sufficient data to determine the positions of the Indian places. (Kitābu'l-Hind, p. 163 and English Translation Vol. I, pp. 317-318).

Extent of India from Peshawar (his Long. 970, 10 E) to the mouth of the Ganges (Long. 110, 40 E) would amount to 13 H, degrees, while according to the modern calculations it should be 17 degrees, thus making al-Birūni's estimation short by 3 H, degrees only. His Southern-most Latitude for the Adam's Bridge (9 N) is most exact differing by 15' only while its Longitude 119 E exceeds by 3 degrees as compared with our 79, 30 E. Similarly the position assigned to Ceylon is nearly correct so far as the Latitude goes but exceeds by about 4 degrees towards the East. In the case of other inland places in the South like Tanjore and Rameshwaram the Longitudes are wrong by as many as 8 to 9 degrees and even the Latitudes by 4 to 4 H, degrees.

Judging from the positions of the forts in the mountains of Kashmir's Southern boundary at 33 x, we find that estimation of India's length is amazingly close to the real dimension.

So was his idea of its Peninsular form. In an outline map of the inhabited world in the manuscripts of his al-Ta/hīm reproduced in the Encyclopaedia of Islam under its article on Geography and also in the Persian edition of the book itself, he gives an almost correct representation of India's shape and place in the Eastern

hemisphere. The superiority of his notions can very easily be judged by comparing his world map with that of Ibn-Hauqal (c. A.D. 975) reproduced from a manuscript of the 11th century facing page 86 in the 'Legacy of Islam'.

Proceeding Eastward and taking Ghaznah as our starting point, we discover that there is hardly a difference of a degree or so upto the place occupying the site of modern Lahore. By the time we reach Mathura the Latitude errs slightly by more than one and a half degree but the Longitude by one sixth only. Meerut's Longitude is wrong by 21/4 degrees and Gwalior's by less than a degree and their Latitudes are short by a single and a quarter degree respectively. Pryag (modern Allahabad) suffers by half a dergee in its Latitude and one and a half degree in the Longitude; Benaras by less than a degree (Latitude) and two and a half degrees (Longitude). Ajodhya by one and a balf (Latitude) and two and a half (Longitude) Qannauj both by about one and a half degree, Patliputra by two and a half both ways and Mongair by four degrees (Longitude) and less than three (Latitude).

On India's West coast Somnath's Longitude is wrong by \$1\text{4}\$ degree and Latitude by \$4.1\text{4}\$ degrees, Cambay by two degrees both ways and Bharoach by \$1\text{4}\$ degree (Latitude) and \$1.1\text{4}\$ (Longitude). Maharashtra is placed considerably North and its Longitude is wrong by two degrees. Thanah's (Bombay) Latitude (19.20) corresponds with its correct position (19.12), but its Latitude (104) exceeds by more than four degrees and a half. In Sind Daibal on the mouth of the Indus river (called Mehran) nearly corresponds with the 'modern Karachi, Multan's

Latitude errs by half a degree and Longitude by one. In the innermost places Dhar's Longitude is slightly wrong by more than a degree and Latitude by one and a half and Mhow's Latitude by one and a half and Longitude by three degrees.

In the Western Punjab Sialkot's Longitude is in excess by one and a half degrees and Latitude by 41_2 of a degree, Jhelum's Longitude by less than 41_2 and Latitude by less than 41_4 of a degree, and Peshawar's Longitude short by less than a half and Latitude more than a degree only.

It may, however, be pointed out that al-Biruni's tables do not mention either Delhi or Lahore, nor does his Indica. The interence is clear. Both did not exist or were unknown by these names in his times. As to Delhi my own researches have led me to conclude that it was founded some time after. Lahore, which is called Lohawar, is mentioned as a regional name and its capital as Mandkakaur (مندككور) in the best readings of the manuscripts of the Indica and al-Qanan. This name should not, however, be confused with the name of a fort called Lauhaur in the mountains of Kashmir as the latter's Latitude is at least two degrees removed from modern Lahore. But some places near about Delhi like Sunnam, Meerut, Sursawa (now Sarawa) and Thaneshwar, the holy city of the Indians are mentioned. But my own place, Baran, (now Bulandshahr) which was supposed by modern historians to be one of the places conquered by Mahmud in the course of his famous campaign against Mathura and Qannauj in A.H. 409, is equally missing. I am, therefore, convinced that the place mentioned in the contemporary

history written by 'Utbi tallies with Meerut and by the mistake in the manuscripts has been corrupted to Barana, as in the Arabic script the two names are easily liable to be confused, al-Birūnī, however, has mentioned another place in the neighbourhood of Bulandshahr named as Ahar, which occupies a very ancient site. The inference is equally clear, i.e., like Delhi the fort of Baran did not exist or was unknown by this name in those times.

As to Ujjain, the prime meridian of the Indian Astronomers, al-Birūnī's reckoning of the Latitude and the Longitude is most correct.

Longitude		Latitude	
al-Bīrūnī	Modern	al-Bរប៉េត្តរ	Modern
105 50	79 58	26 25	27 3

Let us show how we have worked it out. According to al-Biruni Ghaznah has a Longitude of 94.20. The difference between the two places is 11.35°. The modern Longitude of Ghaznah being 68.25 the difference is 11.35. Thus both the results are identical.

But al-Biruni vehemently rejects the Indian Astronomers' theory of its being situated on the middle-line of the inhabited world, called the Cupola of the Earth, (أَبَدُ الْأَرْضُ) running from Lunka on the Equator to the Meru mountain on the top of the Northern Pole, and passing through Ujjain, Rohtak fort, Thaneshwar plains, the Jamuna region and the Himalyas. (p. 504). The Persian Astronomers had also borrowed this idea from India and the tradition passed on to the earlier Muslim Astronomers, who corrupted the word Ujjain to Uzain and eventually to Arin, which persisted for long times to denote

the prime meridian by which the Longitude according to the Indian system were calculated in their books.

PROJECTION AND CARTOGRAPHY

al-Biruni was intensely interested in both and, as he mentioned in al-Athār, devised ways for Cylindrical and Conical Projections for the Geographical purposes. In his list of books he mentions

(۱) تكيل صناعة التسطيح
 (۲) تحديد معموره و تصحيحها في الصورة

i.e., a full description of the inhabited world with illustrative maps. If he was ever able to complete these books, they should have served as valuable guides and models to the subsequent writers like Idrisi of Sicily, who compiled his well-known Geography and Atlas for the Norman ruler Roger II. Unforunately none of such maps could be included in al-Qānān which was treated by al-Bīrūnī as a mere summary of his vast knowledge of Astronomical subjects, each of which received his separate exposition in more elaborate treatises.

AL-BIRUNI'S DETERMINATION OF THE MOTION OF THE SUN'S APOGEE

From the Earth al-Birûni passes to the Heavens and begins with the Sun. Ptolemy had held that the Sun's Apogee (the highest point from the Earth) was fixed, pointing to the same spot in the Heavens as was long before determined by Hypparchus. When the Muslim Astronomers commenced their observations they found that the Apogee had moved further east from the point mentioned by the two Greek Astronomers, al-Berûni mentions one by one the observations by Al-Mamun's

Astronomers, Khalidul-Marwazi, Ali b. Isa-ul-Harrani and Sind b. Ali, and later on the sons of Mūsa and Abūl-Wāfa in Baghdad, al-Battani at Al-Raqqa and Sulaiman b. Asbah at Balkh and Abul Hamid al-Khojāndī at Raiy (pp.655-664). Subsequently he carried out his own observations in Jurjania and Ghaznah and was thoroughly convinced of the Muslim Astronomer's observations as against Ptolemy's observation. He rightly remarked that the new results obtained during the preceding two centuries and supported by his own could not be brushed aside.

Rejecting in Chapter seventh of the sixth Maqalah Ptolemy's view about the fixity of the Sun's Apogee he proceded in the next chapter to determine the correct value of this movement. All his predecessors had determined it as amounting to one degree in 66 years, and, as it appears from his Kitabut-Tafhim he also depended on al-Battani's researches and accepted this value. But six years after further advance and careful studies of his own, all embodied in so much detail, in al-Qdnān, he at last discovered that the movement took more than 70 ½ years to cover a single degree of Heavens' circle, and 0° 0½ 7½ 44½ 54½ in a single day (p. 677).

This result obtained by al-Birûnl is very much in accord with our modern researches, which make the movement as 52.2 every year and one degree during 72 years.

THE LENGTH OF THE SOLAR YEAR

Hipparchus and Ptolemy had found the length of the Tropical year to be 365 days 5 hours and about 56 minutes.

Continuous observations by the Muslim Astronomers from the days of Al-Mamun had shown that the length of the year was really much less.

Observations at Damuscus found it as 365 days 5 hours and 46 minutes, and the same were confirmed by Yahya b. Abi Mānsūr in his observations at Baghdad, but his earlier observations had shown it as 365 days 5 hours and 54 minutes.

Al-Biruni tells us that Al-Mamun was very keen to measure the correct length of the Tropical year, and for that purpose set up an iron pillar at Dair Marwan in Damuscus, but after comparing its measurements was surprised to find out that the pillar had decreased to the extent of a barley's length during the intervening night.

Consequently be almost despuired of ascertaining the true length of the year with the help of the available instruments. Commenting on this episode al-Birûni remarks that a single individual's life-nay, even the lives of several generations put together are not sufficiently long as compared with the requirements of such matters. This, on the other hand, should be a sufficient warning to an individual against constituting himself the sole authority on the basis of his own observations only. It is, therefore, necessary that the process of observation should continue over many generations, one passing the work to the other (p-637).

al-Battani's researches had resulted in establishing the solar year as consisting of 365 days 5 hours, 46 minutes and 24 seconds. But the subject engaged the attention of other Muslim Astronomers also and eventually al-Bīrūni undertook to solve it for his own satisfaction. After complicated researches based on his own repeated observations as well as those of his predecessors, of which he has rendered a detailed account from the days of Hipparchus and Ptolemy, he found the length of the year as 365 days 5 hours, 46 minutes and between 46 and 47 seconds (or 47 seconds as he puts it in At-Ta/him).

In an article on the Jalali Calendar, based on the results of the Muslim Astronomers including Omar Khaiyyam, (published in Islamic Culture, Hyderabad Deccan, 1943, pp. 166-175) we have dealt with the researches of the Muslim Astronomer for determining the correct value, which soon after al-Birūni eventually led to the best reformed solar calendar of Jalaluddin Malikshah Seljuqi. It appears that his Astronomers found the length of the year as 365 days 5 hours and 49 minutes, which most nearly approximates to the true length of the mean Tropical year according to the most modern researches, i.e. 365 days 5 hours, 48 minutes and about 47 1/2 seconds.

It is, however, still a moot question whether the length of the year has always been constant or has been gradually increasing progressively. But for the specialists al-Birūni's careful researches and observations may yet serve as a useful record.

AL-BIRUNI'S OPINION ABOUT THE PHYSICAL NATURE OF THE SUN

In al-Qānān al-Birānī did not as a principle enter into matters which he thought should belong to the domain of Physics rather than Astronomy, which had not yet emerged from its geometrical stage. It was reserved for

our modern times to develop the dynamical and physical aspects and make them necessary parts of Astronomy. Anyhow, it goes to al-Bīrūnī's credit that wherever he has rarely touched on such questions he has generally maintained sane views. For instance in the case of the Sun, against the prevalent metaphysical or rather mythological notions, inherited from the Greeks, making it a spiritual body destitute of any mundane elements, al-Bīrūnī uniformly held that it was a fiery body and the, solar prominances noticeable during the total eclipses were just like the flames arising in the atmosphere round some burning body (p. 646).

و اما ذوات الاذناب التي يقال لها ترى حول الشمس المنكسفة و قد اتضح من العلم الطبيعي انها دخانيات ترتقي الى حيث تلتهب في الهواء الحار المجاور للنار.

THE FIXED STARS

In the total absence of any evidence of the proper motions of the stars, detected in a few cases by our modern Astronomers with the help of their new instruments and intricate methamatical computations and other physical phenomena, it was impossible for the Astronomer of the former times to imagine or treat them except as fixed points in the Heavens serving as useful background and points of reference for determining the movements of the Planets etc.

Al-Biruni knew that the skies were full of innumerable bodies of various magnitudes and it was impossible to determine their number by sight even in a small part of the sky.

هذه الكواكب كثيرة جدا بحيث لوحددت من السهاء بقعة و انعمت التأمل لما فيها من الكواكب وجدته كالفائت عن التحديد لأجل الكثرة (ص ١٠١٠) .

He admits that the instruments of his times were unable to help the eyes in ascertaining their numbers.

و يعجز البصر من الضبط و التحديد (أيضاً) .

The ancient astronomers had tried to fix the positions of a number of the more brilliant ones visible to the bare eyes upto the sixth degree of their apparent magnitude.

The foundations of the science of placing the heavenly bodies on the celestial hemisphere were laid amongst the Greeks by Hipparchus, who is believed to have prepared catalogue of more than 1000. Ptolemy's catalogue in his al-Magest rests a great deal on that of Hipparchus and al-Birdni has rightly remarked that it is not at all certain if Ptolemy himself carried out his own observations or intentionally left them out considering the matter as a mere branch (p. 991).

During the Muslim period when the whole field of Astronomy was being checked afresh, Abdu'r-Raḥmān b, Ibnul-Şūfi, the court-astronomer of Azudu'd-Dawla of the Buwayhid dynasty, a great lover and patron of sciences, devoted his entire life to this single branch, al-Bīrūnī has rightly placed his confidence in Abdu'r-Raḥmān's unrivalled performance and considered him as a specialist to be the best informed of all the angles and minute of his subject.

و اما ابو الحسين فإ كان يهمه من العلم ما كان يهمّ بطلبوس و انمــا افنى عمره فى هذا الفن حتى عرف به و قاصر الهمة على شيء واحد اكثر استغراقاً له و اصدق تتبعا لزواياه و دقايقه عن شعب همته شعباً فلم يبلغ ذلك شي. من غايته الآاليسير (ص٩٩٢).

al-Birūni frankly admits that he himself never undertook a complete charting of the Heavens, except in a restricted manner, and has contented himself in al-Qānūn to rest his list of stars on Ptolemy's as revised by Ibnul-Şufi, resorting to such corrections as were necessary to bring their position up-to-date according to their apparent progress in Heavens to the further extent of some 13 degrees as computed by al-Birūni himself (p. 1012). But for this purpose he claims to have compared all the available copies of Ptolemy's text and its Arabic translations available to him.

بعد العناية الصادقة بتصحيحها من عدة نسخ و تراجم مختلفة (ص ١٠١٢)٠

In his catalogue, however, he has dropped such descriptions as colours, considering the matter to be better suited for physics. He was not much impressed by the prevalent theories about the causes ascribed by the physicists about such matters. At best they were surmises of uncertain nature.

فاما سائر صفات الكواكب الثابتة من الالوان والاشراق والهدف و الرجرجة فانها بالاحوال الطبيعية اشبه وقلما يقضى البحث عن عللها الى ثلج اليقين (ص ٩٩١)٠

On the Nebulae and the milky-way he has some striking remarks in a small chapter (p. 992). I quote him in extenso.

"In the skies we have some objects not resembling the stars in their roundness and light. They are the white patches called the Nebulae. Some of these are considered to be composed of the clusters of the stars".

He disagrees with Aristotle and his supporters' opinion about the position of the Milky Way being below the sphere of the planets and rightly believes them to belong to the highest sphere of the stars.

Similarly he has discarded the views held in Astrology and supported by Aristotle that they injured the sight and caused sorrow and misfortune.

THE EASTERN MOVEMENT OF THE FIXED STARS

Al-Biruni holds that all these stars moved to the East on a central axis and parallel to the Zodiac line.

The nature and extent of this revolution could be ascertained by observations spread over long periods and al-Biruni has tested the matter by comparing his own restricted observations with those in Ptolemy's catalogue.

His gauge year is 400 of Yezdgerd Era, which corresponded with Sultan Mas'ud's return to Ghaznah after his father's death in A.H. 422. He found that the stars had moved to the extent of 13 degrees as compared with Ptolemy's time.

قد اثبت فى هذه الجداول ما فى كتاب الجسطى من مواضع الكواكب بزياده ثلاث عشرة درجة على أطوالها (ص١٠١٧).

He adopted the revised magnitudes of Ibnus Şūfi.

و الذي سنورده من اعظامها مع الذي في المجسطي منها فهوبحسب اعتبار ابي الحسين (ص ٩٩١) .

Every nation, he says, (p. 1020), had given the stars different names in their languages and ascribed imaginary figures to their groupings and even assigned some traditions and stories suited to the early stages of civilization (p. 1010).

The Arabs, for instance, had their own system of nomenclature, but al-Bîrûnî had prefered the Greek system of 48 figures and 12 constellations arranged on a belt, remarking at the same time that these resemblances are seldom accurate enough to comprehend all the stars, and in fact leave a number of them outside their ranges.

Al-Biruni has discarded all such descriptions as their tempers resting on colours and more or less other superstitious and Astrological notions. The scientific value of such descriptions is mainly the concern of Astrophysics, which enters into the question of their composition, age, evolution and even distances etc. But it would take us on a discursion hardly pertinent to our present study.

Ptolemy had calculated that the sphere of the stars moved in 100 years to the extent of a single degree out of a total of 360 degrees (p. 998). All the preceding Muslim Astronomers except Ibn Yunus were in agreement that it took only 66 years to make a complete revolution.

In At-Tafhim al-Birūni, relying on al-Battani, had stated that each of the fixed stars as well as the apogees of the Planets moved at the rate of 66 years for a single degree (p. 135, Persian edition) and 23, 760 years for the complete belt. The ancients had made it 36,000 years (p. 132), al-Birūni and IbnYunus, however, independently, calculated that it took more than 70 years to complete the revolution. They only differed in the additional fraction, 14 according to Ibn Ynnus and 1/3 according to al-Birūni. This is in

complete accord with the modern researches which makes it about 72 years for a single degree and 25,867 years for the complete circle.

All the subsequent leading Astronomers like Naşîru'd-Din Tüsî, Qutbu'd-Din Shirazi and Ulugh Beg computed it as 70 years.

Thus al-Birüni's result is the nearest approach to our modern calculations, next best being that of lbn Yunus, who, however, had preceded him by many years and in point of time can claim priority for correct valuation.

I have discussed this subject a little more in detail to show that al-Birūnī's list of the stars' positions is not a mere copy of any one of his predecessor's catalogues. For this purpose, taking Ptolemy's catalogue for his basis, he worked out his own results and there is no doubt that judging from the value assigned by him to the precession of the stars in his times, his revised computation of their positions has to be taken on its own merit and should not be considered to be a mere second-hand affair. This, however, is not intended to belittle al-Battani or Ihmus Şūfī's valuable researches, as such matters, in the words of al-Birūnī, depend on many minute observations spread over long periods,

اما درستی آن از نادرستی نتوان دانستن مگر برصد های. بسیار و باریك و مدنهای. سخت دراز (كتابالتفهیم ص ۱۳۲).

and, we may add, the exceptional genius of persons like al-Birūni and Ibn Yunus.

THE ANWA

The Anwa (the plural of Nau, a star) mean certain atmospheric phenomena like the rains, winds, heat, cold and moisture etc. which were supposed to be subject to the influence of the stars. Strictly speaking Nau initially concerned the rains.

The art of recognizing the Anwa formed a special science with the Arabs. They closely connected the Anwa with the Moon's mansions. The Indians had their own system of connecting the lunar mansions with their astrological system. The Muslims, who had inherited both the systems, combined them and compiled annual calendars forecasting the meteorological, agricultural and even medico-hygienic aspects for the various periods.

This information, based on long observations general experience and popular ideas, inherited from the past, could not be of a strictly scientific order and as pointed out by al-liftuni varied from place to place. The seasons and the natural conditions produced by the former are really the result of the relative position of the Sun in the sky. All such forecasts were, therefore, of a tentative nature.

For instance, winter starts at various times in various places. He points out that the whole system reflects an analogy to the results arising out of the Sun's movements in the Zodiac.

فالاحوال الطبيعية الدايرة في السنة منصرفية الى انتقال الشمس في المنازل (ص ١١٢٦) •

AL-BIRONI'S LUNAR THEORY

The theory of the Lunar motions has always formed an important part of Astronomy and al-Birūni has devoted wholly the Seventh Maqala and parts of the next to this subject.

The Moon does not revolve in a perfect circle and its maximum and minimum distances appreciably differ. Its mean distance is estimated between these two limits.

Moreover, the Moon is always changing its path and its motions are subject to variations. Astronomers and Mathematicians have always been much perplexed by its irregularities and their combined efforts have not yet been crowned with perfect success in computing and predicting its exact positions at different times. Thanks to continuous improvements in the Lunar theory these inequalities have been gradually reduced to the minimum. Exact records of the past observations, specially of the Lunar eclipses are, therefore, of immense value.

Mission and Ptolemy detected a second inequality and tried to cover it by means of an epicycle. When the Muslim Astronomers took up their observations they appear to have realized that even Ptolemy's theory did not fully account for the Moon's motions. It is, for instance, claimed that a third inequality was detected by Abul-Wafa, but his claim was disputed by some modern scholars in favour of Tycho Brahe's. But with reference to al-Birūni the point is not so difficult to settle. As the matter has enjoyed some importance I would like to give al-Birūni's views a little in detail to show that he certainly knew the inadequacy of Ptolemy's theory and tried to remove its defects.

al-Bîrûnî points out that the Moon's movements very much differ from those determined by the ancient

Astronomers of Greece and India and believes that Ptolemy had missed some of its motions in the same way as he did in the case of the Sun.

وقد استبان للعبان تخلف الحركات الستى عند الهند والقدماً وعند ابرخس و بطلبوس عن الرؤية تخلفا كثيرا و اوقات الكسوفات مع ذلك مقاربة لاصولهم فدل ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لماغشى حركة الشمس (ص٧٢٩)

He further remarks that it is not difficult to observe the Moon's return to its former place with refernce to the fixed stars, but over long periods it is always altering its path and eventually the minute differences accumulate and cause the difficulty. (p. 785). The solution suggested by him is to keep a constant watch over it and collect reliable data from generation to generation. "The Moon's movements," says al-Bīrūnī, nay, those of all the moving bodies in the heavens are not ascertainable in a single attempt, as they vary from time to time. So they are at first determined in a larger and more approximate manner. When we repeat our observations second time we come nearer to the true value, and as we keep comparing our later results with the previous ones we arrive at a greater precision. This method should go on ad infinitum and that is all that is required of an original worker in this field. (p. 776).

Even a bare outline of his discussions relating to the complicated motions of the Moon would land us into the very depths of Mathematics and we confine ourselves here only to a few of his important results of general interest.

First of all, he has tried to determine the length of the ordinary Lunar month corresponding to the period of the Moon's movement from one phase to the same phase again, technically known as the Synodic month, (i.e., refering to its position to the Sun), and, relying on previous accounts of anceint observations, he has computed it as a little more than 29 1 days, (to be exact 29° 31° 50° 18° 19° 20° 13° 1). He has determined its daily average to be 13° 10° 35° 2° 16° (or in the alternative 7° 10° 4° 1) (p. 730).

In the next chapter he has undertaken to rectify the Mean and the Anamolistic daily movements of the Moon. The latter has reference to the nearest point of the Moon's approach to the Sun (perihelion) and back to the same, which takes a bit longer than its movement from one star and back to the same. The extreme pains that he has taken in fixing both may very well be judged from the minute results of his investigation. According to him the first is 13° 10° 34° 21° 7° 17° 8° 25° 57° 10° 25° 42° and the second 13° 3° 13° 54° 8° 5° 31° 13° 20° 9° 44° 44° He had obtained these values after comparing the results of his own three consecutive Lunar observations in A.H. 393 & 394 (p. 746) carried out after the most careful precautions with the same of the same

Just to illustrate al-Bīrūnt's advance we may point out that according to al-Battani the mean daily motion amounted to 13° 10' 35" and the Anamolistic to 13° 3' 54". Now al-Birūni's mean motion is the closest approximation to the modern researches which compute it as 13° 10 34 52 iii 3iv. Equally improved are his other values.

In respect of the mean Obliquity of the Moon's Ecliptic he has accepted the more accurate value of 5 degrees, as determind by Ptolemy, against 4 ½ of the Indian Astronomers and al-Battani and 4 ¾ of al-Mamuns' Astronomers, Yahya b. Abi Mansnr & Habash and later on the sons of Musa. In this particular matter he frankly admits that he did not know the way to ascertain and check it (p. 776).

The Moon looks larger when nearer to the Earth and smaller when more distant. Its apparent diameter, therefore, varies relative to its distance from the Earth (p. 865).

Al-Birūni's researches established that its Longest distance was 63° 52′ 40° times of the Earth's radius and the shortest 31° 55′ 5′ (p. 844). As to its diameter he rejected al-Battani's calculation of 33° 33′ 20° of the Earth's diameter remarking that it was not noticeable at any one of the Moon's distances from the Earth. He points out that howsomuch the Moon's diameter may appear to differ at various distances its real diameter should be a constant value. He has preferred Ptolemy's value of 31′ 20″ as compared with the Earth's diameter, and this very much corresponds to the mean apparent diameter 31′ 7″ as determined by the modern researches. Similarly he prefers the ratio between the Earth's shadow on the surface of the Moon during the Lunar eclipse as bearing a

relation of 2 3/5 to 1. This corresponded equally with the results obtained by Ptolemy as well as al-Battani.

THE DISTANCE OF THE SUN FROM THE EARTH

Al-Birūni had serious misgivings about Ptolemy's calculation of the Sun's distance from the Earth, as it was based on total eclipses and in complete disregard of the annular eclipses, which implied much larger distances. (pp. 868-870).

لمكن بطلبوس اخذ قطر القمر فى البعد الأبعد مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود بثقبتى ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها فى فلك الاوج تهاونا بذلك و مخبلا اياه على الغيبة عن الخير مع ايجاب الحال اياه ظاهرا له (ص٨٦٨)

و قد اتضح أن القمر في أبعد بعده عن الارض يقصر عن كسف الشمس بكليتها وهي عند أوجها و أما أقصره عن ذلك أذا كانت هي عند حضيضها و ما حكيناه عن الايرانشهري في كسوف الشمس يشهد بخسلاف ما بني عليه بطلبوس و أن الكسوف التام لا يمكن الشمس الا في بعد هو إلى الوسط أقرب منه إلى الايعد (ص ٨٦٩-٨٧٠)

According to Ptolemy the Sun's distance amounted to 286 times of the Earth's radius (p. 874). Al-Biruni confesses his inability to check or correct Ptolemy's calculations. Unfortunately he never happened to observe a total Solar eclipse nor possessed precise record about them to rely upon. (p. 874).

و لما لم يكن وقع الينا كسوف للشمس تام مرصود فى وقت معلوم و لا من الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسلم ما أسسه بطلبوس . (ص٨٧٣)

That al-Bīrūnī was perfectly justified in his doubt is

borne out by the researches of our modern Astronomers. The ancients had hopelessly erred in determining the distances and the magnitudes of the heavenly bodies, except in the case of the nearest of them, the Moon, which was amenable to the operation of the instruments they possessed, "But the Sun," says al-Bīrūnī, "is still immeasureable by our instruments and remains an object for conjectures," (p- 857).

و اما الشمس فهو كالموهوم لا يضبط الآلات مقداره ٥٠٠ فلن يتمكن الحساب منه ٠٠٠

THE DISTANCES AND MAGNITUDES OF THE STARS FROM THE EARTH

Al-Birani admits that it was not possible to ascertain their distances and magnitudes, as there was no real way known to detect the parallex of the fixed stars (p. 1303). The way suggested by the Greek Astronomers was to place the stellar sphere next to the most distant Planet, i.e., according to Ptolemy 19, 666 times of the Earth's radius (p. 1310).

Similarly he calculated the diameter of the stars of the first magnitude and of Mars to be 1/2 of the Sun's diameter. A Muslim Astronomer Abu-Jafar al-Khazin in his book on the distances and sizes of the heavenly bodies' () had stated that the stars of the first magnitude had 1/2 of the Sun's diameter, those of the second 1/4, the third 1/21, the fourth 1/24, the fifth 1/27 and the sixth 1/36. He did not mention if he had himself determined them nor did he explain the method by which he had arrived at his results.

Al-Bîrūnî then quotes the various values by the Indian and some other Astronomers. Those who are interested in his detailed exposition of Ptolemy's results are referred to the Persian edition of the Kitabut Tafhim wherein he has worked out complete figures in the Earth's radius as ascertained by al-Mamun's Astronomers. The learned editor claims to have taken pains to check the table. In the light of modern advances in Astronomy such figures have only antiquarian interest, as all the ancient and medievial Astronomers lacked the necessary equipment for the precise computations.

We now know that the Sun is nearly 300 times more distant than what those former scientists had thought. The nearest star is at least 300,000 times the distance of the Sun and for the purposes of measuring such vast distances not even the Earth's orbit is sufficiently large. And the nearest Nebula is supposed to be at a distance of 7 million light years! Words are wholly powerless to evoke even a remote idea of the scale of our Universe.

Undoubtedly our old Astronomers had a very limited notions of the dimensions of the world. Al-Biruni, however, knew that they had not yet even satisfactorily ascertained the Sun's distance. He himself never ventured to hazard any theory of his own where he was not certain of his grounds.

THE PLANETS

The Tenth Maqala deals with the planetary movements. In this part of the book al-Biruni follows Ptolemy implicitly and considers him almost inspired, crediting with having perfected the theory of planetary motions in the best possible manner (p. 1161). Herein al-Birūni lays claim to no original contributions of his own, except the modifications in the Eastern movements of their apogees to the same extent as that of the Sun's apogee-i.e., one degree in 70 \(\) instead of 100 years suggested by Ptolemy (p. 1166).

Al-Biruni remarks that although the earlier Muslim Astronomers had not taken the trouble to explain the mathematical processes in their calculations, yet the positions of the Planets's apogees mentioned by al-Mamun's Astronomers, Yahya and Habash very much agreed with his own (p. 1197).

In chapter sixth of the maqala he strikes an original note, doubting the accepted order of the Planets that placed the Sun between the Moon and the two so called inferior Planets. Venus and Mercury, adding that it was quite possible that the Sun is below all the other Planets except the Moon, as it is equally possible that some Planets intervene between the Sun and the Moon (p. 1301).

Later on in Spain Jabir b. Affah (c. 1140) held it more probable that Mercury and Venus were above the Sun.

THE ECLIPSES AND THE APPEARANCE OF

THE NEW MOON

The Eighth Maqala deals with the Lunar and the Solar eclipses and the appearance of the New Moon. It is marked by a masterly exposition of their theory in all its aspects. I donot propose to enter into the details, as there is apparently nothing very much novel to mention,

except two topics, one relating to the appearance of the New Moon, and the other, in the last chapter, relating to the Indian theories of eclipses called Khayalai-ul-Kusufain, "the images of the eclipses" which pass on the faces of the Sun and the Moon and do not really affect their bodies. In his list dated A.H. 427 he mentions a treatise of his own specially devoted to this subject.

و عملت كتابا فى المدارين المحتدين و المتساوين وسمته بخيال الكسوفين عند الهند؛ و هو معنى مشتهر فيها بينهم؛ لايخلو منه زيج من ازياجهم؛ و ليس بمعلوم عند اصحابنا (الفهرست؛ ص ٣١)

"And I have prepared a book on the two united and equal axes and entitled it as the idea of the erlipses according to the Indians. It is a subject well-known to them and none of their Astronomical treatises is devoid of its treatment, but it is not known to our Muslim Astronomers."

He has summarized the theories and adduced the requisite proofs in their support, relying on Paulis, the Greek, and Brahma Gupta's Khandakhandayaka. As the English translations of the latter, with necessary notes and appendices by Mr. P. Gangoly, and of the Suryasid-dhanta by Burges and edited and annotated by the former, and both published by the Calcutta University, are easily available. I refer the readers to the chapters five and six of the former and chapters fourth to seventh of the latter work for the Indian treatment of the Lunar and the Solar eclipses.

The appearance of the New Moon, says al-Birûni, is an altogether uncertain affair and predictions do not some-

times come to be true. Ptolemy and other Astronomers did not concern themselves with any theory about the Moon's appearance. But the Muslim Astronomers like al-Fazārī, Ya'qūb b. Ṭāriq, and al-Khwārazmī on the one hand and Ḥabash-ul-Ḥāsib and al-Battānī on the other made it a subject of their special study and devised laws concerning the appearance of the New Moon. al-Bīrūrnī has relied on the researches of Ḥabash, which he says were the best on this subject.

DAWN AND SUNSET

This subject enjoyed sufficient importance with the Muslim scientists, as the two phenomena helped in determining the times for some prayers, and fasting. We know that the greatest Muslim writer on Optics, Ibn-ul-Haitham, determined that the twilight begins or ceases when the sun is 19 degrees below the horizon, and attempted thereby also to measure the height of the atmosphere. In Chapter XIII of the VIII Magala al-Birûni deals with the subject, and it is remarkable that he was cognizant of still better results, for he informs us that both these phenomena occured when the Sun was 18 degrees below the horizon. He adds that some people determined it as 17 degrees. The former result corresponds exactly with the best modern researches. Evidently both the results, slightly different from Ibn-ul-Haitham's, are based on independent researches. We know that Optics was one of al-Biruni's favourite subjects in which he left some original researches of his own. It is a pity that none of his books on this subject are available now, although

at least one of them, al-Lam'āl, was known and utilised in our country by the author of the Jāmī'-i-Bahādur Khānī, an Encyclopaedia of Mathematics, produced in the beginning of the last century.

AL-BIRÜNI AND THE THEORY AND PRACTICE OF ASTROLOGY

In al-Biruni's time Astrology, already a fully developed system, had a strong hold on people's mind. Muslim theologians and philosophers were generally opposed to its claims, but the Astronomers commonly supported its theory and adopted its practice as part and parcel of their profession. Many Muslim rulers believed in its efficiency and patronized their Astronomers equally for their knowledge of Astrology. So generally speaking both Astronomy and Astrology went hand in hand in those days.

The Mulims, however, enriched their system of Astrology by combining and harmonizing the various elements derived from the Iranian, Indian, Greek and other sources. This is not a place to write the interesting history of Astrology amongst the Muslims or in the Medieval Europe, which borrowed its entire system from the former. Only one point needs stressing. The Muslims appear to have taken Astrology rather seriously and almost in a scientific spirit and given it a respectable form, by pressing in its service their knowledge of Spherical Trigonometry and Mathematics. In their hands it thus became a highly complicated and technical system.

There is absolutely no doubt that al-Birani was thoroughly versed in the theoretical and practical aspects of

Astrology and wrote a number of times on it. The titles of his books in this particular line may be gleaned from his own list of A.H. 427. Kitābu'l-Tajhīm, (extant both in the Arabic and Persian versions), is the best surviving work, the latter half of which is devoted to Astrology, while his Tamhidu'l-Mustagarr, published by the Daira, deals exclusively with a single topic of Astrological import called mamarr, i.e., the passage of one Planet over the other, which also forms in a brief manner the subject matter of Chapter X of the last Maqala. In al-Qanun, al-Biruni confines himself to the methods of Spherical Trigonometry and Mathematics, deemed indispensible for determining the movements and relative positions of the heavenly bodies, on which are based all the results of Astrological import. In this limited range also he claims several new methods of his own.

Of all the Muslim Astronomers his attitude to Astrology is most clear and definite. He repeats his views again and again in his various books. The last section of at-Tafhim pertaining to Astrology opens with the remark that for most people it is the highest product of the whole Mathematical science. He, however, ranges himself with the minority—i.e., those who do not hold this opinion (p. 316).

و نزدیك بیشتر مردمان احکام نجوم نمره علمهای ریاضی است ا هرچندگه اعتقاد ما اندرین نمره و اندریزی صناعت مانند اعتقاد کمترین مردمان است .

In other places in the same book he is very hard upon those who practised Astrology and preyed on the ignorance of the people. It also appears that he did not consider most of them as even fully informed in their difficult subject and warns the people to be on their guard against their sharp practices (p. 360).

اصل این حدیث و سستی مقدمات این صناعت و آشفتگی قیاسهایش، و اما حشویان منجان که تمویه و زرق دوست تر دارند از راه راست . He had a special book on this topic called

كتاب التنبيه على صناعة التمويه .

In his Kitābu't-Taḥātā (p. 324), he pronounces a similar verdict against the whole system itself.

ذانَّ صناعة الاحكام على وهي اصولها وضعف فروعها ، و اختلاف قياساتها، وغلبة الظنَّ فيها على اليقين .

"The system of predictions in Astrology rests on totally absurd principles, weak deductions, contradictory guesses and merest assumptions, opposed to certainties".

It is, therefore, certain that, like his illustrious contemporary and friend Ibn Sina, al-Birûni was totally opposed to Alchemy and Astrology. The most eloquent testimony of the views on the latter is, however, available in the opening passage (p. 1354) of the last Maqala where al-Birûni says:-

"This science (of Astronomy) to which this book is devoted is absolutely self-sufficient in its own excellent principles. But the heart of those people, who cannot conceive of any joy except in the things that can save them from bodily pain, and of any gain except in the wordly boons, are not attracted and are even inimical to it and its votaries. This was the reason that led the ancient thinkers to connect the events of the world with the Astronomical propositions and thereby establish the influence of the heavenly bodies in a delusive manner, and thus devise the bases for the principles governing the forecast of the future occurences and persuade the people to accept Astrology as the very fruit (of Astronomical science). This those thinkers did to gain their following, knowing that the masses are greedy to learn the means whereby they can derive benefit, avoid harm, ward off disgrace and avert biting calamities".

From a personal anecdote in his al-Fibrist we learn that at the time of his serious illness in A.H. 422 he consulted the Astrologers to find out the remaining years of his life, but, to his utter disappointment, they hopelessly differed amongst themselves and produced altogether conflicting and even impossible results (p. 41).

It is, however, very curious that in subsequent times he was rated as the greatest Muslim Astrologer and some evidently false anecdotes, like those in the Persian work Chahar Maqalah, (written in the middle of the 6th, century), were invented to show his greatness as a most wonderful Astrologer.

I do not propose to enter here into further details of the various topics relating to the calculation of the 12 celestial domus (عرت), the juxtaposition with reference to the signs of the Zodiac, the contiguity of the planets in their longitudes and latitudes, the casting of horoscopes, the ascension, and declension of the planets and the passage of one planet over the other etc. These matters

were too difficult and complicated to find place in the earlier and more elementry book, at-Tafkīm, which is very much suited for those who are interested in Astrology as a profession. But you could never know his greatness even as a perfect master of Astrology, unless you have studied his last Maqala, wherein he has undertaken to enunciate the universally admitted bases on which was raised the enormous structure of Astrological practices.

We sample out here two themes of general interest forming the subject-matter of the last chapters of the book.

The first deals with the theory of the Qirans (it is it), the conjunction of the Planets, an idea which had originated in the land of ancient Iran. The Astrologers set a great store by this theory, which, they claimed, helped them in predicting important public events and careers of men born under such conjunctions. Of these, the conjunction of Saturn and Jupiter were considered as the most auspicious.

the middle (الأصفر) and the largest (الأصفر); the first was supposed to take place at the end of twenty years, the second, more in use, 240 years and the third 960 years. al-Birûnî points out that even according to the works of the ancient Persian Astronomers, who carried out their calculations on the basis of 360 days for a year, the first should take place, not in 20 years, but in 19 years, 3 months and 26 days, and even much less, according to the solar year of more than 365 days, as calculated by

Ptolemy and the Indian Siddhantas.

"This," says al-Birānī, "I mention to warn you against the ravings and patchings of these Astrologers on account of their love of the number '12' in respect of the conjunctions".

These Astrologers were, of course, extremely displeased by his criticism of their favourite theory, but, as rightly remarked by al-Biruni, 'truth does not follow our wishes.'

The last chapter deals with the Millenia and other Astrological periods. Here he has offered some very pungent remarks, which are, perhaps, equally applicable to our times, in which there is no dearth of hypothesis relating to the beginning of our universe and its other component parts.

He makes no secret of his views that the Iranian and Indian systems of calculating the beginnings of the Universe, the Earth and the Human race and assigning them cycles of thousands or other specified periods, are all uncertain guesses, based on no demonstrable data. On the other hand he believes that such beginnings are altogether unknown and the human reason is incapable of precisely determining or describing such events.

Traditional lore and religious books differ hopelessly

liviii

and even the Qura'n is silent on this particular point. The Indian system of periodic revolutions of the heavenly bodies is full of inconsistencies and rests merely on the ancient traditions. The same is true of the theory of conjunction of all the heavenly bodies in the beginning, and previous to all the subsequent events in the Universe.

He, therefore, rejects all such speculations one by one and contents himself in the end to narrate what the Iranians and Indians had to say on this subject:-

CONCLUDING REMARKS

In a work of such vast dimensions and rich contents it is not easy to pick and chose. I do not claim to have exhausted or even copiously utilised the inexhaustible store of materials in this work. My main idea has been to demonstrate the value of this book even to a layman. I have, therefore, avoided the more complicated or technical matters which I thought belong to the domain of a highly specialised scholar. I, however, believe that the best course for any one would be to select a limited theme at one time and work on it in a detailed and exhaustive manner, e.g., by taking up the Prolegomena dealing with the first principles, or anyone of the subsequent parts relating to Chronology and Calendar, Geography, the Solar, Lunar or Planetary theories, the stars and so forth. The space and time at my disposal have permitted me only a very brief treatment of the themes chosen for this study, which was being carried out the same time that the book

was passing through the press. I, therefore, earnestly beg my readers to overlook its imperfections and shortcomings. However, I hope, in the words of Ibn Sina in the preface of his al-Qānān on Medicine:—

و ان اخر الله في الاجل و ساعد القدر انتصبت انتصابا ثانيا . to renew in the near future my labour on a much larger scale, if God spares me life and good luck favours me to do so.

After its publication the most important thing in my opinion would be al-Qānān's translation and annotation in some modern language of international status on the lines of the great Italian savant C. Nallino's unrivalled performance in the Latin language in connection with al-Battāni's work. In al-Bīrūni's case a still wider knowledge of the sciences, languages and history would be necessary, besides the fact that he is rather a difficult writer who, while on his part does everything to furnish the required proofs, demands at the same time an extremely careful and exacting devotion to his work, specially in this one intended for the most advanced scholars.

This brings us to some of the most distinguishing and original features of this work mentioned by the author himself towards the end of his Preface, i.e., the particular care he has taken to unravel the basic principles, to demonstrate the propositions enunciated in the book, to adduce the proofs of his deductions and to indicate his personal observations and researches. These features, says al-Birūni, were very much lacking in his predecessor's

works and in his opinion, were indispensible to enable the scholars to judge and check the results. For in a growing science like Astronomy it is well nigh impossible to overlook the work done by the former scholars. So he gratefully benefited himself by the previous researches and theories, but freely and fearlessly criticised where he thought they had missed the mark or gone astray. The whole passage on pages 4 and 5 is a true exposition of his scientific method, consistently pursued in all his works. He had already written very extensively to furnish the missing proofs for the researches of the leading Astronomers like al-Khwarazmi, Habash, al-Farghani and Abu-Ma'shar, and the Indian compilers of the Siddhantas, Karana-Khand-Khandayaka etc. (cf. his al-Fibrist, pp. 30,32 & 43). His firm belief in the laws of nature, his insistence on continuous observations and collection of reliable data and the successful application of all these principles, mark him out as one of the greatest exponents of the true scientific method.

Another important aspect of this work needs emphasis. During the five or six years that had elapsed after the completion of his *Indica* in A.H. 422, al-Birūnī had gone further ahead with his Indian studies. His most exhaustive work of 1100 pages exclusively devoted to the Indian Astronomy:-

is apparently lost. It would, therefore, be necessary to elucidate his special debt to the Indian Astronomers, for

there is no doubt that in some parts, like the Solar and Lunar theories and the Eclipses, they had worked independently and even surpassed the Greek Astronomers. On the other hand it would be worth-while, although not so easy, except by indirect reasoning, to trace the influence that his own works in Sanskrit exerted on the contemporary or subsequent Indian Astronomy. For, while seeking enlightenment from the Indian sources, he on his part loved to pay back his debt by introducing the Indians to the principles of Muslim Astronomy at its best period.

If al-Biruni was lucky in his life in having some enlightened and even learned patrons, he is no less lucky now after his death in having an illustrious patron of his works in Maulana Abu'l-Kalam Azad, to whose worthy name the present edition of the book has been rightly dedicated. For I know from my personal experience the unlimited admiration he has got for al-Biruni and his works and even found time during his busy life as the Education Minister of India to contribute some appreciative articles of his own on al-Biruni.

The publication of this marvellous work would indeed be an event in the field of scientific studies. It was the ambition of many savants and learned bodies to bring out a complete edition of this book. More than 40 years ago, when I published the First edition of my "Life of al-Birūnī," in Urdu and some 12 years after, its Second edition, M.A.O. College, Aligarh was hoping to bring out the text and translation of al-Qānūn. But unfortunately

nothing came out of those labours, except the preparation of a transcript from the beautiful and precious manuscript of A.H. 562, then belonging to the Imperial Library, Calcutta, and the careful comparison with the photostat of the oldest, [Or. 516 Bodl.] but incomplete manuscript in Oxford, and a much more recent copy which originally belonged to Syed Mahmud, the illustrious scion of Sir Syed Ahmed Khān, the founder of that famous institution. The transcript then prepared and some abortive attempts at its translation in Urdu, should still be in the keeping of the University Library.

The Dairatu'l-Ma'arif-il-Osmania at Hyderabad-Dn deserves to be congratulated for bringing out a standard edition of the whole text, which, I hope, should serve as a basis for all the future researches relating to this book.

A word of caution is, however, necessary to add here for the benefit of those who would like to undertake the study of the parts or the whole of al-Qānān or even a single topic therefrom. They should as a rule compare the text of the printed parts of this edition with some of the best available manuscripts, and go even a step further to check the results, for in a work like this where the author has generally resorted to the system of numeration by means of the Arabic letters, and very sparingly by the Indian numerals, no text of such a big magnitude, full of innumerable minutae, can, inspite of the care bestowed by its editors, remain totally immune from errors and misprints. In his times al-Bīrūnī himself had to face

¹⁾ See supra for descriptions "Conspectus of the Extant Mas of the Qanun" p. 14

and tackle similar difficulties in the manuscripts. And, moreover, even the best Mathematicians commit mistakes in their calculations and we know that al-Biruni was no exception. See, for instance, the various corrections of this kind that the learned editor and translator of the *Indica* had to make in his English notes with the help of a great Mathematician of his times.

Some other valuable works of al-Birūnī exist in good manuscripis and deserve early publication. To one of these, I would particularly draw attention here. It is the autograph, or at least a contemporaneous copy of al-Birūnī's Kitābu't-Tahdīd, dated A.H. 416, which in my opinion should be published in photographs, for it would serve as a beautiful palaeographical souvenir of the early 5th century of the Muslim era. I am really very much indebted to the learned Director of the Daira and the Chief-Editor of al-Qānān for procuring for me its microfilm from the Fateh Library in Istanbul. The work by itself constitutes one of the smaller masterpieces of al-Birūnī, written soon after his arrival at Ghaznah in A.H. 410, i.e., after his release from detention in the fort of Nandna.

Another minor work of special interest is al-Isti'āb on Astrolabes, which exists in several good manuscripts in Iran and other countries.

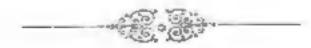
These and all other available works of al-Bīrūnī may, one after the other, be taken up by the Daira under the care of its present Director, Dr. M. Nizāmu'd-Dīn, whose knowledge and experience are only equalled by his love of learning, specially where the East is concerned. As for

myself, I am further indebted to him for furnishing me with the instalments of the book in the course of its printing, suggesting some excellent formal and verbal modifications in the typed copy of my article and eventually relieving me to a large extent in correcting its proofs for the press.

And above all I thank God that I have been able to complete this work which I had undertaken as a labour of love in honour of an author whom I have always considered as one of the greatest and best that the world has produced or would produce in the future. For as we know more and more of his works we are bound with the passage of time to bestow on him still greater honours that are reserved only for the clite of our human race.

Hasan Manzil,
Bulandshahr, U.P.,
Friday, the 15th June, 1956.

Syed Hasan Barani



CORRIGENDA

First page 1. 4 read iv 1. 26 delete 'to' between the Buwaihids & semi-independent. vi 1. 22 had set up vii I. q immediately viii 1.4 Mathematics 1. 25 delete "?" 12 zi 1. g Substitute al-Biruni's for 'his' l, 3 respecter 232 1. 5 pointed 1. 10 forma reii 1, 12 same mili 1. 7-9 I swear by my life......to resolve or contradict, Last line prevalent xix من & القدما . bet و Last line delete XXX شكل الساء 1. 1 xxii xxiii 1. 14 read so much, and in 1. 23 substitute a full stop and capital P in perhaps الصنعة & الأتقان . bet و delete main 1. 4 انتظام & التقدير .het الف & xxvii 1.8 19 to 23 رسالة الفهرست البيروني طبع باريس (ص مه) xxix 1, 23 the source of the Nile in the Mountains of the Moon xxxi 1. 16 11. 30° (instead of 11. 35°.) ali 1. 17 المتحدين 1.8 lxi